



ROMÂNIA
JUDEȚUL NEAMȚ
CONSILIUL JUDEȚEAN
PREȘEDINTE

Dispoziție

privind aprobarea Caietului de obiective în vederea organizării și desfășurării procedurii de evaluare a proiectului de management al managerului (directorului) care a obținut rezultate peste 8 în urma evaluărilor anuale și un rezultat mai mare sau egal cu nota 9 la evaluarea finală, pentru Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț

Ionel Arsene, președintele Consiliului Județean Neamț;

Având în vedere prevederile art.43¹ din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale art.14 și 15 din Anexa nr.1 la Ordinul Ministrului Culturii nr.2799/2015 pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management;

Văzând referatul nr. 11.090/2021 al Direcției de Management;

În temeiul dispozițiilor art.191 alin.(1) lit.,a” și ale art.196 alin.(1) lit.,b” din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr.57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare;

DISPUN:

Art.1: Se aprobă Caietul de obiective întocmit în vederea organizării și desfășurării procedurii de evaluare a proiectului de management al managerului (directorului) care a obținut rezultate peste 8 în urma evaluărilor anuale și un rezultat mai mare sau egal cu nota 9 la evaluarea finală, pentru Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț, conform anexei care face parte integrantă din prezenta dispoziție.

Art.2: Secretarul general al județului va asigura comunicarea prezentei dispoziții persoanelor și autorităților interesate, prin intermediul Serviciului Gestionarea Documentelor, Evidența Lucrărilor Consiliului Județean și Publicarea Monitorului Oficial Local.

PREȘEDINTE
Ionel ARSENE

CONTRASEMNEAZĂ:
SECRETARUL GENERAL AL JUDEȚULUI
Daniela SOROCEANU



CAIET DE OBIECTIVE

pentru organizarea și desfășurarea procedurii de evaluare a proiectului de management al managerului(directorului) care a obținut rezultate peste 8 în urma evaluărilor anuale și un rezultat mai mare sau egal cu nota 9 la evaluarea finală, pentru Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț

Perioada de management este de 4 ani (în intervalul de minim 3 ani și maxim 5 ani)

I. Tipul instituției publice de cultură, denumită în continuare instituția: așezământ cultural de drept public ce funcționează ca instituție de spectacole și concerte.

Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț, denumit în continuare Centrul, este instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, de interes județean, care funcționează în subordinea Consiliului Județean Neamț, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, a Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 – privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare și ale Ordonanței de urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare.

Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț este înscrisă ca instituție de spectacole și concerte în Registrul Artelor Spectacolului la nr. 88/2016, conform Certificatului seria C, nr. 0000572 emis de către Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală - Ministerul Culturii.

Finanțarea Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț se realizează din venituri alocate de la bugetul județului și din venituri proprii.

În conformitate cu prevederile Regulamentului de organizare și funcționare, obiectivele instituției sunt:

- a) conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale județului Neamț, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;
- b) păstrarea și cultivarea specificului zonal sau local;
- c) revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor specifice zonei în raza căreia funcționează și susținerea celor care le practică;
- d) cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative profesioniste și/sau neprofesioniste în toate genurile – muzică, coregrafie, teatru, literatură etc.
- e) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional;
- f) protejarea și teaurizarea valorilor reprezentative ale creației populare contemporane care constituie bancă de date și valori.



Alte informații relevante, după caz:

Activitatea Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț se desfășoară cu respectarea următoarelor principii:

a) principiul primordialității cercetării, studierii, conservării, protejării și valorificării patrimoniului cultural național, a tradițiilor spirituale specifice poporului român, a creațiilor cultural-artistice moderne și contemporane;

b) principiul libertății de creație în cultură și artă ca element definitoriu în viața localităților, colectivităților și altor structuri socio-profesionale din județul Neamț;

c) principiul egalității de șanse în liberul acces la valorile culturii și artelor ca și în participarea la viața spirituală locală, națională și internațională;

d) principiul promovării managementului cultural-organizațional în concordanță cu nevoile cultural-educative locale, dar și cu necesitățile naționale și internaționale;

e) principiul primatului valorii în managementul, studiul, conservarea, difuzarea, promovarea și valorizarea culturii și artelor în toate demersurile locale, naționale, cât și în schimburile internaționale de valori spirituale.

Centrul pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț are următoarele atribuții principale:

a) întreprinde măsuri pentru educarea științifică și artistică a publicului prin programe specifice;

b) sprijinirea tinerilor cercetători și artiștilor valoroși în afirmarea lor;

c) elaborarea și editarea de studii, publicații și materiale documentare;

d) colaborarea cu Ministerul Educației, Ministerul Culturii, cu asociații, fundații, universități române și străine, în vederea cunoașterii și afirmării valorilor culturii și civilizației românești;

e) acționează pentru îmbogățirea patrimoniului instituției prin donații, achiziții, organizarea de tabere și expoziții de artă și alte forme de manifestări;

f) întreprinde demersuri pentru acreditarea formațiilor și ansamblurilor artistice profesionale;

g) elaborează și propune spre aprobare Consiliului Județean Neamț proiecte de strategie culturală locală, elaborează și execută proiecte culturale proprii stimulând difuzarea educativă a valorilor cultural-artistice;

h) conlucrează cu autoritățile administrației locale în sprijinirea și îndrumarea metodologică a activității instituțiilor și așezămintelor culturale din municipii, orașe, comune, sate;

i) inițiază, organizează și finanțează, în condițiile legislației în vigoare:

- acțiuni de cercetare, conservare și valorificare a patrimoniului cultural local, a tradițiilor creației culturale specifice zonelor și subzonelor etnofolclorice din județul Neamț, a bunurilor, meșteșugurilor și îndeletnicirilor aparținând culturii populare tradiționale sau contemporane;

- concursuri, festivaluri, expoziții, cursuri de inițiere, pregătire și perfecționare, stagiuni, tabere de creație, spectacole și turnee cultural-artistice, reuniuni științifice de interes local, județean, național și internațional, sprijină participarea la acestea a creatorilor și altor oameni de cultură atât în țară cât și în străinătate;

- programe și proiecte pentru toate domeniile culturii și artelor contemporane;

- activități editoriale și publicistice, imprimări foto și video;

- achiziționarea de bunuri de patrimoniu cultural și ale creației populare (cărți și publicații pentru fondul documentar propriu și pentru interesele instituțiilor și așezămintelor culturale din județ);

j) acționează ca for metodologic județean și organizează, ~~contra-cost~~, pregătirea de specialitate a liderilor formațiilor artistice, indiferent de subordonarea lor și, împreună cu alte foruri, abilitate de lege, sprijină sau inițiază cursuri de pregătire - de scurtă durată - finalizate cu acordarea de atestate și diplome care conferă dreptul exercitării profesiilor cultural-artistice la nivel mediu de pregătire;

k) organizează cursuri de specialitate pentru formarea și perfecționarea meșteșugarilor în domeniul artizanatului și meșteșugurilor tradiționale autentice;

l) conferă premii, distincții și alte recompense morale și materiale pentru cei care se evidențiază în domeniile specifice activității Centrului;

m) cooperează cu organizațiile neguvernamentale și cu factorii interesați în domeniul de activitate;

n) urmărește, în conformitate cu prevederile legale, corecta execuție bugetară a componentelor din structura Centrului și stabilește măsuri pentru realizarea de resurse extrabugetare în vederea finanțării a cât mai multor acțiuni culturale artistice.

II. Misiunea instituției

Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț a continuat să rămână, un actor important în promovarea dialogului intercultural, înțelegerii și diversității culturale, a transmiterii culturii între generații.

Misiunea instituției:

- centru cultural pe segmentul de cultură populară și cultură de performanță (organizarea de festivaluri și concursuri folclorice, muzicale, literare, coregrafice, de teatru, de umor; târguri ale meșterilor populari; revitalizarea artei populare, a obiceiurilor și tradițiilor locale; tabere de cercetare etnofolclorică, tabere de creație artistică, saloane și expoziții de artă populară, plastică, fotografică, cinematografică, editare de reviste culturale, studii, albume, pliante etc.);

- centru științific și metodologic pentru așezămintele culturale din județ (case de cultură, cămine culturale, centre culturale, universități populare), pe care le coordonează, monitorizează, consiliază și sprijină profesional, logistic și, după caz, financiar, în realizarea politicilor culturale locale.

Toate activitățile Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț s-au adresat în primul rând comunității și s-au realizat cu aportul și colaborarea instituțiilor de nivel național/județean/local din diverse domenii, al asociațiilor, ONG-urilor și al altor reprezentanți ai societății civile, precum și cu sprijinul operatorilor din sectoare private.

O altă dimensiune a misiunii Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț constă în:

- păstrarea programelor și proiectelor care au creat branduri culturale;
- adaptarea produsului cultural la mediul digital, într-un mod care să nu afecteze calitatea și impactul acestuia;
- promovarea unui management care să apropie tot mai mult instituția de cerințele de dezvoltare durabilă a comunităților locale;

➤ aplicarea unui management al resurselor umane, materiale și financiare care să eficientizeze cheltuielile, inclusiv prin folosirea voluntariatului în cadrul proiectelor și programelor culturale;

➤ accesarea unor surse de finanțare diverse, precum Fondul Cultural Național, fonduri europene, granturi ș.a.;

➤ integrarea Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț în organismele internaționale de profil.



Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț inițiază, organizează și finanțează, în condițiile legislației în vigoare:

- acțiuni de cercetare, conservare și valorificare a patrimoniului cultural local, a tradițiilor creației culturale specifice zonelor și subzonelor etnofolclorice din județul Neamț, a bunurilor, meșteșugurilor și îndeletnicirilor aparținând culturii populare tradiționale sau contemporane;

- concursuri, festivaluri, expoziții, cursuri de inițiere, pregătire și perfecționare, stagii, tabere de creație, spectacole și turnee cultural-artistice, reuniuni științifice de interes local, județean, național și internațional, sprijină participarea la acestea a creatorilor și altor oameni de cultură atât în țară cât și în străinătate;

- programe și proiecte pentru toate domeniile culturii și artelor contemporane;

- activități editoriale și publicistice, imprimări foto și video;

III. Date privind evoluțiile economice și socioculturale specifice comunității în care instituția își desfășoară activitatea

Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț are sediul în Piatra Neamț, str. Ștefan cel Mare nr. 3A, județul Neamț.

Județul Neamț face parte din Regiunea Nord-Est, alături de județele: Botoșani, Bacău, Iași, Suceava și Vaslui. Din punct de vedere geografic, județul Neamț este situat în partea central – estică a României și se suprapune, parțial Carpaților Orientali, Subcarpaților Moldovei și Podișului Moldovenesc, munții constituind principala formă de relief (51 % din suprafața județului). Suprafața județului Neamț este de 5897 km² . Din punct de vedere al organizării administrative a teritoriului este alcătuit din două municipii: Piatra Neamț- municipiul reședință de județ și municipiul Roman; trei orașe: Târgu Neamț, Bicăz și Roznov; 78 de comune și 344 de sate¹.

Conform Anuarului statistic al județului Neamț – Ediția 2019, la data de 1 iulie 2019, din totalul de 566.870 de persoane, 222.133 își aveau domiciliul în mediul urban din care: 112.451 în municipiul Piatra Neamț, iar 344.737 în mediul rural. De asemeni la sfârșitul anului 2018 populație civilă ocupată în județul Neamț era de 84.260 număr persoane, iar numărul de șomeri înregistrați la 31.12.2018 era de 8.267 persoane din care în municipiul Piatra Neamț 635. Populația școlară în anul școlar 2018/2019 care învață în 138 de unități școlare a fost de 71.655 persoane din care învățământ antepreșcolar 0,6%, învățământ preșcolar 16,20%, învățământ primar gimnazial și special 54,80 %, învățământ liceal 22,20 %, învățământ profesional 3,40 %, învățământ post liceal și de maiștri 2,30 % și învățământ superior 0,5 %.

¹Direcția Regională de Statistică Neamț, Anuarul statistic al județului Neamț –Ediția 2019

La sfârșitul anului 2018, potrivit Anuarului statistic al județului Neamț – ediția 2019, rețeaua instituțiilor de spectacole din Regiunea Nord – Est era următoarea: la nivel regional existau 12 instituții de spectacole din care: 6 teatre dramatice, 3 teatre de păpuși și marionete, 3 filarmonici și orchestre simfonice. În aceste instituții au fost organizate 792 spectacole la teatru dramatic, 722 spectacole la teatru de păpuși și marionete și 263 spectacole la filarmonici și orchestra simfonice. În topul celor mai mulți spectatori pe primul loc este Teatrul dramatic cu 145.579 spectatori, urmat de 110.616 spectatori la Teatrul de păpuși și marionete și 69.993 spectatori la filarmonici și orchestre simfonice.

În județul Neamț există un teatru dramatic, respectiv Teatrul Tineretului Piatra-Neamț, care a susținut 196 de spectacole cu participarea a 28.561 de spectatori.

La aceeași dată în județul Neamț erau un număr total de 281 de biblioteci din care:

- 81 de biblioteci publice cu 1.300.203 volume existente la sfârșitul anului, 44.034 cititori activi și 892.620 volume eliberate;

- 1 bibliotecă județeană cu 300.426 volume existente la sfârșitul anului, 10.860 cititori activi și 426.702 volume eliberate;

- 4 biblioteci municipale și orășenești cu 255.864 volume existente la sfârșitul anului, 7.449 cititori activi și 147.927 volume eliberate;

- 76 biblioteci comunale cu 743.913 volume existente la sfârșitul anului, 25.725 cititori activi și 317.991 volume eliberate;

- 179 biblioteci școlare, cu 1.768.042 volume existente la sfârșitul anului, 40.873 cititori activi și 369.026 volume eliberate.

La sfârșitul anului 2018 în județul Neamț exista un număr de 30 de muzee care au fost vizitate de 654.015 persoane.

Satisfacerea drepturilor culturale este un drept fundamental al cetățenilor care presupune o acțiune concentrată a tuturor actorilor sociali, precum și asumarea de obligații și responsabilități la fiecare nivel de decizie publică.

În actualul context socio-cultural, turismul, inclusiv componenta sa culturală, turismul cultural, reprezintă unul dintre motoarele economiei. Regiunea Nord-Est beneficiază de un valoros patrimoniu turistic, reprezentat prin numeroase monumente istorice, de arhitectură și artă, edificii religioase, muzee și case memoriale, manifestări populare tradiționale, etnografice. Edificiile culturale din această regiune determină un itinerar turistic atractiv și educativ. În această zonă s-au născut mari personalități ale culturii naționale: Mihai Eminescu, Ion Creangă, George Enescu, Nicolae Iorga, Mihail Sadoveanu, Mihail Kogălniceanu, Ciprian Porumbescu, Ștefan Luchian, George Bacovia, Costache Negri, Calistrat Hogaș, Nicolae Labiș, Emil Racoviță, Vasile Pârvan.

Amintirea lor este păstrată în muzee și case memoriale care sunt o componentă a punctelor de atracție frecventate de către turiști. Regiunea Nord-Est deține un număr de 124 de astfel de unități culturale.

Conform Breviarului statistic *TURISMUL JUDEȚULUI NEAMȚ*- ediția 2019, județul Neamț este una dintre unitățile administrativ- teritoriale cele mai înzestrate din punct de vedere muzeistic, iar numeroasele mănăstiri păstrează inestimabile comori de artă, fiind totodată și vechi monumente de arhitectură.

Municipiul Piatra Neamț, supranumit “Sinaia Moldovei”, este atestat documentar din anul 1387 și găzduiește obiective turistice, cum ar fi: Complexul Muzeal Județean (Național) Neamț, Muzeul de Artă, Muzeul de Etnografie, Muzeul de

Științele Naturii, Muzeul Memorial "Calistrat Hogaș", precum și Complexul Monumental din epoca lui Ștefan cel Mare.

În **municipiul Roman** se pot vizita numeroase monumente, lăcașe de cult și muzee. Astfel, Muzeul de Istorie cuprinde colecții privind vestigiile Culturii Cucuteni și obiecte geto-dacice; mai pot fi vizitate Muzeul de Artă și Muzeul de Științe ale Naturii.

Zona Târgu Neamț concentrează numeroase monumente istorice și de artă, muzee și case memoriale. În preajma orașului se înalță Cetatea Neamțului, monument istoric – una dintre cele mai impunătoare fortificații din epoca medievală a Moldovei. În localitate, dar și în împrejurimi, turiștii au posibilitatea să viziteze Muzeul Memorial "Ion Creangă", Muzeul Memorial "Mihail Sadoveanu", Casa Memorială "Alexandru Vlahuță" și Casa Memorială "Veronica Micle".

Zona Bicazului este renumită prin barajul construit pe râul Bistrița, prima lucrare hidroenergetică de mari proporții din țară.

Județul Neamț, cunoscut ca unul dintre cele mai frumoase și mai încărcate de istorie județe ale Moldovei, pământ stăpânit de domnitori mari: Alexandru cel Bun, Ștefan cel Mare, Petru I Mușat, Petru Rareș, deține un bogat și important patrimoniu de lăcașuri de cult și monumente medievale. Pe aceste meleaguri istorice se înalță mănăstiri de renume, din care este suficient să amintim doar câteva:

- Mănăstirea Neamț, cea mai veche mănăstire din Moldova (datează, se pare, din 1375- 1391);
- Mănăstirea Bistrița, ctitorită în anul 1407 de domnitorul Alexandru cel Bun;
- Mănăstirea Agapia, ctitorită în 1644 și pictată în interior de Nicolae Grigorescu;
- Mănăstirea Văratec, monument de arhitectură, este ctitoria mamei Olimpiada, din 1785;
- Mănăstirea Secu este un alt monument istoric și de arhitectură, datând din anul 1602;
- Mănăstirea Sihăstria a fost ctitorită în 1730 pe vatra unui vechi schit din anul 1655;
- Mănăstirea Pângărați, Mănăstirea Almaș, Mănăstirea Brădițel, Mănăstirea Horaița.²

La toate aceste valori se adaugă și instituțiile de cultură din județ: Teatrul Tineretului Piatra - Neamț, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț, Complexul Muzeal Național Neamț și Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț.

Teatrul Tineretului Piatra - Neamț este cea mai importantă instituție de spectacole din județul Neamț. A devenit un adevărat avanpost al tinereții în mișcarea teatrală românească, promovând noutatea, înțelegând prin aceasta dramaturgi, regizori sau actori. Printr-o continuă racordare la realitate, proiectele propuse de Teatrul Tineretului Piatra-Neamț vin în întâmpinarea nonconformistului și experimental prin ineditul repertorial.

Biblioteca Județeană „G. T. KIRILEANU” Neamț are misiunea de onoare de a conserva și valorifica moștenirea culturală și patrimonială a cărturarului Gheorghe Teodorescu - Kirileanu, contribuind decisiv la perpetuarea memoriei ilustrului bibliotecar și editor.

²Direcția Regională de Statistică Neamț, Breviarul statistic *TURISMUL JUDEȚULUI NEAMȚ* – Ediția 2019

Biblioteca Județeană „G.T. KIRILEANU” Neamț coordonează activitatea tuturor bibliotecilor publice din județ și servește - în principal - interesele de informare, studiu, lectură, educație și recreere ale utilizatorilor din municipiul Piatra - Neamț și întreg județul Neamț, prin servicii care asigură accesul nediscriminatoriu la propriile fonduri (colecții și baza de date), precum și la alte surse, accesibile ei din exterior.

Complexul Muzeal Național Neamț, a fost înființat în anul 1978 și integrează 15 unități muzeale din județ: Muzeul de Artă Eneolitică Cucuteni, Muzeul de Științe Naturale Piatra - Neamț, Muzeul de Artă Piatra-Neamț, Muzeul de Etnografie Piatra-Neamț, Muzeul Memorial Calistrat Hogaș Piatra-Neamț, Expoziția Curtea Domnească Piatra - Neamț, Galeriile de Artă Lascăr Vorel Piatra-Neamț, Muzeul de Istorie Roman, Muzeul de Științele Naturii Roman, Muzeul de Artă Roman, Muzeul de Istorie și Etnografie Târgu - Neamț, Muzeul Cetatea Neamț - Târgu Neamț, Casa Memorială Veronica Micle Târgu - Neamț, Muzeul Memorial Ion Creangă Humulești Târgu - Neamț și Muzeul de Istorie Bicz.

IV. Dezvoltarea specifică a instituției

Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț este organizat potrivit organigramei și statului de funcții, aprobate prin Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 129/30.05.2019 și a Regulamentului de organizare și funcționare aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 37/30.03.2018.

Conducerea instituției este asigurată de manager(director) numit prin Dispoziție a Președintelui Consiliului Județean Neamț în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, pe baza unui contract de management, cu respectarea legislației în vigoare, a dispozițiilor și a hotărârilor autorității.

Documente de referință:

- organigrama și regulamentul de organizare și funcționare ale instituției - prevăzute în anexa nr. 1a și 1b;
- statul de funcții al instituției - prevăzut în anexa nr. 2;
- bugetul aprobat al instituției - pe ultimii trei ani - prevăzut în anexa nr. 3a, 3b și 3c.

4.1 Scurt istoric al instituției, de la înființare până în prezent

Prin Decizia nr. 66/30 martie 1968, Comitetul Executiv al Consiliului Popular Județean Provizoriu Neamț, a aprobat că începând cu data de 1 aprilie 1968 unitățile culturale din municipiile Piatra Neamț, Roman, precum și cele din orașele Bicz și Tg. Neamț, respectiv, Casa Județeană a Creației Populare, Teatrul Tineretului, Muzeul arheologic, Muzeul de științe naturale, situate în Municipiul Piatra Neamț, Muzeul hidroenergetic din orașul Bicz și Punctul muzeal de la Durău vor fi subordonate Comitetului județean de cultură și artă (actual-Direcția Județeană pentru Cultură, având subordonarea și finanțarea la Ministerul Culturii).

Prin Hotărârea Consiliului Județean nr. 29/28.08.1998 a fost aprobată trecerea Centrului de conservare și valorificare a tradiției și creației populare a județului și a

Școlii populare de artă Neamț sub autoritatea Consiliului județean începând cu data de 01 septembrie 1998.

Prin Hotărârea Consiliului Județean nr. 38/03.08.2001 a fost aprobată înființarea Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" al județului Neamț prin unificarea Centrului de conservare și valorificare a tradiției și creației populare și a Școlii populare de artă.

Centrul pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț este înscrisă ca instituție de spectacole și concerte în Registrul Artelor Spectacolului la nr. 88/2016, conform Certificatului seria C, nr. 0000572 emis de către Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală - Ministerul Culturii și funcționează în conformitate cu prevederile Ordonanței de urgență a Guvernului nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale și a Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 – privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.

În toate etapele funcționării sale, instituția a pus bazele manifestărilor artistice în județul Neamț, manifestări care, având priză la marele public, au prins rădăcini, s-au dezvoltat și s-au perpetuat ani de-a rândul. Treptat, odată cu trecerea anilor și traversarea mai multor etape socio-politice, ținta prioritară a devenit păstrarea acestor bogății și perpetuarea lor pentru a nu le pierde. În ajutorul specialiștilor de la instituție au venit și numeroasele formații de amatori, inițial, apoi profesioniste, din întreg județul. Oameni foarte aproape cu sufletul de spiritul strămoșesc, care au răspuns de activitățile culturale ale comunităților, au inițiat și păstrat în activitate formații artistice care au scos în prim plan cultura populară. Ansambluri de dansuri de la Borca, Farcașa, Hangu, Răucești, Săbăoani, Podoleni, Dămuc, Bicz Chei sau Bicz Ardeal, Tașca, Tarcău, Petricani, Pipirig și din multe alte colțuri ale ținutului Neamț au dus mesajul portului, muzicii și dansului nemțean peste granițele județului și ale țării.

Prin intermediul Centrului, de-a lungul celor 53 de ani de activitate, s-au derulat multe manifestări venite în întâmpinarea nevoilor culturale ale Măriei sale, Publicul. Printre cele mai importante, se regăsesc Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra Neamț” – ajuns la a 47-a ediție, Festivalul Internațional de folclor „Ceahlăul” ajuns la a 23-a ediție, Festivalul de datini și obiceiuri, stagiunea muzicală permanentă, cu un ciclu anual de concerte și recitaluri, stagiunea Ansamblului folcloric „Floricea de la munte”, cu spectacole în întreg județul.

Au fost demarate noi proiecte culturale, care se desfășoară în paralel cu cele devenite tradiționale. Publicul din județ este an de an invitat să participe la Eternul Eminescu, la sărbătoarea dragostei la români, Dragobetele, ori la Festivalul cântecului popular destinat copiilor și tinerilor „Florile Ceahlăului”, dar și la Armonii Pascale, Zilele clasei de actorie, Gala Școlii Populare de artă, vernisaje ale expozițiilor de artă plastică, lansări de carte, recitaluri și concerte din cadrul Stagiunilor muzicale permanente, sărbătorirea anuală a Zilei Naționale și multe altele.

4.2. Criterii de performanță ale instituției în ultimii trei ani

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Perioada evaluată 1 ian.- 31 dec. 2018	Perioada evaluată 1 ian.- 31 dec. 2019	Perioada evaluată 1 ian.- 31 dec. 2020
1.	Cheltuieli pe beneficiar (subvenție +	3.914.898 lei : 260.000 pers.=15,05 lei	6.736.715/260.450= 25,87 lei pe beneficiar	4.141.845/2.050.500= 2,01 lei pe beneficiar

	venituri - cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari			
2.	Fonduri nerambursabile atrase	542.353,50	155.140	21.500
3.	Număr de activități educaționale	4 proiecte educaționale: - Școala Populară de Arte (inclusiv Școala de vară și clasele externe de meșteșuguri și dans popular); - cursuri de masterclass în cadrul Festivalului „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț”; - ateliere de meșteșuguri și artă plastică organizate în cadrul târgurilor de artă tradițională și Târgul „Crăciun la Neamț”; - activități interactive în cadrul săptămânii „Școala Altfel”.	4 proiecte educaționale: - Școala Populară de Arte (inclusiv Școala de Vară și clasele externe de meșteșuguri și dans popular); - cursuri de masterclass în cadrul Festivalului „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț” și Neamț Music Festival; - ateliere de meșteșuguri și artă plastică organizate în cadrul târgurilor de artă tradițională și Târgul „Crăciun la Neamț”; - activități interactive în cadrul săptămânii „Școala Altfel”.	3 proiecte educaționale: - Școala Populară de Arte (inclusiv Școala de Vară și clasele externe de meșteșuguri și dans popular); - ateliere de meșteșuguri și artă plastică organizate în cadrul târgurilor de artă tradițională și <i>Neamț Art Festival</i> ; - lecții de desen și pictură și ateliere de meșteșuguri online desfășurate în perioada stării de urgență.
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	-aprox. 1700 în publicații cu acoperire locală, regională și națională și în publicații și site-uri online; -aprox. 300 de apariții la televiziuni locale, regionale și naționale; -aprox. 300 de apariții la radio-urile locale, regionale și naționale. TOTAL: 2300 de apariții + aprox. 2 milioane de vizualizări pe conturile Facebook și YouTube;	-aprox. 2420 de apariții în publicații cu acoperire locală, regională și națională și în publicații și site-uri online; -aprox. 410 de apariții la televiziuni locale, regionale și naționale; -aprox. 400 de apariții la radio-urile locale, regionale și naționale. TOTAL: 3230 de apariții + 136.000 de utilizatori unici care au văzut evenimentele postate pe paginile Facebook	- aprox. 2500 de apariții în publicații cu acoperire locală, regională și națională și în publicații și site-uri online; - aprox. 430 de apariții la televiziuni locale, regionale și naționale; - aprox. 420 de apariții la radio-urile locale, regionale și naționale. TOTAL: 3350 de apariții + 2.033.331 de utilizatori unici care au văzut evenimentele postate pe paginile <i>Facebook</i> .



5.	Număr de beneficiari <i>neplătitori</i>	Aprox. 260.000 (spectatori ai evenimentelor culturale și elevi care urmează gratuit cursuri ale Școlii Populare de Arte)	Aproximativ 260.450 pers. (spectatori ai evenimentelor culturale și elevi care urmează gratuit cursuri ale Școlii Populare de Arte – 183 cursanți)	Aproximativ 16.000 pers. (spectatori ai evenimentelor culturale și elevi care urmează gratuit cursuri ale Școlii Populare de Arte – 142 cursanți)
6.	Număr de beneficiari <i>plătitori</i>	387 pers. (spectatori ai evenimentelor culturale și elevi care urmează cursuri ale Școlii Populare de Arte – 290 cursanți)	Aproximativ 600 pers. (spectatori ai evenimentelor culturale și elevi care urmează cursuri ale Școlii Populare de Arte – 237 cursanți)	Aproximativ 500 pers. (spectatori ai evenimentelor culturale și elevi care urmează cursuri ale Școlii Populare de Arte – 442 cursanți)
7.	Număr de expoziții/ Număr de reprezentații/ Frecvența medie zilnică	153 activități în total/an Frecvența medie – aprox. 13 acțiuni culturale/lună	194 activități în total/an Frecvența medie – aprox. 16 acțiuni culturale/lună	214 activități în total/an Frecvența medie – aprox. 18 acțiuni culturale/lună, inclusiv în mediul digital
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale	153	194	214
9.	Venituri proprii din activitatea de bază	121.287 lei	328.050 lei	119.589 lei
10.	Venituri proprii din alte activități culturale – surse atrase	400.066,50 lei	387.575 lei	21.500 lei
11.	Alte venituri	21.000 lei	71.040 lei	71.495 lei

4.3. Scurtă descriere a patrimoniului instituției (sediu, spații, dotări etc.)

Patrimoniul instituției

Patrimoniul Centrului este format din drepturi și obligații asupra unor bunuri aflate în proprietatea publică sau privată a județului Neamț, pe care le administrează în condițiile legii, precum și asupra unor bunuri aflate în proprietatea privată a instituției.

Patrimoniul Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț poate fi îmbogățit și completat prin achiziții, donații, precum și prin preluarea în regim de comodat sau prin transfer, cu acordul părților, de bunuri, din partea unor instituții publice ale administrației publice centrale sau locale, a unor persoane juridice de drept public și/sau privat, a unor persoane fizice din țară sau din străinătate.

Bunurile mobile și imobile aflate în administrarea Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț se gestionează potrivit dispozițiilor legale în vigoare,

conducerea instituției fiind obligată să aplice măsurile de protecție prevăzute de lege în vederea protejării acestora.

Instituția dispune de un sediu și teren aferent propriu, alocat în administrare și folosință prin Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 69/29.04.2011 și Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 15/16.01.2013 care îndeplinește condițiile tehnico-administrative necesare prezentării de producții artistice - săli de dans popular și canto, atelier de artă populară situat în ștrandul municipiului Piatra - Neamț, unde se desfășoară spectacole și producții artistice, precum și concerte organizate în cadrul proiectelor culturale aprobate.

În conformitate cu prevederile art. 3 din Ordonanța Guvernului nr. 21/2007 privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare, instituția organizează și desfășoară spectacole și concerte prezentate direct publicului de către artiști interpreți și/sau executanți, spectacole folclorice, concerte de muzică academică, simfonică, vocal-sinfonică, camerală, corală, folclorică, în sala Consiliului Județean Neamț “Calistrat Hogaș” – în calitatea sa de ordonator principal de credite, în sala Liceului de Artă “Victor Brauner” Piatra - Neamț, în sala Teatrului Tineretului Piatra - Neamț – în temeiul art.4 din Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr.29/28.08.1998, în spațiul Curții Domnești – spectacole în aer liber, dar și în Căminele Culturale și/sau spațiile amenajate de către Primăriile din Județul Neamț pentru organizarea sărbătorilor tradiționale.

De asemenea are în patrimoniu un spațiu amenajat tip Muzeul Satului - Atelier de Artă Populară „Stâna lui Ion” în Ștrandul Municipal Piatra-Neamț, unde se desfășoară ateliere de creație populară, spectacole folclorice, Școala de Vară a elevilor Școlii Populare de Artă.

4.4 Lista programelor și proiectelor desfășurate în ultimii trei ani

Nr. crt.	Programul	Scurta descriere a programului	Denumirea proiectului
ANUL 2018			
1	Cercetare, conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale	Cercetarea, conservarea, valorificarea culturii tradiționale prin cercetare de teren, arhivistică, organizarea de conferințe pe teme de folclor, patrimoniu imaterial, realizarea de manifestări cultural-artistice și spectacole folclorice, sprijin pentru revitalizarea meșteșugurilor în vederea promovării culturii tradiționale	<i>Festivalul-concurs „Florile Ceahlăului”:</i> manifestare care are ca scop revitalizarea și promovarea tradiției și folclorului din România, prin muzica vocală, instrumentală și costumul popular românesc. Trofeul ediției din 2018 a fost câștigat de Florin Mihalache din București. Juriul Festivalului a fost prezidat de etnomuzicologul Elise Stan. <i>Tradiții, meșteșugari, artizani</i> – actualizarea și arhivarea datelor de cultură tradițională, precum și promovarea și sprijinirea păstrătorilor, creatorilor și performerilor de cultură și creație populară tradițională, prin facilitarea participării lor la târguri și manifestări în țară și în străinătate.

		<i>Ziua Universală a Iei și Sânzienele</i> au fost marcate prin deschiderea unei expoziții de ii, realizată în parteneriat cu Muzeul de etnografie din Piatra-Neamț. „Ia Neam(ț)ului” a reunit 20 de ii din Neamț, lucrate în cadrul „Sezătorii de la Piatra”, un proiect al Centrului de reunește mai multe persoane pasionate de cusături și artă tradițională.
		<i>Festivalul de datini și obiceiuri „Steaua sus Răsare”</i> a sărbătorit, în 2018, 50 de ani de existență. La cea de-a 50-a aniversare au participat: Ansamblul folcloric „Floricea de la munte”, „Urșii” din Asău (Bacău), „Capra de la Dolhasca” (Suceava), Căiuții de la Mihoreni (Ținutul Herța, Ucraina), „Cerbul de la Heleșteni” (Iași), „Căiuții de la Tudora” (Botoșani), Alaiul de datini și obiceiuri de iarnă de la Timișești (Neamț), Alaiul de datini de la Urecheni (Neamț), „Sumănarii” (Trifești, Neamț), Alaiul de datini de la Pîncești (Neamț), Căiuții de la Mărgineni și „Arnăuții” (Bălătești, Neamț).
		<i>Salonul de Artă Naivă, ediția a III-a.</i> Noutatea față de edițiile anterioare a fost caracterul internațional al proiectului, organizatorii invitând să expună în acest an, alături de artiști din România, reprezentanți ai artei naive din Italia, Brazilia, Columbia, Israel, Germania, Ungaria. Proiectul s-a finalizat cu editarea unui album fotografic cu toate lucrările expuse.
		<i>Interferențe culturale</i> - proiect care sprijină participarea interpreților, formațiilor folclorice, a artizanilor și meșterilor populari la evenimente organizate în țară și în străinătate.
		<i>Întâlniri creative</i> – parteneriate culturale (ONG-uri, școli, licee, autorități, diverși operatori culturali).
		<i>Stagiunea de folclor</i> - organizarea de spectacole folclorice pe întreg teritoriul județului Neamț.
		<i>Festivalul Internațional de Folclor „Ceahlăul”, ediția XXI,</i> s-a desfășurat în perioada 2-7 august 2018. Au participat ansambluri și formații folclorice din Taiwan, Macedonia, Grecia, Georgia, Bulgaria, Serbia, Republica Moldova, Ucraina și România - Ansamblul de dansuri al comunității poloneze din Suceava, Ansamblul folcloric tătaresc „Qarasú” al Uniunii Democrate a Tătarilor

			Turco-Musulmani din România, filiala Medgidia, Ansamblul de cântece și dansuri „Burnașul” (Teleorman) și Ansamblul „Floricea de la munte” al Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț. Invitatul spectacolului de gală a fost interpretul Nicolae Furdui Iancu. <i>Editura „Nona”</i> - editarea de lucrări de specialitate, monografii, culegeri, antologii și albume în domeniul culturii.
2	Valorificarea culturală, artistică și promovarea prin spectacol	Organizarea de manifestări culturale de valorificare și promovare a artelor (literatură, muzică, artă plastică, etc.), a turismului cultural	<i>Stagiunea muzicală și artistică</i> - concerte de muzică clasică și manifestări academice organizate săptămânal, în colaborare cu Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț. <i>Eternul Eminescu</i> - spectacol aniversar susținut de actorul Adrian Titieni și pianistul Horia Maxim. Prezентatorul spectacolului a fost Sebastian Crăciun, realizator de emisiuni la Radio România Cultural. <i>Armonii Pascale</i> – Concert al Corului bărbătesc din Finteușu Mare (Maramureș), care a interpretat pricesne și cântece patriotice. În deschiderea concertului, a oferit un recital Grupul "Floare de colț", coordonat de Georgiana Șerban Axinte, în cadrul Școlii Populare de Arte. <i>Târgul „Crăciun la Neamț”</i> a fost deschis în centrul municipiului Piatra-Neamț, în perioada 7 decembrie 2018 – 5 ianuarie 2019. Printre invitați s-au numărat Lou Bega, Roxana Nemeș, Selfie, Adina (Heaven), Andante, Ionică Moroșanu, Glance, Oana Radu, Hevito, Alessia, Claudia Pavel, Dya și Ansamblul folcloric „Floricea de la Munte”. <i>Zilele comunelor nemțene</i> (HCJ nr.161/2015) - sărbători organizate în comunele nemțene care conservă și valorifică patrimoniul cultural local. <i>Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice</i> - manifestări culturale diverse dedicate persoanelor vârstnice. <i>Premiul Național de Proză „Ion Creangă”, Opera Omnia, ediția a II-a</i>, s-a desfășurat între 30 aprilie – 1 mai 2018, la Piatra-Neamț și Tîrgu-Neamț. Premiului Național pentru Proză

			de ficțiune „Ion Creangă”, Opera omnia, 2018, a revenit prozatorului Nicolae Breban. Festivitatea de premiere a avut loc la Muzeul memorial „Ion Creangă” de la Humulești. <i>Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț”, 1 – 7 iulie 2018.</i> Ediția 45 i-a avut ca invitați pe soprana Elena Moșuc, Loredana, Romeo Cozma, orchestrele simfonice ale Universității de Arte „George Enescu” și Operei Naționale Române din Iași, Orchestra de Muzică Populară „Folclor” a Filarmonicii Naționale „Serghei Lunchevici” din Chișinău, corurile Filarmonicii „Moldova” și „Cantores Amicitiae”, dirijori și artiști instrumentiști din Elveția, Irlanda, Republica Moldova și Italia. <i>Vernisaje, expoziții și lansări de carte</i> - evenimente culturale periodice care își propun promovarea artiștilor plastici și a scriitorilor nemțeni. <i>Ziua Femeii</i> - manifestări susținute de elevii Școlii Populare de Arte. <i>Neamț Piano Festival – Opus 1</i> a avut loc între 7 și 9 septembrie, la Biserica romano-catolică din Piatra-Neamț. Cele trei zile de festival au reunit pe scenă artiști din mai multe țări europene, inclusiv România: pianistul Graeme McNaught (Scoția), violonistele Kristine Balanas și Margarita Balanas (ambele din Letonia), violoncelistul Alberto Casadei, pianistul Pietro Bonfilio (Italia), pianistul Pierre Audiger (Franța), violonista Michelle Dierx (Olanda), violonistul Andrey Baranov (Rusia), dirijorul Gabriel Bebeșelea, violista Cătălina Toma, percuționistul Bogdan Paul Ciobanu și pianistul Daniel Petrică Ciobanu. <i>1 Decembrie – Ziua Națională a României</i> a fost marcată de spectacolul folcloric „Un veac al României Mari”, susținut de Ansamblul folcloric „Floricea de la munte” al Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț. De menționat că sub tema Centenarului Marii Uniri, Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” a organizat, pe parcursul întregului an, manifestări care au celebrat împlinirea a 100 de ani de la Marea Unire: spectacolul „Un veac al României Mari” (27 martie), care a celebrat și unirea Basarabiei cu România, „Noi suntem ai României” (25 aprilie), concert de muzică patriotică și folclor
--	--	---	---

			susținut de Corala „Armonia” din Constanța și Orchestra folclorică „Muzica Divertis” din Chișinău, concursul „Nu uita că ești român!” (30 mai), ediția a X-a, organizat în comuna Români, Concert coral sub semnul Marii Uniri (5 iunie) susținut de corala „DIMA cor:d” în cadrul Stagiunii Muzicale, Concertul „Drapelul Național – Simbol al Unirii” (26 iunie) sau Colocviul Internațional de Literatură – „1918 – Anul Marilor Uniri Naționale în literatura Europei postbelice” (21-23 septembrie).
3	Educație și formare permanentă prin Școala Populară de Artă	Organizarea de evenimente specifice, programe educaționale și de producție a claselor Școlii Populare	<i>Cântând de Dragobete</i> – spectacole susținute de elevii claselor de canto din cadrul Școlii Populare de Arte și de Ansamblul folcloric „Floriceică de la Munte” <i>Zilele clasei de Actorie</i> - spectacole itinerante ale clasei de actorie susținute în diverse localități ale județului Neamț. <i>Bucuriile primăverii</i> - Clasa de dans popular, coordonată de Anda Maria Acristinei în cadrul Școlii Populare de Artă, a susținut un spectacol folcloric. <i>Mărțișor pentru mama</i> - spectacol susținut de elevii claselor de canto popular și muzică ușoară. <i>Expoziții de pictură</i> ale claselor Școlii Populare de Artă <i>Târgul micilor meșteșugari</i> - târguri organizate pentru copiii și tinerii meșteșugari, elevi ai diverselor școli din județul Neamț și ai claselor de meșteșuguri din cadrul Școlii Populare de Arte. <i>Școala de vară</i> - cursuri organizate de Școala Populară de Arte pe parcursul vacanței de vară a elevilor <i>Zâmbet de copil (1 Iunie)</i> - spectacol al claselor de canto și dans popular. <i>Lumina Învierii</i> - concert de pricesne și muzică religioasă. <i>Concursul Național de Arte Plastice „Nicolae Milord”</i>, ediția a II-a, 26 martie - 14 aprilie. Structurată pe două secțiuni, pictură și grafică, competiția a fost destinată școlilor populare de arte din întreaga țară. Marele premiu a fost

			câștigat de lucrarea „Lacul cu nuferi” a lui Daniel Aconstantinensei, de la Școala Populară de Arte din Botoșani. <i>Educație și formare prin școala Populară de Arte</i> - proiect care extinde oferta de cursuri în cadrul Școlii Populare de Arte, inclusiv cu ateliere de meșteșuguri și clase de dans popular în mediul rural (țesut-cusut, împletituri nuiiele și confecționat opinci la Vânători-Neamț, modelaj lut la Tîrgu Neamț, confecționat măști populare și țesut-cusut la Ștefan cel Mare, țesut-cusut la Pipirig, dans popular la Săvinești și Vânători-Neamț).
--	--	--	---

Nr. crt.	Programul	Scurta descriere a programului	Denumirea proiectului
ANUL 2019			
1	Cercetare, conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale	Scopul programului este conservarea mentalității arhaice a satului nemțean și reflectarea ipostazei actuale a acestuia. Proiectele își propun organizarea de manifestări care să cerceteze, să conserve și să pună în valoare patrimoniul cultural material și imaterial, să reactualizeze bazele de date referitoare la elementele componente ale patrimoniului cultural, să sprijine creatorii (păstrătorii și continuatorii) culturii tradiționale românești și așezămintele culturale din mediul rural.	<i>Festivalul-concurs de muzică populară pentru copii și tineri „Florile Ceahlăului”, ediția 31</i>, manifestare care are ca scop revitalizarea și promovarea tradiției și folclorului din România, prin muzica vocală, instrumentală și costumul popular românesc. Peste 140 de tineri interpreți vocali și instrumentiști s-au întrecut pentru Trofeul Festivalului, câștigat, în 2019, de Alexandra Diana Dan din Putna (Suceava). Juriul a fost prezidat de etnomuzicologul Elise Stan, iar seara finală a fost marcată de spectacolul susținut de Orchestra „Lăutarii” din Chișinău condusă de dirijorul Nicolae Botgros. <i>Tradiții, meșteșuguri, artizani</i> – actualizarea și arhivarea datelor de cultură tradițională, precum și promovarea și sprijinirea păstrătorilor, creatorilor și performerilor de cultură și creație populară tradițională, prin facilitarea participării lor la târguri și manifestări în țară și în străinătate. O activitate specială în cadrul proiectului a fost „<i>Meșteri populari nemțeni</i>”, o serie de reportaje care au avut ca scop prezentarea și promovarea unora dintre cei mai cunocuți meșteri nemțeni: Vasile Găman, Ionela Lungu, Elena și Vasile Ciocârlan, Catinca Buhna, Stelian Boboc. Reportajele au reflectat, totodată, munca de cercetare din cadrul departamentului Valorificarea și promovarea culturii tradiționale.



Sânzienele și Ziua Universală a Iei - manifestări complexe care au cuprins spectacole, ateliere de meșteșuguri, expoziții de ii românești, organizate în Piața Turnului din Piatra-Neamț. Proiectele își propun readucerea în actualitate a vechilor ritualuri legate de sărbătoarea Sânzienelor, dar și promovarea celei mai frumoase piese de port popular românesc - ia.

Festivalul de Datini și Obiceiuri „Steaua sus răsare” are ca scop promovarea tradițiilor și folclorului specific sărbătorilor de iarnă. Este una dintre cele mai longevive manifestări de gen din țară, care a ajuns la ediția a 51-a și a avut ca invitate 11 formații de datini și obiceiuri din județele Bacău, Suceava, Botoșani, Iași, Neamț și Republica Moldova.

Salonul de Artă Naivă – expoziție națională de artă naivă, care își propune să promoveze creația celor mai importanți artiști în domeniu.

Interferențe culturale – proiect care sprijină participarea interpreților, formațiilor folclorice, a artizanilor și meșterilor populari la evenimente organizate în țară și în străinătate – spectacole folclorice susținute de interpreții și formațiile Centrului pentru Cultură și Arte în străinătate - Marea Britanie (Londra), Italia (Sicilia) - și în țară - București, Constanța, Iași, Botoșani, Vaslui, Galați, Suceava etc.

Întâlniri creative – proiect complex prin care se realizează parteneriate culturale cu autorități locale, instituții de învățământ, ONG-uri sau diverși operatori culturali (organizarea de spectacole, concerte și alte manifestări artistice în vederea recuperării și promovării patrimoniului cultural tradițional), precum și colaborări cu artiști, formații, invitați speciali din județ și din țară.

Stagiunea de folclor – organizarea de spectacole folclorice pe întreg teritoriul județului Neamț - Roman, Tîrgu-Neamț, Bicaz, Roznov, Ceahlău, Bicașu Ardelean, Ștefan cel Mare, Brusturi, Răucești, Bahna, Zănești, Podoleni, Tașca, Costișa, Grințieș, Hangu, Dobreni, Borlești, Agapia, Păstrăveni, Tazlău, Tupilați, Bălțătești, Bîra, Gherăești, Negrești, Horia, Vînători-Neamț.

Festivalul Internațional de Folclor „Ceahlăul”, ediția 22, a avut ca invitate 11 formații folclorice din Columbia, Japonia,

			Cehia, Armenia, Cipru, Grecia, Serbia și România (Brăila, Suceava, Tulcea, Neamț). Spectacolul final a fost susținut de Ansamblul „Maria Tănase” din Craiova și interpreții Mariana Ionescu Căpitănescu, Constantin Enceanu și Petrică Mițu Stoian. Festivalul și-a propus, încă de la prima ediție, să crească interesul asupra diversității culturale, dar și asupra prezervării formelor de artă tradițională care conferă unei culturi identitatea sa. <i>Editura „Nona”</i> – editarea de lucrări de specialitate, monografii, culegeri, antologii și albume în domeniul culturii, dar și al altor domenii. În 2019, printre cărțile apărute la Editura „Nona” se numără două lucrări de metodică predării și lucrarea lui Vasile Vasile – „Gavriil Galinescu - Cântece Populare din Moldova” (lucrare lansată la începutul lunii ianuarie 2020).
2	Valorificare culturală, artistică și promovare prin spectacol	Programul presupune organizarea unor manifestări de valorificare și promovare a culturii (muzică, literatură, artă plastică etc.) și a turismului cultural, adresate unui număr extins de beneficiari.	<i>Stagiunea muzicală și artistică</i> - concerte de muzică clasică și manifestări academice organizate săptămânal, în colaborare cu Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț. <i>Eternul Eminescu</i>- manifestări de muzică și poezie dedicate marelui poet. <i>„Armonii Pascale”</i>- conferință pe teme religioase susținută de părintele Constantin Necula și concert de pricesne și cântece religioase al clasei de canto din cadrul Școlii Populare de Arte. Proiectul își propune, în fiecare an, să organizeze o manifestare (spectacol de muzică și poezie religioasă, concerte de muzică religioasă, conferințe) care să introducă publicul în atmosfera sărbătorilor pascale. <i>Târgul „Crăciun la Neamț”</i> a ajuns la cea de-a patra ediție și a inclus spectacole, târg de meșteșuguri, ateliere creative, manifestări dedicate copiilor etc. Printre invitați s-au numărat Loredana, Provincialii, Antonia, Mark Stam, The Motans, Glance, Anda Adam, Narcisa Suci, Nicole Cherry, Keo, Guess Who, Vali Crăciunescu, Elena Gheorghe, Mihai Mărgineanu, Randi. <i>Zilele comunelor nemțene</i>, cf. HCJ nr. 161/30.07.2015 – sărbători organizate în comunele nemțene care conservă și valorifică patrimoniul cultural local (Agapia, Bahna,

			Bălățești, Bîra, Borlești, Brusturi, Bozieni, Dobreni, Mărgineni, Moldoveni, Negrești, Oniceni, Păstrăveni, Pîncești, Podoleni, Războieni, Stănița, Ștefan cel Mare, Tașca, Tazlău, Tupilați, Văleni, Zănești). <i>Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice</i> – manifestări culturale diverse dedicate persoanelor vârstnice. <i>Premiul Național pentru Proză „Ion Creangă”, ediția a III-a</i> - premiu acordat anual scriitorilor români pentru Opera Omnia. În 2019, câștigătorul premiului a fost prozatorul și traducătorul Eugen Uricaru. <i>Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț”</i>, este un proiect care își propune menținerea municipiului Piatra-Neamț ca reper al culturii muzicale academice românești contemporane. Ediția 46 a avut ca invitați personalități și orchestre de marcă ale scenei românești și internaționale: soprana Anda-Louise Bogza, solistă a Operei de Stat din Praga, compozitorul Eugen Doga și Orchestra simfonică a Companiei „Teleradio Moldova” (Republica Moldova), orchestra Operei Naționale Române din Cluj-Napoca și dirijorul Adrian Morar, violonistul Alexandru Tomescu, violonista Sânziana Mircea, Omar Massa - bandoneon, soprana Bianca Manoleanu, pianistul Remus Manoleanu, Corala „Universitas” a Universității „Alexandru Ioan Cuza” Iași, pianista Alina Azario (Azaharioaiei), violonistul Adrian Iliescu, Ansamblul cameral „Musica Viva”, Andrei Tudor Orchestra, Orchestra „Camerata Clasică” București, Ansamblul de muzică veche „Codex”. <i>Vernisaje, expoziții și lansări de carte</i> – evenimente culturale periodice care își propun promovarea artiștilor plastici și a scriitorilor nemțeni. <i>Ziua Femeii</i> – manifestare complexă dedicată Zilei Internaționale a Femeii; <i>Neamț Music Festival</i>, un proiect inițiat de pianistul pietrean Daniel Ciobanu, promovează muzica clasică și mai ales repertoriul pianistic. Începând din acest an, de la ediția a III-a, a devenit o manifestare inclusă în programul Festivalului Internațional „George Enescu”. Municipiul Piatra-Neamț
--	--	---	--

			s-a alăturat celor 10 orașe din țară (București, Sibiu, Cluj, Târgoviște, Bacău, Iași, Târgu Mureș, Bârlad, Timișoara, Satu Mare) și altor 6 orașe din lume (Florența, Berlin, Liège, Toronto, Montreal, Chișinău) participante la Festival. Manifestarea este dedicată pianului, iar invitați au fost pianiștii Daniel Petrică Ciobanu, Charles Richard Hamelin (Canada), Alexander Ullman (Marea Britanie), Lukas Geniušas (Lituania) și Vitali Pisarenko (Rusia), Pietro Bonfilio (Italia), Omri Mor (Israel), Orchestra Română de Tineret condusă de dirijorul Gabriel Bebeșelea și Omri Mor Trio Jazz. Au fost organizate și cursuri de masterclass susținute de pianiștii Anna Geniushene (Rusia), Petras Geniušas (Lituania) și Graeme McNaught (Scoția). <i>1 Decembrie – Ziua Națională a României</i> – spectacol de folclor susținut de clasele de canto și dans popular.
3	Educație și formare permanentă prin Școala Populară de Artă	Programul are ca scop formarea în domeniul artistic, al meșteșugurilor tradiționale și al comunicării prin organizarea de programe educaționale, evenimente specifice și spectacole de producție. Prin toate activitățile desfășurate, Școala Populară de Arte își propune cultivarea valorilor culturale, stimularea și dezvoltarea creativității și talentului în diverse specialități (muzică, dans popular, arte plastice, teatru, meșteșuguri, jurnalism etc.)	<i>Cântând de Dragobete</i> – spectacol al claselor de muzică ușoară și populară din cadrul Școlii Populare de Arte care au pus în valoare simbolul străvechi al Dragobetelui. <i>Zilele clasei de Actorie</i> - spectacole itinerante ale clasei de actorie susținute în diverse localități ale județului Neamț. <i>Bucuriile primăverii</i> – expoziție a elevilor clasei de pictură și recital muzical. <i>Mărțișor pentru mama</i> – spectacol susținut de elevii claselor de canto popular și muzică ușoară. <i>Expoziții de pictură</i> ale claselor Școlii Populare de Artă. <i>Târgul micilor meșteșugari</i> - târguri organizate pentru copiii și tinerii meșteșugari, elevi ai diverselor școli din județul Neamț și ai claselor de meșteșuguri din cadrul Școlii Populare de Arte. <i>Școala de vară</i> – cursuri organizate de Școala Populară de Arte pe parcursul vacanței de vară a elevilor. <i>Zâmbet de copil (1 Iunie)</i> – spectacol al claselor de canto și dans popular. <i>Lumina Învierii</i> - concert de muzică religioasă.

			<i>Concursul Național de Artă Plastică „Nicolae Milord”, ediția a III-a – concurs de pictură și grafică.</i> <i>Educație și formare prin Școala Populară de Arte – proiect care extinde oferta de cursuri în cadrul Școlii Populare de Arte, inclusiv cu ateliere de meșteșuguri și clase de dans popular în mediul rural (țesut-cusut, împletituri nuiiele și confecționat opinci la Vânători-Neamț, modelaj lut la Tîrgu-Neamț, confecționat măști populare și țesut-cusut la Ștefan cel Mare, țesut-cusut la Pipirig, dans popular la Săvinești și Vânători-Neamț).</i>
--	--	---	--

Nr. crt.	Programul	Scurta descriere a programului	Denumirea proiectului
ANUL 2020			
1	Cercetare, conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale	Scopul programului este conservarea mentalității arhaice a satului nemțean și reflectarea ipostazei actuale a acestuia. Proiectele își propun organizarea de manifestări care să cerceteze, să conserve și să pună în valoare patrimoniul cultural material și imaterial, să reactualizeze bazele de date referitoare la elementele componente ale patrimoniului cultural, să sprijine creatorii (păstrătorii și continuatorii) culturii tradiționale românești și așezămintele culturale din mediul rural.	<i>Festivalul-concurs de muzică populară pentru copii și tineri „Florile Ceahlăului”, ediția 31, manifestare care are ca scop revitalizarea și promovarea tradiției și folclorului din România, prin muzica vocală, instrumentală și costumul popular românesc. S-a realizat preselecția națională, iar pentru etapa finală (care nu s-a mai organizat din cauza stării de urgență) s-au trimis diplome și plachete tuturor finaliștilor.</i> <i>Tradiții, meșteșuguri, artizani – actualizarea și arhivarea datelor de cultură tradițională, precum și promovarea și sprijinirea păstrătorilor, creatorilor și performerilor de cultură și creație populară tradițională. S-a demarat o activitate complexă de cercetare etnofolclorică al Ansamblului „Floricea de la munte” - „Tradiții nemțene”, derulată, în acest an, în comunele Gârcina, Valea Ursului, Grințieș, Piatra Șoimului, Mărgineni și Pipirig. O altă activitate a fost „Meșteri populari nemțeni”, o serie de reportaje și interviuri care au avut ca scop prezentarea și promovarea unora dintre cei mai cunocuți meșteri nemțeni: Vasile Dudanu, Iulian Mihalache, Constantin Lungu, Maria Vasiliu, Maria Todici, Rodica Ciocărtău, Gabriela Pruteanu, Ștefan Grigoriu, Vasile Ciocărlan, Catinca Buhna, Elena Ciocărlan, Nicolae Dolhescu, Maria Zaharia, Maria Ioniță, Cătălin Popovici. A fost organizat, de asemenea, un <i>Târg de Sfântă Mărie</i> – „La casî di gospodari avem di tăti!”.</i>



târg de meșteșuguri care a reunit meșteri din întreaga țară și produse din ceramică, lemn, piele, produse de industrie casnică (măști, țesături, cusături, împletituri, podoabe), precum și icoane și produse alimentare naturale. S-au mai reconstituit și momente importante ale satului tradițional, precum șezătorile – „La vatra satului”, Bîra și „La culesul păpușoiului”, Mărgineni sau *Balul Gospodarilor*, la Tașca și „Aventura vinului”. „Tradiții spirituale” a însemnat o altă serie de interviuri și materiale despre credințe religioase străvechi. Pagina oficială de Facebook a găzduit rubrici permanente dedicate obiceiurilor și tradițiilor nemțene, precum *Din cultura și tradițiile populare vechi ale românilor*, *Știați că?* sau *#dăruim zâmbete*. A fost lansată o nouă revistă a Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” – *COOLT Neamț*, o revistă care își propune să promoveze activitatea instituției și cultura tradițională nemțeană, dar care, prin conținutul cultural divers, se adresează tuturor categoriilor de vârstă și unei sfere mai largi de interese. Instituția și-a adaptat oferta culturală pentru a ajunge la publicul aflat la distanță prin lansarea unui *canal media* pe pagina de Facebook oficială, care a promovat activitatea Centrului.

Ziua Universală a Iei și Sânzienele. În cadrul proiectului s-au desfășurat două activități: „Cununa de Sânziene” – expoziție foto virtuală și *SânziEne*- spectacol al Ansamblului „Floricea de la Munte” la Stâna tradițională din Ștrandul municipal, transmis online live. Proiectele și-au propus readucerea în actualitate a vechilor ritualuri legate de sărbătoarea Sânzienelor, dar și promovarea celei mai frumoase piese de port popular românesc - ia.

Festivalul de Datini și Obiceiuri „Steaua sus răsare” are ca scop promovarea tradițiilor și folclorului specific sărbătorilor de iarnă. În acest an, contextul a impus restrângerea manifestării la un spectacol intitulat „Steaua sus răsare” al Ansamblului folcloric „Floricea de la Munte” transmis online de la Stâna tradițională.

Salonul de Artă Naivă – expoziție națională de artă naivă, care își propune să promoveze creația celor mai importanți artiști în domeniu. Întrucât Salonul de Artă Naivă nu s-a mai putut realiza, a fost organizată expoziția „Întâlnire”



care a reunit lucrări semnate de pictori cu o remarcabilă activitate artistică națională și internațională: Alexandru Antonescu, Crina Antonescu, Cristian Dițoiu, Constantin Flondor, Matei Lăzărescu, Dan Mohanu, Horea Paștina, Ștefana Petre, Emilia Pop, Mircea Titus Romanescu, Andrei Rosetti, Mihai Sârbulescu, Valentin Scărlătescu, Doru Ulian.

Interferențe culturale – proiect care sprijină participarea interpreților, formațiilor folclorice, a artizanilor și meșterilor populari la evenimente organizate în țară și în străinătate. În acest an, participarea a fost posibilă mai mult pentru artiștii plastici și interpreți și mai puțin pentru formații, la concursuri și festivaluri organizate la Năvodari, Iași, București, Suceava, Brașov, Cernavodă, Vulcan, Lupeni, Vaslui, Târgu Jiu, Pașcani, Sibiu, dar și la manifestări organizate de instituții din țară, dar desfășurate online.

Întâlniri creative – proiect complex prin care se realizează parteneriate culturale cu autorități locale, instituții de învățământ, ONG-uri sau diverși operatori culturali. Au fost realizate parteneriate și colaborări pentru organizarea unor manifestări precum Ziua Culturii Naționale, Zilele clasei de actorie, Hora Unirii, „Cultura e peste tot!” – refacerea unui spațiu al Centrului pentru copii cu dizabilități „Sancta Maria”, stagii de cercetare, spectacole folclorice caritabile, licitații artistice caritabile, ateliere, expoziții sau vizite virtuale la muzee din județul Neamț.

Stagiunea de folclor – organizarea de spectacole folclorice pe întreg teritoriul județului Neamț. Stagiunea de folclor a marcat, prin spectacole, cele mai importante evenimente istorice, legate de Ziua Unirii, Ziua Drapelului, Ziua Națională, dar a reunit și spectacole pentru persoane vulnerabile, realizarea de coregrafie pentru videoclipuri de muzică populară, programe de studiu individual și videoclipuri ale Orchestrei și soliștilor Ansamblului, inclusiv videoclipuri sincronizate prin montaj video online, precum și proiecte de redescoperire a repertoriului lăutăresc, de culegere a repertoriului pentru caval sau proiect de cusut cămăși pentru membrii Ansamblului. La toate acestea, s-a adăugat difuzarea pe canalul media online a unora dintre cele mai importante spectacole ale

			Ansamblului, aflate în arhiva instituției, precum și un material care a evocat memoria unui fost solist al formației, Anton Achîței. <i>Festivalul Internațional de Folclor „Ceahlăul”, ediția 23</i>, nu s-a putut realiza din cauza restricțiilor legale, dar, pe canalul media online, s-au difuzat spectacole din arhiva video a manifestării. <i>Editura „Nona”</i> – editarea de lucrări de specialitate, monografii, culegeri, antologii și albume în domeniul culturii, dar și al altor domenii. În acest an, a apărut lucrarea lui Vasile Vasile – <i>Gavriil Galinescu - Căntece Populare din Moldova și Caiet de dramaturgie</i>, o selecție de texte dramatice scrise de elevii clasei de teatru coordonată de Maria Hibovski, în cadrul Școlii Populare de Arte. Alte lucrări se află în pregătire: <i>Interviuri de colecție</i> (lucrări care va conține interviuri realizate cu meșterii populari nemțeni), o serie de albume care vor pune în valoare cercetarea etnofolclorică realizată de Ansamblul folcloric „Floricea de la Munte” și un <i>Ghid de bune practici ale temperamentelor</i>, lucrare destinată tinerilor absolvenți de studii liceale.
2	Valorificare culturală, artistică și promovare prin spectacol	Programul presupune organizarea unor manifestări de valorificare și promovare a culturii (muzică, literatură, artă plastică etc.) și a turismului cultural, adresate unui număr extins de beneficiari.	<i>Stagiunea muzicală și artistică</i> - concerte de muzică clasică și manifestări academice organizate săptămânal, în colaborare cu Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț. Stagiunea nu s-a mai putut realiza săptămânal, dar au avut loc câteva concerte la începutul anului și apoi s-au transmis concerte online din arhiva video a instituției, concerte susținute în cadrul Stagiunilor precedente și al „Vacanțelor Muzicale”. <i>Eternul Eminescu</i>- manifestări de muzică și poezie dedicate marelui poet: manifestări reunite sub titulatura <i>Ziua Culturii Naționale</i> și un spectacol <i>Eternul Eminescu</i> susținut de actorul Dorel Vișan, din arhiva instituției. <i>„Armonii Pascale”</i> - proiectul a fost anulat din cauza restricțiilor legale, dar s-au transmis online, din arhiva video a instituției, manifestări de la edițiile precedente: două conferințe pe teme religioase susținute de părintele Constantin Necula, un spectacol susținut de actorul Dorel Vișan și interpreții Mariana Anghel și Ionuț Fulea și un alt

			spectacol susținut de Corul bărbătesc din Finteușul Mare. <i>Târgul „Crăciun la Neamț”</i> – manifestare complexă, organizată, anual, pe toată durata lunii decembrie și în primele zile din anul următor, nu s-a mai putut organiza în acest an. Ediția din 2019 a mai avut cinci zile de program și în 2020, atunci când au mai avut loc cinci spectacole susținute de Tostogan, DJ Project&Andia, Domnul Problemă, Randi&Band și un spectacol al Ansamblului „Floricea de la Munte”. A mai fost transmis online și concertul extraordinar din 2016 susținut de naistul Gheorghe Zamfir și trupa Bere Gratis, aflat în arhiva instituției, iar în luna decembrie, sub titulatura <i>Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” colindă!</i> angajații instituției au înregistrat și filmat două colinde: „<i>Veste am adus</i>” și „<i>Domn, Domn</i>”. De asemenea, în luna decembrie, s-a derulat campania caritabilă <i>Bunăătate molipsitoare</i> care a donat alimente, îmbrăcăminte și jucării familiilor în nevoie. <i>Zilele comunelor nemțene</i>, cf. HCJ nr. 161/30.07.2015 – sărbători organizate în comunele nemțene care conservă și valorifică patrimoniul cultural local. Proiect tradițional, nu s-a mai putut desfășura în acest an, din cauza restricțiilor legale, prin urmare au fost difuzate online spectacole derulate în comunele nemțene. <i>Ziua Europei</i> – nu a fost posibilă realizarea proiectului în acest an, dar s-a marcat prin postarea online a unor informații despre semnificația zilei. <i>Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice</i> – s-a marcat prin postarea online a unor spectacole susținute în colaborare cu Uniunea Pensionarilor și a Persoanelor Vârstnice din județul Neamț <i>Premiul Național pentru Proză „Ion Creangă”, ediția a III-a</i> - premiu acordat anual scriitorilor români pentru Opera Omnia. În 2020, câștigătorul premiului a fost scriitorul Dan Stanca. <i>1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului</i> – transmiterea online a unor înregistrări video cu momente artistice susținute de elevii Școlii Populare de Arte, selectate din arhiva video a instituției.
--	--	--	---



Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț” este un proiect care își propune menținerea municipiului Piatra-Neamț ca reper al culturii muzicale academice românești contemporane. Organizat, în mod tradițional, la începutul lunii iulie, restricțiile legale au împiedicat organizarea lui la nivelul corespunzător. A fost înlocuit, pentru acest an, cu o altă manifestare, *Neamț Art Festival*, derulat între 3 și 6 septembrie, în aer liber, la Curtea Domnească. Festivalul a avut un program divers, care a inclus concerte de muzică clasică și jazz, susținute de Luiza Zan și JazzPar Trio, flautistul Ion Bogdan Ștefănescu, pianistul Horia Mihail și violonistul Gabriel Croitoru, spectacole de teatru pentru copii, ateliere de artă plastică, de calligrafie, street art și lansări de carte.

Vernisaje, expoziții și lansări de carte – evenimente culturale periodice care își propun promovarea artiștilor plastici și a scriitorilor nemțeni. Au avut loc vernisaje online de artă plastică și artă populară și s-au postat rubrici intitulate „Cartea zilei”, „Personalitatea zilei” sau „Omagiu” care au promovat sau evocat personalități de cultură din județul Neamț și lucrări ale acestora apărute la Editura „Nona”

Ziua Femeii – spectacole susținute de Ansamblul folcloric „Floricea de la Munte”, la Hotelul „Ceahlău”, pentru Uniunea Pensionarilor și a Persoanelor Vârstnice din județul Neamț, precum și pentru Asociația Nevăzătorilor din România, filiala Neamț

Neamț Music Festival, un proiect inițiat de pianistul pietrean Daniel Ciobanu, care promovează muzica clasică și, mai ales, repertoriul pianistic. Anul acesta nu s-a mai putut desfășura, dar s-au transmis online două dintre cele mai reușite concerte, de la ediția din 2018, *Jazz on the rocks*, și de la cea din 2019, *Concertul de Gală* al Orchestrei Filarmonicii „Moldova” din Iași, dirijată de Gabriel Bebeșelea, soliști, violonistul Andrey Baranov (Rusia), violoncelista Margarita Balanas (Letonia) și pianistul Daniel Ciobanu.

1 Decembrie, Ziua Națională a României – La mulți ani, România!, spectacol de folclor susținut de Ansamblul „Floricea de la Munte” și transmis online.

3	Educație și formare permanentă prin Școala Populară de Artă	Programul are ca scop formarea în domeniul artistic, al meșteșugurilor tradiționale și al comunicării prin organizarea de programe educaționale, evenimente specifice și spectacole de producție. Prin toate activitățile desfășurate, Școala Populară de Arte își propune cultivarea valorilor culturale, stimularea și dezvoltarea creativității și talentului în diverse specialități (muzică, dans popular, arte plastice, teatru, meșteșuguri, jurnalism etc.)	<i>Cântând de Dragobete</i> – spectacol al claselor de muzică ușoară și populară din cadrul Școlii Populare de Arte care au pus în valoare simbolul străvechi al Dragobetelui. <i>Zilele clasei de Actorie</i> - spectacole ale clasei de actorie susținute la Piatra-Neamț, Bicăz și Tîrgu Neamț. <i>Bucuriile primăverii</i> – Clasa de dansuri populare coordonată de prof. Ion și Claudiu Luchian, în cadrul Școlii Populare de Arte, a susținut spectacolul <i>Un zâmbet, o floare pentru bunicii noștri!</i>, la Centrul social „Pietricica”. <i>Mărțișor pentru mama</i> – spectacole susținute de elevii clasei de canto popular coordonată de prof. Georgiana Șerban-Axinte și de elevii clasei de pian și canto religios, coordonată de prof. Daniela Iacob. <i>Expoziții de pictură</i> ale claselor Școlii Populare de Artă – au fost vernisate online 7 expoziții ale elevilor claselor de pictură și grafică coordonate de prof. Radu Macavei și prof. Cristian Bistriceanu. <i>Târgul micilor meșteșugari</i> - târguri organizate pentru copiii și tinerii meșteșugari, elevi ai diverselor școli din județul Neamț și ai claselor de meșteșuguri din cadrul Școlii Populare de Arte. În acest an, nu a fost posibilă organizarea acestuia, dar s-au realizat alte manifestări echivalente, precum o licitație caritabilă la care au participat cu lucrări și cei doi profesori ai claselor de pictură și grafică, un târg online de Crăciun cu produse realizate de elevii și profesorii Școlii Populare de Arte, o expoziție virtuală a clasei de handmade și meșteșuguri și o expoziție virtuală cu produse realizate de elevii clasei de modelaj în lut. <i>Școala de vară</i> – cursuri organizate de clasele Școlii Populare de Arte pe parcursul lunii iulie. <i>Zâmbet de copil (1 Iunie)</i> – înregistrări video ale elevilor claselor de canto din cadrul Școlii Populare de Arte. <i>Lumina Învierii</i> – recital de pricesne realizat online de o elevă a clasei de canto popular coordonată de prof. Georgiana Șerban-Axinte și înregistrarea audio a unei piese scrise de un
---	--	--	---

			elev al clasei de actorie, intitulată „De Paște”, în lectura actriței Mariei Hibovski.
			<i>Concursul Național de Artă Plastică „Nicolae Milord”, ediția a IV-a</i> – concurs de pictură și grafică. Câștigătoarea Marelui Premiu a fost Marilena Popa, Școala Populară de Arte și Meserii „Ilie Micu” Sibiu. S-a organizat o expoziție online cu lucrările cele mai valoroase primite în concurs.
			<i>Educație și formare prin Școala Populară de Arte</i> – proiect care extinde oferta de cursuri în cadrul Școlii Populare de Arte, inclusiv cu ateliere de meșteșuguri și clase de dans popular în mediul rural. În cadrul proiectului s-au realizat mai multe activități: spectacole de teatru pentru copii, ateliere de desen și pictură, ateliere de meșteșuguri, spectacole de colinde, spectacole de muzică populară pentru persoane în vârstă etc.

4.5. Program minimal realizat pe ultimii trei ani

Nr. crt.	Programul	Scurta descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program (lei)	Buget consumat la finele anului
Anul 2018						
1	Cercetare, conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale	Cercetarea, conservarea, valorificarea culturii tradiționale prin cercetare de teren, arhivistică, organizarea de conferințe pe teme de folclor, patrimoniu imaterial, realizarea de manifestări cultural-artistice și spectacole folclorice, sprijin pentru revitalizarea meșteșugurilor în vederea promovării culturii tradiționale	1	Festivalul-concurs „Florile Ceahlăului”	110.000	108.526
			4	Tradiții, meșteșugari, artizani – târguri de meșteri în cadrul manifestărilor culturale în mediul urban și rural	30.000	0
			2	Ziua Universală a lei, Sânzienele	15.000	3.768
			1	Festivalul de datini și obiceiuri „Steaua sus Răsare”	25.000	26.179
			1	Salonul de Artă Naivă	5.000	1.300
			30	Interferențe culturale – participări la evenimente culturale în țară și în străinătate	85.000	57.603
			30	Întâlniri creative – parteneriate culturale (ONG-uri, școli, licee, autorități, diverși operatori culturali)	80.000	131.480
			9	Stagiunea de folclor	130.000	183.341
			1	Festivalul Internațional de Folclor „Ceahlăul”	205.000	362.429
			1	Editura „Nona”	7.000	0
2	Valorificarea culturală, artistică și promovarea prin spectacol	Organizarea de manifestări culturale de valorificare și promovare a artelor (literatură, muzică, artă plastică, etc), a turismului cultural	12	Stagiunea muzicală și artistică, în colaborare cu Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț	20.000	191.232
			1	Eternul Eminescu	7.000	8.273
			1	Armonii Pascale	18.000	20.280
			1	Târgul de Crăciun la Neamț	680.000	349.933

			25	Zilele comunelor nemțene (HCJ nr.161/2015)	430.000	743.791
			1	Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice	25.000	7.067
			1	Premiul Național de Proza „Ion Creangă” Opera Omnia	50.000	45.471
			1	Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț”	470.000	534.891
			4	Vernisaje, expoziții și lansări de carte	4.000	0
			1	Ziua Femeii	6.000	22.746
			1	Neamț Piano-Fest	85.000	133.061
			1	1 Decembrie – Ziua Națională a României	10.000	93.878
3	Educație și formare permanentă prin Școala Populară de Artă	Organizarea de evenimente specifice, programe educaționale și de producție a claselor Școlii Populare	1	Cântând de Dragobete	1.000	7.760
			1	Zilele clasei de Actorie (spectacole intinerante)	1.000	373
			1	Bucuriile primăverii	1.000	1.428
			1	Mărțișor pentru mama	1.000	0
			3	Expoziții de pictură a claselor Școlii Populare de Artă	6.000	0
			3	Târgul micilor meșteșugari	6.000	0
			1	Școala de vară	10.000	1.620
			1	Zâmbet de copil (1 iunie)	3.000	2.599
			1	Lumina Învierii	2.000	0
			1	Concursul Național de Arte Plastice „Nicolae Milord”	10.000	2.066
			9	Educație și formare prin școala Populară de Arte	64.000	152.686
TOTAL PROIECTE 2018			153		2.602.000	3.193.781

Nr. crt.	Programul	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program* 2) (lei)	Buget consumat la finele anului
Anul 2019						
1.	Cercetare, conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale	Scopul programului este conservarea mentalității arhaice a satului nemțean și reflectarea ipostazei actuale a acestuia. Proiectele își propun organizarea de manifestări care să cerceteze, să conserve și să pună în valoare patrimoniul cultural material și imaterial, să reactualizeze bazele de date referitoare la elementele componente ale patrimoniului cultural, să sprijine creatorii (păstrătorii și continuatorii) culturii tradiționale românești și așezămintele culturale din mediul rural.	1	Festivalul „Florile Ceanăului”	130.000	164.214
			5	Tradiții, meșteșuguri, artizani	50.000	0
			2	Ziua Universală a lei, Sânzienele	25.000	0
			1	Festivalul de datini și obiceiuri „Steaua sus Răsare”	40.000	49.946
			1	Salonul de Artă Naivă	10.000	0
			30	Interferențe culturale	125.000	16.300
			30	Întâlniri creative	120.000	16.129
			12	Stagiunea de folclor	100.000	166.051
			1	Festivalul Internațional de Folclor „Ceahlăul”	250.000	407.908
			4	Editura „Nona”	15.000	1.360
2.	Valorificarea culturală, artistică și promovare prin spectacol	Programul presupune organizarea unor manifestări de valorificare și promovare a culturii (muzică, literatură, artă plastică etc.) și a turismului cultural, adresate unui număr extins de beneficiari.	15	Stagiunea muzicală și artistică, în colaborare cu Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț	35.000	76.909
			1	Eternul Eminescu	10.000	0
			1	Armonii Pascale	25.000	11.460
			1	Târgul „Crăciun la Neamț”	750.000	789.052
			28	Zilele comunelor nemțene (HCJ nr.161/2015)	100.000	1.087.522
			1	Ziua Europei	8.000	0

			2	Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice	25.000	11.499
			1	Premiul Național de Proză „Ion Creangă”, Opera Omnia	55.000	46.979
			1	1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului	43.000	0
			1	Festivalul Internațional „Muzicale la Piatra- Neamț”	450.000	771.830
			4	Vernisaje, expoziții și lansări de carte	10.000	0
			3	Ziua Femeii	8.000	1.200
			1	Neamț Music Festival	115.000	329.189
			2	1 Decembrie – Ziua Națională a României	20.000	73.800
3.	Educație și formare permanentă prin Școala Populară de Artă	Programul are ca scop formarea în domeniul artistic, al meșteșugurilor tradiționale și al comunicării prin organizarea de programe educaționale, evenimente specifice și spectacole de producție. Prin toate activitățile desfășurate, Școala Populară de Arte își propune cultivarea valorilor culturale, stimularea și dezvoltarea creativității și talentului în diverse specialități (muzică, dans popular, arte plastice, teatru, meșteșuguri, jurnalism etc.)	1	Cântând de Dragobete	3.000	368
			3	Zilele clasei de actorie (spectacole itinerante)	4.000	0
			1	Bucuriile primăverii	4.000	0
			1	Mărțișor pentru mama	3.000	0
			3	Expoziții de pictură ale claselor Școlii Populare de Artă	10.000	0
			3	Târgul micilor meșteșugari	10.000	0
			1	Școala de vară	20.000	3.768
			1	Zâmbet de copil (1 iunie)	8.000	0
			1	Lumina Învierii	5.000	0
			1	Concursul Național de Arte Plastice „Nicolae Milord”	10.000	8.994
			30	Educație și formare prin Școala Populară de Arte	100.000	175.453
TOTAL PROIECTE 2019			194		3.096.000	4.209.931

Nr. crt.	Programul	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumire proiect	Buget prevăzut pe program *2) (lei)	Buget consumat la finele anului
Anul 2020 Programul minimal nu a fost realizat în întregime, situație cauzată de restricțiile impuse de legislația privind pandemia SARS-CoV-2, care a creat dificultăți în organizarea programelor culturale cu public. Prin urmare, manifestările culturale au fost adaptate, fie online, fie sub forma unei organizări cu public de mai mici dimensiuni, care să poată respecta prevederile legale:						
1.	Cercetare, conservare, promovare și valorificare a culturii tradiționale	Scopul programului este conservarea mentalității arhaice a satului nemțean și reflectarea ipostazei actuale a acestuia. Proiectele își propun organizarea de manifestări care să cerceteze, să conserve și să pună în valoare patrimoniul cultural material și imaterial, să reactualizeze bazele de date referitoare la elementele componente ale patrimoniului cultural, să sprijine creatorii (păstrătorii și continuatorii) culturii tradiționale românești și așezămintele culturale din mediul rural.	1	Festivalul-concurs „Florile Ceahlăului“	125.000	11.406
			4	Tradiții, meșteșugari, artizani – târguri de meșteri în cadrul manifestărilor culturale în mediul urban și rural	45.000	45.781
			1	Ziua Universală a Iei, Sânzienele	1.000	400
			1	Festivalul de datini și obiceiuri „Steaua sus Răsare“	60.000	0
			1	Salonul de Artă Naivă	7.000	0
			32	Interferențe culturale - participări la evenimente culturale în țară și în străinătate	60.000	1.500
			35	Întâlniri creative - parteneriate culturale (ONG-uri, școli, licee, autorități, diverși operatori culturali)	55.000	13.549
			9	Stagiunea de folclor	130.000	83.903
			1	Festivalul Internațional de Folclor „Ceahlăul“	anulat	0
			1	Editura „Nona“	20.000	105.038

2.	Valorifica-re culturală, artistică și promovare prin spectacol	Programul presupune organizarea unor manifestări de valorificare și promovare a culturii (muzică, literatură, artă plastică etc.) și a turismului cultural, adresate unui număr extins de beneficiari.	28	Stagiunea muzicală și artistică, în colaborare cu Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț	90.000	45.652
			1	Eternul Eminescu	9.000	8.912
			1	Armonii Pascal	anulat	0
			1	Târgul de Crăciun la Neamț (2019-2020)	950.000	274.200
			1	Zilele comunelor nemțene (HCJ nr.161/2015)	anulat	0
			1	Ziua Europei	anulat	0
			1	Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice	15.000	0
			30	Premiul Național de Proză „Ion Creangă”, Opera Omnia	60.000	51.534
			1	1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului	anulat	0
			1	Festivalul Internațional „Vacanțe Muzicale la Piatra-Neamț”/Neamț Art Festival	anulat	5.163
			4	Vernisaje, expoziții și lansări de carte	12.000	5.949
			1	Ziua Femeii	10.000	7.360
			1	Neamț Piano-Fest / Music Festival	412.000	126.622
			1	1 Decembrie – Ziua Națională a României	100.000	0
3.	Educație și formare permanentă prin Școala Populară de Artă	Programul are ca scop formarea în domeniul artistic, al meșteșugurilor tradiționale și al comunicării prin organizarea de	1	Cântând de Dragobete	3.000	768
			1	Zilele clasei de actorie (spectacole itinerante)	4.000	1.151
				Bucuriile primăverii	5.000	0

programe educaționale, evenimente specifice și spectacole de producție. Prin toate activitățile desfășurate, Școala Populară de Arte își propune cultivarea valorilor culturale, stimularea și dezvoltarea creativității și talentului în diverse specialități (muzică, dans popular, arte plastice, teatru, meșteșuguri, jurnalism etc.)	1			
	1	Mărțișor pentru mama	3.000	1.718
	3	Expoziții de pictură ale claselor Școlii Populare de Artă	10.000	0
	3	Târgul micilor meșteșugari	9.000	0
	1	Școala de vară	12.000	0
	1	Zâmbet de copil (1 iunie)	anulat	0
	2	Lumina Învierii	anulat	0
	1	Concursul Național de Arte Plastice „Nicolae Milord“	10.000	6.371
	9	Educație și formare prin Școala Populară de Arte	193.000	124.944
TOTAL PROIECTE AN 2020		183	2.410.000	921.921

Notă: Proiectele care nu au înregistrat costuri au fost organizate și desfășurate cu Ansamblul folcloric „Floricea de la Munte”, cu elevii claselor Școlii Populare de Artă din Piatra-Neamț (inclusiv cu cei de la clasele externe ale acesteia), înregistrându-se economii importante care au venit în completarea necesarului pentru celelalte proiecte ale instituției.

Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț are un număr de 8 clase externe organizate în ateliere private și școli din comune din jud. Neamț – conduse de meșteri populari. O clasă la Tg. - Neamț de meșteșuguri populare – profesor Lungu Mihaela-Ionela, precum și parteneriate cu școli din Grecia. Iar 3 profesori ai Școlii Populare de Artă predau cursuri de dansuri populare în școli din județul Neamț, pregătind astfel pepiniera de dansatori pentru Ansamblul Folcloric “Floricea de la Munte”.

V. Sarcini pentru management

A. Managementul va avea următoarele sarcini pe durata proiectului de management:

1. adaptarea în primul an de management a regulilor cu privire la standardul minim aplicabil pentru activitățile instituțiilor de spectacole în spații închise, pe baza legislației și a recomandărilor autorităților publice din România în vederea reducerii impactului riscului de infecție cu SARS-CoV-2;

2. implementarea programelor/proiectelor/activităților/ acțiunilor care să asigure îndeplinirea misiunii/viziunii/scopului și obiectivelor instituției și să se integreze strategiei județene și politicilor publice naționale din domeniu;

3. păstrarea și dezvoltarea programelor/proiectelor/activităților/ acțiunilor care s-au dovedit valoroase în timp, au răspuns interesului real al publicului, au înregistrat un impact semnificativ în planul creșterii vizibilității instituției și a autorității publice căreia i se subordonează;

4. diversificarea mijloacelor și tehnicilor de comunicare, consultare și promovare, pentru creșterea numărului participanților la acțiunile organizate și fidelizarea acestora;

5. identificarea unor modalități de creștere a calității managementului public și cultural, care să asigure sporirea numerică și calitativă a serviciilor oferite de instituție în teritoriu;

6. organizarea, conducerea, gestionarea și buna administrare a activității Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț;

7. realizarea de parteneriate cu instituții similare din țară și străinătate, precum și cu diverse organizații care activează în sectorul cultural, educațional, al informațiilor, al petrecerii timpului liber sau chiar în sectorul social;

8. respectarea prevederilor legale în ceea ce privește utilizarea bugetului aprobat, angajarea, lichidarea, ordonanțarea cheltuielilor (în limita creditelor de angajament și creditele bugetare repartizate și aprobate), realizarea veniturilor și integritatea bunurilor încredințate instituției;

9. organizarea și ținerea la zi a contabilității și prezentarea la termen a situațiilor financiare și a situațiilor privind patrimoniul aflat în administrare și a execuției bugetare, organizarea sistemului de monitorizare a programului de achiziții publice și a programului de lucrări de investiții publice, organizarea evidenței programelor, inclusiv a indicatorilor aferenți acestora și organizarea și ținerea la zi a evidenței patrimoniului, conform prevederilor legale;

10. asigurarea respectării destinației subvențiilor/alocațiilor bugetare aprobate de autoritate;

11. adaptarea de măsuri în vederea îndeplinirii prevederilor bugetului anual de venituri și cheltuieli al instituției, pentru dezvoltarea și diversificarea surselor de venituri extrabugetare, în condițiile reglementărilor legale în vigoare;

12. realizarea programelor și proiectelor propuse prin proiectul de management, respectiv incluse în programul minimal, precum și a indicatorilor economici și culturali;

13. coordonarea activității de valorificare a tezaurului cultural prin organizarea de diverse activități, realizarea de materiale publicitare, respectiv promovarea culturii și civilizației românești și universale, prin inițierea și organizarea de manifestări culturale și programe cât mai variate;



14. conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale județului Neamț, cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative profesioniste și/sau neprofesioniste în toate genurile – muzică, coregrafie, teatru, literatură etc.

15. îndeplinirea tuturor obligațiilor care derivă din aprobarea proiectului de management și în conformitate cu dispozițiile/hotărârile Consiliului Județean Neamț, respectiv cele prevăzute în legislația în vigoare și în regulamentele care privesc funcționarea instituției;

16. transmiterea către Consiliul Județean Neamț, conform dispozițiilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, a rapoartelor de activitate și a tuturor comunicărilor necesare.

B. În cazul activității de management desfășurate în cadrul Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț, instituție publică de cultură, de spectacole și concerte, proiectul de management trebuie să aibă în vedere următoarele sarcini specifice:

1. promovarea pe plan național și internațional a valorilor artistice autohtone și universale din domeniul artelor spectacolului;

2. creșterea accesului publicului la spectacole și concerte;

3. asigurarea diversificării ofertei culturale;

4. asigurarea promovării inovației, precum și a noilor metode de comunicare a actului artistic;

5. sarcini specifice: conservarea, cercetarea și punerea în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor; valorificarea patrimoniului acumulat (arhive, colecții) în cadrul activității actuale științifice și artistice; colecționarea și teaurizarea datelor și valorilor reprezentative pentru dezvoltarea actuală a tradiției populare și acumularea unui patrimoniu propriu al creației contemporane asigurând fundamentarea științifică a strategiei culturale în acest domeniu.

C. În cazul activității de management desfășurate în cadrul bibliotecilor, proiectul de management trebuie să aibă în vedere: Nu este cazul.

D. În cazul activității de management desfășurate în cadrul instituțiilor cu specific muzeal și a colecțiilor publice, proiectul de management trebuie să aibă în vedere: Nu este cazul.

E. În cazul activității de management desfășurate de Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț – centru de cultură și așezământ cultural, proiectul de management trebuie să aibă în vedere și următoarele sarcini specifice:

1. concordanța cu strategiile culturale și educativ-formative stabilite de autoritatea în subordinea căreia funcționează;

2. oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și al participării cetățenilor la viața culturală;

3. conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial;

4. educația permanentă și formarea profesională continuă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație;

5. organizarea de evenimente culturale cu rol educativ și/sau de divertisment: festivaluri, concursuri, târguri, seminare și altele asemenea;

6. susținerea expozițiilor temporare sau permanente, elaborarea de monografii, editarea de cărți și publicații de interes local, cu caracter cultural sau tehnico-stiințific;

7. promovarea turismului cultural și religios de interes local, județean și național;

8. conservarea, cercetarea și punerea în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor;

9. organizarea de cursuri de educație civică, de educație permanentă și formare profesională continuă;

10. organizarea de rezidențe artistice;

11. organizarea de servicii de documentare și informare comunitară.

F. Proiectul de management trebuie să aibă în vedere îndeplinirea obiectivelor prevăzute în Regulamentul de organizare și funcționare al Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț, anexa nr.1b la prezentul caiet de obiective.

Proiectul, structurat obligatoriu pe modelul de mai jos, trebuie să conțină soluții manageriale concrete, în vederea funcționării și dezvoltării instituției, pe baza sarcinilor formulate de Consiliul Județean Neamț.

VI. Structura și conținutul proiectului de management

Proiectul întocmit de manager este limitat la un număr de 60 de pagini +anexe și trebuie să conțină punctul de vedere al managerului asupra dezvoltării instituției pe durata proiectului de management. În întocmirea proiectului se cere utilizarea termenilor conform definițiilor prevăzute în Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 189/2008.

În evaluarea proiectului de management se va urmări modul în care oferta managerului răspunde sarcinilor formulate în baza prevederilor art. 12 alin. (1) din ordonanța de urgență având în vedere următoarele prevederi, care reprezintă totodată și criteriile generale de analiză și notarea proiectului de management:

a) analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea Centrul pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent;

b) analiza activității Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț și în funcție de specific, propuneri privind îmbunătățirea acesteia;

c) analiza organizării Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz;

d) analiza situației economico-financiare a Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț;

e) strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției publice de cultură, conform sarcinilor formulate de autoritate;

f) o previziune a evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și

a veniturilor Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț ce pot fi atrase din alte surse.

Noul proiect de management, structurat pe modelul de mai jos, trebuie să conțină soluții manageriale concrete, în vederea funcționării și dezvoltării instituției, pe baza sarcinilor formulate de autoritate.



A. Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea Centrul pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent:

1. instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități;
2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);
3. analiza imaginii existente a instituției și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia;
4. propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare);
5. grupurile-țintă ale activităților instituției pe termen scurt/mediu;
6. profilul beneficiarului actual.

B. Analiza activității Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. analiza programelor și a proiectelor Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț;
2. concluzii:
 - 2.1. reformularea mesajului, după caz;
 - 2.2. descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii.

C. Analiza organizării Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz:

1. analiza reglementărilor interne ale Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț și a actelor normative incidente;
2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne;
3. analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizate;
4. analiza capacității instituționale din punct de vedere al spațiilor și patrimoniului Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț, propuneri de îmbunătățire;
5. viziunea proprie asupra utilizării instituției delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial.

D. Analiza situației economico-financiare a Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț:

Analiza financiară, pe baza datelor cuprinse în caietul de obiective:

1. analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:

- 1.1. bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);
- 1.2. bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori; cheltuieli de capital);
2. analiza comparativă a cheltuielilor (estimate și, după caz, realizate) în perioada/perioadele indicată/indicate în caietul de obiective:

Nr. crt.	Programul/ proiectul	Devizul estimat	Devizul realizat	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Total:	Total:	Total:	



3. soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț:

3.1. analiza veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț (în funcție de tipurile de produse/servicii oferite de instituțiile de cultură - spectacole, expoziții, servicii infodocumentare etc.), pe categorii de produse/servicii, precum și pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;

3.2. analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț;

3.3. analiza veniturilor realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale;

4. soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor:

4.1. analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor;

4.2. analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total;

4.3. analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație;

4.4. ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile);

4.5. cheltuieli pe beneficiar, din care:

a) din subvenție;

b) din venituri proprii.

E. Strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț, conform sarcinilor formulate de Consiliul Județean Neamț:

Propuneri, pentru întreaga perioadă de management:

1. viziune;

2. misiune;

3. obiective (generale și specifice);

4. strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management;

5. strategia și planul de marketing;
6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management;
7. proiectele din cadrul programelor;
8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a Centrului pentru Cultură și Arte “Carmen Saeculare” Neamț, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către Consiliul Județean Neamț, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului:

Nr. crt.	Categorii	Anul 1	Anul 2	Anul 3	Anul 4
1.	TOTAL VENITURI, din care 1.a. venituri proprii, din care: 1.a.1. venituri din activitatea de bază 1.a.2. surse atrase 1.a.3. alte venituri proprii 1.b. subvenții/alocații 1.c. alte venituri				
2.	TOTAL CHELTUIELI, din care 2.a. Cheltuieli de personal, din care: 2.a.1. Cheltuieli cu salariile 2.a.2. Alte cheltuieli de personal 2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care: 2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte 2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii 2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente 2.b.4. Cheltuieli de întreținere 2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii 2.c. Cheltuieli de capital				

2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului:

- 2.1. la sediu;
- 2.2. în afara sediului.

3. Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program*3) (lei)
Primul an de management					
1					
....					
....					
Al doilea an de management					

1					

Al treilea an de management					
1					

Al patrulea an de management					
1					

*3) Bugetul alocat pentru programul minimal.



VII. Alte precizări

Relații suplimentare privind întocmirea proiectului de management se pot obține de la Compartimentul Cultură și Învățământ Special, Direcția de Management din cadrul autorității, la telefon 0233.212890 int.232.

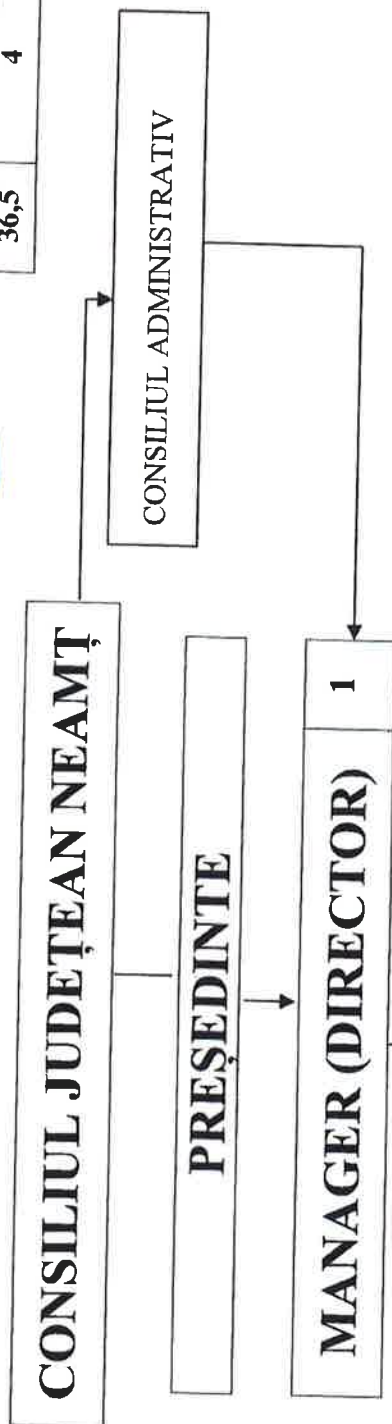
VIII. Anexele nr. 1 - 3 fac parte integrantă din prezentul caiet de obiective.

CONSILIUL JUDEȚEAN NEAMȚ
ORGANIGRAMA CENTRULUI PENTRU CULTURĂ ȘI
ARTE "CARMEN SAECULARE" NEAMȚ



Anexa nr. 1 la H.C.J. Neamț nr. 129 din 30.05.2019

din care:	
TOTAL	CONDOCERE EXECUTIE
36,5	4
	32,5



CONTABIL-ȘEF

COMPARTIMENT VALORIFICAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE	6	-	6
--	---	---	---

ȘCOALA POPULARĂ DE ARTĂ	8	1	7
----------------------------	---	---	---

ANSAMBLUL FOLCLORIC "FLORICĂ DE LA MUNTE"	11,5	1	10,5
--	------	---	------

COMPARTIMENT FINANCIAR-CONTABIL, RESURSE UMANE, ADMINISTRATIV	9	-	9
--	---	---	---

ANEXA 1a la CAIETUL DE OBIECTIVE



REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI FUNCȚIONARE AL CENTRULUI PENTRU CULTURĂ ȘI ARTE „CARMEN SAECULARE” NEAMȚ

Capitolul I: Dispoziții generale

Art. 1 (1) Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț, denumit în continuare Centrul, este instituție publică de cultură, cu personalitate juridică, de interes județean, care funcționează în subordinea Consiliului Județean Neamț, în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, ale Legii administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare, finanțată din subvenții de la bugetul județean și din venituri proprii conform Hotărârii Guvernului nr. 442/1994 privind finanțarea instituțiilor publice de cultură și artă de importanță județeană, ale municipiului București și locale.

(2) Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț este înscrisă ca instituție de spectacole și concerte în Registrul Artelor Spectacolului la nr. 88/2016, conform Certificatului seria C, nr. 0000572 emis de către Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală - Ministerul Culturii și funcționează în conformitate cu prevederile Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale și a Ordonanței Guvernului nr. 21/2007 – privind instituțiile și companiile de spectacole sau concerte, precum și desfășurarea activității de impresariat artistic, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 2 Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț, se supune legislației specifice, normelor și metodologiilor emise de Ministerul Culturii și Identității Naționale.

Art. 3 (1) Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației în vigoare și cu cele ale propriului Regulament de organizare și funcționare.

(2) Denumirea oficială este: **CENTRUL PENTRU CULTURĂ ȘI ARTE „CARMEN SAECULARE” NEAMȚ.**

Art. 4 Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț are sediul în Piatra-Neamț, str. Ștefan cel Mare nr. 3A, județul Neamț. Toate actele, facturile, anunțurile, publicațiile etc. vor conține denumirea completă a instituției și adresa sediului.

Capitolul II: Scopul și obiectul de activitate

Art. 5 (1) Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț inițiază și desfășoară programe culturale în domeniul educației permanente și a culturii tradiționale, urmărind consecvent:

- a) conservarea și transmiterea valorilor morale, culturale și tehnice ale județului Neamț, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;
- b) păstrarea și cultivarea specificului zonal sau local;
- c) revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor specifice zonei în raza căreia funcționează și susținerea celor care le practică;
- d) cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative profesioniste și/sau neprofesioniste în toate genurile -- muzică, coregrafie, teatru, literatură etc.
- e) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional;
- f) protejarea și teaurizarea valorilor reprezentative ale creației populare contemporane care constituie bancă de date și valori.

(2) Activitatea Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț se desfășoară cu respectarea următoarelor principii:

- a) principiul primordialității cercetării, studierii, conservării, protejării și valorificării patrimoniului cultural național, a tradițiilor spirituale specifice poporului român, a creațiilor cultural-artistice moderne și contemporane;
- b) principiul libertății de creație în cultură și artă ca element definitoriu în viața localităților, colectivităților și altor structuri socio-profesionale din județul Neamț;
- c) principiul egalității de șanse în liberul acces la valorile culturii și artelor ca și în participarea la viața spirituală locală, națională și internațională;
- d) principiul promovării managementului cultural-organizațional în concordanță cu nevoile cultural-educative locale, dar și cu necesitățile naționale și internaționale;
- e) principiul primatului valorii în managementul, studiul, conservarea, difuzarea, promovarea și valorizarea culturii și artelor în toate demersurile locale, naționale, cât și în schimburile internaționale de valori spirituale.

Art. 6 Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț are următoarele atribuții principale:

- a) întreprinde măsuri pentru educarea științifică și artistică a publicului prin programe specifice;
- b) sprijinirea tinerilor cercetători și artiștilor valoroși în afirmarea lor;
- c) elaborarea și editarea de studii, publicații și materiale documentare;
- d) colaborarea cu Ministerul Educației Naționale, cu Ministerul Culturii și Identității Naționale, cu asociații, fundații, universități române și străine, în vederea cunoașterii și afirmării valorilor culturii și civilizației românești;
- e) acționează pentru îmbogățirea patrimoniului instituției prin donații, achiziții, organizarea de tabere și expoziții de artă și alte forme de manifestări;
- f) întreprinde demersuri pentru acreditarea formațiilor și ansamblurilor artistice profesionale;

g) elaborează și propune spre aprobare Consiliului Județean Neamț proiecte de strategie culturală locală, elaborează și execută proiecte culturale proprii stimulând difuzarea educativă a valorilor cultural-artistice;

h) conlucrează cu autoritățile administrației locale în sprijinirea și îndrumarea metodologică a activității instituțiilor și așezămintelor culturale din municipii, orașe, comune, sate;

i) inițiază, organizează și finanțează, în condițiile legislației în vigoare:

- acțiuni de cercetare, conservare și valorificare a patrimoniului cultural local, a tradițiilor creației culturale specifice zonelor și subzonelor etnofolclorice din județul Neamț, a bunurilor, meșteșugurilor și îndeletnicirilor aparținând culturii populare tradiționale sau contemporane;

- concursuri, festivaluri, expoziții, cursuri de inițiere, pregătire și perfecționare, stagii, tabere de creație, spectacole și turnee cultural-artistice, reuniuni științifice de interes local, județean, național și internațional, sprijină participarea la acestea a creatorilor și altor oameni de cultură atât în țară cât și în străinătate;

- programe și proiecte pentru toate domeniile culturii și artelor contemporane;

- activități editoriale și publicistice, imprimări foto și video;

- achiziționarea de bunuri de patrimoniu cultural și ale creației populare (cărți și publicații pentru fondul documentar propriu și pentru interesele instituțiilor și așezămintelor culturale din județ);

j) acționează ca for metodologic județean și organizează, contra-cost, pregătirea de specialitate a liderilor formațiilor artistice, indiferent de subordonarea lor și, împreună cu alte foruri, abilitate de lege, sprijină sau inițiază cursuri de pregătire - de scurtă durată - finalizate cu acordarea de atestate și diplome care conferă dreptul exercitării profesiilor cultural-artistice la nivel mediu de pregătire;

k) organizează cursuri de specialitate pentru formarea și perfecționarea meșteșugarilor în domeniul artizanatului și meșteșugurilor tradiționale autentice;

l) conferă premii, distincții și alte recompense morale și materiale pentru cei care se evidențiază în domeniile specifice activității Centrului;

m) cooperează cu organizațiile neguvernamentale și cu factorii interesați în domeniul de activitate;

n) urmărește, în conformitate cu prevederile legale, corecta execuție bugetară a componentelor din structura Centrului și stabilește măsuri pentru realizarea de resurse extrabugetare în vederea finanțării a cât mai multor acțiuni culturale artistice.

Art.7 Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și realizarea activităților specifice, Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public și/sau privat, precum și cu persoane fizice, fără a exprima niciun fel de interese de grup (etnice, politice, religioase etc).

Capitolul III: Patrimoniul

Art. 8 (1) Patrimoniul Centrului este format din drepturi și obligații asupra unor bunuri aflate în proprietatea publică sau privată a județului Neamț, pe care le administrează în condițiile legii, precum și asupra unor bunuri aflate în proprietatea privată a instituției.

(2) Patrimoniul Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț poate fi îmbogățit și completat prin achiziții, donații, precum și prin preluarea în regim de comodat sau prin transfer, cu acordul părților, de bunuri, din partea unor instituții publice ale administrației publice centrale sau locale, a unor persoane juridice de drept public și/sau privat, a unor persoane fizice din țară sau din străinătate.

(3) Bunurile mobile și imobile aflate în administrarea Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț se gestionează potrivit dispozițiilor legale în vigoare, conducerea instituției fiind obligată să aplice măsurile de protecție prevăzute de lege în vederea protejării acestora.

Capitolul IV: Personalul și conducerea

Art. 9 (1) Funcționarea Centrului se asigură prin activitatea personalului angajat cu contract individual de muncă, pe perioadă nedeterminată sau determinată, în funcții de specialitate, funcții tehnice și administrative, precum și prin activitatea unor persoane care participă la realizarea programelor și proiectelor culturale în baza unor contracte încheiate potrivit prevederilor legale privind dreptul de autor și drepturile conexe sau în baza unor convenții reglementate de Codul civil.

(2) Încadrarea personalului cu contract individual de muncă pe perioadă nedeterminată se face pe bază de concurs sau de examen, în condițiile legii.

(3) Prin excepție, în cazul personalului încadrat pe perioadă determinată, pe durata desfășurării unui program sau proiect, încheierea contractelor de muncă se poate face și în mod direct, prin acordul părților.

(4) Personalul de specialitate care desfășoară activități artistice în cadrul așezămintelor culturale, instituții publice, angajat cu contract individual de muncă, este încadrat și salarizat în funcție de pregătirea profesională, potrivit legislației în vigoare aplicabile personalului bugetar.

(5) Personalul de specialitate care desfășoară activități de educație permanentă în cadrul așezămintelor culturale, instituții publice, angajat cu contract individual de muncă, este încadrat și salarizat conform legislației în vigoare, în funcție de pregătirea profesională.

Art. 10 (1) Structura organizatorică și numărul de posturi, sunt cele aprobate de Consiliul Județean Neamț (autoritatea tutelară).

(2) Atribuțiile personalului încadrat sunt cele prevăzute în fișele de post.

Art. 11 Personalul de specialitate și, după caz, cel auxiliar, încadrat în cadrul Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț, are obligația absolvirii unui curs de perfecționare, o dată la 3 ani.

Art. 12(1) Conducerea Centrului este asigurată de un director - manager, numit prin hotărâre a Consiliul Județean Neamț, urmare a câștigării concursului de proiecte de management și care încheie un contract de management, în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

(2) Directorul - managerul are următoarele atribuții principale:

a) asigură conducerea activității curente a instituției;

b) asigură condițiile de îndeplinire și respectarea criteriilor de autorizare a instituției;

c) elaborează programele de activitate;

d) conduce nemijlocit și concret un domeniu distinct din activitățile specifice instituției;

e) este ordonator terțiar de credite;

f) hotărăște măsurile disciplinare sau de recompensare a personalului din subordine, în concordanță cu legislația în vigoare;

g) reprezintă și angajează instituția în raporturile cu persoanele juridice și fizice din țară și din străinătate, precum și în fața organelor jurisdicționale;

h) informează trimestrial consiliul administrativ asupra realizării obiectivelor stabilite și a prestației colectivului pe care îl conduce, stabilind împreună cu acesta măsuri corespunzătoare pentru îmbunătățirea activității;

i) angajează personal de specialitate și administrativ în concordanță cu reglementările în vigoare, numește șefii de servicii și compartimente;

j) întocmește fișele posturilor prevăzute în structura organizatorică și urmărește îndeplinirea sarcinilor și respectarea atribuțiilor concrete ale personalului din subordine;

k) răspunde de înregistrarea proiectelor și activităților în calendarul anual al Centrului;

l) informează semestrial Consiliul Județean Neamț asupra realizării obiectivelor stabilite și propune măsurile necesare pentru desfășurarea activității în condiții optime și asigurarea calității proiectelor;

m) elaborează și supune spre avizare Consiliului Administrativ și aprobare Consiliului Județean Neamț proiectul de buget al Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț;

n) elaborează și înaintează spre avizare Consiliului Administrativ și aprobare, Consiliului Județean Neamț organigrama și statul de funcții pentru aparatul de specialitate;

o) propune modificarea și completarea Regulamentului de organizare și funcționare al instituției, în vederea avizării Consiliului Administrativ și aprobării de către Consiliul Județean Neamț;

p) negociază clauzele contractului colectiv de muncă și ale contractelor individuale de muncă, în condițiile legii, clauzele contractelor încheiate conform prevederilor Codului Civil sau, după caz, conform legilor speciale, fără ca durata acestora să depășească durata contractului de management.

(3) În exercitarea atribuțiilor sale directorul – managerul emite decizii.

(4) În absența directorului, Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț este condus de o persoană din cadrul instituției, desemnată de director-manager prin decizie scrisă.

Art. 13 (1) În exercitarea atribuțiilor sale directorul – managerul este ajutat de un contabil-șef.

(2) Contabilul-șef se subordonează directorului – managerului și îndeplinește următoarele atribuții principale:

a) coordonează activitatea financiar-contabilă și de salarizare;

b) organizează și răspunde de efectuarea înregistrărilor financiar-contabile;

c) organizează și răspunde de efectuarea inventariilor periodice ale patrimoniului instituției;

d) propune măsuri pentru îmbunătățirea activității financiar-contabile a instituției;

e) participă la elaborarea bugetului de venituri și cheltuieli al instituției;

f) îndeplinește orice alte atribuții specifice funcției pe care o ocupă, potrivit legii.

(3) Controlul financiar preventiv propriu se exercită de către contabilul șef, cu acordul Consiliului Județean Neamț, conform reglementărilor în vigoare.

(4) În absența contabilului-șef toate atribuțiile sale se exercită de persoana desemnată de acesta cu avizul directorului.

Art.14 (1) Activitatea directorului- managerului este sprijinită de consiliul administrativ, organ colectiv de conducere cu caracter deliberativ.

(2) Componenta consiliului administrativ este următoarea:

a) - președinte – directorul- manager al Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț;

b) - membri – contabilul - șef, șefii de servicii și birouri (compartimente), doi consilieri județeni, desemnați prin Hotărâre a Consiliului Județean Neamț;

- reprezentantul salariaților;

- secretar - prin rotație, unul dintre membrii consiliului administrativ, numit de președinte.

(3) Consiliul administrativ își desfășoară activitatea după cum urmează:

a) se întrunește la sediul Centrului, trimestrial sau de câte ori este nevoie, la convocarea președintelui sau a unei treimi din numărul membrilor săi;

b) este legal întrunit în prezența a două treimi din numărul total al membrilor săi și ia hotărâri cu majoritatea simplă din numărul total al membrilor prezenți;

c) consiliul administrativ este prezidat de președinte;

d) dezbaterile consiliului administrativ au loc potrivit ordinii de zi, comunicată membrilor săi cu cel puțin 3 zile înainte, prin grija secretarului;

e) dezbaterile se consemnează în procesul - verbal de ședință, inserat în registrul de ședințe, semnat de către toți cei prezenți la ședință;

f) procesul - verbal de ședință se semnează de către toți participanții la lucrările consiliului;

g) la ședințele Consiliului Administrativ pot participa, în calitate de invitați, reprezentanții salariaților/sindicatului.

Art.15 (1) Consiliul administrativ are următoarele atribuții principale:

a) analizează și aprobă programele de activitate și repertoriile instituției, hotărând direcțiile de dezvoltare ale Centrului;

b) aprobă colaborările Centrului cu alte instituții din țară și din străinătate;

c) avizează proiectul bugetului de venituri și cheltuieli al instituției, în vederea aprobării acestuia de către Consiliul Județean Neamț;

d) supune, aprobării Consiliului Județean Neamț, statul de funcții al instituției și organigrama, ținând seama de scopul, obiectivele și atribuțiile principale ale instituției;

e) aprobă Regulamentul de ordine interioară al instituției;

f) analizează și propune modificări ale Regulamentului de organizare și funcționare și ale structurii organizatorice a instituției în vederea aprobării de către Consiliul Județean Neamț;

g) analizează și aprobă măsuri pentru perfecționarea, încadrarea și promovarea salariaților, potrivit legii;

h) hotărăște organizarea concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante și aprobă tematica de concurs;

i) urmărește buna gospodărire și folosire a mijloacelor materiale și financiare ale instituției, luând măsurile necesare pentru asigurarea integrității patrimoniului din administrare și, după caz, pentru recuperarea pagubelor pricinuite;

j) stabilește modul în care se utilizează bugetul și sunt orientate sumele realizate din venituri extrabugetare, în conformitate cu prevederile legale în vigoare.

(2) În exercitarea atribuțiilor sale, consiliul administrativ adoptă hotărâri.

Capitolul V: Structura Organizatorică

Art. 16 Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Săculeț” Neamț este structurat pe următoarele servicii și compartimente, după cum urmează:

Art.17 Compartimentul Valorificarea și Promovarea Culturii Tradiționale

Scopul și obiectul de activitate

Prin Compartimentul Valorificarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Centrul inițiază și desfășoară proiecte și programe culturale în domeniul educației permanente și al culturii tradiționale, îndeplinește rolul de cercetare, conservare și valorificare a tradiției și creației populare, printr-o riguroasă activitate artistică, realizată prin spectacole și concerte organizate pe bază de proiecte culturale. Este o instituție publică de spectacole, urmărind cu consecvență:

a) cercetarea stadiului actual al tradițiilor și al creației populare specifice fiecărei zone etnofolclorice a județului;

b) protejarea și teaurizarea valorilor reprezentative ale creației populare contemporane, constituind banca de date;

c) coordonarea metodologică a activității așezămintelor culturale de nivel județean, respectiv cămine culturale, case de cultură, universități populare;

d) elaborarea unor programe de valorificare a tradițiilor locale și stimularea creativității în toate genurile artei interpretative neprofesioniste;

e) inițierea unor proiecte de sprijinire și afirmare a creatorilor și performerilor tradiției și creației populare autentice, pentru protecția acestora împotriva denaturărilor și falsificărilor;

f) elaborarea unor proiecte atractive și utile de educație permanentă;

g) conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;

h) păstrarea și cultivarea specificului zonal;

i) stimularea creativității și talentului;

j) revitalizarea și promovarea meseriilor și îndeletnicirilor tradiționale și susținerea celor care le practică (meșteri populari și mici meseriași etc.);

k) cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative neprofesioniste în toate genurile - muzică, coregrafie, teatru etc.;

l) desfășurarea unor programe adecvate intereselor și preocupărilor locuitorilor, de petrecere a timpului liber, valorificând și obiceiurile tradiționale din comunitatea respectivă;

m) antrenarea cetățenilor în activitatea de cunoaștere, ocrotire și întreținere atât a mediului natural, cât și a mediului cultural tradițional;

n) promovarea turismului cultural de interes local;

o) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional;

p) conservarea, cercetarea și punerea în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor.

Art. 18. Serviciul - Școala Populară de Artă

Scopul și obiectul de activitate:

(1) Școala Populară de Artă funcționează, în conformitate cu prevederile legislației în vigoare, ale Normelor didactice elaborate de Ministerul Educației Naționale, Ministerul Culturii și Identității Naționale și cu prevederile prezentului regulament de organizare și funcționare elaborat în temeiul regulamentului-cadru. Are profil de învățământ artistic și de însușire a meșteșugurilor tradiționale.

(2) Școala Populară de Artă inițiază și desfășoară programe de învățământ în domeniul educației permanente, culturii tradiționale și al creației populare, urmărind cu consecvență:

a) păstrarea, prin programele de școlarizare, a specificului zonal și a cerințelor populației pe care o deservește;

b) conservarea, valorificarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;

c) stimularea creativității și talentului;

d) învățarea și promovarea meșteșugurilor și îndeletnicirilor tradiționale;

e) cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative neprofesioniste în toate genurile - muzică, coregrafie, teatru etc.;

f) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional.

(3) Pentru îndeplinirea obiectivelor sale Școala Populară de Artă are următoarele atribuții principale:

a) organizează și desfășoară activități de învățământ artistic, în toate domeniile (muzical, artă plastică, coregrafie etc.) și de însușire a meșteșugurilor tradiționale;

b) întocmește și asigură îndeplinirea planurilor anuale de școlarizare, în concordanță cu programa analitică elaborată de Ministerul Culturii și Identității Naționale;

c) planifică activitatea instructiv-educativă a școlii;

d) organizează și desfășoară activități cultural-artistice (spectacole, expoziții, tabere de creație, schimburi culturale etc.);

e) promovează obiceiurile și tradițiile populare specifice zonei, precum și creația populară contemporană;

f) promovează tinere talente din rândul propriilor cursanți;

g) poate avea propriile formații artistice, inițiază, organizează, participă la concursuri și festivaluri județene, interjudețene, naționale și internaționale;

h) asigură participarea la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale, internaționale;

i) organizează și realizează și alte activități în conformitate cu obiectivele instituției și cu respectarea prevederilor legale în vigoare.

(4) Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și realizarea activităților specifice, școala populară colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau privat, precum și cu persoane fizice, în vederea pregătirii, prin programul propriu de școlarizare, a diferitelor categorii de populație, indiferent de sex, vârstă, religie etc.

Art. 19. Serviciul - Ansamblul Folcloric "Florică de la Munte" Scopul și obiectul de activitate



(1) Ansamblul îndeplinește rolul de promovare și valorificare a culturii tradiționale și a creației populare contemporane, printr-o riguroasă activitate artistică, realizată prin spectacole, pe stagiuni; este un serviciu public de spectacole.

(2) Ansamblul inițiază și desfășoară proiecte în domeniul educației permanente, al culturii tradiționale și al creației populare contemporane, urmărind cu consecvență:

- a) elaborarea unor proiecte atractive și utile de educație permanentă;
- b) conservarea și transmiterea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;
- c) păstrarea și cultivarea specificului spațiului cultural în care își desfășoară activitatea;
- d) stimularea creativității și talentului;
- e) cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative profesionale (muzică, coregrafie);
- f) desfășurarea unor programe adecvate intereselor și preocupărilor, de petrecere a timpului liber al populației, valorificând și obiceiurile tradiționale;
- g) dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional.

(3) Ansamblul are următoarele atribuții principale:

- a) organizează și desfășoară activități de educație permanentă;
- b) organizează și desfășoară activități culturale-artistice;
- c) efectuează culegeri de folclor în vederea îmbogățirii repertoriului;
- d) promovează obiceiurile și tradițiile populare autentice, precum și valorile creației populare contemporane;
- e) inițiază și desfășoară proiecte și programe de conservare și transmitere a valorilor morale și artistice ale spațiului cultural în care își desfășoară activitatea, precum și ale patrimoniului național și universal;
- f) sprijină formațiile artistice de amatori prin organizarea și/sau susținerea concursurilor și festivalurilor folclorice;
- g) participă la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale, internaționale;
- h) organizează și realizează și alte activități în conformitate cu obiectivele instituției.

(4) Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și pentru realizarea activităților specifice, ansamblul colaborează cu instituții de specialitate, organizații

neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau/și privat și cu persoane fizice, fără a exprima niciun fel de interese de grup (politice, religioase și altele).

Art. 20 Compartimentul Financiar-Contabil, Resurse Umane, Administrativ

Compartimentul are următoarele atribuții:

- a) previzionează, fundamentează și administrează politicile și strategiile financiare și bugetare a proiectelor și programelor instituției pe termen lung, în concordanță cu cerințele mereu în evoluție a pieței cultural artistice pe care Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț operează;
- b) elaborează bugetul instituției, organizează și înregistrează operațiunile economico-financiare, prezintă, la termene, situațiile financiare asupra patrimoniului aflat în administrație;
- c) asigură organizarea și desfășurarea activității în domeniul resurselor umane, privind angajarea, salarizarea, întocmirea tuturor documentelor de plată, de personal și a informațiilor cerute de legislația în vigoare;
- d) administrează patrimoniul instituției, se ocupă de organizarea logistică a festivalurilor, activităților specifice și transporturilor, a acțiunilor de promovare și vizibilitate a implementării și realizării programelor și proiectelor.

Capitolul VI: Bugetul de venituri și cheltuieli

Art. 21 Cheltuielile curente și de capital ale Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț se finanțează din venituri proprii și subvenții acordate de la bugetul județean, prin autoritatea tutelară, aprobate prin hotărârea Consiliului Județean Neamț, precum și din alte surse potrivit Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.

Art. 22

(1) Veniturile extrabugetare se realizează din activități realizate direct de Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț, și anume, din:

- a) taxele pentru cursuri, inclusiv cele de perfecționare;
- b) închirieri de spații și bunuri mobile;
- c) spectacole organizate de instituție, încasări din spectacole, manifestări culturale;
- d) organizarea unor manifestări culturale;
- e) valorificarea unor lucrări realizate prin activități specifice;
- f) editarea și difuzarea unor publicații proprii sau de altă producție, pe orice fel de suport, din domeniul culturii populare, educației permanente, științei și culturii, cu respectarea prevederilor legale în vigoare;
- g) derularea unor proiecte și programe culturale în parteneriat sau în colaborare cu alte instituții din țară și din străinătate;
- h) prestarea altor servicii și/sau activități culturale sau de educație permanentă în conformitate cu obiectivele și atribuțiile instituției, potrivit legii;
- i) prestări de servicii de transport auto de persoane cu autocarul propriu.

(2) Veniturile proprii sunt utilizate numai pentru finanțarea proiectelor și programelor culturale conform Ordonanței de Urgență a Guvernului nr. 118/2006

privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare.



CAPITOLUL VII: Dispoziții finale

Art. 23 (1) Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț dispune de stampilă și sigiliu proprii.

(2) Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare” Neamț are arhivă proprie în care se păstrează, conform prevederilor legale:

- actul normativ de înființare;
- documentele financiar-contabile, planul și programul de activitate, dări de seamă și situații statistice;
- corespondența;
- alte documente, potrivit legii.

Art. 24 (1) Prezentul regulament se completează, de drept, cu actele normative în vigoare și se aprobă prin Hotărâre de Consiliu Județean Neamț.

(2) În temeiul prezentului regulament și cu respectarea dispozițiilor legale în vigoare, directorul managerul elaborează Regulamentul de ordine interioară al instituției.

(3) Orice modificare și completare a prezentului regulament vor fi propuse de consiliul administrativ, în vederea aprobării de către Consiliul Județean Neamț.

(4) La data intrării în vigoare a prezentului Regulament își încetează valabilitatea Regulamentul de Organizare și Funcționare, aprobat prin Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr.13/31.01.2017.

Consiliul Județean Neamț
Nr. 129 din 30.05.2019

Centrul pt. Cultură și Arte

VĂ ÎNAINȚĂM,

"Carmen Saeculare" Neamț



ROMÂNIA
JUDEȚUL NEAMȚ
CONSILIUL JUDEȚEAN

HOTĂRÂRE



privind aprobarea organigramei și a statului de funcții ale Centrului pentru Cultură și Arte
"Carmen Saeculare" Neamț

Consiliul Județean Neamț;

Având în vedere prevederile art. 6, alin.(1) din Ordonanța de Urgență a Guvernului nr. 118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale, cu modificările și completările ulterioare, precum și ale Legii-cadru nr. 153/2017 privind salarizarea personalului plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare;

Examinând expunerea de motive nr.10.639/2019 a domnului Ionel Arsene, președintele Consiliului Județean Neamț, întocmită în baza adreselor nr.313, 372 și 375/2019 ale Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț;

Văzând raportul de specialitate comun nr. 10.639/2019 al Direcției generale buget finanțe și al Direcției de management, Hotărârile nr. 1 și nr.5/2019 ale Consiliului administrativ al Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț, precum și rapoartele de avizare ale comisiilor de specialitate;

Luând act de dezbaterile din ședința plenului Consiliului Județean Neamț;

În temeiul dispozițiilor art. 91, alin.(2), lit.c) și ale art. 97 din Legea nr. 215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare;

HOTĂRĂȘTE:

Art.1: Se aprobă organigrama și statul de funcții ale Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț, urmând ca acestea să aibă conținutul prevăzut în anexele nr.1 și 2 care fac parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2: (1) Prezenta hotărâre va intra în vigoare începând cu data de 01 iunie 2019, sub condiția încadrării în cheltuielile bugetare aprobate.

(2) La data intrării în vigoare a prezentei hotărâri, se abrogă Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 212/2018 privind aprobarea organigramei și a statului de funcții ale Centrului pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț.

Art.3: Centrul pentru Cultură și Arte "Carmen Saeculare" Neamț și Direcția de management din cadrul aparatului de specialitate al Consiliului Județean Neamț vor lua măsurile necesare aducerii la îndeplinire a prevederilor prezentei hotărâri.

Art.4: Secretarul județului va asigura comunicarea prezentei hotărâri instituțiilor și autorităților interesate, prin intermediul Serviciului gestionarea documentelor, evidența lucrărilor Consiliului Județean și editarea monitorului oficial al județului.



CONTRASEMNEAZĂ:
SECRETARUL JUDEȚULUI
Bogdan BOSOVICI

Piatra Neamț
Nr. 129
Din 30 mai 2019

[Handwritten signature]

CONSILIUL JUDEȚEAN NEAMȚ

Anexa nr. 2) la Hotărârea Consiliului
Județean Neamț nr. 429 / 30.05.2019

STAT DE FUNCȚII AL CENTRULUI PENTRU CULTURĂ ȘI ARTE "CARMEN SĂCĂLĂRE" NEAMȚ

Nr. crt.	Funcția		Grad/ Treaptă profesională	Nivel studii	Număr posturi
	De conducere	De execuție			
1	Manager (director)		II	S	1
2	Contabil-șef		II	S	1
I.	COMPARTIMENT VALORIFICAREA ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE				6
3 - 5		Consultant artistic	IA	S	3
6		Consultant artistic	I	S	1
7		Referent	III	S	1
8		Operator (imagine)	I	M	1
II.	ȘCOALA POPULARĂ DE ARTĂ				8
9	Șef birou		II	S	1
10-13		Expert	I	S	4
14, 15		Expert	II	S	2
16		Instructor	I	M	1
III.	ANSAMBLUL FOLCLORIC "FLORICICĂ DE LA MUNTE"				11.50
17	Șef serviciu		II	S	1
18, 19		Artist instrumentist	I	S	2
20		Dansator	I	M	1
21		Dansator	II	M/G	0.5
22		Dansator	II	M/G	0.5
23		Dansator	II	M/G	0.5
24		Dansator	Debutant	M/G	1
25		Instrumentist	II	M	1
26 - 28		Instrumentist	I	G	3
29		Garderobier		M/G	1
IV.	COMPARTIMENT FINANCIAR-CONTABIL, RESURSE UMANE, ADMINISTRATIV				9
30		Economist	IA	S	1
31, 32		Inspector de specialitate	I	S	2
33		Referent de specialitate	II	S	0.5
34, 35		Șofer	I	G	2
36		Îngrijitor		G	1
37		Muncitor calificat	III	M/G	0.5
38		Muncitor calificat	III	M/G	0.5
39		Muncitor calificat	III	M/G	0.5
40		Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	III	M/G	1
TOTAL					36.5

JUDEȚUL: NEAMȚ

Unitatea administrativ -teritorială: Județul Neamț - Consiliul Județean Neamț

Instituția publică: 67.10.03.30 Centrul pentru Cultura și Arte "Carmen Saeculare" Neamț

Formular 11/02

ANEXA NR. 30-

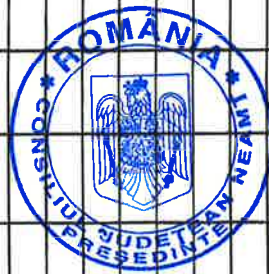
la CHIEȘUL DE OBIECTIVE

BUGETUL INSTITUȚIILOR PUBLICE SI ACTIVITATILOR FINANȚATE INTEGRAL SAU PARTIAL DIN VENITURI PROPRII
PE ANUL 2018

DENUMIREA INDICATORILOR		Cod rând	Cod indicator	Buget 2018	din care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
TOTAL VENITURI												
I. VENITURI CURENTE												
A. VENITURI FISCALE												
A4. IMPOZITE SI TAXE PE BUNURI SI SERVICII												
Taxe pe servicii specifice		1	00.01	5.675		887	1.116	2.094	1.578	6.689	7.568	8.639
Impozit pe spectacole		2	00.02	811		84	93	272	362	515	525	535
Alte taxe pe servicii specifice		3	00.03	0		0	0	0	0	0	0	0
C. VENITURI NEFISCALE												
C1. VENITURI DIN PROPRIETATE												
Venituri din proprietate		4	00.10	0		0	0	0	0	0	0	0
Taxe pe servicii specifice		5	15.10	0		0	0	0	0	0	0	0
Impozit pe spectacole		6	15.10.01	0								
Alte taxe pe servicii specifice		7	15.10.50	0								
C. VENITURI NEFISCALE												
C1. VENITURI DIN PROPRIETATE												
Venituri din proprietate		8	00.12	811		84	93	272	362	515	525	535
Venituri din concesiuni și închirieri		9	00.13	0		0	0	0	0	0	0	0
Alte venituri din concesiuni și închirieri		10	30.10	0		0	0	0	0	0	0	0
Alte venituri din concesiuni și închirieri		11	30.10.05	0								
Alte venituri din concesiuni și închirieri de către instituțiile publice		12	30.10.05.30									
Venituri din utilizarea pasunilor comunale		13	30.10.09	0								
Alte venituri din proprietate		14	30.10.50	0								
Venituri din dobanzi		15	31.10	0		0	0	0	0	0	0	0
Alte venituri din dobanzi		16	31.10.03	0								
C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII												
Venituri din prestări de servicii și alte activități		17	00.14	811		84	93	272	362	515	525	535
Taxe și alte venituri în învățământ		18	33.10	770		84	93	252	341	515	525	535
Venituri din prestări de servicii		19	33.10.05	111		35	35	20	21	111	111	111
Taxe și alte venituri din protecția mediului		20	33.10.08	8		2	2	2	2	8	8	8
Contribuția de întreținere a persoanelor asistate		21	33.10.09	0								
Contribuția elevilor și studenților pentru internate, cantine și cantine		22	33.10.13	0								
Venituri din valorificarea produselor obținute din activitatea proprie sau anexa		23	33.10.14	0								
Venituri din organizarea de cursuri de calificare și conversie profesională, specializare și perfecționare		24	33.10.16	0								
Venituri din serbari și spectacole culturale, manifestări culturale, artistice și sportive		25	33.10.17	0								
Venituri din cercetare		26	33.10.19	579		37	46	210	286	324	334	344
Venituri din contractele încheiate cu casele de asigurări sociale de sănătate		27	33.10.20	0								
		28	33.10.21	0								

CONFORM CU
ORIGINALUL

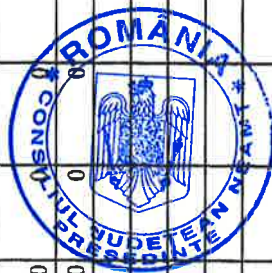
DENUMIRE INDICATORILOR										
Cod rând	Cod indicator	Buget 2018	din care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
Venituri din contractele încheiate cu direcțiile de sănătate publică din sume alocate de la bugetul de stat										
29	33.10.30	0								
Venituri din contractele încheiate cu direcțiile de sănătate publică din sume alocate din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății										
30	33.10.31	0								
31	33.10.32	0								
Venituri din contractele încheiate cu instituțiile de medicină legală										
32	33.10.50	72		10	10	20	32	72	72	72
33	34.10	0		0	0	0	0	0	0	0
Venituri din taxe administrative, eliberări permise										
34	34.10.50	0								
35	35.10	0		0	0	0	0			
36	35.10.50	0								
Diverse venituri										
37	36.10	0		0	0	0	0			
38	36.10.50	0								
Transferuri voluntare, altele decât subvențiile										
39	37.10	41		0	0	20	21			
40	37.10.01	41				20	21			
Donatii si sponsorizari										
Varsaminte din secțiunea de funcționare pentru finanțarea secțiunii de dezvoltare a bugetului local										
41	37.10.03	0								
42	37.10.04	0								
Varsaminte din secțiunea de funcționare										
Alte transferuri voluntare										
43	37.10.50	0								
II. VENITURI DIN CAPITAL										
Venituri din valorificarea unor bunuri ale instituțiilor publice										
44	00.15	0		0	0	0	0	0	0	0
45	39.10	0		0	0	0	0	0	0	0
46	39.10.01	0								
47	39.10.50	0								
48	00.16									
III. OPERAȚIUNI FINANCIARE										
Încasări din rambursarea împrumuturilor acordate										
49	40.10									
Sume utilizate din excedentul anului precedent pentru efectuarea de cheltuieli										
50	40.10.15									
Sume primite în cadrul mecanismului decontărilor cererilor de plată*)										
51	40.10.16									
Alte operațiuni financiare										
52	41.10									
Disponibilități din venituri curente constituite în depozite										
53	41.10.01									
Sume din excedentului anului precedent pentru acoperirea golurilor temporare de casă										
54	41.10.06									
IV. SUBVENTII										
55	00.17	4.864		803	1.023	1.822	1.216	6.174	7.043	8.104
56	00.18	4.864		803	1.023	1.822	1.216	6.174	7.043	8.104
Subvenții de la bugetul de stat										
57	42.10	0		0	0	0	0	0	0	0
Subvenții de la bugetul de stat pentru spitale										
58	42.10.11	0								
Subvenții de la bugetul de stat către instituțiile publice finanțate parțial sau integral din venituri proprii pentru proiecte finanțate din FEN postaderare										
59	42.10.39	0								
Subvenții primite de instituțiile publice si activitățile finanțate integral sau parțial din venituri proprii în cadrul programelor FEGA implementate de APIA										
60	42.10.43	0								
Subvenții de la alte administrații										
61	43.10	4.864		803	1.023	1.822	1.216	6.174	7.043	8.104
62	43.10.09	4.850		789	1.023	1.822	1.216	6.174	7.043	8.104
Subvenții pentru instituții publice										



CONFORM CU
ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR										care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
Cod rând	Cod indicator	Buget 2018															
63	43.10.10	0	Subvenții din bugete locale pentru finanțarea cheltuielilor curente din domeniul sănătății														
64	43.10.14	0	sănătății														
65	43.10.15	0	Subvenții din bugetul local pentru finanțarea camerelor agricole														
66	43.10.16	0	Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate							0	0	0	0	0	0	0	0
67	43.10.16.01	0	Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în sănătate														
68	43.10.16.02	0	Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea reparatiilor capitale în sănătate														
69	43.10.16.03	0	Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate														
70	43.10.17	0	Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate								0	0	0	0	0	0	0
71	43.10.17.01	0	Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgență în sănătate														
72	43.10.17.02	0	Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea reparatiilor capitale în sănătate														
73	43.10.17.03	0	Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate														
74	43.10.19	14	Subvenții pentru instituțiile publice destinate secțiunii de dezvoltare							14	0	0	0	0	0	0	0
75																	
76	00.01SF	5.661	VENTURILE SECȚIUNII DE FUNCTIONARE							873	1.116	2.094	1.578	6.689	7.568	8.639	
77	00.02	811	I. VENTURI CURENTE							84	93	272	362	515	525	535	
78	00.03	0	A. VENITURI FISCALE							0	0	0	0	0	0	0	0
79	00.10	0	A4. IMPOZITE SI TAXE PE BUNURI SI SERVICII							0	0	0	0	0	0	0	0
80	15.10	0	Taxe pe servicii specifice							0	0	0	0	0	0	0	0
81	15.10.01	0	Impozit pe spectacole							0	0	0	0	0	0	0	0
82	15.10.50	0	Alte taxe pe servicii specifice							0	0	0	0	0	0	0	0
83	00.12	811	C. VENITURI NEFISCALE							84	93	272	362	515	525	535	
84	00.13	0	C1. VENITURI DIN PROPRIETATE							0	0	0	0	0	0	0	0
85	30.10	0	Venituri din proprietate							0	0	0	0	0	0	0	0
86	30.10.05	0	Venituri din concesiuni si inchirieri							0	0	0	0	0	0	0	0
87	30.10.05.3	0	Alte venituri din concesiuni și închirieri de către instituțiile publice							0	0	0	0	0	0	0	0
88	30.10.09	0	Venituri din utilizarea pasunilor comunale							0	0	0	0	0	0	0	0
89	30.10.50	0	Alte venituri din proprietate							0	0	0	0	0	0	0	0
90	31.10	0	Venituri din dobanzi							0	0	0	0	0	0	0	0
91	31.10.03	0	Alte venituri din dobanzi							0	0	0	0	0	0	0	0
92	00.14	811	C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII							84	93	272	362	515	525	535	
93	33.10	770	Venituri din prestari de servicii si alte activitati							84	93	252	341	515	525	535	
94	33.10.05	111	Taxe si alte venituri in învățământ							35	35	20	21	111	111	111	

DENUMIREA INDICATORILOR										
Cod rând	Cod indicator	Buget. 2018	din care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
	Venituri din prestări de servicii	8		2	2	2	2	8	8	8
	Taxe si alte venituri din protectia mediului	0		0	0	0	0	0	0	0
	Contributia de intretinere a persoanelor asistate	0		0	0	0	0	0	0	0
	Contributia elevilor si studentilor pentru internate, camine si cantine	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din valorificarea produselor obtinute din activitatea proprie sau anexa	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din organizarea de cursuri de calificare si conversie profesionala, specializare si perfectionare	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sportive	579		37	46	210	286	324	334	344
	Venituri din cercetare	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din contractele incheiate cu casele de asigurari sociale de sanatate	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din contractele incheiate cu directiile de sanatate publica din sume alocate de la bugetul de stat	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din contractele incheiate cu directiile de sanatate publica din sume alocate din veniturile proprii ale Ministerului Sanatatii	0		0	0	0	0	0	0	0
	Venituri din contractele incheiate cu institutiile de medicina legala	0		0	0	0	0	0	0	0
	Alte venituri din prestari de servicii si alte activitati	72		10	10	20	32	72	72	72
	Venituri din taxe administrative, eliberari permise									
	Alte venituri din taxe administrative, eliberari permise	0		0	0	0	0	0	0	0
	Amenzi, penalitati si confiscari									
	Alte amenzi, penalitati si confiscari	0		0	0	0	0	0	0	0
	Diverse venituri									
	Alte venituri	0		0	0	0	0	0	0	0
	Transferuri voluntare, altele decat subventiile									
	Donatii si sponsorizari	41		0	0	20	21	0	0	0
	Varsaminte din sectiunea de functionare pentru finantarea sectiunii de dezvoltare a bugetului local	41		0	0	20	21	0	0	0
	Alte transferuri voluntare	0		0	0	0	0	0	0	0
	III. OPERATIUNI FINANCIARE									
	Încasări din rambursarea împrumuturilor acordate									
	Sume utilizate din excedentul anului precedent pentru efectuarea de cheluieli									
	Alte operațiuni financiare									
	Disponibilități din venituri curente constituite în depozite									
	Sume din excedentului anului precedent pentru acoperirea golurilor temporare de casă									
	IV. SUBVENTII									
	SUBVENTII DE LA ALTE NIVELE ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE									
	Subventii de la bugetul de stat									
	Subventii de la bugetul de stat pentru spitale	0		0	0	0	0	0	0	0
	Subventii primite de institutiile publice si activitatile finantate integral sau partial din venituri proprii in cadrul programelor FEAGA implementate de APIA	0								



CONFIRMARE
ORIGINALA

DENUMIREA INDICATORILOR										
Cod rând	Cod indicator	Buget 2018	care plăti restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
Subvenții de la alte administrații										
Subvenții pentru instituții publice										
Subvenții din bugete locale pentru finanțarea cheltuielilor curente din domeniul sănătății										
Subvenții din bugetul local pentru finanțarea camerelor agricole										
133										
VENTURILE SECȚIUNII DE DEZVOLTARE										
C. VENITURI NEFISCALE										
C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII										
Transferuri voluntare, altele decat subventiile										
Varsaminte din secțiunea de funcționare										
II. VENITURI DIN CAPITAL										
Venituri din valorificarea unor bunuri										
Venituri din valorificarea unor bunuri ale instituțiilor publice										
Alte venituri din valorificarea unor bunuri										
IV. SUBVENTII										
SUBVENTII DE LA ALTE NIVELE ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE										
Subvenții de la bugetul de stat										
Subvenții de la bugetul de stat către instituțiile publice finanțate parțial sau integral din venituri proprii pentru proiecte finanțate din FEN postaderare										
Subvenții de la alte administrații										
sănătăți										
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgență în sănătate										
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea reparațiilor capitale în sănătate										
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate										
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										
Sume din venituri proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgență în sănătate										
Sume din venituri proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea reparațiilor capitale în sănătate										
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate										
Subvenții pentru instituții publice destinate secțiunii de dezvoltare										
158										
159										
TOTAL CHELTUIELI										



D E N U M I R E A I N D I C A T O R I L O R										
Cod rând	Cod indicator	Bugete 2018	În care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE (Cod 01+79+84)										
01. CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+57+59)										
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01 la 10.03)										
Cheltuieli salariale in bani (cod 10.01.01 la 10.01.16 + 10.01.30)										
Salarii de baza										
Indemnizatie de conducere										
Spor de vechime										
Sporuri pentru conditii de munca										
Alte sporuri										
Ore suplimentare										
Fond de premii										
Fond pentru posturi ocupate prin cumul										
Fond aferent platii cu ora										
Indemnizatii plătite unor persoane din afara unitatii										
Indemnizatii de delegare										
Indemnizatii de detasare										
Alocații pentru transportul la și de la locul de muncă										
Alocații pentru locuințe										
Alte drepturi salariale in bani										
Cheltuieli salariale in natura (cod 10.02.01 la 10.02.05+10.02.30)										
Tichete de masa										
Norme de hrană										
Uniforme și echipament obligatoriu										
Locuința de serviciu folosită de salariat și familia sa										
Transportul la si de la locul de munca										
Vouchere de vacanta										
Alte drepturi salariale in natura										
Contribuții (cod 10.03.01 la 10.03.06)										
Contribuții de asigurari sociale de stat										
Contribuții de asigurări de somaj										
Contribuții de asigurari sociale de sanatate										
Contribuții de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale										
Prime de asigurare de viață plătite de angajator pentru angajați										
Contribuții pentru concedii și indemnizații (0,85%)										
Contributia asiguratorie de munca										
TITLUL II BUNURI SI SERVICII (cod 20.01 la 20.06+20.09 la 20.16+20.18 la 20.27+20.30)										
Bunuri si servicii (cod 20.01.01 la 20.01.09+20.01.30)										
Furnituri de birou										

DENUMIREA INDICATORILOR										
Cod rând	Cod indicator	Buget 2018	care plăti restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
	Materiale pentru curatenie	7		2	2	1	2			
196	20.01.02									
197	20.01.03	28		13	10	11	-6			
198	20.01.04	4		2	2	2	-2			
199	20.01.05	52		8	17	10	17			
200	20.01.06	9		6	5	5	-7			
201	20.01.07	5			2	3				
202	20.01.08	12		3	4	7	-2			
203	20.01.09	53		12	18	9	14			
204	20.01.30	41		12	13	6	10			
205	20.02	7		1	2	5	-1			
206	20.03	0		0	0	0	0			
207	20.03.01	0								
208	20.03.02	0								
209	20.04	0		0	0	0	0			
210	20.04.01	0								
211	20.04.02	0								
212	20.04.03	0								
213	20.04.04	0								
214	20.05	56		11	7	29	9			
215	20.05.01	28		8	-3	17	6			
216	20.05.03	0								
217	20.05.30	28		3	10	12	3			
218	20.06	32		3	14	9	6			
219	20.06.01	15		3	6	1	5			
220	20.06.02	17			8	8				
221	20.09	0								
222	20.10	0								
223	20.11	2		2		1				
224	20.12	0								
225	20.13	4		1	1	2	0			
226	20.14	13		2	2	6	3			
227	20.15	0								
228	20.16	0								
229	20.18	0								
230	20.19	0								
231	20.20	0								
232	20.21	0								
7										

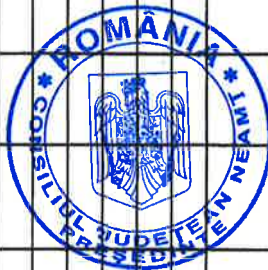
DENUMIREA INDICATORILOR										din care plati restante		Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
Cod rând	Cod indicator	Buget 2018																
233	20.22	0	Finanțarea acțiunilor din domeniul apelor															
234	20.23	0	Prevenirea și combaterea inundațiilor și înghețurilor															
235	20.24	0	Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor (cod 20.24.01 la 20.24.03)															
236	20.24.01	0	Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor externe															
237	20.24.02	0	Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor interne															
238	20.25	0	Cheltuieli judiciare și extrajudiciare derivate din acțiuni în reprezentarea intereselor statului, potrivit dispozițiilor legale															
239	20.27	0	Tichete cadou															
240	20.30	3425	Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.04+20.30.06+20.30.07+20.30.09+20.30.30)															
241	20.30.01	187	Reclama și publicitate															
242	20.30.02	0	Protocol și reprezentare															
243	20.30.03	18	Prime de asigurare non-viață															
244	20.30.04	6	Chirii															
245	20.30.06	0	Prestări servicii pentru transmiterea drepturilor															
246	20.30.07	0	Fondul Presedintelui/Fondul conducătorului instituției publice															
247	20.30.09	0	Executarea silită a creanțelor bugetare															
248	20.30.30	3214	Alte cheltuieli cu bunuri și servicii															
249	51	0	TITLUL VI TRANSFERURI ÎN TRE UNITĂȚI ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE (cod															
250	51.01	0	Transferuri curente (cod															
251	51.01.01	0	51.01.01+51.01.14+51.01.15+51.01.24+51.01.26+51.01.31+51.01.39)															
252	51.01.03	0	Transferuri către instituții publice															
253	51.01.05	0	Acțiuni de sănătate															
254	51.01.14	0	Finanțarea aeroporturilor de interes local															
255	51.01.15	0	Transferuri din bugetele consiliilor județene pentru finanțarea centrelor de zi pentru protecția copilului															
256	51.01.24	0	Transferuri din bugetele locale pentru instituțiile de asistență socială pentru persoanele cu handicap															
257	51.01.26	0	Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru acordarea unor ajutoare către unitățile administrativ-teritoriale în situații de extremă dificultate															
258	51.01.31	0	Transferuri privind contribuția de asigurări sociale de sănătate pentru persoanele aflate în concediu pentru creșterea copilului															
259	51.01.39	0	Transferuri privind contribuțiile de sănătate pentru persoanele beneficiare de ajutor social															
260	51.01.46	0	Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru finanțarea unităților de asistență medico-socială															
261	51.01.49	0	Transferuri de la bugetele locale către instituțiile publice și activitățile finanțate integral sau parțial din venituri proprii pentru finanțarea sănătății															
262	55.01	0	Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea camerelor agricole															
263	55.01	0	TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01+55.02)															
264	55.01.18	0	A. Transferuri interne (cod 55.01.18+55.01.54)															
			Alte transferuri curente interne															

CONFORM CU
ORIGINALUL



CONFORM
ORIGINALULUI

DENUMIREA INDICATORILOR		Cod rând	Cod indicator	Buget 2018	care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021
Transferuri pentru achitarea obligatiilor restante catre furnizorii de energie termica si ale centralelor de termoficare		265	55.01.54	0								
B. Transferuri curente in strainatate (cod 55.02.18+55.02.04)		266	55.02	0		0	0	0	0			
Contributii si cotizatii la organisme internationale		267	55.02.01	0								
Alte transferuri curente in strainatate		268	55.02.04	0								
TITLUL IX ASISTENTA SOCIALA (cod 57.02)		269	57	0		0	0	0	0			
Ajutoare sociale (cod 57.02.01 la 57.02.04)		270	57.02	0		0	0	0	0			
Ajutoare sociale in numerar		271	57.02.01	0								
Ajutoare sociale in natura		272	57.02.02	0								
Tichete de creșă		273	57.02.03	0								
Tichete cadou acordate pentru cheltuieli sociale		274	57.02.04	0								
TITLUL X ALTE CHELTUIELI (59.01+59.02+59.11+59.12+59.15+59.17+59.22+59.25+59.30)		275	59	0		0	0	0	0			
Burse		276	59.01	0								
Ajutoare pentru daune provocate de calamitățile naturale		277	59.02	0								
Program pentru tineret		278	59.08	0								
Asociații si fundatii		279	59.11	0								
Sustinerea cultelor		280	59.12	0								
Contributii la salarizarea personalului neclerical		281	59.15	0								
Despăgubiri civile		282	59.17	0								
privat		283	59.20	0								
Actiuni cu caracter stiintific si socio-cultural		284	59.22	0								
Sume aferente plății creanțelor salariale		285	59.25	0								
Programe si proiecte privind prevenirea si combaterea discriminarii		286	59.30	0								
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent			59.40	0								
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT (85.01)		287	84	0								
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent		288	85.01	0								
TITLUL XIV REZERVE, EXCEDENT/DEFICIT SECTIUNE FUNCTIONARE		289		0		0	0	0	0	0	0	0
Excedent		290	92.01	0								
Excedentul sectiunii de functionare		291	92.01.96	0								
Deficit		292	93.01	0								
Deficitul sectiunii de functionare		293	93.01.96	0		0	0	0	0	0	0	0
		294										
SECTIUNEA DE DEZVOLTARE (Cod 51+55+56+70+84)		295		14		14	0	0	0	0	0	0
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE (cod		296	51	0		0	0	0	0			
Transferuri de capital		297	51.02	0		0	0	0	0			
Transferuri pentru finantarea investitiilor la spitale		298	51.02.12	0								



CONFORM CU
ORIGINALUL

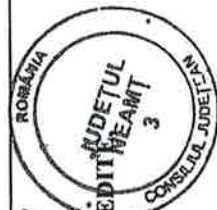
DENUMIREA INDICATORILOR											
Cod rând	Cod indicator	Buget 2018	din care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2019	2020	2021	
Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea cheltuielilor de capital din domeniul sănătății											
299	51.02.28	0									
300	51.02.29	0									
301	55	0		0	0	0	0				
302	55.01	0		0	0	0	0				
303	55.01.03	0									
304	55.01.08	0									
305	55.01.09	0									
306	55.01.10	0									
307	55.01.13	0									
308	55.01.15	0									
309	55.01.28	0									
310	55.01.42	0									
311	70	14		14	0	0	0	0	0	0	
312	71	14		14	0	0	0	0	0	0	
313	71.01	14		14	0	0	0				
314	71.01.01	0									
315	71.01.02	0									
316	71.01.03	4		4							
317	71.01.30	10		10							
318	71.03	0									
319	84	0									
320	85.01	0									
321		0									
322	92.01	0									
323	92.01.97	0									
324	93.01	0									
325	93.01.97	0		0	0	0	0	0	0	0	
326		0									
327	89.02	0									
328	99.02	0		0	0	0	0	0	0	0	

ROMANIA

MINISTERUL DEZVOLTĂRII REGIONALE

SECRETARATUL DE STAT

CONFORM CUI ORIGINALUL



DIRECTOR GENERAL,
Adriana-Elena BOȘOVICI

ORDONATOR PRINCIPAL DE CREDIT
PREȘEDINȚIE,
Ionei ARSENE

JUDEȚUL: NEAMȚ

Unitatea administrativ-teritorială: Județul Neamț - Consiliul Județean Neamț

Instituția publică: 67.10.03.04 Centrul pentru Cultura și Arte "Carmen Saeculare" Neamț

Formular 11/02

ANEXA nr. 3b la CAIETUL DE DISIECTIVE

**BUGETUL INSTITUȚIILOR PUBLICE SI ACTIVITATILOR FINANȚATE INTEGRAL SAU PARTIAL DIN VENITURI PROPRII
PE ANUL 2019**

- mii lei -

D E N U M I R E A I N D I C A T O R I L O R	Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
TOTAL VENITURI	1	00.01	6.771,00		1.197,00	1.456,00	2.813,00	1.305,00	6.860,00	7.291,00	7.677,00
I. VENITURI CURENTE	2	00.02	800,00		93,00	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
A. VENITURI FISCALE	3	00.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
A4. IMPOZITE SI TAXE PE BUNURI SI SERVICII	4	00.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Taxe pe servicii specifice	5	15.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Impozit pe spectacole	6	15.10.01	0,00								
Alte taxe pe servicii specifice	7	15.10.50	0,00								
C. VENITURI NEFISCALE	8	00.12	800,00		93,00	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
C1. VENITURI DIN PROPRIETATE	9	00.13	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din proprietate	10	30.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din concesiuni si inchirieri	11	30.10.05	0,00								
Alte venituri din concesiuni și închirieri de către instituțiile publice	12	30.10.05.30									
Venituri din utilizarea pasunilor comunale	13	30.10.09	0,00								
Alte venituri din proprietate	14	30.10.50	0,00								
Venituri din dobanzi	15	31.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte venituri din dobanzi	16	31.10.03	0,00								
C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	17	00.14	800,00		93,00	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
Venituri din prestari de servicii si alte activitati	18	33.10	795,50		88,50	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
Taxe si alte venituri in învățământ	19	33.10.05	114,00		35,00	41,00	18,00	20,00	455,00	460,00	470,00
Venituri din prestări de servicii	20	33.10.08	2,00		1,00	2,00	2,00	-3,00			
Taxe si alte venituri din protectia mediului	21	33.10.09	0,00								
Contributia de intretinere a persoanelor asistate	22	33.10.13	0,00								
Contributia elevilor si studentilor pentru internate, camine si cantine	23	33.10.14	0,00								
Venituri din valorificarea produselor obtinute din activitatea proprie sau anexa	24	33.10.16	0,00								
Venituri din organizarea de cursuri de calificare si conversie profesionala, specializare si	25	33.10.17	0,00								
Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sporti	26	33.10.19	602,00		40,00	80,00	100,00	382,00			
Venituri din cercetare	27	33.10.20	0,00								
Venituri din contractele incheiate cu casele de asigurari sociale de sanatate	28	33.10.21	0,00								



CONFORM CU
ORIGINALA

DENUMIRE INDICATOR										T. A. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plăti restante													
29	33.10.30	0,00		Venituri din contractele încheiate cu direcțiile de sănătate publică din sume alocate de la bugetul de stat												
30	33.10.31	0,00		Venituri din contractele încheiate cu direcțiile de sănătate publică din sume alocate din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății												
31	33.10.32	0,00		Venituri din contractele încheiate cu instituțiile de medicină legală												
32	33.10.50	77,50		Alte venituri din prestări de servicii și alte activități												
33	34.10	0,00		Venituri din taxe administrative, eliberări permise												
34	34.10.50	0,00		Alte venituri din taxe administrative, eliberări permise												
35	35.10	0,00		Amenzi, penalități și confiscări												
36	35.10.50	0,00		Alte amenzi, penalități și confiscări												
37	36.10	0,00		Diverse venituri												
38	36.10.50	0,00		Alte venituri												
39	37.10	4,50		Transferuri voluntare, altele decât subvențiile												
40	37.10.01	4,50		Donatii și sponsorizări												
41	37.10.03	0,00		Varsaminte din secțiunea de funcționare pentru finanțarea secțiunii de dezvoltare a bugetului local												
42	37.10.04	0,00		Varsaminte din secțiunea de funcționare												
43	37.10.50	0,00		Alte transferuri voluntare												
44	00.15	0,00		IV. VENITURI DIN CAPITAL												
45	39.10	0,00		Venituri din valorificarea unor bunuri												
46	39.10.01	0,00		Venituri din valorificarea unor bunuri ale institutiilor publice												
47	39.10.50	0,00		Alte venituri din valorificarea unor bunuri												
48	00.16			III. OPERAȚIUNI FINANCIARE												
49	40.10			Încasări din rambursarea împrumuturilor acordate												
50	40.10.15			Sume utilizate din excedentul anului precedent pentru efectuarea de cheltuieli												
51	40.10.16			Sume primite în cadrul mecanismului decontărilor cererilor de plată*)												
52	41.10			Alte operațiuni financiare												
53	41.10.01			Disponibilități din venituri curente constituite în depozite												
54	41.10.06			Sume din excedentului anului precedent pentru acoperirea golurilor temporare de												
55	00.17	5.971,00		IV. SUBVENȚII												
56	00.18	5.971,00		SUBVENȚII DE LA ALTE NIVELE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE												
57	42.10	0,00		Subvenții de la bugetul de stat												
58	42.10.11	0,00		Subvenții de la bugetul de stat pentru spitale												
59	42.10.39	0,00		Subvenții de la bugetul de stat către instituțiile publice finanțate parțial sau integral din venituri proprii pentru proiecte finanțate din FEN postaderare												
60	42.10.43	0,00		Subvenții primite de instituțiile publice și activitățile finanțate integral sau parțial din venituri proprii în cadrul programelor FEGA implementate de APIA												
61	43.10	5.971,00		Subvenții de la alte administrații												
62	43.10.09 ₂	5.951,00		Subvenții pentru instituții publice												



CONFORM CU ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR										Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
Subvenții din bugete locale pentru finanțarea cheltuielilor curente din domeniul sănătății										63	43.10.10	0,00								
Subvenții din bugetul local pentru finanțarea camerelor agricole										64	43.10.14	0,00								
sănătate										65	43.10.15	0,00								
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgență în sănătate										66	43.10.16	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea reparărilor capitale în sănătate										67	43.10.16.01	0,00								
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate										68	43.10.16.02	0,00								
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										69	43.10.16.03	0,00								
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										70	43.10.17	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										71	43.10.17.01	0,00								
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										72	43.10.17.02	0,00								
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										73	43.10.17.03	0,00								
Subvenții pentru instituțiile publice destinate secțiunii de dezvoltare										74	43.10.19	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00
VENITURILE SECȚIUNII DE FUNCȚIONARE										75										
I. VENITURI CURENTE										76	00.01SF	6.751,00		1.197,00	1.436,00	2.813,00	1.305,00	6.835,00	7.266,00	7.652,00
A. VENITURI FISCALE										77	00.02	800,00		93,00	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
A4. IMPOZITE SI TAXE PE BUNURI SI SERVICII										78	00.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Taxe pe servicii specifice										79	00.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Impozit pe spectacole										80	15.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte taxe pe servicii specifice										81	15.10.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C. VENITURI NEFISCALE										82	15.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C1. VENITURI DIN PROPRIETATE										83	00.12	800,00		93,00	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
Venituri din proprietate										84	00.13	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din concesiuni și închirieri										85	30.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte venituri din concesiuni și închirieri de către instituțiile publice										86	30.10.05	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din utilizarea pasunilor comunale										87	30.10.05.30	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte venituri din proprietate										88	30.10.09	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din dobanzi										89	30.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte venituri din dobanzi										90	31.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII										91	31.10.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din prestari de servicii si alte activitati										92	00.14	800,00		93,00	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00
										93	33.10	795,50		88,50	133,00	150,00	424,00	455,00	460,00	470,00

DENUMIREA INDICATORILOR										1. m. I		Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plati restante														
94	53.10.05	114,00		35,00	41,00	18,00	20,00	455,00	460,00	470,00							
95	33.10.08	2,00		1,00	2,00	2,00	-3,00	0,00	0,00	0,00							
96	33.10.09	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
97	33.10.13	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
98	33.10.14	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
99	33.10.16	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
100	33.10.17	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
101	33.10.19	602,00		40,00	80,00	100,00	382,00	0,00	0,00	0,00							
102	33.10.20	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
103	33.10.21	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
104	33.10.30	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
105	33.10.31	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
106	33.10.32	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
107	33.10.50	77,50		12,50	10,00	30,00	25,00	0,00	0,00	0,00							
108	34.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
109	34.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
110	35.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
111	35.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
112	36.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
113	36.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
114	37.10	4,50		4,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
115	37.10.01	4,50		4,50	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
116	37.10.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
117	37.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
118	00.16																
119	40.10																
120	40.10.15																
121	41.10																
122	41.10.01																
123	41.10.06																
124	00.17	5.951,00		1.104,00	1.303,00	2.663,00	881,00	6.380,00	6.806,00	7.182,00							
125	00.18	5.951,00		1.104,00	1.303,00	2.663,00	881,00	6.380,00	6.806,00	7.182,00							
126	42.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							
127	42.10.11	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00							



CONFORM CU ORIGINALUL

D E N U M I R E A I N D I C A T O R I L O R										Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022						
128	42.10.43	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
129	43.10	5.951,00		1.104,00	1.303,00	2.663,00	881,00	6.380,00	6.806,00	7.182,00						
130	43.10.09	5.951,00		1.104,00	1.303,00	2.663,00	881,00	6.380,00	6.806,00	7.182,00						
131	43.10.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
132	43.10.15	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
133																
134	00.01SD	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00						
135	00.12	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
136	00.14	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
137	37.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
138	37.10.04	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
139	00.15	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
140	39.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
141	39.10.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
142	39.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
143	00.17	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00						
144	00.18	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00						
145	42.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
146	42.10.39	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
147	43.10	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00						
148	43.10.14	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
149	43.10.16	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
150	43.10.16.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
151	43.10.16.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
152	43.10.16.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
153	43.10.17	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
154	43.10.17.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
155	43.10.17.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
156	43.10.17.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
157	43.10.19	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00						
158																



ORIGINAL

DENUMIREA INDICATORILOR										2020				2021				2022			
TOTAL CHELTUIELI										2020				2021				2022			
SECTIUNEA DE FUNCȚIONARE (Cod 01+79+84)										2020				2021				2022			
01. CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+57+59)										2020				2021				2022			
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01 la 10.03)										2020				2021				2022			
Cheltuieli salariale in bani (cod 10.01.01 la 10.01.16 + 10.01.30)										2020				2021				2022			
Salarii de baza										2020				2021				2022			
Indemnizatie de conducere										2020				2021				2022			
Spor de vechime										2020				2021				2022			
Sporuri pentru conditii de munca										2020				2021				2022			
Alte sporuri										2020				2021				2022			
Ore suplimentare										2020				2021				2022			
Fond de premii										2020				2021				2022			
Indemnizatie de vacanta										2020				2021				2022			
Fond pentru posturi ocupate prin cumul										2020				2021				2022			
Fond aferent platii cu ora										2020				2021				2022			
Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii										2020				2021				2022			
Indemnizatii de delegare										2020				2021				2022			
Indemnizatii de detasare										2020				2021				2022			
Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca										2020				2021				2022			
Alocatii pentru locuinte										2020				2021				2022			
Indemnizatie de hrana										2020				2021				2022			
Alte drepturi salariale in bani										2020				2021				2022			
Cheltuieli salariale in natura (cod 10.02.01 la 10.02.05+10.02.30)										2020				2021				2022			
Tichete de masa										2020				2021				2022			
Norme de hrana										2020				2021				2022			
Uniforme si echipament obligatoriu										2020				2021				2022			
Locuinta de serviciu folosita de salariat si familia sa										2020				2021				2022			
Transportul la si de la locul de munca										2020				2021				2022			
Vouchere de vacanta										2020				2021				2022			
Alte drepturi salariale in natura										2020				2021				2022			
Contributii (cod 10.03.01 la 10.03.06)										2020				2021				2022			
Contributii de asigurari sociale de stat										2020				2021				2022			
Contributii de asigurari de somaj										2020				2021				2022			
Contributii de asigurari sociale de sanatate										2020				2021				2022			
Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale										2020				2021				2022			
Prime de asigurare de viata platite de angajator pentru angajati										2020				2021				2022			
Contributii pentru concedii si indemnizatii (0.85%)										2020				2021				2022			
Contributia asiguratorie de munca										2020				2021				2022			



CONFORM CU ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR

Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plăti restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
	10.03.08	0,00								
	20	4.621,00		690,00	811,00	2.169,00	951,00	3.620,00	3.806,00	3.982,00
TITLUL II BUNURI SI SERVICII (cod 20.01 la 20.06+20.09 la 20.16+20.18 la 20.27+20.30)										
Bunuri si servicii (cod 20.01.01 la 20.01.09+20.01.30)										
Furnituri de birou	20.01.01	11,00		2,00	6,00	3,00				
Material pentru curatenie	20.01.02	4,00			3,00	2,00	-1,00			
Încalzit, Iluminat si forta motrica	20.01.03	26,00		1,00	18,00	-4,00	11,00			
Apa, canal si salubritate	20.01.04	5,00		1,00	3,00	2,00	-1,00			
Carburanți și lubrefianți	20.01.05	47,00			17,00	19,00	11,00			
Piese de schimb	20.01.06	5,00		1,00	4,00	0,00				
Transport	20.01.07	5,00			2,00	3,00				
Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	20.01.08	12,00		3,00	5,00	3,00	1,00			
Material si prestari de servicii cu caracter functional	20.01.09	59,00		9,00	18,00	17,00	15,00			
Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	20.01.30	74,00		8,00	17,00	9,00	40,00			
Reparatii curente										
Hrana (cod 20.03.01+20.03.02)										
Hrana pentru oameni	20.03.01	0,00								
Hrana pentru animale	20.03.02	0,00								
Medicamente si materiale sanitare (cod 20.04.01 la 20.04.04)										
Medicamente	20.04.01	0,00								
Material sanitare	20.04.02	0,00								
Reactivi	20.04.03	0,00								
Dezinfectanți	20.04.04	0,00								
Bunuri de natura obiectelor de inventar (cod 20.05.01+20.05.03+20.05.30)										
Uniforme si echipament	20.05.01	22,00		8,00	10,00	0,00				
Lenjerie si accesorii de pat	20.05.03	0,00								
Alte obiecte de inventar	20.05.30	85,00		20,00	17,00	-1,00	49,00			
Deplasari, detasari, transferari (cod 20.06.01+20.06.02)										
Deplasari interne, detașări, transferări	20.06.01	19,00		1,00	6,00	10,00	2,00			
Deplasari în străinătate	20.06.02	4,00			7,00	-4,00	1,00			
Material de laborator										
Cercetare - dezvoltare	20.09	0,00								
Carti, publicatii si materiale documentare	20.10	0,00								
Consultanță și expertiză	20.11	0,00			1,00	-1,00				
Pregătire profesională	20.12	0,00								
Protecția muncii	20.13	0,00			4,00	0,00	-4,00			
Muniție, furnituri și armament de natura activelor fixe pentru armată	20.14	9,00		2,00	4,00	2,00	1,00			
Studii și cercetări	20.15	0,00								
Plăți pentru finanțarea patrimoniului genetic al animalelor	20.16	0,00								
	20.18	0,00								



CONFORM CU ORIGINALUL

D E N U M I R E I N D I C A T O R I L (R						1. an. I		Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plăți restante										
Contribuții ale administrației publice locale la realizarea unor lucrări și servicii de interes public local, în baza unor convenții sau contracte de asociere	230	0,00											
Reabilitare infrastructură program inundații pentru autorități publice locale	231	0,00											
Meteorologie	232	0,00											
Finanțarea acțiunilor din domeniul apelor	233	0,00											
Prevenirea și combaterea inundațiilor și înghețurilor	234	0,00											
Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor (cod 20.24.01 la 20.24.03)	235	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			
Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor externe	236	0,00											
Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor interne	237	0,00											
Cheltuieli judiciare și extrajudiciare derivate din acțiuni în reprezentarea intereselor statului, potrivit dispozițiilor legale	238	0,00											
Tichete cadou	239	0,00											
Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.04+20.30.06+20.30.07+20.30.09+20.30.30)	240	4.200,00		624,00	657,00	2.118,00	801,00						
Reclama și publicitate	241	213,00		36,00	59,00	63,00	55,00						
Protocol și reprezentare	242	0,00											
Prime de asigurare non-viața	243	20,00		9,00	6,00	5,00							
Chirii	244	7,00		2,00	2,00	2,00	1,00						
Prestări servicii pentru transmiterea drepturilor	245	0,00											
Fondul Presedintelui/Fondul conducătorului instituției publice	246	0,00											
Executarea silită a creanțelor bugetare	247	0,00											
Alte cheltuieli cu bunuri și servicii	248	3.960,00		577,00	590,00	2.048,00	745,00						
TITLUL VI TRANSFERURI ÎNTRU UNITĂȚI ALE ADMINISTRAȚIEI	249	51	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
Transferuri curente (cod 51.01.01+51.01.03+51.01.14+51.01.15+51.01.24+51.01.26+51.01.31+51.01.39)	250	51.01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
Transferuri către instituții publice	251	51.01.01	0,00										
Acțiuni de sănătate	252	51.01.03	0,00										
Finanțarea aeroporturilor de interes local	253	51.01.05	0,00										
Transferuri din bugetele consiliilor județene pentru finanțarea centrelor de zi pentru protecția copilului	254	51.01.14	0,00										
Transferuri din bugetele locale pentru instituțiile de asistență socială pentru persoanele cu handicap	255	51.01.15	0,00										
Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru acordarea unor ajutoare către unitățile administrativ-teritoriale în situații de extremă dificultate	256	51.01.24	0,00										
Transferuri privind contribuția de asigurări sociale de sănătate pentru persoanele aflate în concediu pentru creșterea copilului	257	51.01.26	0,00										
Transferuri privind contribuțiile de sănătate pentru persoanele beneficiare de	258	51.01.31	0,00										
Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru finanțarea unităților de asistență medico-socială	259	51.01.39	0,00										
Transferuri de la bugetele locale către instituțiile publice și activitățile finanțate integral sau parțial din venituri proprii pentru finanțarea sănătății	260	51.01.46	0,00										



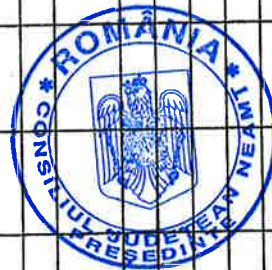
CONFIRM CU ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR										Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022
Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea camerelor agricole	Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plăți restante												
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01+55.02)	261	51.01.49	0,00													
A. Transferuri interne (cod 55.01.18+55.01.54)	262	55.01	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00			
Alte transferuri curente interne	263	55.01	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00			
Transferuri pentru achitarea obligațiilor restante către furnizorii de energie termică și ale centralelor de termoficare	264	55.01.18	0,00													
B. Transferuri curente în străinătate (cod 55.02.18+55.02.04)	265	55.01.54	0,00													
Contribuții și cotizații la organisme internaționale	266	55.02	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00			
Alte transferuri curente în străinătate	267	55.02.01	0,00													
TITLUL IX ASISTENȚA SOCIALĂ (cod 57.02)	268	55.02.04	0,00													
Ajutoare sociale (cod 57.02.01 la 57.02.04)	269	57	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00			
Ajutoare sociale în numerar	270	57.02	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00			
Ajutoare sociale în natură	271	57.02.01	0,00													
Tichete de creșă	272	57.02.02	0,00													
Tichete cadou acordate pentru cheltuieli sociale	273	57.02.03	0,00													
TITLUL X ALTE CHELTUIELI (59.01+59.02+59.11+59.12+59.15+59.17+59.22+59.25+59.30)	274	57.02.04	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00			
Burse	275	59	0,00													
Ajutoare pentru daune provocate de calamitățile naturale	276	59.01	0,00													
Program pentru tineret	277	59.02	0,00													
Asociații și fundații	278	59.08	0,00													
Sustinerea cultelor	279	59.11	0,00													
Contribuții la salarizarea personalului neclerical	280	59.12	0,00													
Despăgubiri civile	281	59.15	0,00													
drept privat	282	59.17	0,00													
Acțiuni cu caracter științific și socio-cultural	283	59.20	0,00													
Sume aferente plății creanțelor salariale	284	59.22	0,00													
Programe și proiecte privind prevenirea și combaterea discriminării	285	59.25	0,00													
Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent	286	59.30	0,00													
TITLUL XVII PLĂȚI EFECTUATE ÎN ANII PRECEDENȚI ȘI RECUPERATE ÎN ANUL CURENT (85.01)		59.40	0,00													
Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent	287	84	0,00													
TITLUL XIV REZERVE, EXCEDENT/DEFICIT SECȚIUNE FUNCTION	288	85.01	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Excedent	289		0,00													
Excedentul secțiunii de funcționare	290	92.01	0,00													
Deficit	291	92.01.96	0,00													
Deficitul secțiunii de funcționare	292	93.01	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Deficitul secțiunii de funcționare	293	93.01.96	0,00													
SECTIUNEA DE DEZVOLTARE (Cod 51+55+56+70+84)	294															
TITLUL VI TRANSFERURI ÎN TRE UNITĂȚI ALE ADMINISTRAȚIEI	295		20,00							0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00
	296	51	0,00							0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00



25,00
25,00
25,00
CONFORM CU
ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR													
Cod rând	Cod indicator	Buget 2019	din care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2020	2021	2022			
297	51.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00						
298	51.02.12	0,00											
299	51.02.28	0,00											
300	51.02.29	0,00											
301	55	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00						
302	55.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00						
303	55.01.03	0,00											
304	55.01.08	0,00											
305	55.01.09	0,00											
306	55.01.10	0,00											
307	55.01.13	0,00											
308	55.01.15	0,00											
309	55.01.28	0,00											
310	55.01.42	0,00											
311	70	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00			
312	71	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00			
313	71.01	20,00		0,00	20,00	0,00	0,00						
314	71.01.01	0,00											
315	71.01.02	0,00											
316	71.01.03	0,00											
317	71.01.30	20,00			20,00								
318	71.03	0,00											
319	84	0,00											
320	85.01	0,00											
321		0,00											
322	92.01	0,00											
323	92.01.97	0,00											
324	93.01	0,00											
325	93.01.97	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			
326		0,00											
327	89.02	0,00											
328	99.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00			



ORDONATOR PRINCIPAL DE CREDITE,

PRESEDINTE,
Ionel ARSENE

DIRECTOR GENERAL,
Adriana-Elena BOSWICI

CONFORM CU
ORIGINALUL

JUDEȚUL: NEAMȚ

Unitate administrativ - teritorială: Județul Neamț - Consiliul Județean Neamț

Instituția publică: 67.10.03.04 Centrul pentru Cultura și Arte "Carmen Saeculare" Neamț

Formular 11/02

ANEXA nr. 3c. la CAIETUL DE OBIECTIVE

BUGETUL INSTITUȚIILOR PUBLICE SI ACTIVITATILOR FINANȚATE INTEGRAL SAU PARTIAL DIN VENITURI PROPRII
PE ANUL 2020

- mii lei -

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plati resistente	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
TOTAL VENITURI											
I. VENITURI CURENTE	1	00.01	4.142,00		1.431,00	1.265,00	1.255,00	191,00	7.379,00	7.967,00	8.529,00
A. VENITURI FISCALE	2	00.02	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00
A4. IMPOZITE SI TAXE PE BUNURI SI SERVICII	3	00.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Taxe pe servicii specifice	4	00.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Impozit pe spectacole	5	15.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte taxe pe servicii specifice	6	15.10.01	0,00								
C. VENITURI NEFISCALE	7	15.10.50	0,00								
C1. VENITURI DIN PROPRIETATE	8	00.12	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00
Venituri din proprietate	9	00.13	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Venituri din concesiuni si inchirieri	10	30.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Alte venituri din concesiuni și închirieri de către instituțiile publice	11	30.10.05	0,00								
Venituri din utilizarea pasunilor comunale	12	30.10.05.30									
Alte venituri din proprietate	13	30.10.09	0,00								
Venituri din dobanzi	14	30.10.50	0,00								
Alte venituri din dobanzi	15	31.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII	16	31.10.03	0,00								
Venituri din prestări de servicii si alte activități	17	00.14	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00
Taxe si alte venituri in învățământ	18	33.10	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00
Venituri din prestări de servicii	19	33.10.05	80,00		35,00	20,00	18,00	7,00	120,00	120,00	120,00
Taxe si alte venituri din protectia mediului	20	33.10.08	8,00		1,00	1,00		6,00	2,00	2,00	2,00
Contributia de intretinere a persoanelor asistate	21	33.10.09	0,00								
Contributia elevilor si studentilor pentru internate, camine si cantine	22	33.10.13	0,00								
Venituri din valorificarea produselor obtinute din activitatea proprie sau anexa	23	33.10.14	0,00								
Venituri din organizarea de cursuri de calificare si conversie profesionala, specializare si	24	33.10.16	0,00								
Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice si sporti	25	33.10.17	0,00								
Venituri din cercetare	26	33.10.19	55,00		40,00	8,00			258,00	258,00	258,00
Venituri din contractele incheiate cu casele de asigurari sociale de sanatate	27	33.10.20	0,00								
	28	33.10.21	0,00								

CONFORM CU
ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR										
Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
29	33.10.30	0,00								
30	33.10.31	0,00								
31	33.10.32	0,00								
32	33.10.50	67,00		15,00	20,00	20,00	12,00	75,00	80,00	90,00
33	34.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
34	34.10.50	0,00								
35	35.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
36	35.10.50	0,00								
37	36.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
38	36.10.50	0,00								
39	37.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
40	37.10.01	0,00								
41	37.10.03	0,00								
42	37.10.04	0,00								
43	37.10.50	0,00								
44	00.15	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
45	39.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
46	39.10.01	0,00								
47	39.10.50	0,00								
48	00.16									
49	40.10									
50	40.10.15									
51	40.10.16									
52	41.10									
53	41.10.01									
54	41.10.06									
55	00.17	3.932,00		1.340,00	1.216,00	1.217,00	159,00	6.924,00	7.507,00	8.059,00
56	00.18	3.932,00		1.340,00	1.216,00	1.217,00	159,00	6.924,00	7.507,00	8.059,00
57	42.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
58	42.10.11	0,00								
59	42.10.39	0,00								
60	42.10.43	0,00								
61	43.10	3.932,00		1.340,00	1.216,00	1.217,00	159,00	6.924,00	7.507,00	8.059,00
62	43.10.09	3.932,00		1.340,00	1.216,00	1.217,00	159,00	6.899,00	7.482,00	8.034,00
Subvenții pentru instituții publice										
III. OPERAȚIUNI FINANCIARE										
Încasări din rambursarea împrumuturilor acordate										
Sume utilizate din excedentul anului precedent pentru efectuarea de cheltuieli										
Sume primite în cadrul mecanismului decontărilor cererilor de plată*)										
Alte operațiuni financiare										
Disponibilități din venituri curente constituite în depozite										
Sume din excedentului anului precedent pentru acoperirea golurilor temporare de										
IV. SUBVENȚII										
SUBVENȚII DE LA ALTE NIVELE ALE ADMINISTRAȚIEI PUBLICE										
Subvenții de la bugetul de stat										
Subvenții de la bugetul de stat pentru spitale										
Subvenții de la bugetul de stat către instituțiile publice finanțate parțial sau integral din venituri proprii pentru proiecte finanțate din FEN postaderare										
Subvenții primite de instituțiile publice și activitățile finanțate integral sau parțial din venituri proprii în cadrul programelor FEGA implementate de APLA										
Subvenții de la alte administrații										
Subvenții pentru instituții publice										



CONFORM CU
ORIGINALUL

DENUMIREA INDICATORILOR										Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plati resistente	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023	
Subvenții din bugete locale pentru finanțarea cheltuielilor curente din domeniul sănătății										63	43.10.10	0,00									
Subvenții din bugetul local pentru finanțarea camerelor agricole										64	43.10.14	0,00									
sănătate										65	43.10.15	0,00									
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgență în sănătate										66	43.10.16	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea reparațiilor capitale în sănătate										67	43.10.16.01	0,00									
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate										68	43.10.16.02	0,00									
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea investițiilor în sănătate										69	43.10.16.03	0,00									
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgență în sănătate										70	43.10.17	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea reparațiilor capitale în sănătate										71	43.10.17.01	0,00									
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătății către bugetele locale pentru finanțarea altor investiții în sănătate										72	43.10.17.02	0,00									
Subvenții pentru instituțiile publice destinate secțiunii de dezvoltare										73	43.10.17.03	0,00									
										74	43.10.19	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00	
										75											
VENITURILE SECȚIUNII DE FUNCTIONARE										76	00.01SF	4.142,00		1.431,00	1.265,00	1.255,00	191,00	7.354,00	7.942,00	8.504,00	
A. VENITURI FISCALE										77	00.02	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00	
A4. IMPOZITE SI TAXE PE BUNURI SI SERVICII										78	00.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Taxe pe servicii specifice										79	00.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Impozit pe spectacole										80	15.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Alte taxe pe servicii specifice										81	15.10.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
C. VENITURI NEFISCALE										82	15.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
C1. VENITURI DIN PROPRIETATE										83	00.12	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00	
Venituri din proprietate										84	00.13	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Venituri din concesiuni si inchirieri										85	30.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Alte venituri din concesiuni și închirieri de către instituțiile publice										86	30.10.05	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
										87	30.10.05.30										
Venituri din utilizarea pasunilor comunale										88	30.10.09	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Alte venituri din proprietate										89	30.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Venituri din dobanzi										90	31.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Alte venituri din dobanzi										91	31.10.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
C2. VANZARI DE BUNURI SI SERVICII										92	00.14	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00	
Venituri din prestari de servicii si alte activitati										93	33.10	210,00		91,00	49,00	38,00	32,00	455,00	460,00	470,00	

DENUMIREA INDICATORILOR										Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023						
94	33.10.05	80,00		35,00	20,00	18,00	7,00	120,00	120,00	120,00						
95	33.10.08	8,00		1,00	1,00	0,00	6,00	2,00	2,00	2,00						
96	33.10.09	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
97	33.10.13	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
98	33.10.14	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
99	33.10.16	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
100	33.10.17	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
101	33.10.19	55,00		40,00	8,00	0,00	7,00	258,00	258,00	258,00						
102	33.10.20	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
103	33.10.21	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
104	33.10.30	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
105	33.10.31	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
106	33.10.32	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
107	33.10.50	67,00		15,00	20,00	20,00	12,00	75,00	80,00	90,00						
108	34.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
109	34.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
110	35.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
111	35.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
112	36.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
113	36.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
114	37.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
115	37.10.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
116	37.10.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
117	37.10.50	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
118	40.10															
119	40.10															
120	40.10.15															
121	41.10															
122	41.10.01															
123	41.10.06															
124	41.10.06	3.932,00		1.340,00	1.216,00	1.217,00	159,00	6.899,00	7.482,00	8.034,00						
125	41.10.06	3.932,00		1.340,00	1.216,00	1.217,00	159,00	6.899,00	7.482,00	8.034,00						
126	42.10	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
127	42.10.11	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00						
Subvenții de la bugetul de stat pentru spitale																



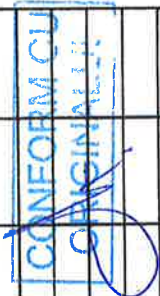
CONFIRM CU ORIGINALUL

DENUMIRE INDICATORILOR										din care: plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023		
	Subventii primite de institutiile publice si activitatile finantate integral sau partial din venituri proprii in cadrul programelor FEAGA implementate de APIA												0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Subventii de la alte administratii																			
	Subvenții pentru institutii publice																		
	Subvenții din bugete locale pentru finantarea cheltuielilor curente din domeniul												1.340,00	1.217,00	159,00	6.899,00	7.482,00	8.034,00	
	Subvenții din bugetul local pentru finantarea camerelor agricole												1.340,00	1.217,00	159,00	6.899,00	7.482,00	8.034,00	
													0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
													0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
VENITURILE SECTIUNII DE DEZVOLTARE																			
134	00.01SD										0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00		
135	00.12										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
136	00.14										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
137	37.10										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
138	37.10.04										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
139	00.15										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
140	39.10										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
141	39.10.01										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
142	39.10.50										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
143	00.17										0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00	25,00	
144	00.18										0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00	25,00	
145	42.10										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
SUBVENTII DE LA ALTE NIVELE ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE																			
Subventii de la bugetul de stat																			
Subvenții de la bugetul de stat catre institutiile publice inantate partial sau integral din venituri proprii pentru proiecte finantate din FEN postaderare																			
Subventii de la alte administratii																			
domeniul sănătăți																			
149	43.10.16										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finantarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în urgența în sănătate																			
150	43.10.16.01										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
151	43.10.16.02										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din bugetul de stat către bugetele locale pentru finantarea altor investiții în sănătate																			
152	43.10.16.03										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
153	43.10.17										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătăți către bugetele locale pentru finantarea investițiilor în sănătate																			
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătăți către bugetele locale pentru finantarea aparatului medical și echipamentelor de comunicații în																			
154	43.10.17.01										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătăți către bugetele locale pentru finantarea reparațiilor capitale în sănătate																			
155	43.10.17.02										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
Sume din veniturile proprii ale Ministerului Sănătăți către bugetele locale pentru finantarea altor investiții în sănătate																			
156	43.10.17.03										0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	
157	43.10.19										0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00	25,00	
158																			



CONFORM CU
ORIGINALA

D E N U M I R E A I N D I C A T O R I L O R										
TOTAL CHELTUIELI										
SECȚIUNEA DE FUNCȚIONARE (Cod 01+79+84)										
01. CHELTUIELI CURENTE (01=10+20+30+40+50+51+55+57+59)										
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01 la 10.03)										
Cheltuieli salariale in bani (cod 10.01.01 la 10.01.16 +10.01.30)										
	Salarii de baza									
	Indemnizatie de conducere									
	Spor de vechime									
	Sporuri pentru conditii de munca									
	Alte sporuri									
	Ore suplimentare									
	Fond de premii									
	Indemnizatie de vacanta									
	Fond pentru posturi ocupate prin cumul									
	Fond aferent platii cu ora									
	Indemnizatii plătite unor persoane din afara unitatii									
	Indemnizatii de delegare									
	Indemnizatii de detasare									
	Alocații pentru transportul la și de la locul de muncă									
	Alocații pentru locuințe									
	Indemnizatie de hrana									
	Alte drepturi salariale in bani									
	Cheltuieli salariale in natura (cod 10.02.01 la 10.02.05+10.02.30)									
	Tichete de masa									
	Norme de hrană									
	Uniforme și echipament obligatoriu									
	Locuința de serviciu folosită de salariat și familia sa									
	Transportul la si de la locul de munca									
	Vouchere de vacanta									
	Alte drepturi salariale in natura									
	Contributii (cod 10.03.01 la 10.03.06)									
	Contributii de asigurari sociale de stat									
	Contributii de asigurări de somaj									
	Contributii de asigurari sociale de sanatate									
	Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli profesionale									
	Prime de asigurare de viață plătite de angajator pentru angajați									
	Contributii pentru concedii și indemnizatii (0,85%)									
	Contributia asiguratorie de munca									



DENUMIREA INDICATORILOR		Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
Contributii plătite de angajator în numele angajatului		197	10.03.08	0,00								
TITLUL II BUNURI SI SERVICII (cod 20.01 la 20.06+20.09 la 20.16+20.18 la 20.27+20.30)		193	20	1.572,00		740,00	546,00	537,00	-251,00	4.176,00	4.367,00	4.565,00
Bunuri si servicii (cod 20.01.01 la 20.01.09+20.01.30)		194	20.01	208,00		66,00	94,00	56,00	-8,00			
Furnituri de birou		195	20.01.01	14,00		3,00	5,00	3,00	3,00			
Materiale pentru curatenie		196	20.01.02	7,00		1,00	2,00	2,00	2,00			
Încalzit, iluminat si forta motrica		197	20.01.03	31,00		16,00	11,00	3,00	1,00			
Apa, canal si salubritate		198	20.01.04	5,00		1,00	3,00	1,00	0,00			
Carburanți și lubrefianți		199	20.01.05	15,00		11,00	17,00	12,00	-25,00			
Piese de schimb		200	20.01.06	2,00		2,00	2,00	2,00	-4,00			
Transport		201	20.01.07	0,00		0,00	2,00	3,00	-5,00			
Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet		202	20.01.08	14,00		3,00	5,00	2,00	4,00			
Materiale si prestari de servicii cu caracter functional		203	20.01.09	56,00		13,00	18,00	17,00	8,00			
Alte bunuri si servicii pentru întretinere si functionare		204	20.01.30	64,00		16,00	29,00	11,00	8,00			
Reparatii curente		205	20.02	55,00		5,00	93,00	2,00	-45,00			
Hrana (cod 20.03.01+20.03.02)		206	20.03	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Hrana pentru oameni		207	20.03.01	0,00								
Hrana pentru animale		208	20.03.02	0,00								
Medicamente si materiale sanitare (cod 20.04.01 la 20.04.04)		209	20.04	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Medicamente		210	20.04.01	0,00								
Materiale sanitare		211	20.04.02	0,00								
Reactivi		212	20.04.03	0,00								
Dezinfectanți		213	20.04.04	0,00								
Bunuri de natura obiectelor de inventar (cod 20.05.01+20.05.03+20.05.30)		214	20.05	157,00		23,00	83,00	32,00	19,00			
Uniforme si echipament		215	20.05.01	66,00		7,00	51,00	5,00	3,00			
Lenjerie si accesorii de pat		216	20.05.03	0,00								
Alte obiecte de inventar		217	20.05.30	91,00		16,00	32,00	27,00	16,00			
Depasari, detasari, transferari (cod 20.06.01+20.06.02)		218	20.06	8,00		3,00	8,00	11,00	-14,00			
Depasari interne, detașări, transferări		219	20.06.01	8,00		3,00	7,00	8,00	-10,00			
Depasari în străinătate		220	20.06.02	0,00		0,00	1,00	3,00	-4,00			
Materiale de laborator		221	20.09	0,00								
Cercetare - dezvoltare		222	20.10	0,00								
Carti, publicatii si materiale documentare		223	20.11	0,00								
Consultanță și expertiză		224	20.12	0,00								
Pregătire profesională		225	20.13	0,00		2,00	4,00	5,00	-11,00			
Protecția muncii		226	20.14	10,00		3,00	3,00	4,00	0,00			
Muniție, furnituri și armament de natura activelor fixe pentru armată		227	20.15	0,00								
Studii și cercetări		228	20.16	0,00								
Plăți pentru finanțarea patrimoniului genetic al animalelor		229	20.18	0,00								



CONFORM CU
ORIGINALUL

DENUMIRE INDICATOR		Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plăți restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
Contribuții ale administrației publice locale la realizarea unor lucrări și servicii de interes public local, în baza unor convenții sau contracte de asociere		230	20.19	0,00								
Reabilitare infrastructură program inundații pentru autorități publice locale		231	20.20	0,00								
Meteorologie		232	20.21	0,00								
Finanțarea acțiunilor din domeniul apelor		233	20.22	0,00								
Prevenirea și combaterea inundațiilor și înghețurilor		234	20.23	0,00								
Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor (cod 20.24.01 la 20.24.03)		235	20.24	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor externe		236	20.24.01	0,00								
Comisioane și alte costuri aferente împrumuturilor interne		237	20.24.02	0,00								
Cheltuieli judiciare și extrajudiciare derivate din acțiuni în reprezentarea intereselor statului, potrivit dispozițiilor legale		238	20.25	0,00								
Tichete cadou		239	20.27	0,00								
Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.04+20.30.06+20.30.07+20.30.09+20.30.30)		240	20.30	1.134,00		638,00	261,00	427,00	-192,00			
Reclama și publicitate		241	20.30.01	95,00		40,00	65,00	20,00	-30,00			
Protocol și reprezentare		242	20.30.02	0,00								
Prime de asigurare non-viața		243	20.30.03	21,00			6,00	5,00	1,00			
Chirii		244	20.30.04	9,00			2,00	2,00	3,00			
Prestări servicii pentru transmiterea drepturilor		245	20.30.06	0,00								
Fondul Presedintelui/Fondul conducătorului instituției publice		246	20.30.07	0,00								
Executarea silită a creanțelor bugetare		247	20.30.09	0,00								
Alte cheltuieli cu bunuri și servicii		248	20.30.30	1.009,00		587,00	188,00	400,00	-166,00			
TITLUL VI TRANSFERURI ÎNTR-UNITATE ALE ADMINISTRAȚIEI		249	51	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Transferuri curente (cod 51.01.01+51.01.03+51.01.14+51.01.15+51.01.24+51.01.26+51.01.31+51.01.39)		250	51.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Transferuri către instituții publice		251	51.01.01	0,00								
Acțiuni de sănătate		252	51.01.03	0,00								
Finanțarea aeroporturilor de interes local		253	51.01.05	0,00								
Transferuri din bugetele consumatorilor județeni pentru finanțarea centrelor de zi pentru protecția copilului		254	51.01.14	0,00								
Transferuri din bugetele locale pentru instituțiile de asistență socială pentru persoanele cu handicap		255	51.01.15	0,00								
Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru acordarea unor ajutoare către unitățile administrativ-teritoriale în situații de extremă dificultate		256	51.01.24	0,00								
Transferuri privind contribuția de asigurări sociale de sănătate pentru persoanele aflate în concediu pentru creșterea copilului		257	51.01.26	0,00								
Transferuri privind contribuțiile de sănătate pentru persoanele beneficiare de		258	51.01.31	0,00								
Transferuri din bugetele consiliilor locale și județene pentru finanțarea unităților de asistență medico-socială		259	51.01.39	0,00								
Transferuri de la bugetele locale către instituțiile publice și activitățile finanțate integral sau parțial din venituri proprii pentru finanțarea sănătății		260	51.01.46	0,00								



CONFORM CU
ORIGINALUL

D E N U M I R E A I N D I C A T O R I L O R		Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care: plati restante	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea camerelor agricole		261	51.01.49	0,00								
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01+55.02)		262	55.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
A. Transferuri interne (cod 55.01.18+55.01.54)		263	55.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Alte transferuri curente interne		264	55.01.18	0,00								
Transferuri pentru achitarea obligatiilor restante catre furnizorii de energie termica si ale centralelor de termoficare		265	55.01.54	0,00								
B. Transferuri curente in strainatate (cod 55.02.18+55.02.04)		266	55.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Contributii si cotizatii la organisme internationale		267	55.02.01	0,00								
Alte transferuri curente in strainatate		268	55.02.04	0,00								
TITLUL IX ASISTENTA SOCIALA (cod 57.02)		269	57	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Ajutoare sociale (cod 57.02.01 la 57.02.04)		270	57.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Ajutoare sociale in numerar		271	57.02.01	0,00								
Ajutoare sociale in natura		272	57.02.02	0,00								
Tichete de creșă		273	57.02.03	0,00								
Tichete cadou acordate pentru cheltuieli sociale		274	57.02.04	0,00								
TITLUL X ALTE CHELTUIELI (59.01+59.02+59.11+59.12+59.15+59.17+59.22+59.25+59.30)		275	59	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Burse		276	59.01	0,00								
Ajutoare pentru daune provocate de calamitățile naturale		277	59.02	0,00								
Program pentru tineret		278	59.08	0,00								
Asociații și fundații		279	59.11	0,00								
Sustinerea cultelor		280	59.12	0,00								
Contribuții la salarizarea personalului neclerical		281	59.15	0,00								
Despăgubiri civile		282	59.17	0,00								
drept privat		283	59.20	0,00								
Actiuni cu caracter stiintific si socio-cultural		284	59.22	0,00								
Sume aferente plății creanțelor salariale		285	59.25	0,00								
Programe si proiecte privind prevenirea si combaterea discriminarii		286	59.30	0,00								
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent			59.40	0,00								
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT (85.01)		287	84	0,00								
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent		288	85.01	0,00								
TITLUL XIV REZERVE, EXCEDENT/DEFICIT SECTIUNE FUNCTION		289		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Excedent		290	92.01	0,00								
Excedentul sectiunii de functionare		291	92.01.96	0,00								
Deficit		292	93.01	0,00								
Deficitul sectiunii de functionare		293	93.01.96	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
		294										
SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE (Cod 51+55+56+70+84)		295		0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI		296	51	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	



CONFORM CU
ORDINANȚA nr. 11
din 2018

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod rând	Cod indicator	Buget 2020	din care plati resistente	Trim. I	Trim. II	Trim. III	Trim. IV	2021	2022	2023
Transferuri de capital	297	51.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Transferuri pentru finanțarea investițiilor la spitale	298	51.02.12	0,00								
Transferuri din bugetele locale pentru finanțarea cheltuielilor de capital din domeniul sănătății	299	51.02.28	0,00								
Alte transferuri de capital către institutii publice	300	51.02.29	0,00								
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01)	301	55	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
A. Transferuri interne	302	55.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Programe cu finanțare rambursabilă	303	55.01.03	0,00								
Programe PHARE și alte programe cu finanțare nerambursabilă	304	55.01.08	0,00								
Programe ISPA	305	55.01.09	0,00								
Programe SAPARD	306	55.01.10	0,00								
Programe de dezvoltare	307	55.01.13	0,00								
Fond Roman de Dezvoltare Sociala	308	55.01.15	0,00								
Cheltuieli neeligibile ISPA	309	55.01.28	0,00								
Transferuri din bugetul local către asociațiile de dezvoltare intercomunitară	310	55.01.42	0,00								
70. CHELTUIELI DE CAPITAL (70=71+72+75)	311	70	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00
TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE (cod 71.01 la 71.03)	312	71	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	25,00	25,00	25,00
Active fixe (cod 71.01.01 la 71.01.03+71.01.30)	313	71.01	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00			
Construcții	314	71.01.01	0,00								
Mașini, echipamente și mijloace de transport	315	71.01.02	0,00								
Mobilier, aparatură birotică și alte active corporale	316	71.01.03	0,00								
Alte active fixe	317	71.01.30	0,00								
Reparații capitale aferente activelor fixe	318	71.03	0,00								
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT (85.01)	319	84	0,00								
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	320	85.01	0,00								
TITLUL XIV REZERVE, EXCEDENT/DEFICIT SECTIUNE DEZVOLTARE	321		0,00								
Excedent	322	92.01	0,00								
Excedentul sectiunii de dezvoltare	323	92.01.97	0,00								
Deficit	324	93.01	0,00								
Deficitul sectiunii de dezvoltare	325	93.01.97	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
REZERVE, EXCEDENT / DEFICIT TOTAL	326		0,00								
EXCEDENT	327	89.02	0,00								
DEFICIT	328	99.02	0,00		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00



ORDONATOR PRINCIPAL DE CREDITE,

PRESEDINTE,
Ionel ARSENE

DIRECTOR GENERAL,
Adriana-Elena BOSOVICI

[Signature]

CONFORM CU
ORIGINALUL