BIBLIOTECA JUDEŢEANĂ „G. T. KIRILEANU“ NEAMȚ
B-dul Republicii nr.15A, Piatra-Neamț, 610005
Tel./Fax 0233210379, e-mail: bib_gtk_neamt@yahoo.com
Nr. 470/17.02.2023

# RAPORT DE ACTIVITATE AL BIBLIOTECII JUDEȚENE „G. T. KIRILEANU“ NEAMȚ PENTRU PERIOADA

## ianuarie – decembrie 2022

MANAGER,

Mihaela Mereuță

**RAPORT DE ACTIVITATE**
**AL BIBLIOTECII JUDEȚENE „G. T. KIRILEANU“ NEAMȚ**
**PENTRU PERIOADA**
ianuarie – decembrie 2022

Prezentul raport de activitate a fost elaborat pentru evaluarea managementului de către Consiliul Judeţean Neamţ, denumit în continuare autoritatea, pentru Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ, denumită în continuare instituţia, aflată în subordinea sa, în conformitate cu prevederile Ordonanţei de Urgenţă a Guvernului nr. 189/2008 privind managementul instituţiilor publice de cultură, aprobată cu modificări şi completări prin Legea nr. 269/2009, cu modificările şi completările ulterioare, denumită în continuare ordonanţa de urgenţă, precum şi cu cele ale regulamentului de evaluare.

Analiza şi notarea raportului de activitate şi a interviului se fac în baza următoarelor criterii de evaluare:

1. evoluţia instituţiei în raport cu mediul în care îşi desfăşoară activitatea şi în raport cu sistemul instituţional existent;
2. îmbunătăţirea activităţii instituţiei;
3. organizarea / sistemul organizaţional al instituţiei;
4. situaţia economico-financiară a instituţiei;
5. strategia, programele şi implementarea planului de acţiune pentru îndeplinirea misiunii specifice instituţiei, conform sarcinilor formulate de autoritate;
6. evoluţia economico-financiară a instituţiei, pentru următoarea perioadă de management, cu menţionarea resurselor financiare necesare de alocat de către autoritate.

În conformitate cu prevederile contractului de management, datele şi informaţiile din prezentul raport sunt aferente perioadei ianuarie-decembrie 2022, reprezentând evaluarea anuală a celui de-al doilea an de management.

PARTEA I

Proiectul de management propus identifică și prezintă direcțiile strategice pentru dezvoltarea sustenabilă a Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, cadrul operațional, respectiv alocarea resurselor pentru buna funcționare și dezvoltare în condiții optime, de eficiență a bibliotecii, în perioada ianuarie 2021 – ianuarie 2025, în conformitate cu standardele de management și control intern la entități publice stabilite prin Ordinul S.G.G. nr. 600/2018, cu modificările și completările ulterioare. Proiectul are în vedere specificul instituției, așa cum este definit prin Legea nr. 334/2002 – Legea bibliotecilor, cu modificările și completările ulterioare, precum și procesele interne de suport, care fac posibilă îndeplinirea obiectivelor stabilite în actuala misiune managerială.

Proiectul de management pentru perioada 2021-2025 propune o abordare nouă, bazată pe management strategic, orientat către rezultate, creșterea șanselor de a fructifica oportunitățile și tendințele observabile în mediul intern și extern, diminuează sau elimină riscurile, stabilește noi direcții de acțiune strategică a bibliotecii județene, obiective și atribuții principale, pe baza prevederilor Legii bibliotecilor – Legea nr. 334/2002, cu modificările și completările ulterioare, identifică soluții și măsuri de intervenție pentru minimalizarea și eliminarea efectelor și riscurilor aduse de factorii interni sau externi care acționează asupra organizației, fundamentându-și măsurile de intervenție pe o analiză obiectivă a indicatorilor și coeficienților economico-financiari, socio-demografici, indicatorilor de dezvoltare durabilă la nivel de județ și municipiu, pe baza datelor furnizate de Institutului Național de Statistică, Direcția Regională de Statistică Neamț.

Aprecierile privind mediul extern care fundamenteză cadrul general de implementare pentru planul propus prin proiect se bazează pe tendințele internaționale, politicile și strategiile culturale, pe Strategia pentru Cultură și Patrimoniu Național 2016-2022, pe documentele Centrului de Cercetare și Consultanță în Domeniul Culturii, pe Strategia de Dezvoltare a Județului Neamț 2022-2030, pe Strategia de Digitalizare a Educației din România 2021-2027.

Prin proiectul managerial pentru perioada 2021-2025 se are în vedere integrarea soluțiilor propuse pentru biblioteca județeană în direcțiile strategice trasate de ordonatorul principal de credite, Consiliul Județean Neamț, aliniate cu documentele strategice sectoriale locale, naționale și internaționale referitoare la sistemul de biblioteci, deoarece se pleacă de la premisa că existența bibliotecii publice nu este un scop în sine, ci reprezintă oportunitatea, prin care nemțenii au acces la domeniul cunoașterii, se informează, își dezvoltă abilitățile și deprinderile, capătă competențe și cunoștințe, își formează noi atitudini civice, în spiritul învățării pe tot parcursul vieții.

Astfel, biblioteca publică devine astăzi un spațiu cultural în care orașul / județul se dezvoltă armonios, un serviciu public în sprijinul cetățeanului și al comunității, un loc unde istoria și memoria comunității se prezintă prin colecții de documente, oameni și fapte.

## a. EVOLUŢIA INSTITUŢIEI ÎN RAPORT CU MEDIUL ÎN CARE ÎŞI DESFĂŞOARĂ ACTIVITATEA

Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ este continuatoarea unor vechi tradiţii de peste 150 de ani de lectură publică în judeţul Neamţ. O însemnare din 1934, datorată lui Constantin Turcu (1903-1980, profesor, publicist şi secretar al Liceului „Petru Rareş“ din Piatra-Neamţ), evoca - în acest sens - anul 1869 şi registrul de împrumut al Bibliotecii Filialei Neamţ a Societăţii pentru Învăţătură Poporului Român.

Istoria propriu-zisă a Bibliotecii Judeţene „G. T. Kirileanu“ Neamţ începe cu toamna anului 1935, când cărturarul Gheorghe Teodorescu Kirileanu se stabilește la Piatra-Neamţ, cu întreaga sa comoară de manuscrise, cărți și periodice.

Oficial, biblioteca a căpătat caracter public în anul 1956, prin actul de donaţie din 24 februarie, prin care se prevedea înfiinţarea - în casa sa - a unei biblioteci documentare „pentru luminarea poporului“. În realitate, biblioteca lui Gheorghe Teodorescu Kirileanu avea asemenea atribute încă de la începutul instalării cărturarului în Piatra-Neamţ, fiind accesibilă, datorită exemplarei sale generozităţi, multor cititori interesaţi de trecutul istoric şi cultural al țării.

Numeroasele manuscrise pe care le deţinea cărturarul Gheorghe Teodorescu Kirileanu (documente şi corespondenţă) au fost preluate la sfârşitul anului 1960 de Biblioteca Academiei, pentru a fi ferite de „interesul special“ al organelor Securităţii. Între anii 1948-1956, într-un context politic şi social ce a fost potrivnic fostului bibliotecar al Palatului Regal, acestea îi tulburaseră frecvent ultimii ani de viaţă, marcaţi şi de multe privaţiuni materiale.

În aceeaşi perioadă (anii ‘50), datorită unei reorganizări în plan central şi teritorial a bibliotecilor publice din România, s-a înfiinţat la Piatra-Neamţ o bibliotecă publică oraşenească, ce a funcţionat mai întâi în vecinătatea fostei Librării nr.1 a oraşului, iar apoi pe str. Ştefan cel Mare, nr. 5.

La începutul anului 1968, în contextul noii reorganizări teritorial-administrative a României, ce a condus la desfiinţarea regiunilor şi raioanelor de inspiraţie sovietică, revenindu-se la tradiţia românească a judeţelor, Piatra-Neamţ a devenit municipiul de reşedinţă al judeţului Neamţ. Pitorescul oraş de munte a resimţit astfel şi un plus de interes pentru dezvoltarea sa socială, economică şi culturală, autorităţile locale direcţionând în acest scop importante fonduri de investiţii. Între noile construcţii ale oraşului s-a aflat şi actualul sediu al bibliotecii (B-dul Republicii nr. 15), investiţie realizată de Consiliul Judeţean Neamţ în chiar Anul Internaţional al Cărţii (1972).

Între timp, biblioteca publică oraşenească căpătase rang municipal (februarie 1968, odată cu efectuarea reformei teritorial-administrative), iar din martie 1974, odată cu aplicarea prevederilor Decretului nr. 703/28 dec. 1973, cuprinzând normele unitare de structură pentru instituţiile cultural-educative, a devenit Biblioteca Judeţeană. Cu aceeaşi dată şi potrivit efectelor aceluiaşi decret, fosta bibliotecă a cărturarului G. T. Kirileanu și-a încetat statutul de bibliotecă de sine stătătoare (avusese iniţial 3,5 norme salariaţi, iar în ultimii ani mai funcţiona doar cu una singură şi se mutase din 1970 în alt spatiu, tot pe str. Ştefan cel Mare, dar la nr. 14). Colecţiile sale au fost transferate în noul sediu al Bibliotecii Judeţene şi au căpătat regim de funcţionare sub denumirea de Fondul Documentar „G. T. Kirileanu“ (martie 1974).

După 1989, Biblioteca Judeţeană a cunoscut un intens proces de modernizare şi extindere a spaţiilor şi serviciilor sale. Mai întâi Prefectura Judetului Neamţ (noiembrie 1991) şi apoi, imediat după înfiinţare, Consiliul Judeţean Neamţ (constituit în urma alegerilor locale din mai-iunie 1992) au aprobat şi finanţat realizarea unei extinderi a sediului Bibliotecii Judeţene Neamţ (1992-1998). În anul 2009 s-a inaugurat Teatrul de Joacă pentru copii (Mansardă Corp B). Darea în folosinţă a acestei extinderi şi realizarea unor ample lucrări pentru reabilitarea şi modernizarea spaţiilor pentru public din vechiul local, au dublat, practic, din 1999, suprafaţa utilă a bibliotecii, care a ajuns să însumeze circa 2500 mp.

În perioada anilor 2018-2022 au avut loc lucrări succesive de modernizare și reorganizare a secțiilor/compartimentelor bibliotecii ce oferă servicii pentru public: Secția de carte pentru Adulți „Mihail Sadoveanu“, Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă“, Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner“, Spațiul expozițional – parte Corp A, Depozitul general de carte, Sala Info Club 1 și 2/Centrul de formare. Au fost reorganizate și modernizate filiale bibliotecii: Filiala de Carte străină și Filiala „Vasile Conta“ din Mărăței.

La aniversarea a 120 de ani de la naşterea cărturarului G. T. Kirileanu şi sfinţirea pietrei de temelie a noului local, în data de 13 martie 1992, biblioteca și-a înscris pe frontispiciu numele ctitorului ei spiritual, căpătând denumirea de Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamț. În anul 2022 am aniversat 150 de ani de la naşterea lui G.T. Kirileanu și 30 de ani de la adoptarea titulaturii de Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamț, precum și 50 de ani de funcționare în actualul sediu.

Dezvoltarea bibliotecii județene se reflectă și în diversitatea serviciilor oferite publicului, de la servicii tradiționale de lectură publică, prin secții de împrumut de carte și săli de lectură pentru studiu pe loc, până la secții / compartimente specializate, care oferă servicii moderne, inovativ-creative publicului: Filiala de de Carte străină, Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner“, Centrul de Informare Comunitară, Compartiment Informatizare. Digitizare și Dezvoltare IT, Compartiment Comunicare. Proiecte. Programe, Compartiment Colecții speciale. Fond documentar „G. T. Kirileanu“, Centru de formare (Sala Info Club I și Info Club II).

Diversificarea ofertei culturale și educaționale a bibliotecii județene este determinată și de varietatea colaborărilor și parteneriatelor pe care le-a dezvoltat în ultimii ani, care au determinat și îmbogățirea colecțiilor de bibliotecă, atât prin atragerea de donații semnificative de carte, cât și prin completarea patrimoniului său cu lucrări de artă, ce se regăsesc în Pinacoteca bibliotecii.

Astfel, la 31 decembrie 2022, colecțiile de documente ale bibliotecii județene însumau un număr de 333.539 u.b., în valoare de 4.237.343,77 lei.

Facem precizarea că în momentul de față au fost expertizate și evaluate 700 u.b. din colecțiile speciale, documente susceptibile de clasare în patrimoniul cultural național, categoria Fond sau Tezaur.

În urma trimiterii documentației de clasare către Ministerul Culturii, au fost clasate în patrimoniul cultural național un nr. de 198 u.b., iar 193 u.b. au doar avizul Comisiei Naționale a Muzeelor și Colecțiilor din cadrul Ministerului Culturii.

În municipiul Piatra-Neamț funcționează trei filiale ale bibliotecii județene: Filiala „Vasile Conta“ în cartierul Mărăței, Filiala „Dumitru Almaș“ în cartierul Dărmănești și Filiala de Carte străină (B-dul Republicii nr. 17, Piatra-Neamț). De reținut este și faptul că, două dintre filialele Bibliotecii, Filiala „Vasile Conta“ Mărăței și Filiala de Carte străină, sunt rezultatul parteneriatului bibliotecii județene cu Primăria Municipiului Piatra-Neamț, imobilele unde funcționează cele două filiale: Filiala „Vasile Conta“ Mărăței, Filiala de Carte străină. De asemenea, funcționează și două Puncte de lectură și împrumut de carte: Punctul de lectură și împrumut la domiciliu „Speranța“ (proiect realizat în parteneriat cu Primăria Municipiului Piatra-Neamț), și Punctul de lectură „Constantin Turcu”, deschis în cadrul Centrului Social Pietricica din Piatra-Neamț.

**Evoluţii la nivelul comunităţii locale**

Biblioteca publică asigură, potrivit nevoilor curente şi de perspectivă ale tuturor categoriilor de utilizatori, consultarea gratuită, fără discriminare, a bazelor de date pentru public şi a documentelor specifice din colecţiile sale, în scopul informării, documentării, lecturii publice, favorizând educaţia ptă a membrilor comunităţii locale, petrecerii timpului liber, dezvoltării personalităţii utilizatorilor, fără deosebire de statut social sau economic, vârstă, sex, apartenenţă politică, religie ori naţionalitate.

Biblioteca este una din instituțiile cu o îndelungată tradiție în comunitate. Ea își dovedește utilitatea prin serviciile de lectură pe care le oferă comunității, prin acces gratuit și nediscriminatoriu la colecții de documente, baze de date, ofertă culturală și educativ-formativă diversă ce răspunde diferitelor categorii de public, asigurând un suport informațional important întregii comunități, prin educarea gustului pentru lectură, cunoaștere, cercetare și dezvoltare.

Factorii care influențează și caracterizează mediul socio-cultural în care biblioteca își desfășoară activitatea:

Analiza demografică indică o scădere a populaţiei active atât la nivelul judeţului Neamţ, cât şi la nivelul municipiului Piatra-Neamţ, şi în anul 2022, în mod deosebit pentru grupele tinere de vârstă, însoţită de procesul de îmbătrânire a populaţiei. Conform statisticilor INS, indicele de îmbătrânire demografică în anul 2022 a fost de 128,747/ * a pop. rezidente, reprezintă numărul persoanelor vârstnice (65 ani şi peste) care revin la 100 persoane tinere (0-14 ani).

Din analiza mediului economic judeţean se constată diversitatea activităţilor economice, avansul din ultima perioadă al serviciilor faţă de industrie, ponderea agriculturii, mai ridicată decât la nivel regional, ponderea construcţiilor în creştere, suprafaţa agricolă insuficient valorificată, resurse conexe agriculturii montane nevalorificate. Se desprind concluziile cu privire la creşterea numărului de firme şi personalul IMM, dinamica încurajatoare a investiţiilor brute şi a investiţiilor străine directe, ca urmare a crizei economice.

În paralel cu restructurările din industrie care au afectat firmele mari, a crescut numărul şi personalul din întreprinderile mici şi mijlocii. În condiţiile în care o mare parte din suprafaţa judeţului aparţine zonei montane, o secţiune distinctă este afectată analizării problematicii ruralului montan, din perspectiva socio-economică a localităţilor şi gospodăriilor ţărăneşti, a mediului şi dezvoltării durabile, conducând la nevoia unui program coerent de măsuri specifice în educaţie şi formare profesională, astfel încât să crească ponderea populaţiei calificate necesare pe piaţa muncii.

Din analiza pieţei muncii putem concluziona că s-a înregistrat o scădere a populaţiei active şi mai ales a populaţiei ocupate (în mod deosebit în mediul rural şi în cazul femeilor). Se constată tendinţa de scădere constantă a numărului şi ponderii populaţiei ocupate în agricultură şi industrie, în paralel cu creşterea în profilul servicii.

**Factorul demografic**

Analiza comparativă a datelor statistice referitoare la dinamica demografică în perioada 2019-2022, la nivelul judeţului Neamţ, cât şi a municipiului Piatra-Neamţ, putem concluziona că se menţine acelaşi trend descendent al populaţiei active, fapt ce influenţează atât dezvoltarea economică, cât şi realităţile social-culturale, inclusiv gradul de accesare a serviciilor de bibliotecă, corelat cu nivelul nevoilor culturale ale populaţiei.

Pentru surprinderea evoluţiei demografice a populaţiei judeţului Neamţ / municipiului Piatra-Neamţ în anul 2022, comparativ cu anii anteriori, ne vom raporta la data de 1 iulie 2022, conform datelor Direcţiei Generale de Statistică Neamţ.

Pentru ilustrarea acestui fenomen complex privind dinamica demografică, prezentăm comparativ şi datele statistice şi la data de 1 iulie: populaţia rezidentă a judeţului Neamţ la 1 iulie 2022 – 553.484 locuitori, în scădere continuă faţă de anii precedenţi, după cum urmează: 1 iulie 2021 - 559.047 locuitori, 1 iulie 2020 - 564.100 locuitori, 1 iulie 2019 - 567.933 locuitori.

Acelaşi trend descendent se menţine şi la nivelul la nivelul minicipiului Piatra-Neamţ: 1 iulie 2022 - 109.107 locuitori, 1 iulie 2021 - 110.342 locuitori, 1 iulie 2020 - 111.660 locuitori, 1 iulie 2019 - 112.614 locuitori.

Putem concluziona că, populaţia rezidentă a judeţului Neamţ / municipiului Piatra-Neamţ a înregistrat o scădere importantă în perioada 2019-2022, şi nu numai, cifrele statistice reflectând realităţile demografice actuale cu implicaţii deosebit de severe la nivelul dinamicii demografice în ultimii ani, ele fiind datorate, în principal, unui cumul de factori, precum: migraţia forţei de muncă, scăderea ratei natalităţii în ultimii ani (cu sensibile ameliorări ale sporului natural doar în unele comune din judeţ, menţinerea unui nivel de trai mediu, pentru marea majoritate a polulaţiei stabile, perpetuarea crizei locurilor de muncă în regiune / judeţ / municipiu, lipsa perspectivei de sustenabilitate financiară a individului după finalizarea studiilor, creşterea numărului de persoane fără ocupaţie sau în căutarea unui loc de muncă.

Analiza aprofundată a datelor statistice pentru perioada 2011-2022 prezintă valori negative ale sporului natural, care, conjugate cu cele ale soldului migraţiei (interne şi externe), se reflectă în diminuarea constantă a populaţiei rezidente a judeţului Neamţ. Evoluţia oscilantă a natalităţii, cu un trend în scădere continuă, comparativ cu nivelul crescut al mortalităţii, a determinat evoluţii negative ale sporului natural, începând cu anul 2011, până în prezent.

Acest fapt influenţează şi comportamentul populaţiei şi gradul de accesare a serviciilor culturale, inclusiv de bibliotecă, ceea ce impune adaptarea ptă a serviciilor de bibliotecă / ofertei culturale la nevoile grupurilor ţintă din comunitate, regândirea unor strategii de promovare a serviciilor de bibliotecă, a produselor culturale şi informaţionale, a tipurilor de evenimente şi acţiuni cultural-educative şi artistice, activităţilor formative organizate de bibliotecă şi partenerii săi.

Cunoaşterea structurii populaţiei pe vârste are o importanţă deosebită deoarece vârsta reprezintă una dintre caracteristicile demografice fundamentale care impune fiecărei persoane un anumit rol în activitatea socială, economică şi culturală. Structura pe vârste a populaţiei poartă amprenta caracteristică a unui proces de îmbătrânire demografică, datorat în principal scăderii natalităţii, care a determinat reducerea absolută şi relativă a populaţiei tinere (0-14 ani). În paralel, creşterea speranţei de viaţă a determinat creşterea numărului şi ponderii populaţiei vârstnice (de 65 ani şi peste). Piramida vârstelor reflectă cel mai fidel structura generaţională, evidenţiind disproporţiile dintre coordonatele acestei diagrame. Se poate observa o tendinţă de îngustare la baza a piramidei (0-14 ani), precum şi îngustări relativ mari în zona grupelor de vârstă 25-39 ani şi 55-59 ani. Piramida vârstelor - sub forma aproximativă a unei urne - caracterizează o populaţie cu simptome de îmbătânire demografică, ca urmare a scăderii fertilităţii, anunţând procesul de depopulare. Efectele demografice şi economice ale acestei evoluţii se vor resimţi în timp şi vor atrage schimbări la nivelul diferitelor subpopulaţii (populaţia şcolară, populaţia de vârstă fertilă, populaţia în vârstă de muncă).

Implicaţiile sociale şi economice ale creşterii rapide, mai ales a segmentului populaţiei „foarte bătrâne“ (peste 80 ani) sunt foarte importante; dacă grupele „mai tinere“ ale populaţiei vârstnice pot fi încă active din punct de vedere economic, fiind capabile să se întreţină singure, cei „foarte bătrâni“, mai ales femeile, sunt tot mai dependenţi de ceilalţi, necesitând suport social şi medical special. Apare necesitatea promovării unei responsabilităţi mixte, atât din partea familiei, cât şi publice.

Populaţia vârstei a treia, în continuă creştere numerică, este o categorie socială vulnerabilă, cu probleme specifice faţă de celelalte segmente sociale. Asigurarea necesităţilor populaţiei vârstnice pentru un trai decent, acoperă o gamă largă de preocupări, nu numai în plan economic, ci şi social ori psihosocial. Suportul social-cultural pentru această categorie de vârstă se face, în general, nu numai prin resurse materiale, ci şi în servicii de asistenţă socială şi culturală. Situaţia de dificultate, inclusiv cea de sărăcie, nu se datorează exclusiv lipsei de resurse financiare, ci şi lipsei capacităţii personale şi colective de a face faţă problemelor vieţii zilnice.

Analiza atentă a structurii şi dinamicii demografice la nivelul judeţului / municipiului Piatra-Neamţ, a reprezentat una coordonatele fundamentele ale politicii de dezvoltare a serviciilor moderne de bibliotecă, a politicii de achiziţii de documente de bibliotecă, a ofertei culturale, astfel încât să putem spori gradul de accesibilitate la studiu, documentare şi informare, în deplin acord cu nevoia culturală a

fiecărui grup țintă din comunitate (harta comunității), potrivit structurii de vârstă, statutului socio-profesional, ariei de interes ori disponibilității de timp.

Pentru satisfacerea drepturilor culturale a acestor persoane, biblioteca publică vine cu o arie diversă de servicii, din care amintim: susținerea înființării de puncte de lectură și împrumut în căminele de bătrâni din municipiul Piatra-Neamț, dezvoltarea serviciilor de împrumut la domiciliu pentru persoanele cu dizabilități prin bibliotecari și voluntari, organizarea unor activități culturale, de socializare și de petrecere a timpului liber dedicate seniorilor, și nu numai. Pentru anul 2021 putem spune că ne-am limitat aria de acțiune din cauza contextului pandemic, dar în anul 2022 am reluat această acțiune de colectare de carte pentru lectura din căminele de bătrâni.

Efectele pe care procesul de îmbătrânire le are asupra desfăşurării vieţii economice şi sociale, cât şi asupra perspectivelor evoluţiei demografice sunt evidenţiate, de asemenea, de indicele de îmbătrânire demografică, precum şi de raportul de dependenţă demografică.

Din analiza datelor statistice se observă că, indicele de îmbătrânire, la nivel județean, a crescut în perioada anilor 2012-2022. Dacă în 2012, populația urbană a județului era mult mai tânără decât cea din mediul rural, în ultimii 10 ani populația urbană a trecut printr-un proces alert de îmbătrânire, astfel încât, decalajele urban-rural au devenit foarte mici. În ceea ce privește raportul privind dependența demografică se observă aceeași tendință de egalizare urban-rural. La nivel județean se observă o creștere a acestui raport în perioada 2012-2022, datorat, în principal, creșterii populației vârstnice. Creșterea populației vârstnice la nivelul județului / municipiului Piatra-Neamț este o realitate care nu poate fi ignorată și care impune o diversificare și dezvoltare și a serviciilor culturale dedicate persoanelor de vârsta a treia și a patra.

Astfel, biblioteca județeană și-a diversificat oferta de servicii în ultimii ani, prin implicarea în diverse acțiuni dedicate seniorilor, inclusiv la nivel comunitar: cluburi de lectură, lansări de carte, audiții muzicale, dezbateri pe diverse teme, ateliere creative dedicate copiilor în care seniorii voluntari au participat alături de bibliotecari la desfășurarea lor, expoziții de artă. În ultimii doi ani, datorită contextului pandemic provocat de SARS-COV2, multe activități dedicate seniorilor s-au desfășurat on-line, alături de cele desfășurate cu participare directă, dar în grupuri mici. În anul 2022 s-au reluat toate activitățile dedicate publicului, cu participare directă, dar și cu accesare a bibliotecii la distanță pentru anumite tipuri de informații / referințe și recomandări de lectură.

Din analiza structurii pe vârste a populației din municipiul Piatra-Neamț, constatăm că în cadrul populației adulte, s-a înregistrat o creștere a ponderii grupei de vârstă 40-49 ani, ce se reflectă și în accesarea frecventă a serviciilor de bibliotecă tradiționale, mai ales, în cadrul acelor proiecte / activități dedicate adulților (educație pentru sănătate, cursuri pentru învățarea limbilor străine). Structura pe grupe de vârstă a populației feminine de 15-49 ani a evoluat diferit. Generaţiile născute după anul 1966 au determinat creşterea ponderii grupei de vârstă 45-49 ani, în schimb, populaţia din segmentul 25-29 ani a înregistrat o scădere semnificativă.

Diferenţieri în structura pe vârste a populaţiei apar mai pregnant în profil teritorial, determinate de variaţia teritorială a fenomenelor demografice şi a mişcării migratorii a populaţiei (pentru analiza la nivel de localităţi s-a utilizat indicatorul privind domiciliul populaţiei, la 1 ianuarie 2021). Localităţile cele mai „tinere", cu o pondere a populaţiei 0-14 ani de peste 18% şi cu un indice de îmbătrânire demografică mic (sub 90) sunt: Oniceni, Valea Ursului, Petricani, Bîra. La polul opus, cu o pondere a populaţiei vârstnice peste 20% şi un indice de îmbătrânire demografică foarte mare (peste 200 persoane vârstnice la 100 persoane tinere) se află localităţile: Ruginoasa, Ghindăoani, Ştefan cel Mare şi Moldoveni. Populaţia de 15-64 ani a avut o pondere de peste 73% în localităţile: Tămăşeni, Săbăoani, Gherăeşti şi sub 60% în localităţile Ghindăoani şi Văleni.

**Structura etnică a populaţiei judeţului Neamţ**

Conform statisticilor INS, în judeţul Neamţ 439.834 de persoane sunt de naţionalitate română, respectiv 93,43%. Romii reprezintă etnia cea mai prezentă (în număr de 6.398 de persoane, respectiv 1,35%), urmaţi de comunităţile de lipoveni, italieni, maghiari, germani, evrei, turci tătari şi alte etnii cu procente nesemnificative, de sub 0,05%. De remarcat că, pentru un număr de 23.852 de persoane, respectiv 5,07%, aceste informaţii nu sunt disponibile şi deci procentele de mai sus pot fi influenţate într-o oarecare măsură.

Toate aceste aspecte etnice trebuie luate în considerare atunci când se fundamentează politica de achiziții pentru dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă, dar și procesul creativ al scrierii de proiecte și organizarea unor activități cultural-educative și artistice. Importante sunt și parteneriatele care se pot dezvolta cu asociațiile comunităților etnice din județ.

Fenomenul migrației afectează și comportamentul copiilor și tinerilor ai căror părinți sunt plecați la muncă în străinătate. În acest sens, biblioteca și-a propus să organizeze diverse activități dedicate copiilor aflați în situații de risc: ateliere de lectură, ateliere creative, ateliere de pictură și desen, atelier de meșteșugărit, club de jocuri.

Motivația personală, lipsa unui comportament constat de consum cultural, la nivelul populației, reprezintă realități care pot fi modificate printr-o politică activă de promovare a serviciilor de bibliotecă

în comunitate. Pentru a putea fundamenta politicile culturale ale bibliotecii pe termen mediu și lung, a identifica cele mai potrivite strategii de dezvoltare a organizației, este important a se cunoaște și dinamica demografică și implicațiile acesteia la nivelul județului, municipiului, regiunii.

Toate aceste schimbări din structura demografică a populației din județul Neamț, vor influența în mod direct și activitatea bibliotecii județene și a bibliotecilor publice din județul Neamț în următoarea perioadă, drept pentru care se impune o adaptare ptă a Strategiei de dezvoltare a serviciilor de bibliotecă la profilul socio-demografic al comunității pe care o deservește, la dinamica demografică ce se prefigurează pentru perioada următoare la nivel local / județean, în deplin acord cu obiectivele și direcțiile de acțiune ale Strategiei Naționale pentru Cultură și Patrimoniu Național 2016-2022.

De aceea, instituțiile de cultură, în speță, bibliotecile publice trebuie să își adapteze politicile de dezvoltare la realitățile socio-demografice, atât în ceea ce privește achiziția documentelor de bibliotecă, structura / tipul serviciilor de bibliotecă, oferta culturală, astfel încât să răspundă profilului beneficiarului actual.

În ultimii doi ani, datorită contextul pandemic, bibliotecile publice și-au adaptat serviciile de bibliotecă la noul context pandemic, un accent deosebit punându-se pe serviciile electronice (furnizare de informații și referințe via Internet, acces catalog online, acces Biblioteca digitală, rezervare de titluri pentru împrumut la domiciliu sau consultare pe loc, prelungire termene de restituire, bibliografii la cerere, activități și proiecte online etc.).

Biblioteca publică în societatea contemporană are un rol strategic important, ea oferă acces egal la informație, indiferent de suport. Biblioteca trebuie văzută ca un centru de învățare și pentru tehnologia informației, și, implicit, dotată cu logistica necesară.

Bibliotecile au datoria să sprijine utilizatorii și să le ofere servicii care să-i ajute să își rezolve problemele care apar din lipsa cunoașterii limbajului specific, lipsei de cunostințe în domeniul tehnologiei informației. Bibliotecarii trebuie să ajute utilizatorii să-și dezvolte capacitatea de „informare selectivă și abilitățile de citire”, cât și cele de alfabetizare digitală. Actualul context pandemic și post pandemic a limitat aria de manifestare și acțiune pe acest palier de activități.

De aceea, ne-am propus ca, prin activități instructiv-formative realizate în cadrul Centrului de formare al bibliotecii județene să organizăm și ateliere și cursuri dedicate diferitelor categorii de public, cluburi de lectură pentru copii și tineri, ateliere creative pentru copii, găzduirea unor ateliere tematice organizate de diverse servicii publice ce s-au adresat unor categorii de public diverse (copii, tineri, adulți și seniori).

**Șomajul**

Un alt factor important care influențează evoluția socio-demografică și culturală a comunității noastre este șomajul. Din studierea documentelor de specialitate referitoare la evoluția pieței forței de muncă și a șomajului în județul Neamț în anul 2022, comparativ și cu anii precedenți, putem remarca câteva aspecte ce trebuie luate în calcul și de biblioteca publică în construirea strategiei sale de dezvoltare culturală.

Astfel, rata şomajului a înregistrat un nivel ridicat la nivelul judeţului Neamţ în perioada 2014-2021, cu un trend descrescător în anii următori față anii precedenți, ajungând în octombrie 2021 la 3,58.%, dar care, comparativ cu media națională, se menține la un nivel destul de ridicat, realitate determinată de accentuarea fenomenului migrației populației nemțene spre zone cu potențial economic ridicat și șanse de identificare a unui loc de muncă rezonabil, mult mai bine plătit, cu opțiuni de locuit și facilități de studiu pentru copii/tineri diverse, cu o rețea de învățământ, de stat și particulară, mult mai cuprinzătoare și din punctul de vedere al specializărilor/profilurilor.

Conform datelor Direcției Regionale de Statistică Neamț, rata șomajului a înregistrat o scădere treptată în intervalul 2014 -2021, de la 6% în anul 2014 la 3,58% în octombrie 2021, dar care a cunoscut însă un trend ușor crescut în anul 2022, înregistrând 4% în luna decembrie.

Numărul şomerilor înregistraţi în judeţul Neamţ la sfârşitul lunii Noiembrie 2022 era, potrivit datelor furnizate de Agenţia Judeţeană pentru Ocuparea Forţei de Muncă Neamţ, de 6123 persoane, din care 2743 (44,79%) femei. La sfârşitul lunii Noiembrie 2022, numărul şomerilor înregistraţi era cu 109 persoane mai mare faţă de luna noiembrie 2022. Din numărul total al şomerilor, 4912 persoane (80,22 %) nu primeau nici un fel de ajutoare băneşti, aflându-se doar în evidenţă pentru căutarea unui loc de muncă. Ponderea şomerilor din judeţul Neamţ în totalul şomerilor înregistraţi pe ţară, la sfârşitul lunii Noiembrie 2022, era de 2,56 %.

Rata şomajului înregistrat, calculată în raport cu populaţia activă civilă totală, era în judeţul Neamţ la sfârşitul lunii noiembrie 2022 de 4,1% (4% în octombrie 2022), ajungând La 4% în decembrie 2022.

Pe ansamblul ţării, rata şomajului a fost de 3,00%, un număr de 12 judeţe având o rată a şomajului mai mare decât cea înregistrată în judeţul Neamţ. Ponderea şomerilor înregistraţi în populaţia stabilă în vârstă de 18 – 62 ani era de 1,71%, din care: în zona Tîrgu Neamţ de 2,84%, în zona Roman de 1,54%, în zona Poiana Teiului de 2,57% , în zona Bicaz de 2,28%, iar în zona Piatra Neamţ de 1,25%.

Aceste date statistice trebuie corelate cu evoluțiile înregistrate la nivel național pe piața forței de muncă, ele trebuie avute în vedere și de biblioteca publică atunci când îți stabilește oferta cultural, politica de achiziții, activitățile de informare și formare.

Pentru creșterea gradului de acces la informație a acestei categorii de cetățeni se pot identifica surse oficiale ce pot susține integrarea lor pe piața muncii sau procesul de reconversie profesională. De asemenea, se pot pune la dispoziția partenerilor interesați în dezvoltarea unor competențe digitale a publicului, spațiul și logistica Centrului de formare pentru susținerea unor ateliere / cursuri gratuite pentru cetățeni.

Toate aceeste aspecte, au influențat negativ și au determinat scăderea interesului unor anumite categorii de vârstă ale publicului față de actul educațional, formarea și dezvoltarea profesională, cât și a timpului dedicat studiului, informării şi documentării populaţiei adulte, deci implicit şi accesarea serviciilor bibliotecii judeţene în mod constant.

Cu toate acestea, putem spune că în perioada 2020-2022 noi categorii de public s-au îndreptat spre biblioteca publică, găsindu-i utilitatea în dezvolarea personală și profesională, fiind un important suport informațional și pentru membrii familiei prin serviciile oferite pentru copii și tineri.

Datele statistice ale anului 2022 indică un număr de 9.441 utilizatori activi, din care: 7.327 utilizatori vizați, 2.114 utilizatori nou înscriși (în sensibilă creștere față de anii precedenți: 2021- 9.319 utilizatori activi, din care: 8.165 utilizatori vizați și 1154 utilizatori nou înscriși; 2020: 8593 utilizatori active, din care: 7.776 utilizatori vizați și 817 utilizatori nou înscriși).

Creșterea gradul de atractivitate a serviciilor de bibliotecă dedicate publicului adult inclus în procesul muncii sau în căutarea unui loc de muncă, este un obiectiv prioritar în perioada următoare și se regăsește în diversitatea de activități oferite de bibliotecă prin acces gratuit Internet, acces baze de date legislative – LEXEXPRT, acces colecția MO – Partea I, Partea a III-a, semnificative colecții de publicații periodice și seriale, informații despre bursa locurilor de muncă, informații despre cursurile de formare profesională gratuite, cât și prin servicii de lectură cu posibilități de informare și documentare prin prin acces la colecții - secții de împrumut de carte și săli de lectură.

Și în anul 2022, contextul epidemiologic a influențat, uneori, gradul de accesare al utlizatorilor a serviciilor Internet, drept pentru care o bună parte a unor informații au fost transmise utilizatorilor via Internet prin e-mail (informații legislative, documente scanate, documente informative în format electronic, date de contact instituții/asociații, pagini web etc.).

Biblioteca județeană urmărește cu interes oferta de formare gratuită din Regiunea Nord-Est și în pță oferă furnizorilor acreditați de formare profesională posibilitatea desfășurării cursurilor în sălile Centrului de formare (Sala Info-club I și II), facilitând astfel accesul membrilor comunității la formare, cât și un important suport logistic necesar desfășurării acestora (acces Internet, logistic: 10 laptop-uri, imprimantă/scaner, imprimantă 3D, videoproiector, TV Led), mobilier modular ce oferă posibilitatea organizării unor activități diverse de învățare-educare (ateliere creative dedicate copiilor, ateliere de pictură, cursuri pentru învățarea limbilor străine, activități educative și informative dedicate copiiilor, tinerilor și adulților pe diverse teme de interes, acțiuni culturale, întâniri/ateliere profesionale dedicate bibliotecarilor).

În anul 2022, cursurile organizate de biblioteca județeană în parteneriat cu A.N.B.P.R, dedicate bibliotecarilor s-au desfășurat on-line, utilizându-se logistica centrului de formare. În general, prin Centrul de formare al bibliotecii județene se organizează și cursuri gratuite pentru utilizatori de inițiere în utilizarea calculatorului, ateliere motivaționale, cursuri de antreprenoriat, cursuri privind managementul voluntarilor și a programelor de voluntariat, ateliere dezvoltare personală, ateliere de orientare în carieră, cursuri de limbi străine, cursuri Metodologia Digitals – Povestiri digitale, ateliere creative pentru copii și tineri, ateliere desen etc.

În anul 2022, s-au defășurat activități în cadrul unor ateliere de scriere creativă dedicate adolescenților – CREATIV GTK, cluburi de lectură pentru copii, cât și diverse ateliere creative dedicate și copiilor din centrele rezidențiale ale D.G.A.S.P.C. Neamț și din centrele școlare pentru educație incluzivă din județ.

Proiectului „**Folclorul ne aduce împreună“** (2021-2022), proiect inițiat de Consiliul Județean Neamț și derulat în parteneriat cu toate instituțiile de cultură subordinate acestuia, cu implicarea D.G.A.S.P.C. Neamț, C.S.E.I. „Alexandru Roșca” din Piatra-Neamț, Școala specială profesională Ștefan cel Mare. Proiectul a presupus organizarea unor ateliere în casele protejate aflate în coordonarea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Neamț și în centrele de educație incluzivă din județ (ateliere de lectură și desen, ateliere creative pentru copii).

Tot în acest spațiu al Centrului de formare (Sala Info-club I și Info-club II) au avut loc dezbateri în cadrul unor proiecte, întâlniri cu voluntarii bibliotecii și nu numai, workshop-uri pe diferite teme de interes dedicate diferitelor categorii de public, prezentări de carte, Maraton editorial cu prilejul Zilei Mondiale a Poeziei, a Zilelor Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“, întâlniri și dezbateri profesionale, activități de lectură și prezentări de carte, activități dedicate copiilor în cadrul Proiectului Biblioteca de

vacanță, activități educative în cadrul taberei de matematică, prezentări și ateliere în diverse Proiecte ERASMUS+ ale partenerilor bibliotecii, activități dedicate refugiaților ucraineeni.

Existența unui spațiu dedicat formării profesionale a bibliotecarilor, dar și la dispoziția publicului pentru organizarea unor cursuri/ateliere de formare și dezvoltare profesională, este justificată și de misiunea și funcțiile bibliotecii publice în societatea contemporană, când, mai mult ca oricând, nevoia de educație și formare, își pune amprenta asupra gradului de cultură și civilizației a membrilor unei comunități, și influențează în mod direct și gradul de inserție pe piața muncii și implicit nivelul de trai al acesteia.

**Factorul economic**

Schimbările economice, sensibil pozitive înregistrate la nivel naţional în ultimii ani, nu au determinat şi o revigorare economică substanţială la nivelul judeţului Neamţ, economia nemţeană prezentând încă manifestări de stagnare şi chiar regres pe unele paliere economice, la nivelul judeţului / municipiului reşedinţă de judeţ, de unde derivă şi câteva implicaţii fireşti asupra nivelului de trai al membrilor comunităţii, comportamentului social, mutaţiilor demografice şi ale forţei de muncă, gradului de interes privind serviciile culturale, gradului de interes constant sau sporadic față de serviciile de bibliotecă. Nu trebuie uitat contextul pandemic al ultimilor doi ani care a influențat întreaga societate, toate domeniile de activitate, comportamentul social și cultural.

Pentru a surprinde dezvoltarea economiei județul Neamț, prezentăm câteva repere statistice privind producția industrială, turismul, schimbările de pe piața forței de muncă în anul 2022.

Producţia industrială (serie brută) realizată în luna Noiembrie 2022, comparativ cu luna Octombrie 2022, a fost mai mică cu 1,6%. S-au înregistrat producţii mai mici faţă de luna Octombrie 2022 în: industria bunurilor intermediare (-3,99%) și industria bunurilor de folosinţă îndelungată (-1,29%) . Au avut loc creşteri în : industria bunurilor de capital (+2,61%), industria bunurilor de uz curent (+ 0,68%) și industria energetică (+9,21%). Comparativ cu luna Noiembrie 2021, producţia industrială (serie brută) realizată în luna Noiembrie 2022 a fost cu 11,54% mai mică. S-au înregistrat creşteri în: industria bunurilor de capital (+8,13%) și industria bunurilor de uz curent (+ 2,04%). S-au înregistrat scăderi ale producţiei realizate în luna Noiembrie 2022 faţă de luna Noiembrie 2021 în: industria bunurilor intermediare (- 20,29 %), industria energetică (-5,92 %) și industria bunurilor de folosinţă îndelungată (-22,82 %). Producţia industrială (serie brută) realizată în perioada ianuarie-noiembrie din anul 2022 s-a situat sub nivelul celei realizate în aceeaşi perioadă din anul 2021 cu 3,51 %, datorită scăderii înregistrate în: industria bunurilor intermediare (-8,8%), industria bunurilor de folosinţă îndelungată (-31,63%), și industria energetică (-10,13%). S-au înregistrat creşteri ale producţiei realizate în perioada Ianuarie-Noiembrie 2022 faţă de perioada Ianuarie-Noiembrie 2021 în: industria bunurilor de capital (+10,78% ) și industria bunurilor de uz curent (+10,65%). ifra de afaceri a întreprinderilor cu activitate principală de industrie, realizată în luna Noiembrie 2022, a fost cu 8,3% mai mică faţă de cifra de afaceri înregistrată în luna Octombrie 2022, datorită scăderii producţiei realizate în industria prelucrătoare (-8,4%). Cifra de afaceri a întreprinderilor cu activitate principală de industrie, realizată în luna Noiembrie 2022, a fost cu 7,7% mai mare faţă de cifra de afaceri înregistrată în luna corespunzătoare din anul precedent, datorită creşteriii producţiei realizate în industria prelucrătoare (+8,4%).

În perioada ianuarie-noiembrie din anul 2022, cifra de afaceri a unităţilor cu activitate principală de industrie a fost cu 25% mai mare faţă de aceeaşi perioadă din anul precedent. Cifra de afaceri totală înregistrată în perioada ianuarie-noiembrie 2022 a fost realizată în proporţie de 52,4% pe piaţa internă şi 47,6% pe piaţa externă. După structura pe clase de mărime a unităţilor care au participat la realizarea cifrei de afaceri, aceasta a fost realizată în proporţie de 0,36% de microîntreprinderi (0-9 salariaţi), 3,91% de întreprinderile mici (10-49 salariaţi), 37,90% de întreprinderile mijlocii (50 – 249 salariaţi) şi 57,83% de întreprinderile mari (peste 250 salariaţi).

**Turismul**

În luna noiembrie 2022, în activitatea de turism, au funcţionat 185 structuri de primire turistică cu funcţiuni de cazare turistică (care sunt autorizate de Ministerul Antreprenoriatului și Turismului - Departamentul pentru turism şi care au o capacitate de cazare de minimum 10 locuri-pat), cu un număr total de camere oferite turiştilor de 2436 şi un număr total de locuri-pat oferite turiştilor de 5333. Capacitatea de cazare turistică în funcţiune în luna noiembrie 2022 a fost de 159.390 locuri-zile, cu 0,5% mai mică faţă de luna noiembrie 2021. Ponderea cea mai mare în totalul capacităţii de cazare turistică în funcţiune o deţin pensiunile agroturistice (35,3%), urmate de hoteluri (33,6%), iar restul tipurilor de structuri de cazare deţin 31,1%. În luna noiembrie 2022, turiştii din judeţul Neamţ au ales cazarea în hoteluri (într-un procent de 42,4% din numărul sosirilor pe total judeţ) și în pensiunile agroturistice (într-un procent de 28,6% din numărul sosirilor pe total judeţ) iar restul în celelalte structuri de cazare turistică.

Turiştii reprezintă un grup țintă care se adresează bibliotecii județene, fie prin accesul direct la serviciile sale, solicitând informații despre obiectivele culturale din județul Neamț, posibilități de petrecre a timpului liber, ofertă de cazare și masă, sau acces Internet.

Structura socio-profesională a populației comunității noastre, dinamica activităților economice la nivel județean, este un bun indiciu privind aria de interes profesional a utilizatorilor noștri, știut fiind faptul că, pregătirea profesională este un factor determinant și a comportamentului cultural al individului.

Și în anul 2022 a existat o preocupare constantă a satisfacerii interesului de studiu și informare a tuturor categoriilor socio-profesionale identificate la nivelul comunității noastre, iar dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă, achiziția documentelor se realizează și în funcție de aceste expectanțe ale utilizatorilor, cât și în funcție de piața editorială, nevoile de informare și formare ale copiilor și tinerilor, cât și ale adulților și seniorilor.

**Piața forței de muncă**

Efectivul salariaţilor din economia judeţului la sfârşitul lunii Noiembrie 2022 era de 91.018 persoane, mai mare cu 80 persoane faţă de luna Octombrie 2022 şi în creştere cu 2.776 persoane faţă de luna Noiembrie 2021. Din totalul salariaţilor, 3508 persoane (3,85%) lucrau în agricultură, vânătoare şi servicii anexe; silvicultură şi pescuit, 32.185 persoane (35,36%) lucrau în industrie şi construcţii, iar 55.325 persoane (60,79%) lucrau în servicii.

În luna noiembrie 2022, în majoritatea activităţilor din sectorul economic, nivelul câştigului salarial mediu net a crescut comparativ cu luna octombrie 2022, ca urmare a acordării de prime ocazionale (prime trimestriale, anuale, pentru sărbătorile de iarnă, pentru performanțe sau realizări deosebite, al 13-lea salariu), drepturi în natură şi ajutoare băneşti, sume din profitul net şi din alte fonduri (inclusiv bilete de valoare). De asemenea, creşterile câştigului salarial mediu net s-au datorat realizărilor de producţie ori încasărilor mai mari (în funcţie de contracte/proiecte).

Scăderile câştigului salarial mediu net faţă de luna octombrie 2022 au fost determinate de acordarea în lunile precedente de prime ocazionale, drepturi în natură şi ajutoare băneşti, sume din profitul net şi din alte fonduri (inclusiv bilete de valoare). De asemenea, scăderile câştigului salarial mediu net au fost determinate de nerealizările de producţie ori de încasările mai mici (în funcţie de contracte/proiecte). Cele mai semnificative scăderi ale câştigului salarial mediu net la nivel de secţiuni/diviziuni CAEN Rev.2 s-au înregistrat după cum urmează: cu 10,5% în transporturi aeriene; între 4,0% şi 7,5% în extracţia petrolului brut şi a gazelor naturale, activităţi de editare, activităţi de asigurări, reasigurări şi ale fondurilor de pensii (cu excepţia celor din sistemul public de asigurări sociale).

În sectorul bugetar, în luna noiembrie 2022 s-au înregistrat creşteri ale câştigului salarial mediu net comparativ cu luna precedentă în învăţământ (+2,3%, ca urmare a plăţii cu ora a cadrelor didactice), respectiv în administraţia publică (+1,5%). În sănătate şi asistenţă socială, câştigului salarial mediu net a scăzut uşor comparativ cu luna precedentă (-0,2%). În judeţul Neamţ, câştigul salarial mediu nominal brut a fost de 5.047 /salariat, iar cel net de 3.121 lei/salariat, fiind mai mare cu 2,14% faţă de câştigul salarial mediu nominal net realizat în luna Octombrie 2022.

Câștigul salarial al populației influențează în mod pozitiv sau negativ gradul de confort și civilizație al cetățeanului, dar și disponibilitatea publicului de a accesa oferta culturală a diverselor instituții de cultură din municipiul Piatra-Neamț/județul Neamț, inclusiv a bibliotecii publice. El se reflectă și în gradul de consum cultural, inclusiv al achiziției de carte, teatru, muzee, centre culturale.

Un alt factor foarte important care influențează frecventarea bibliotecii publice este cel reprezentat de dinamica populației școlare. Scăderea populației școlare în perioada de analiză a urmat trendul descendent din ultimii ani, scădere vizibilă în special la nivel judeţean, dar şi la nivel de municipiu, fiind o realitate de natură să creeze dificultăţi în ceea ce priveşte menţinerea / sporirea numărului de utilizatori ai bibliotecii judeţene, cu consecințe directe în influențarea comportamentului viitorilor adulți, posibil beneficiari ai ofertei culturale.

**Populaţia şcolarizată** în judeţul Neamţ, în anul 2020-2021, este de 68.922 de elevi, cifră care reprezintă 65,28% faţă de anul 2002 şi o scădere cu 0,54% faţă de anul şcolar 2020-2021. Totalul populației școlare este în scădere continuă la nivel de județ, de la an la an, din 2002 și până în prezent. Aceeași scădere se înregistrează și la nivelul municipiului Piatra-Neamț.

În anul școlar 2021-2022, populația școlară a fost de 69.322, din care copii înscriși în creșe – 322, copii înscriși în grădinițe – 11.314, elevi înscriși în învățământul preuniversitar – 57.563 (elevi înscriși în învățământul primar și gimnazial, inclusiv învățământul special – 37.960, elevi înscriși în învățământul primar, inclusiv învățământul special – 20.202, elevi înscriși în învățământul gimnazial -, inclusiv învățământul special – 17.758, elevi înscriși în învățământul liceal – 14.429, elevi înscriși în învățământul profesional – 3.563, elevi înscriși în învățământul postliceal, inclusiv învățământul special – 1.566, elevi înscriși învățământul de maiștri – 45).

Nu trebuie uitat faptul că, un procent de peste 25% din numărul de copii din județul Neamț nu sunt cuprinși în procesul educațional – învățământ obligatoriu - și se află în abandon școlar. Toate aceste realități sunt rezultatul diminuării interesului familiei de a susține pregătirea școlară a elevilor, a insuficientei conștientizări de către unii părinți, inclusiv a copiilor a rolului lor de principali parteri ai școlii, a deteriorării mediului socio-economic familial, a plecării părinților la muncă în străinătate, a

existenței unor zone defavorizate din punct de vedere al distanței dintre domiciliu și școală, a crizei de valori din societatea românească.

Modernizarea sistemului educaţional românesc, în scopul adaptării la cerinţele actuale ale societăţii cunoaşterii şi la creşterea economică inteligentă, favorabilă incluziunii copiilor și tinerilor, prin crearea unui cadru curricular coerent presupune și îmbunătăţirea programelor şcolare prin reducerea volumului de cunoştinţe ce trebuie memorate.

Formarea competențelor cheie în contexte de învăţare formale, non- formale și informale permite tinerei generații dezvoltarea profesională și personală pentru incluziunea socială și intrgrarea pe piaţa muncii.

Biblioteca publică asigură un suport informațional și cultural important pentru asigurarea de şanse egale la educaţie pentru toată comunitatea, înclusiv pentru grupurile dezavantajate sau aflate în situații de risc sau de abandon școlar. Cei mai mulţi tineri parcurg cu succes etapele sistemului de învăţământ şi îşi continuă studiile sau profită de oportunităţile de formare ori intră în câmpul muncii. Cu toate acestea, unul din şapte tineri europeni abandonează sistemul de învăţământ fără a deţine competenţele sau calificările considerate în prezent necesare pentru o tranziţie reuşită către piaţa muncii şi pentru o participare activă în cadrul economiei actuale, bazate pe cunoaştere.

În prezent peste 6,5 milioane de tineri din Europa sunt clasificaţi drept tineri care abandonează şcoala timpuriu. Ţinta UE din strategia Europa 2020 prevede o RAŞT de maxim 10%, iar pentru România ţinta este de 3%. RAŞT în regiunea Nord-Est a crescut de la 21,7% la 25,3% fiind cea mare mare la nivel naţional. RAŞT în judeţul Neamţ, nu face excepţie şi se situează la nivelul regiunii NE cu valori situate în jurul valorii de peste 25%.

*Biblioteca – spațiu informațional și educațional oferă alternative de învățare pentru elevii provenind din mediul rural sau din grupuri socio-economice dezavantajate, s*timularea învăţării pe tot parcursul vieţii *presupune educaţie şi formare profesională pe tot parcursul vieţii într-un mod integrat şi coerent şi stabileşte recunoaşterea şi certificarea competenţelor obţinute în contexte educaţionale formale, infórmale şi non-formale.*

Actualul context pandemic a determinat scăderea interesului unor copii şi tineri, pe anumite perioade de timp, pentru procesul instructiv-educativ, atitudine influențată și de probleme familiale determinate de efectele fenomenului migraţiei, a lipsei de implicare a familiei în educația copiilor, cât a lipsei perspectivei membrilor familiei de a găsi un loc de muncă în raza domiciliului actual, pe fondul crizei valorilor societății românești, fapt ce se reflectă și în scăderea interesului tinerei generaţii de a se implica în activităţi cu caracter cultural-educative și formative în scopul dezvoltării personale a acestora, ducând astfel la creşterea ratei de abandon şcolar în ultimii ani la nivel județean.

Se constată, în ultimii doi ani, o scădere bruscă a tendinţei unor tineri de a accesa serviciile de bibliotecă doar ca o modalitate de socializare alternativă sau de accesare a serviciilor Internet. În același timp, remarcăm creșterea gradului de interes al tinerilor pentru serviciile de lectură bazate pe informare, lectură, documentare pentru realizarea unor proiecte în grup sau pentru studiu individual, cât şi pentru dezvoltarea personală şi evoluţia în carieră.

În anul 2022, s-a diversificat oferta de carte pusă la dispoziția publicului prin noile achiziții și prin diversitatea de donații atrase, fapt ce a determinat creșterea gradului de satisfacere a solicitărilor publicului pe diverse arii de interes.

În paralel, am dezvoltat noi servicii inovativ-creative pentru copiii și tineri și am diversificat și adaptat oferta cultural-educativă și formativă a bibliotecii tinând cont și de expectanțele publicului. În acest sens, au fost regândite și modalitățile de promovare a serviciilor de bibliotecă, dar și a colecțiilor, a instrumentelor și canalelor de comunicare a informației.

Un rol important în creșterea gradului de atractivitate a serviciilor de bibliotecă, se bazează și pe folosirea inovativă a noilor tehnologii de către bibliotecari, facilitând astfel accesul bibliotecii de la distanță (catalog on-line, Biblioteca digitală, informații / referințe bibliografice, acces Internet, scanare, listare documente etc.).

În această perioadă ne-am preocupat de identificarea unor noi modalități de atragere a publicului cititor pentru serviciile tradiționale de lectură: împrumut la domiciliu, consultare pe loc prin săli/module de lectură, servicii de referință, cât și pentru participarea acestuia la acțiuni/evenimente cultural-artistice.

În anul 2022, au existat resurse bugetare suficiente pentru diversificarea corespunzătoare a colecţiilor de documente de bibliotecă, realizarea unor dotări IT corespunzătoare în secțiile / compartimentele ce oferă servicii publicului (sistem PC, laptop-uri, imprimante, scaner profesional 2×A3, licență Abbyfine reader, cititoare code bar, alte dotari IT), cât şi pentru îmbunătăţirea semnificativă a gradului de confort socio-cultural al utilizatorilor serviciilor de bibliotecă în spațiile destinate lecturii publice (mobilier de bibliotecă: rafturi pentru colecțiile de documente, rafturi expoziționale, mese de lectură și scaune pentru utilizatori, pupitre bibliotecari, cușete garderobă hol, obiecte de uz gospodăresc pentru spațiile bibliotecii etc.).

Automatizarea serviciilor de bibliotecă a presupus și continuarea proiectului de implementare a unui sistem RFID de bibliotecă. Astfel, în anul 2022 s-au achiziționat 3 stații de lucru pentru bibliotecari / stație ecranată RFID, poară de detecție RFID – acces Corp B de clădire, sediu central biblioteca județeană, cititor mobil RFID. Toate aceste dotări, atât în serviciile destinate publicului, cât și în compartimentele de specialitate ale bibliotecii, au influențat în mod direct creșterea capacității organizației de a dezvolta servicii de calitate adaptate la nevoile culturale ale utilizatorilor bibliotecii.

Universul culturii informaționale se schimbă rapid, de aceea biblioteca publică trebuie să răspundă pozitiv la aceste provocări pentru a oferi resursele informaționale și serviciile de care au nevoie utilizatorii, chiar și în actualul context pandemic.

Creșterea investiției în noi proiecte de dezvoltare a bibliotecii publice, reprezintă un obiectiv al oricărei administrații performante care dorește să faciliteze accesul publicului la informare, în lipsa unor programe naționale care să susțină dezvoltarea tehnologiei informației în cadrul sistemului de biblioteci publice din România, cât și susținerea procesului editorial în scopul dezvoltării colecțiilor de bibliotecă, mai ales în mediul rural.

Creșterea gradului de dotare a bibliotecilor din rețeaua de învățământ, extinderea și modernizarea centrelor de documentare şi informare din unitățile de învățământ, înființarea unor mini-biblioteci în locații diverse (ONG-uri, centre rezidențiale, cămine pentru copii și bătrâni), ca şi alternativă rapidă de informare şi documentare a elevilor şi cadrelor didactice, dar și ca ofertă culturală diferită, creează noi oportunități și alternative de informare și documentare pentru diferite categorii de public.

Îmbătrânirea continuă a populației, scăderea demografică accentuată ce se prefigurează pentru următorii ani, creșterea preocupărilor legate de nivelul de trai, starea de sănătate şi cerinţele suplinirii unor membri de familie plecaţi la muncă în străinătate, monitorizarea fluctuantă a etapei de formare a tinerei generaţii de către unele familii ce sunt plecate la muncă în străinătate, implicarea uneori redusă a membrilor familiei în dezvoltarea copiilor/tinerilor reprezintă o realitate a comunităţii nemţene de astăzi, și afectează în mod direct şi interesele/timpul fiecărui individ dedicat informării/studiului, determinând, în final și limitarea disponibilităţii/interesului unor copii și tineri de a frecventa în mod constant biblioteca publică.

Pentru ilustrarea dinamicii indicelui de atragere la lectură la nivelul bibliotecii noastre în ultimii ani, prezentăm următoarele date statistice comparative: 2019 – 10,15% din totalul locuitorilor municipiului Piatra-Neamț (1 ianuarie 2019, populația stabilă a municipiului Piatra-Neamț: 112.451); 2020 – 9,59% din totalul locuitorilor municipiului Piatra-Neamț (1 ianuarie 2020, populația stabilă a municipiului Piatra-Neamț: 111.660; 2021 – 10,28% din totalul locuitorilor municipiului Piatra-Neamț (1 ianuarie 2021, populația stabilă a municipiului Piatra-Neamț: 110.334); 2022 – 10,30 % din totalul locuitorilor municipiului Piatra-Neamț (1 iulie 2022: 109.107 populația stabilă a municipiului Piatra-Neamț).

Datele statistice indică și o scădere și a numărului populației județului în ultimii patru ani, astfel la 1 iulie 2022 înregistrăm un număr de 553.484 persoane rezidente (2021: 559.047 persoane rezidente, 2020: 564.100 persoane rezidente, 2019: 567.333 persoane rezidente). Dinamica populației la nivelul județului influențează în mod direct și gradul de utilizare a bibliotecilor din mediul rural nemțean, cât și din celelalte biblioteci publice existe la nivelul Municipiului Roman, a orașelor Tg. Neamț, Bicaz și Roman.

**Evoluţii în plan naţional / regional**

Putem identifica dificultăți cu impact negativ asupra oportunităţilor de consolidare şi dezvoltare a bibliotecilor publice, atât la nivel național, cât și la nivel local, accentuate de actualul context pandemic din ultimii doi ani:

- sensibil regres al activităţii economice la nivel regional / local, în special în ultimii doi ani, care a avut un impact negativ asupra mediului de afaceri, cât şi în cel bugetar, care influențează în mod direct nivelului de trai al individului;
- creşterea sensibilă a gradului de ocupare a forţei de muncă la nivel județean, nu a dus la o scădere importantă a ratei şomajului, care se menține totuși la un trend ridicat și în anul 2022 (decembrie 4%);
- politici publice insuficient fundamentate și finanțate pentru sistemul bibliotecilor publice din România;
- politici ineficiente privind cooperarea dintre bibliotecile publice aparținând unor rețele diferite, lipsa unor instrumente colective exploatate în consorții care să eficientizeze activitatea bibliotecilor (prelucrarea documentelor – cataloage colective partajate; achizițiile publice – partajarea resurselor din bazele de date - abonamente la baze de date, etc.) ;
- lipsa unor programe naționale de susținere a procesului de digitizare a resurselor informaționale din biblioteci, arhive, centre de cultură și artă ce dețin colecții importante de documente, de interes pentru public, sau care fac parte din patrimoniul cultural național;
- lipsa unor programe culturale la nivel local, național de educație culturală a publicului;

• strategii și programe insuficient finanțate pentru cunoașterea, valorificarea și conservarea patrimoniului cultural mobil din bibliotecile publice;

• dezvoltarea accelerată a pieţei concurenţiale şi sporirea vulnerabilităţii bibliotecii pe piaţa informației, operatorilor de informaţie, a furnizorilor de activităţi dedicate educaţiei diferitelor categorii de public, oferte culturale diverse promovate „agresiv“ de diferiți operatori culturali;

• sporirea semnificativă a concurenţei în domeniul loisir-ului, precum şi în cel al informaţiei şi al comunicării (dezvoltarea explozivă a serviciilor de Internet / telefonie mobilă), pe fondul regretabilei ofensive a subculturii şi prostului gust prin mass-media, a interesului scăzut de promovare a valorilor şi principiilor educaţiei pte, ca fundament social-comunitar absolut necesar evoluţiei societăţii actuale, criza valorilor morale în societatea contemporană, lipsa unor modele și exemple de succes pentru tânăra generație;

• modificările frecvente din sistemului educaţional românesc, insuficienta implicare a tuturor actorilor educaţionali, sociali şi informaţionali în educația tinerilor, prin activități/proiecte ce promovează educația informală şi non-formală;

• contextul pandemic provocat de SARS-COV-2 în ultimii doi ani ce au impus restricții sectorului cultural, dar care a modificat și comportamentul cetățenilor față de sectorul cultural, implicit față de serviciile de bibliotecă,

• dinamica personalului de specialitate și gradul de insatisfacție determinat de plafonările salariale din ultimii ani, în contextul în care salarizarea personalului din bibliotecile publice este inferioară nivelului de salarizare din alte instituții de cultură, deși Legea bibliotecilor nr. 334/2002 – cu modificările și completările ulterioare, conferă bibliotecilor un rol de importanță strategică.

Cu toate acestea, în anul 2022 biblioteca publică și-a modernizat serviciile tradiționale de lectură, prin creșterea gradului de automatizare a circulației documentelor prin continuarea procesului de implementare a unui sistem RFID la nivelul secțiilor de la sediul central care oferă servicii publicului (etichetare fond de documente de bibliotecă, achiziție stații de bibliotecar bazate pe tehnologia RFID, porți de detecție RFID, cititor mobil RFID), a gradului de eficientizare a timpului dedicate operațiunilor de împrumut, eliminarea unor operațiuni repetitive și a unor timpi de așteptare a publicului, precum și facilitarea identificării documentelor de bibliotecă în cadrul operațiunilor de inventariere.

Dezvoltarea unor servicii inovativ-creative bazate pe acces la documente în format digital prin utilizarea bibliotecii la distanță, via Internet, a fost impulsionată și de creșterea capacității Compartimentului Informatizare. Digitizare și Dezvoltare IT de a scana și prelucra documentele din colecțiile speciale ale bibliotecii, prin îmbunătățirirea logistii de care dispune în urma achiziționării unui scanner profesional 2×A3.

Toate aceste acțiuni pentru creșterea gradului de acces al publicului la colecțiile bibliotecii au fost dublate de o serie de proiecte/acțiuni cultural-educative bazate pe cunoaștere, cercetare și studiu de documente, experiment, în scopul dezvoltării unor abilități și deprinderi de muncă intelectuală a utilizatorilor bibliotecii.

**a.1. Colaborarea cu instituţii / organizaţii, grupuri informale care se adresează aceleiaşi comunităţi**

Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ este o instituţie de drept public, organizată pe principiul teritorial, are personalitate juridică, în subordinea şi finanţarea Consiliului Judeţean Neamţ, fiind parte integrantă a sistemului informaţional naţional, având ca obiectiv realizarea unitară a activităţilor specifice şi dezvoltarea serviciilor de lectură publică în municipiul Piatra-Neamț și județul Neamț.

Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ este o bibliotecă publică cu profil enciclopedic, pusă în slujba comunităţii judeţene, care permite accesul nelimitat şi gratuit la colecţii, baze de date şi la alte surse proprii de informaţii, în scop educativ şi / sau de recreere.

Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ este o instituţie ptă fără scop lucrativ, în serviciul comunităţii şi are ca obiect de activitate constituirea, organizarea, dezvoltarea, cercetarea, tezaurizarea, conservarea și valorificarea colecţiilor de documente purtătoare de informații, din patrimoniul culturii naţionale, universale şi locale, din orice domeniu al cunoașterii umane, realizate în diferite formate și pe orice tip de suport, precum și baze de date informatizate, accesibile pe loc sau on-line, organizând centre de informare și documentare, cooperând cu administrația publică locală, cu instituțiile responsabile în vederea îndeplinirii obiectivelor e-guvernare, e-administrare, educației permanente, oferă în același timp și posibilătăți de educație, petrecere a timpului liber, prin programe cultural și comunitare diverse.

De asemenea, biblioteca județeană asigură asistență de specialitate celorlalte biblioteci publice din județul Neamţ, iniţiază dezvoltarea unor programe comune de promovare a cărţii şi lecturii publice în spaţiul cultural nemţean, dezvoltarea unor servicii moderne și inovative de bibliotecă, astfel încât să îşi consolideze rolul de centru informaţional şi cultural al comunităţii.

Biblioteca a manifestat, în mod constant, o explicită disponibilitate pentru cooperare, iar aprecierea favorabilă a gradului de participare și implicare a organizației la viața comunității a constituit, în raporturile cu diferitele categorii de beneficiari şi de parteneri, baza dezvoltării unor proiecte/programe cultural-artistice dedicate comunității, contribuind la procesul educaţiei pte a tinerei generaţii, dezvoltarea personală a diferitelor categorii de utilizatori adulţi şi seniori, la dezvoltarea durabilă a comunității.

În ultimii ani, biblioteca și-a diversificat serviciile oferite publicului prin dezvoltarea unor servicii inovativ-creative, a unor proiecte/activităţi de informare-educare şi formare pe diverse paliere de interes comunita prin organizarea unor cursuri /ateliere de antreprenoriat, educaţie financiară, cetăţenie activă, voluntariat, povestiri digitale, cluburi de lectură şi scriere creativă dedicate copiilor și adolecnților, ateliere de teatru-lectură, cursuri pentru învățarea unor limbi străine, managementul voluntarilor şi managementul programelor de voluntariat, club de coding, ateliere de pictură.

Activitățile organizate de biblioteca județeană au la bază o serie de parteneriate, devenite deja tradiţionale, cu diferite instituții / organizații cu rol de educativ-cultural, datorită atât diversității activităților incluse în proiecte comune, cât și a rezultatelor concrete de implicare a copiilor / tinerilor și adulților în activități de informare educare, cercetare și documentare, formare și dezvoltare personală, comunicare, socializare, recreere și petrecere a timpului liber într-un mediu multicultural.

Și în anul 2022, parteneriatele încheiate cu instituțiile de învățământ din județul Neamț sunt de numeroase, pe această cale stabilindu-se o legătură solidă între profesori, elevi și bibliotecă, chiar dacă o parte a activităților din proiecte s-au desfășurat on-line sau în sistem mixt (lucru în echipă la școală sau acasă, activități on-line, dar - în cea mai mare parte - cu prezență fizică la bibliotecă): Colegiul Național „Petru Rareș“ din Piatra-Neamț, Colegiul Național „Calistrat Hogaș“ Piatra-Neamț, Colegiul Național de Informatică Piatra-Neamț, Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Colegiul Tehnic Forestier Piatra-Neamț, Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida“ Piatra-Neamț, Liceul cu Program Sportiv Piatra-Neamț, Liceul de Limbi Moderne și Management Chișinău, Colegiul Național „Gheorghe Asachi“, Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, Școala Gimnazială „Nicu Albu“ Piatra-Neamț, Școala, Școala Gimnazială „Dumitru Almaș“Negrești, Școala Gimnazială „Vasile Mitru“ Tașca; Asociația Pedagogică Județeană „Educatoarea“, Centrul de Studii European - Școala Postliceală Sanitară din Piatra-Neamț, Centrul Educațional „Butterfly“ din Piatra-Neamț, Centrul de Plasament „Elena Doamna“ din Piatra-Neamț, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț, Centrul de Recuperare de Zi a Copilului cu Dizabilități din Piatra-Neamț, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Alexandru Roșca“ Piatra-Neamț,Colegiul Tehnologic „Spiru Haret“ Piatra-Neamț, Grădinița Școlii Gimnaziale „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, Grădinița „Vicenzina Cusmano“ Piatra-Neamț, Grădinița „Floare de colț“ Piatra-Neamț, Grădinița „Veronica Filip“, Piatra-Neamț, Grădinița Școlii Gimnaziale „Nicu Albu“, Piatra-Neamț; Grădinița cu Program Prelungit nr. 2 Piatra-Neamț, Grădinița cu Program Prelungit nr. 6 Piatra-Neamț, Grădinița cu Program Prelungit nr. 9 Piatra-Neamț, Grădinița cu Program Normal nr. 13 Piatra-Neamț, Grădinița cu Program Prelungit „Elisei“, Piatra-Neamț, Grădinița nr. 5 (din cadrul Școlii Gimnaziale nr. 8 din Piatra-Neamț), Grădinița cu Program Normal a Școlii Gimnaziale nr. 3, Piatra-Neamț; Grădinița cu Program Prelungit „Spiru Haret” Piatra-Neamț, Grădinița cu Program Prelungit „Veronica Filip“, Piatra-Neamț, Grădinița cu Program Prelungit, Săvinești, Grădinița Piatra Șoimului, Grădinița nr. 1 Zănești, Grădinița Vaduri, Liceul Teologic Ortodox „Sfinții Împărați Constantin și Elena“ Piatra-Neamț, Liceul Tehnologic „Gheorghe Ruset Roznovanu“ Roznov, Liceul Teoretic „Dr. I. C. Parhon“ Piatra-Neamț, Școala Gimnazială „Elena Cuza“ Piatra-Neamț, Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra-Neamț, Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, Școala Gimnazială „Nicu Albu”, Piatra-Neamț; Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, Școala Gimnazială nr. 3, Piatra-Neamț, Școala Gimnazială nr. 5 Piatra-Neamț, Școala Gimnazială nr. 8 Piatra-Neamț, Școala Gimnazială nr. 11 Piatra-Neamț, Școala Gimnazială „Vasile Mitru“ Tașca Școala Gimnazială nr. 1 Bicaz-Chei, Școala Gimnazială nr.1 Bicazu Ardelean, Școala Gimnazială Bistrița, Școala Gimnazială Borlești, Școala Gimnazială nr.1 Dumbrava Roșie,Școala Gimnazială nr. 2 Izvoare, com. Dumbrava Roșie, Școala Gimnazială Școala Gimnazială Vaduri, Școala Gimnazială „Preot Gheorghe Săndulescu“ Dragomirești; Școala Gimnazială „Nicolae Buleu“Mărgineni, Școala Gimnazială „Episcop Melchisedec Ștefănescu“ Gîrcina, Școala Gimnazială „Vasile Conta“ Ghindăoani, Școala Gimnazială Piatra Șoimului, Școala Gimnazială „Nicolae Iorga“ Pîngărați, Școala Profesională special Ștefan cel Mare, Complexul de servicii Ozana Târgu-Neamț, Școala Gimnazială „Iustin Pârvu“ Poiana Teiului, Școala Gimnazială Rediu; Școala Gimnazială „I. Gervescu“ Săvinești, Școala Gimnazială nr. 1 Zănești, Școala Postliceală Sanitară.Centrul de Studii European din Piatra-Neamț; Școala Primară „Elisei“ Piatra-Neamț.

Dezvoltarea capacității organizației de a derula proiecte/programe în parteneriat cu diverși actori sociali se reflectă și în numărul de proiecte cultural-educative și de formare dedicate publicului (218 parteneriate/2022, 184 parteneriate/2021).

Notă: Prezentarea celor mai importante proiecte de activități cultural-educative și formative realizate de biblioteca județeană în anul 2022 se regăsesc prezentate în Anexa nr.2.

Județul Neamț are o tradiție bogată, o viață intensă, în care oferta instituțiilor publice de cultură se împletește cu ofertele multiple ale altor organizații ce activează în spațiul public în domeniul cultural-educațional (ONG-uri, companii organizatoare de spectacole, concerte, festivaluri, companii de teatru, ansambluri artistice, librării, cafenele care găzduiesc seri literare, dezbateri, activități ). În contextul pandemic al ultimilor ani, toate instituțiile de cultură – teatru, muzee, biblioteci, centre de cultură și arte, și-au readaptat oferta, astfel încât să asigure participarea publicului la diverse evenimente.

La nivelul municipiului Piatra-Neamț, comunitatea căreia îi aparțin și cei mai mulți utilizatori ai bibliotecii, există și cele mai multe instituții / organizații din județ care, prin similitudine a ofertelor educative, cultural-artistice și recreative, constituie un puternic factor / mediu concurențial, dar și de cooperare / parteneriat. În acest context, în cadrul bibliotecii Județene s-au derulat activitățile unor parteneri: Clubul de copii ARTIS, Palatul Copiilor, Asociația ARTE.RO, Asociația JUVENala, Fundația Ileana, Asociația Culturală STAR, Asociația RADA.

În acest context, diversificarea ofertei de servicii / activități a bibliotecii județene este una din direcțiile de acțiune prioritare pentru perioada 2021-2025, ea presupune și o echilibrare a ofertei, între ceea ce înseamnă cultură de tip elitist și cultură de mase, pentru lărgirea bazei consumatorilor de cultură.

Pe de altă parte, trebuie conștientizat faptul că, educarea gustului pentru cultură cade în responsabilitatea furnizorilor de produse culturale, de aici derivând și necesitatea de programe educaționale pro-cultură, pentru a depăși acest impas al dezinteresului publicului larg față de consumul de înaltă cultură. Această realitate se manifestă atât la nivel local, cât și național, de aceea sunt gândite strategii adaptate realităților concrete.

Însăși legea bibliotecilor statuează un rol important pentru biblioteca publică, de inițiator în cultură și de educator al spiritului artistic, factor important în procesul educației permanente a membrilor comunității.

De aceea, educația se poate desfășura în parteneriat cu instituțiile de învățământ preuniversitar, prin programe, adaptate particularităților de vârstă și intelectuale ale diferitelor grupuri țintă. Astfel, activitățile de educație sunt organizate prin intermediul parteneriatelor / protocoalelor de colaborare cu grădinițe, școli și licee / colegii, dar și prin parteneriatele realizate cu toate instituțiile de cultură din subordinea Consiliului Județean Neamț, precum și a celorlaltor instituții de cultură din municipiul Piatra-Neamț.

În perioada de referință, s-au realizat parteneriate cultural-educative cu diverse instituții de învățământ preuniversitar din municipiu Piatra-Neamț/județul Neamț, fapt ce dovedește consecvență și receptivitate față de activitățile bibliotecii județene, cât și capacitate de adaptare la noile modalități de organizare a acțiunilor proiectelor bibliotecii publice în context post pandemic.

Dintre colaboratorii bibliotecii județene în anul 2022, se disting următoarele organizații / instituții și asociații: Consiliul Județean Neamț, Teatrul Tineretului, Complexul Muzeal Național Neamț, Centrul pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare“ / Școala Populară de Artă, Direcția pentru Cultură a Județului Neamț, D.G.A.S.P.C. Neamț, Școala profesională „Ștefan cel Mare“, Asociația ECOSMILE, Asociația JuvenALA, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Alexandru Roșca“ Piatra-Neamț, Asociația Culturală Clubul de Copii ARTIS, Universitatea „Al. I. Cuza“ din Iași – Facultatea de Istorie, Academia Națională de Arte „George Enescu“ Iași, Academia de Muzică „Gh. Dima“ din Cluj – Extensia Piatra-Neamț, Editura Timpul, Editura Eikon, Protopopiatul Piatra-Neamț, Centrul Militar Județean Neamț, Inspectoratul de Poliție al Județului Neamț, Agenția Națională împotriva Traficului de Persoane – Centrul Regional, Tribunalul Neamț - Serviciul de Probațiune, Palatul Copiilor Piatra-Neamț, Agenția de Dezvoltare Regională Nord-Est – Centrul Europe Direct, Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“, Biblioteca Centrală Universitară „Mihai Eminescu“ Iași, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași – Facultatea de Istorie, Academia Națională de Arte „George Enescu“ Iași, Academia de Muzică „Gh. Dima” din Cluj – Extensia Piatra-Neamț, Editura Timpul, Editura Eikon, Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Neamț,Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Bacău, Uniunea Scriitorilor din România – Filiala Iași, Asociația Scriitorilor Români, Asociația Culturală Sensul, Asociația Culturală STAR, Asociația Culturală Clubul de Copii ARTIS, Asociația ASCETIS – Asociația pentru Știință, Cultură, Ecologie, Tineret și Integrare Socială, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț Fundația PROGRESS, American Councils for International Education, Ambasada S.U.A. în România, Romanian – American Foudation, Fundația NOI ORIZONTURI, Centrul Național de Resurse pentru Voluntariat ProVobis, Asociația arte.RO., Provobis – Centrul Național de Resurse pentru Voluntariat, Academia Oamenilor de Știință – Filiala Neamț, Asociția Teatrul Șchiop, Palatul Copiilor, Asociația ARTE.RO, Fundația Ileana, Asociația Culturală STAR, Asociația Comunitățile Viitorului;

Importante pentru dezvoltarea strategiilor bibliotecii județene sunt și colaborările cu sistemul de biblioteci publice din țară și străinătate, cât și cu asociațiile profesionale: Biblioteca Județeană „George Barițiu” Brașov, Biblioteca Municipală „George Radu Melidon” Roman, Biblioteca Orășenească „Mihai Eminescu” Bicaz, Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, Biblioteca Județeană „Ovid Densușianu” Hunedoara, A.N.B.P.R., Biblioteca Publică „Alexandru Donici” Orhei, Regională Biblioteca Națională

pentru Copii „Ion Creangă” din Chișinău, Biblioteca Publică Raională „I. P. S. Antonie Plămădeală” Hîncești, Biblioteca Publică Raională „Dimitrie Cantemir” Ungheni (R. Moldova), Lviv Central City Library „LesyaUkrainka” Lugansk Regional Universal Scientific.

Cooperările cu instituţiile/organizaţiile din ţară / judeţ / municipiu au presupus implicarea activă în proiecte de informare, educare şi petrecere a timpului liber, activități de formare, cursuri pentru învățarea unor limbi străine, activităţi de voluntariat de promovare a cărții și lecturii și a cetățeniei active; activităţi / ateliere / cursuri de formare şi dezvoltare ; campanii de informare publică, întâlniri cu scriitori, lansări/prezentări de carte, dezbateri-dialog pe diverse teme de interes, expoziții de artă, ateliere creative dedicate copiilor, festivaluri de literatură și artă, colocvii, vernisaje, expoziții, atelier de teatru-lectură etc.

Un rol important pentru dezvoltarea colecțiilor Depozitului legal județean îl au colaborările cu editurile nemţene, dar și parteneriatele cu diverse instituţii de învăţământ, instituții publice, edituri sau alte tipuri de organizații care editează/tipăresc documente purtătoare de informații.Aceste parteneriate contribuie la completarea colecțiilor Depozitului Legal Județean, dar și la dezvoltarea colecțiilor de documente a bibliotecilor publice din județul Neamț.

### a.2. Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări)

Obiectivitatea analizei SWOT realizată asigură reperele pentru articularea unor programe și proiecte care să dimensioneze realist cadrul activității pentru următoarea perioadă de management. Evidențierea punctelor tari / slabe ale organizației, cunoașterea oportunităților/ amenințărilor mediului intern / extern în care biblioteca își va desfășura activitatea, are ca scop general stabilirea unor programe / proiecte de dezvoltare a bibliotecii fundamentate în mod obiectiv, fapt ce constituie punct de plecare în stabilirea priorităților și direcțiilor de acțiune, a obiectivelor generale ale organizației pentru perioada următoare, a măsurilor și resuselor necesare pentru îndeplinirea indicatorilor de performanță asumați.

Trebuie reamintit că, actualul context pandemic a influențat întreaga activitate a bibliotecii județene, a adus noi provocări în dezvoltarea unor servicii noi de bibliotecă, a impus restricții și limitări în funcționarea unor servicii tradiționale în același timp.

PUNCTE TARI:
- apartenenţă la un sistem naţional de biblioteci, cu rol de importanţă strategică în cadrul societăţii informaţionale;
- profil de centru cultural cu o tradiție de peste 150 de ani în domeniul lecturii publice, care a aniversat în anul 2022: 50 de ani de existență în actualul sediu, 30 de ani de la adoptarea denumirii de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ și 150 de ani de la nașterea cărturarului G. T. Kirileanu;
- deținătoare a statutului de cea mai frecventată instituţie de cultură din judeţ, ce răspunde unor diverselor cerinţe de lectură, informare, documentare, educaţie şi recreere ale membrilor comunităţii, bucurându-se de încrederea întregii comunități;
- poziţie de lider şi în cadrul bibliotecilor publice din judeţul Neamţ, cu o foarte bună vizibilitate publică şi largă atractivitate și datorită activității de îndrumare și coordonare metodologică;
- depozitara unor colecții de documente, riguros constituite și structurate, spre a servi celor mai diverse interese de informare, lectură, educaţie şi recreere ale utilizatorilor (31 decembrie 2022, un număr de 333.539 u.b., în valoare de 4.237.343,77 lei), ce poziționează biblioteca în categoria bibliotecilor mijlocii – ce răspunde tuturor solicitărilor și arie de interes a tuturor categoriilor socio-profesionale existente în comunitate;
- beneficiara privilegiului de a deține colecții importante pentru patrimoniu cultural local și național (Fondul Documentar „G. T. Kirileanu“);
- servicii de bibliotecă automatizate (prelucrare documente, circulația documentelor, inventariere etc.);
- acces facil și nediscriminatoriu al cetăţenilor la informaţie prin informatizarea / automatizarea serviciilor de bibliotecă, digitizarea documentelor – Biblioteca digitală, acces Internet (la 31 decembrie 2022 Biblioteca digitală însumează 18.784 documente în format pdf. ce corespund unui număr total de aproximativ 574.091 pagini scanate și prelucrate, din care 1.245 documente, corespunzând unui număr de 149.390 pagini au fost realizate în anul 2022);
- catalog online ce cuprinde descrierile bibliografice a documentelor de bibliotecă, Biblioteca Digitală
- reţea de calculatoare, acces Internet;
- baze de date electronice ce prezintă întreg fondul de documente aflate în colecțiile bibliotecii, Biblioteca Digitală ce oferă posibilități de acces nelimitat la documente de interes general, documente din colecțiile bibliotecii;
- acces facil în / din interior / exterior, program de funcționare adecvat care este în concordanță cu așteptările utilizatorilor;
- servicii de bibliotecă, tradiționale și moderne, creativ-inovative, facilităţi, potrivit evoluţiilor cerinţelor de la nivelul comunităţii locale şi al sistemului naţional de biblioteci, oferite publicului prin secții de împrumut de carte pentru copii și adulți, Ludotecă, Săli de lectură și informare bibliografică,

secții specializate: Centrul de Informare Comunitară, Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner“, Filiala de Carte străină, Centru de formare;
- suport infodocumentar pentru cercetare științifică și învățare continuă prin servicii de informare bibliografică, servicii de studiu și lectură, acces la colecțiile speciale, acces la Biblioteca digitală, servicii de împrumut interbibliotecar;
- resurse umane specializate, cu disponibilitate pentru lucrul în echipă, capacitate de adaptare la schimbare și inovare într-un mediu concurențial;
- personal cu competenţe deosebite în selectarea, prelucrarea, indexarea, gestionarea şi valorificarea informaţiei;
- disponibilitate pentru realizarea unor parteneriate durabile care să asigure suportul info-documentar necesar procesului de învăţământ, activităţilor educative și cultural-artistice, proiectelor şi programelor comunitare, proiecte de cercetare ştiinţifică pentru valorificarea patrimoniului cultural;
- experienţă pertinentă în organizarea activităţilor de informare-educare şi de animaţie culturală pentru toate categoriile de public;
- creșterea capacității bibliotecii de a se implica în diferite proiecte / programe cu finanţare europeană și / sau guvernamentală;
- implicarea personalului în programe de formare continuă diversă, în conformitate cu cerinţele societăţii informaţionale, dar și ale ştiinţei informării și documentării, creșterea gradului de participare la ateliere / cursuri de formare on-line destinate specialiştilor din bibliotecile publice;
- existența unui nucleu de bibliotecari profesioniști cu expertiză în domeniul serviciilor noi de bibliotecă;
- personal specializat cu expertiză în domeniul digitizării documentelor, în sfera serviciilor tehnice și administrative, financiar-contabile, achiziții publice, resurse umane, management;
- creșterea nr. de personal implicat în sfera serviciului de relații cu publicul;
- diversitatea specializărilor personalului bibliotecii județene permite acoperirea unor paliere de activități / proiecte diverse din punct de vedere al competențelor și al ariei de acțiune / intervenție;
- dezvoltarea funcției de cercetare a bibliotecii prin realizarea unor lucrări de specialitate: cataloage de carte veche românească și străină, cataloage bibliografice, bio-bibliografii, lucrări monografice, lucrări documentare de istorie locală;
- disponibilitate pentru realizarea unor parteneriate capabile să asigure suportul info-documentar necesar procesului de învăţământ, activităţilor şi educaţiei cultural-artistice, proiectelor şi programelor comunitare, domeniului cercetării ştiinţifice;
- dezvoltarea capacității de implicare a bibliotecii județene în diferite proiecte/programe cu finanţare europeană şi participarea la implementarea acestora, în calitate de partener;
- diversificarea unor servicii de lectură (cluburi / ateliere de lectură, scriere creativă, dezbateri-dialog de promovare a cărții și lecturii, maraton editorial – lecturi publice etc.);
- diversificarea rolului bibliotecilor prin dezvoltarea unor cursuri de educaţie (iniţiere în utilizarea computerului, coding, comunicare și lectură, bune maniere, educație pentru sănătate, siguranță on-line etc.) adresate grupurilor defavorizate;
- experienţă în organizarea activităţilor de informare-educare şi de animaţie pentru toate categoriile de public;
- existența unui Centru de formare la nivelul bibliotecii județene care permite formarea continuă a resurselor umane proprii, dar și organizarea unor cursuri/ateliere de formare și dezvoltare profesională în parteneriat;
- personal specializat în domeniul formării, bibliotecari cu grad ridicat de competențe pe anumite domenii ale științei);
- programe de formare continuă diverse, adaptate ritmului de dezvoltare impus de cerinţele societăţii informaţionale, dar şi ştiinţei informării, oportunitatea utilizării unor programe de formare on-line destinate specialiştilor din bibliotecile publice, dar și a unor formatori acreditați de formare profesională care pot oferi cursuri de formare angajaților bibliotecii (sistem barter – curs S.C.I.M., G.D.P.R., achiziții publice – noutăți legislative);
- eficientizarea activității de comunicare și PR a bibliotecii județene prin înființarea unui compartiment specializat (intern și extern – site, catalog on-line, FB, youtube, presa scrisă și on-line, modalități tradiționale de comunicare etc.);
- S.C.I.M implementat la nivel organizațional;
- spații de bibliotecă și dotarea lor cu mobilier atractiv și funcțional în diferite compartimente ale bibliotecii judeţene ce creează un ambient plăcut pentru utilizatorii bibliotecii (Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă“ & Ludotecă, Centrul de Informare Comunitară, Secţia Arte, Multimedia „Victor Brauner“, Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu“, Centrul de formare – Sala Info-Club I și II, Filiala de Carte străină, spații expoziționale, Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, spațiu expozițional parter – corp A, spațiu expozițional parter – Corp B, Galerie de artă/ Pinacotecă – spațiu expozițional etaj II – corp B, Filiala „Vasile Conta“ Mărăței);
- tendința ușor ascendentă a mediului de afaceri pentru susținerea unor investiții în programe/proiecte și educaționale, reflectată și în creșterea numărul de parteneriate cu instituții de profil, sau prin

includerea domeniilor cultură și educație printre prioritățile politicilor de responsabilitate ;
- creșterea numărului de ONG-uri la nivel local care au ca arie de interes cultura, educația, noi actori sociali cu expertiză în designul și gestionarea proiectelor comunitare, implicarea în activități în cadrul Hub-ului cetățenilor, amenajat în cadrul bibliotecii județene;
- sistem de securitate și supraveghere a instituției;
- politică de solicitudine față de utilizatori, instituție neutră și obiectivă ce funcționează în interesul cetățeanului;
- bună colaborare cu ordonatorul principal de credite în vederea susținerii activității bibliotecii: financiar, logistic, managerial.

PUNCTE SLABE:
- dezavantaje competitive, ca urmare a evoluției societății informaționale, a dotărilor IT, corelat cu orizontul de aşteptare al utilizatorilor și cu direcțiile de dezvoltare a serviciilor de bibliotecă;
- mobilier învechit în unele compartimente destinate publicului, cât și în unele depozite de carte (Filiala „Dumitru Almaș" Dărmănești, depozite de carte – Corp A);
- interes scăzut al oamenilor de afaceri nemţeni de a susţine financiar (sponsorizări/ donaţii) activitatea bibliotecii judeţene;
- creșterea cheltuielilor de administrative și de funcționare, cheltuielile pentru respectarea măsurilor privind igiena și prevenția angajaților și utilizatorilor în context pandemic;
- creșterea sarcinilor și responsabilităților personalului din sfera serviciilor financiar-contabil (inconsecvență legislativă, soft);
- lipsa unei dedicate comunicării evenimentelor (mobilier stradal urban, panouri publicitare, /emisiuni TV de promovare a evenimentelor etc.);
- insuficienta promovare a evenimentelor de către mass-media locală;
- competențe limitate în domeniul planificării, scrierii, implementării și managementului proiectului;
- finanțare modestă a programelor dedicate dezvoltării serviciilor inovativ-creative de bibliotecă ce implică achiziționarea unui echipament IT performant;
- inexistența unei parcări în fața bibliotecii sau în aproprierea acesteia care să faciliteze atât accesul publicului, cât și al persoanelor cu dizabilități;
- insuficienta ventilare a spațiilor destinate publicului în (Corp A și B), instalație termică învechită la nivelul Corpului A (reabilitare termică și funcțională Corp A și B);
- degradarea clădirilor date în folosință bibliotecii județene (infiltrații, instalație învechită și neadaptată la necesitățile de funcționare actuale, fapt ce impune și redimensionarea acesteia conform necesităților organizației);
- lipsa unor cursuri de formare continuă în domeniul managementului cultural adresate bibliotecarilor ce dețin funcții de conducere sau coordonează activitatea unor compartimente;
- lipsa unor cursuri de formare continuă în domeniul conservării și valorificării patrimoniului cultural adresate bibliotecarilor;
- resurse umane insuficiente pentru susținerea activității administrative: specialist achiziții publice, consilier juridic, economist;
- număr redus de experți / acreditați pentru cartea veche, fapt ce îngreunează procesul de expertizare și evaluare a patrimoniului cultural mobil din biblioteci – carte veche românească, carte veche străină, carte cu valoare bibliofilă, fapt ce duce la întârzierea procesului de clasare a documentelor de bibliotecă susceptibile de clasare în patrimoniul național, categoria Fond sau Tezaur;
- lipsa capacității Ministerului Culturii de a fluidiza și eficientiza activitatea Comisiei de evaluare a documentației depuse de bibliotecile publice pentru clasarea documentelor de bibliotecă ce fac obiectul clasării în patrimonial cultural național – Fond sau Tezaur;
- lipsa unor programe de formare profesională a resuselor umane din biblioteci, pentru lucrul cu categorii defavorizate / nevoi speciale;
- lipsa unei fundații /asociații pe lângă bibliotecă, care să susțină activitatea cultural-educativă și de cercetare/editare a unor studii de specialitate, dar și de interes comunitar, a unor conferințe naționale și internaționale pe teme de patrimoniu, carte veche, biblioteci, educație;
- lipsa unui bibliobuz care să faciliteze accesul în zonele defavorizate cu acces dificil la biblioteca publică, precum și organizarea unor activități de tip outdoor în zonele defavorizate / greu accesibile;
- politici culturale ineficiente la nivel național care să încurajeje autoritățile locale să finațeze achiziția de carte pentru bibliotecile publice din mediul rural;
- lipsa prevederilor unor sancțiuni în Legea bibliotecilor – Legea nr. 334/2022 privind neîndeplinirea obligațiilor legale de către UAT-uri în susținerea funcționării bibliotecilor publice în mediul rural, angajarea personalului de specialitate, lipsă fonduri destinate achiziției de carte, echipament IT necsar funcționării în condiții optime a bibliotecii publice;
- spațiu deficitar pentru desfășurarea activității curente a Filialei „Dumitru Almaș" din cartierul Dărmănești – necesitate extindere filială;
- spațiu nefuncțional Mansardă – Corp B/ Teatrul de Joacă (Documentații tehnico–economice 2022-2023)

OPORTUNITĂŢI:
- lărgirea pieţei de utilizatori prin creşterea cerinţelor de informare şi comunicare la nivelul tuturor structurilor organizaţionale şi categoriilor de persoane din cadrul comunităţii;
- multiplicarea oportunităţilor de parteneriat în relaţia cu structurile administraţiei publice locale, instituţiile de învăţământ şi cultură, celelalte organizaţii abilitate în domeniul educaţiei pte, informării civice ori dialogului social-cultural la nivelul comunităţilor;
- redefinirea managementului informației în structurile interne;
- creșterea gradului de accesare a fondurilor europene în parteneriat cu diverse organizații cu expertiză în implementarea unor proiecte europne în bibliotecile publice românești;
- dezvoltarea învăţământului universitar în municipiul Piatra-Neamţ;
- îmbunătăţirea legislaţiei în domeniile sponsorizării şi culturii;
- revigorarea sistemelor/structurilor de sănătate şi educaţie (învăţământ), optimizarea programei şcolare;
- consolidarea progresivă a stabilităţii social-economice a membrilor comunităţii locale;
- creşterea nivelului de trai, cu efecte asupra algoritmului de aşteptări şi nevoi de dezvoltare personală şi profesională a adulţilor;
- sporirea oportunităţilor de asociere şi cooperare cu diverse organizații;
- convingerea autorităților locale privind necesitatea creșterii bugetului bibliotecii județene și asigurarea unor resurse financiare rezonabile completării / dezvoltării colecţiilor de bibliotecă, dar şi investiţiilor dedicate modernizării spaţiilor de bibliotecă, dotărilor IT;
- creșterea gradului de utilizare și funcționare a spațiilor dedicate publicului, prin alocarea unor resurse financiare în scopul efectuării unor reparații curente, recompartimentare, reamenajare, igienizare spații (secții/compartimente, depozite de carte);
- creșterea salariilor personalului din biblioteca județeană prin efectul aplicării Legii nr. 153/2017, acordarea sporului de condiții vătămătoare, a indemnizației de hrană, acordarea tichetelor de vacanță;
- dezvoltarea și diversificarea serviciilor inovativ-creative în biblioteca publică;
- diversificarea consumului produselor culturale prin maximizarea potențialului oferit de mediul digital;
- schimburi culturale cu instituţii similare din cadrul UE şi din afara acesteia;
- dezvoltarea relaţiilor culturale cu diaspora română, mai ales cu personalităţile nemţene care pot contribui la dezvoltarea unor parteneriate culturale durabile între comunităţi-biblioteci / centre culturale din ţară şi străinătate;
- asumarea voluntariatului ca valoare fundamentală a organizaţiei, prin implicarea voluntarilor în dezvoltarea serviciilor de bibliotecă, în campanii de informare-educare, în atragerea de resurse către bibliotecă;
- disponibilitatea instituțiilor de cultură existente la nivelul județului Neamț de a cultiva și stimula gustul publicului pentru programe coerente de educație pro-cultură și pro-artă;
- creșterea capacității organizaționale a bibliotecii publice de a iniția, gestiona proiecte / programe dedicate diferitelor categorii de public, nu numai celui elitist, consumator de înaltă cultură, cât mai ales, publicului larg;
- oportunitatea implementării unui sistem de Management strategic performant la nivel organizațional;
- diversificarea ofertei culturale a instituțiilor de cultură (teatru, muzee, biblioteci, centru pentru cultură și arte) și creșterea interesului acestora pentru atragerea și fidelizarea publicului nemțean;
- dezvoltarea unor servicii inovative de bibliotecă bazate pe noile tehnologii, adaptate la cerințele unei societăți în schimbare, interesul în creștere al consumatorilor de cultură la nivelul județului Neamț;
- creșterea capacității organizației de atragere a unor resurse suplimentare către bibliotecă: donații de carte / alte tipuri de documente de bibliotecă; donații de materiale necesare realizării unor ateliere creative pentru copii / tineri; obiecte de inventar, logistică etc.;
- dezvoltarea activității de editare a unor studii de specialitate, lucrări cu caracter biobibliografic, dicționare ale personalităților locale, sinteze bibliografice adnotate, buletine de informare, anuare bibliografice, albume documentare, monografii, cataloage bibliografice adnotate, în scopul punerii în valoare a colecțiilor de documente aflate în patrimoniul bibliotecii județene;
- dezvoltarea unor servicii inovative de bibliotecă bazate pe noile tehnologii, adaptate la cerințele unei societăți în schimbare;
- creșterea capacității organizației de a realiza venituri proprii (activități autofinanțate);
- dezvoltarea unor parteneriate durabile în sistemul de biblioteci publice din România, și nu numai;
- imaginea pozitivă a bibliotecii în comunitate.

AMENINŢĂRI:
- dezvoltarea accelerată a pieţei concurenţiale şi sporirea vulnerabilităţii bibliotecii pe piaţa operatorilor de informaţie;
- incapacitatea programelor guvernamentale de a susține consolidarea şi valorificarea potenţialului bibliotecilor publice, modernizarea serviciilor ori pentru dezvoltarea unor servicii inovative;
- menţinerea nivelului scăzut de salarizare a personalului din biblioteci în comparaţie cu alte sectoare culturale, cu consecinţe majore în menţinerea / atragerea de specialişti, precum şi în asigurarea

motivării celor aflaţi în funcţie;
- evoluţii demografice nefavorabile la nivelul judeţului Neamţ /municipiului Piatra-Neamţ;
- sporirea abandonului şcolar şi a lipsei de interes pentru lectură, implicit a numărului de persoane care au abandonat sistemul de învățământ sau fără nevoi culturale;
- mobilitatea populaţiei tinere în căutarea unui loc de muncă, determină un interes scăzut, în anumite perioade de timp, de a frecventa biblioteca publică;
- dezvoltarea accelerată a pieţei concurenţiale şi sporirea vulnerabilităţii bibliotecii pe piaţa operatorilor de informaţie, a furnizorilor de activităţi dedicate educaţiei pte a diferitelor categorii de public;
- concurenta cu alte entităţi care dispun de bugete mari pentru captarea atenţiei potenţialilor beneficiari ai activităţii de bibliotecă şi care, cel puţin în ultimii ani, au copiat numeroase activităţi specifice bibliotecilor pe care însă le-au promovat agresiv;
- modernizarea infrastructurii învățământului formal, dezvoltarea și diversificarea colecțiilor bibliotecilor școlare / centrelor de documentare, determină fluctuații ale interesului unei categorii de elevi de a frecventa biblioteca publică;
- aportul mass-media, internetului și platformelor de socializare on-line la creșterea posibilităților de divertisment / recreere și petrecere a timpului liber în rândul tinerilor / adulților;
- promovarea fake news;
- lipsa unor strategii guvernamentale care să susţină în mod constant sistemul de biblioteci publice din România, atât în ceea ce priveşte infrastructura, diversificarea colecţiilor, dezvoltarea şi specializarea resurselor umane, modernizarea/ dezvoltarea serviciilor de bibliotecă.

### a.3.Evoluţia imaginii existente şi măsuri luate pentru îmbunătăţirea acesteia

Consolidarea statutului bibliotecii județene de pol cultural principal pentru comunitatea nemțeană s-a făcut prin creșterea vizibilității programelor / proiectelor desfășurate sub coordonarea ei, corelată și cu asumarea rolului metodologic, pe baza Strategiei de marketing și comunicare.

Promovarea imaginii bibliotecii şi mediatizarea activităţilor s-a realizat, în principal, printr-o acţiune concertată pe mai multe planuri, pe baza Strategiei și a planuluide marketing, ce a avut ca principale repere:

- creşterea calităţii serviciilor oferite de bibliotecă prin acţiuni de modernizare a spaţiilor pentru public, dotarea cu mobilier modern de bibliotecă, igienizarea / reorganizarea spațiilor destinate lecturii publice (igienizarea unor spații de acces spre secțiile pentru public și a unor spații expoziționale, dotare cu echipament IT de prezentare a activităților de bibliotecă și a evenimentelor culturale;modernizarea Centrului de formare, atât din punct de vedere al spațiului, cât și prin dotarea lui cu mobilier modern, ergonomic astfel încât, acest gen de servicii să se promoveze preponderant singure, datorită satisfacției beneficiarilor care împărtășesc în mediul profesional / familial experiențele pozitive avute la bibliotecă;

- utilizarea unor mijloace, instrumente și canale de comunicare diverse pentru asigurarea promovării și asigurarea publicității serviciilor de bibliotecă, a ofertei culturale a acesteia, cât și a colecțiilor de bibliotecă:

- comunicate de presă, conferinţe la începerea / terminarea unui proiect, interviuri, ştiri de presă / articole redactate înainte şi după evenimentele / manifestările culturale mai importante; articole referitoare la activitatea instituţiei; ştiri / reportaje la televiziunile locale;
- pliante de promovare a acţiunilor culturale ale instituţiei sau de prezentare a unor proiecte; semne de carte tip calendar cu prezentarea serviciilor de bibliotecă, dar și a serviciilor pentru public oferite în cadrul fiecărui compartiment (servicii pentru public, program de funcţionare, sediu / filiale, contact);
- flyere cu informaţii despre activităţile organizate în cadrul unor campanii de promovare a cărţii şi lecturii publice, sau în cadrul unor proiecte / parteneriate;
- pliante şi mape cu informaţii despre activităţile și acțiunile bibliotecii cu impact comunitar major;
- invitaţii de participare la diverse activităţi organizate de bibliotecă (mape de prezentare, agenda desfășurării diferitelor evenimente de lansare a unor proiecte, flyere informative despre serviciile oferite publicului în diverse secții / compartimente);
- protocoale de colaborare, parteneriate cu diverse instituții de învățământ, instituții publice / servicii descentralizate, ONG-uri;
- evenimente publice de punere în valoare a unor noi spaţii de bibliotecă destinate lecturii publice;
- materiale de informare pe diverse teme de interes comunitar (antreprenoriat, cursuri pentru învățarea limbilor străine, service learning, antreprenoriat verde, coding și robotică, lecturi publice, educație culturală, digitizare, cetățenie activă, patrimoniu cultural mobil etc.);
- caiete program de expoziţie, concert, recital de muzică și poezie;
- actualizare constantă a site-ului instituţiei / pagini facebook bibliotecă / compartimente ;

- promovarea activității bibliotecii, a colecțiilor și a diferitelor compartimente ce oferă servicii publicului (facebook / site bibliotecă, pliante, flyere, broșuri, calendare, afișe, buletinul bibliotecii, cataloage bibliografice, bio-bibliografii, cartoline de prezentare a colecțiilor speciale ale bibliotecii, calendare etc.);
- afişe, benere, anunţuri, fluturaşi şi altele materiale de promovare cu ocazia celor mai importante acţiuni / evenimente ale bibliotecii sau în cadrul unor acţiuni derulate în parteneriat la nivel comunitar;
- acţiuni de promovare a imaginii bibliotecii prin activităţi de informare în diverse unităţi de învăţământ din municipiul Piatra-Neamţ / judeţul Neamţ / servicii publice descentralizate / ONG-uri sau prin implicarea directă în activități derulate în parteneriat;
- prezentări de carte pe site-ul instituţiei/paginile de facebook ale bibliotecii sau secțiilor de bibliotecă sub tematica „Cartea săptămânii“ – Recomandări lectură pentru copii și tineri, Recomandări de lectură pentru adulți, prin recenzii de carte etc.;
- promovarea colecțiilor de bibliotecă prin acțiuni de prezentarea documentelor recent achiziţionate, pentru completarea colecţiilor bibliotecii, lansări de carte, tur ghidat de bibliotecă, ateliere de lectură și scriere creativă, maraton editorial, târg de prezentare de carte;
- promovarea Bibliotecii digitale prin parteneriate și colaborări, recomandări de lectură în biblioteca digitală;
- calendarul anual al activităților / evenimentelor culturale și educative-formative;
- buletine de informare cu activitățile / evenimentele / manifestările culturale organizate / ateliere creative dedicate copiilor și tinerilor organizate de bibliotecă (sediu, filiale, outdoor);
- bannere, roll-up-uri de prezentare a diferitelor proiecte derulate de bibliotecă);
- inițierea și dezvoltarea unor colabărări durabile cu reprezentanții mass-media locale;
- îmbunătățirea capacității organizației de a inția și coordona acțiuni de promovare și publicitate, în parteneriat cu alte instituții / organizații cu rol informal și educativ;
- identificarea unor parteneri / proiecte ce aduc vizibilitate bibliotecii publice, dar și noi resurse educaționale.

Toate aceste acțiuni de promovare creează și susțin atât imaginea bibliotecii publice, cât și încrederea în instituția bibliotecară, demonstrând transparență și implicare în plan cultural, social, economic, educațional, informațional, comunitar.

Promovarea imaginii bibliotecii şi mediatizarea activităţilor s-a realizat, în principal, printr-o acţiune concertată pe mai multe planuri, utilizând mijloace/canale de comunicare diverse, preum și prin acțiunile constante de realizare a unor materiale documentare despre evenimentele bibliotecii (înregistrări AV, fotografii, retrospective documentare) postate pe site-ul bibliotecii și/sau difuzate și prin intermediul altor aplicații în mediul on-line.

În anul 2022 s-a înregistrat o creștere a gradului de informare a utilizatorilor prin accesarea paginilor de facebook ale compartimentelor/secțiilor bibliotecii. Prin intermediul lor s-a realizat atât o prezentare a instituţiei, cât şi a proiectelor şi activităţilor organizate de aceasta, fiind în același timp un mijloc efcient de organizare a unor activități în mediul on-line, cât și de promovare a colecțiilor de bibliotecă.

Proiectele realizate cu instituţiile cultural-educative din judeţ și cele în care s-au implicat și ONG-uri de la nivelul întregului spațiu nemțean au adus o vizibilitate sporită bibliotecii, manifestările cultural-educative și formative organizate, valorizând pozitiv felul în care este percepută implicarea bibliotecii în viaţa comunităţii, prin dezvoltarea unor parteneriate educaționale și culturale durabile în scopul sprijinirii procesului educației pte.

O atenție deosebită s-a acordat diversificării modalităților și formelor de promovare a cărții și lecturii, prin organizarea unor expoziții tematice de publicații, prezentarea unor recenzii de carte – noutăți, recomandări de lectură, lansări de carte, seri de poezie, întâlniri cu autori, ateliere de scriere creativă, cluburi de lectură, maraton de poezie, spectacole de muzică și poezie, concursuri literare, ateliere de lectură și desen dedicate copiilor și tinerilor, editare bio-bibliografii și lucrări documentare, editare materiale informative de promovare a colecțiilor sepeciale ale bibliotecii.

Cea mai mare parte a promovării instituției în presa locală s-a realizat prin comunicate de presă, articole cu informări periodice cu privire la activitățile bibliotecii, concretizate în apariții în presa scrisă și în cea on-line (2022 / 650 știri / articole on-line, 226 articole în presa scrisă, 88 comunicate de presă emise de biblioteca județeană). Informațiile referitoare la cele mai importante activități ale bibliotecii au fost prezentate în diferite materiale informative trimise în format tipărit și electronic, dar sunt prezente sub forma unor comunicate și pe site-ul bibliotecii. Au exista și prezentări ale activității bibliotecii prin interviuri, emisiuni radio, cât și prin diverse materiale AV realizate de bibliotecă și postate în mediul on-line (FB Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner“, VIDEOTECĂ/www.bibgtkneamt.ro).

Cea mai mare parte a evenimentelor importante au avut prezentări / mesaje de deschidere în care preambulul viza și referiri la activitatea de ansamblu a bibliotecii (lansări / prezentări de carte, conferinţe, vernisări expoziţionale, prezentări de proiecte, recitaluri de poezie și muzică, evenimente în cadrul proiectelor bibliotecii și a partenerilor săi, conferințe, dezbateri pe diverse teme de interes etc).

Analizând activitatea de comunicare și relații publice de la nivelul organizației pentru anul 2022, putem concluziona că s-au divesificat atât modalitățile de comunicare a informațiilor referitoare la evenimente, servicii și colecții de bibliotecă, s-a îmbunătățit colaborarea cu presa locală, tipărită și/sau on-line, astfel că numărul de apariții în presa scrisă și on-line a înregistrat o creștere numerică în perioada de referință. Pentru multe activități care s-au organizat cu participarea unor grupuri mici de participanți și pentru care, de foarte multe ori, nu s-a impus o prezentare a lor în media locală, ne-am limitat doar la o prezentare post eveniment/activitate pe paginile de facebook ale bibliotecii / secțiilor de bibliotecă.

Dificultățile care au influențat și activitatea de promovare a bibliotecii a avut în vedere contextul epidemilogic complicat, în anumite perioade ale anului 2022, care au limitat, ca și în anii precedenți, atât sfera de acțiune directă în relația cu utilizatorii, suplimentând – de aceea – comunicarea în mediul on-line și accesul la resurse digitizate, precum și organizarea unor activități în grupuri mici.

Ca o modalitate moderrnă și cu impact la diferite categorii de public este și prezentarea sistematică a unor evenimente, informări periodice, recomandări de lectură, proiecte ale bibliotecii pe paginile de facebook ale secțiilor / compartimentelor, contribuind astfel la menținerea unui dialog direct al bibliotecarilor cu utilizatorii, fără, însă, a fi neglijate întâlnirile directe cu copii și tineri ori organizarea unor campanii de promovare a acțiunilor bibliotecii. S-a conturat astfel o nouă abordare, multe activități din proiectele dedicate copiilor și tinerilor derulându-se în sistem mixt (fizic, dar și on-line).

Un rol important l-a avut promovarea on-line a bibliotecii (servicii, colecții, proiecte), de aceea a crescut numărul de accesări de la distanță a bibliotecii în ultimii ani, înregistrându-se în anul 2022, 1.292.093 vizite la distanță (52.287 vizite prin servicii telefonice, fax, poștă, e-mail, prelungiri termene de restituire publicații împrumutate la domiciliu; 1.238.578 vizite virtuale via Internet / site, 1.228 vizite la servicii organizate în exterior).

Intensificarea acțiunilor de promovare și publicitate diversă a serviciilor de bibliotecă, în scopul unei mai bune cunoașteri de către public a serviciilor și ofertei culturale a bibliotecii județene, contribuie la implementarea strategiei de consolidare a imaginii pozitive a bibliotecii publice în comunitate, și reprezintă o preocupare constantă a managementului.

Pentru informarea corectă a comunității, noul site al bibliotecii va fi actualizat cu materiale de presă emise de instituție, precum și cu materiale documentare despre cele mai importante activități realizate. Totodată, s-a îmbunătățit și colaborarea cu instituțiile de cultură din județ și datorită unor proiecte comune, fapt ce a facilitat atât dialogul interinstituțional, cât și partajarea unor resurse culturale.

În anul 2022, odată cu sărbătorirea a 150 de ani de la nașterea cărturarului G. T. Kirileanu, a 50 de ani de existență a bibliotecii în actualul sediu (1972), și a 30 de ani de la adoptarea titulaturii de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț, am inițiat o serie de demersuri pentru cercetarea documentelor din arhiva instituției, colecțiile bibliotecii, în scopul realizării unei monografiei a Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“, cât și a unei noi ediții a Bio-bibliografiei G.T. Kirileanu, realizarea unui film documentar despre istoria bibliotecii și a lecturii publice în spațiul cultural nemțean de-a lungul timpului.

### a.4. Măsuri luate pentru cunoaşterea categoriilor de beneficiari

Serviciile pentru utilizatori reprezintă punctul cel mai important dintr-o bibliotecă publică. Prin intermediul serviciilor pe care le oferă utilizatorilor, biblioteca publică trebuie să răspundă nevoilor şi aşteptărilor comunităţii pe care o deserveşte, iar întreaga gamă de servicii pentru public trebuie să fie gândită plecând de la profilul comunității locale, structura socio-profesională a comunității, nevoile de informare/documentare ale grupurilor de persoane care nu frecventează biblioteca sau o frecventează sporadic, evoluția și gradul de dezvoltare al comunității în general, evoluția sistemului de învățământ, societatea informațională, expectanțele utilizatorilor, strategiile de dezvoltare culturală la nivel local și național, strategia de dezvoltare a bibliotecilor publice, alte documente cu implicație directă asupra dezvoltării sectorului cultural.

Serviciile bibliotecii publice respectă principiul accesului egal şi nediscriminatoriu pentru toţi cetăţenii, indiferent de vârstă, rasă, sex, religie, naţionalitate, limbă sau statut social. Biblioteca judeţeană are ca scop principal servirea utilizatorilor, iar proiectarea serviciilor pentru public trebuie centrată pe acest scop, astfel că toate compartimentele bibliotecii trebuie să se implice în această activitate de reconfigurare și modernizare a unor servicii.

Pentru o cât mai complexă cunoaştere a tipologiilor ce se regăsesc în rândul utilizatorilor, a necesităților de informare / documentare, recreere și petrecere a timpului liber prin intermediul bibliotecii publice, a oportunității dezvoltării unor servicii noi de bibliotecă, a gradului de satisfacție al utilizatorilor

în raport cu serviciile oferite, oferta culturală a bibliotecii, am utilizat doar câteva modalităţi de informare: interviul, a observaţia, dialogul cu cititorii, întocmirea unor situații statistice și rapoarte de activitate, evidența sugestiilor cititorilor pentru completarea colecțiilor de bibliotecă, iar pe baza acestora s-au întreprins acțiuni de analiză și de impact a serviciilor oferite de bibliotecă. Nu trebuie uitat că, o preocupare constant a bibliotecari are în vedere și atragerea acelei categorii de public potențial, care nu utilizează biblioteca sau accesează doar anumite servicii sporadic.

Pentru evidențierea cantitativă a activității compartimentelor din sfera relațiilor cu publicul prin servicii de studiu, lectură, informare şi documentare, educaţie şi recreere, se utilizează următoarele documente: raport PROBIP 2000, raportul statistic de activitate al fiecărui compartiment (cu centralizări lunare, trimestriale, semestriale şi anuale, pentru operaţiuni / activităţi care nu sunt evidenţiate prin Raportul statistic de utilizare a bibliotecii), Raportul statistic anual CULT 1, ce se înaintează Institutului Naţional de Statistică.

În perioada analizată, la nivelul bibliotecii județene au fost consultate pt raportările statistice în scopul cunoașterii gradului de accesare a colecțiilor și serviciilor de bibliotecă, pe baza următoarelor cifre statistice: numărul de beneficiari ai serviciilor de bibliotecă (utilizatori activi, utilizatori nou înscriși la bibliotecă, participanți la manifestări/evenimente cultural-educative și formative), structura categoriilor de beneficiari ai serviciilor de bibliotecă (profilul utilizatorului – pe grupe de vârstă, dar și din punctul de vedere al categoriei socio-profesionale căreia îi aparține), frecvența medie/zi, numărul participanților la manifestări/evenimente cultural-educative, număr expoziții, număr documente difuzate/consultate pe loc, solicitări împrumut interbibliotecar, sesiuni Internet, cereri informații/referințe bibliografice, informații comunitare, număr utilizatori ai serviciilor on-line, cu accesare de la distanță etc.

Toate aceste informații, sintetizate și structurate statistic, au permis realizarea unui tablou general al profilului utilizatorilor bibliotecii, precum și a gradului de accesare a colecțiilor și serviciilor, gradul de participare la activitățile bibliotecii (acțiuni culturale, evenimente, ateliere, cursuri de formare și dezvoltare profesională etc.), acces resurse electronice și Biblioteca digitală, acces Internet, programe legislative. Toate aceste activități au fost însă limitate în contextual pandemic actual, fapt ce se reflect și stratistica de bibliotecă. Subliniem faptul că, și anul 2022 s-a înregisrat un grad ridicat de accesare a Bibliotecii digitale, fapt ce ne motivează să redimensionăm resursele alocate activității de digitizare a documentelor de bibliotecă aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii.

În baza rolului de coordonare şi îndrumare metodologică a tuturor bibliotecilor publice din judeţ, pe care – ca bibliotecă județeană, îl avem conferit de Legea nr. 334/2002, republicată, cu modificările și completările ulterioare, drept pentru care preocuparea nostră s-a îndreptat spre menținerea unei legături active cu bibliotecile din teritoriu prin diverse acțiuni: monitorizare activități curente de bibliotecă, resurse umane (asistență de specialitate angajări și promovări), parteneriate culturale și proiecte commune, identificare de resurse pentru biblioteci, completarea și dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă prin donații diverse.

În anul 2022, tot sistemul de biblioteci publice din România a trebuit să își redimensioneze activitatea în funcție de contextul post pandemic provocat de SARS-COV2 în anii anteriori, factor care a influențat în mod direct și fundamental indicatorii de performanță asumați, cât și gradul de accesare a colecțiilor, seviciilor, comportamentul publicului, gradul de participare la evenimente/acțiuni culturale.

**Datele statistice centralizate privind activitatea instituţiei în perioada 2021-2022, raportat la estimări şi la populaţia stabilă a municipiului Piatra-Neamţ sunt următoarele:**

| | 2021 | 2022 |
|---|---|---|
| **Număr de utilizatori activi** | **9.319 (estimat 9.500-10.000/an)** | **9.441 (estimat 9.500-10.000/an)** |
| **Nr. de participanți la evenimente/acțiuni culturale** | **11.214 (estimat 9.000-10.000)** | **24.026 (estimat 18.000-19.000)** |
| **Nr. expoziții** | **573 realizat** | **773 realizat** |
| **Total documente difuzate** | **389.569** | **329.207 + 1.517 doc. Biblioteca mobilă (sept.-dec.2022) /1301 abonați Bookster** |
| **Total vizite directe** | **180.428** | **192.468** |
| **Vizite la distanță** | **1.434.266** | **1.292.093** |
| **Nr.sesiuni catalog online** | **794.360** | **872.135** |
| **Nr. sesiuni Internet** | **2102** | **4441** |
| **Nr. referințe prin e-mail** | **9616** | **7966** |
| **Nr. referințe bibliografice și bibliografii oferite** | **28.757** | **24.878** |

| | | |
|---|---|---|
| **Nr.informații oferite** | **112.749** | **104.244** |
| **Frecvență medie zilnică vizite directe** | **713,15** | **769,87** |

**Toate aceste cifre statistice trebuie interpretate în contextul pandemic și post pandemic din anul 2020 și 2021 în care a funcționat biblioteca**

**Cheltuieli achiziții de documente din finanțare bugetară per capita (lei) în anul 2021, 2022**

| | 2021 | 2022 |
|---|---|---|
| **Cheltuieli achiziții documente de bibliotecă din finanțare bugetară** | **174.900** | **222.994** |
| **Cheltuieli achiziții documente de bibliotecă din finanțare bugetară per capita (lei) în anul** | **1,58** | **2,04** |
| **Număr locuitori ai municipiului Piatra-Neamț** | **110.342** | **109.107** |

**Documente achiziționate la 1000 locuitori în anul 2021, 2022**

| | 2021 | 2022 |
|---|---|---|
| **Număr documente achiziționate** | **5753** | **6682** |
| **Număr locuitori ai municipiului Piatra-Neamț** | **110.342** | **109.107** |
| **Documente achiziționate la 1000 de locuitori** | **52,13** | **61,24** |

**Documente intrate (achiziții, donații, DL) în colecțiile bibliotecii în anul 2022**

| | 2022 |
|---|---|
| **Număr documente intrate în colecțiile bibliotecii (achiziții, donații, transfer, schimb interbibliotecar)** | **12.589** |
| **Număr locuitori ai municipiului Piatra Neamț** | **109.107** |
| **Documente intrate în colecțiile bibliotecii la 1000 de locuitori** | **115,38** |

Notă: În conformitate cu prevederile Legii bibliotecilor, bibliotecile publice trebuie să asigure o creștere anuală de 50 documente specifice la 1000 locuitori ai comunității deservite.

**a.5. Grupurile-ţintă ale activităţilor instituţiei:**

Prin oferta sa de servicii, extrem de diversificată, în concordanţă nu numai cu abilităţile şi competenţele personalului, ci şi cu orizontul de aşteptare al membrilor comunităţii, cu structura şi calitatea colecţiilor, precum şi cu oportunităţile funcţionale ale spaţiilor şi dotărilor realizate până la această dată, Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț are asumată una dintre poziţiile de lider în comunitate, în calitate de centru de cultură şi informare. Biblioteca oferă servicii tuturor categoriilor de public, în mod nediscriminatoriu, indiferent de statutul socio-profesional, vârstă, sex, convingeri politice şi religioase ori alte posibile elemente de diferenţiere a persoanelor.

Din analiza datelor statistice, putem concluziona că, beneficiarii serviciilor de bibliotecă, ai activităţilor cultural-educative și formative sunt: preşcolarii, elevii, studenţii, tinerii și adulții, persoanele de vârsta a treia și a patra, persoanele în tranzit, turiştii.

Din analiza statistică a utilizatorilor nou înscriși, putem concluziona că, copiii și tinerii sunt, în general, categoriile predominante cu o reprezentare important în numărul de utilizatori ai serviciilor de bibliotecă (82,42%/2022, 74,43%/2021, 70,37%/2020), urmați de adulți/grupa de vârstă 26-60 ani în perioada 2020/2021, dar care au înregitrat o sensibilă scădere în anul 2022 (13,71%/2022 ,21,057%/2021, 23,74%/2020).

Se observă și o fluctuație a interesului de accesare a serviciilor de bibliotecă, în perioada de raportare, pentru grupa de vârstă 26-40 ani (6,66%/2022, 10,13%, 2021, 12,85%/2020; 9,19 %/2019; 12,37% 2018) din numărul de utilizatori nou înscriși; seniorii (grupa de vârstă peste 61 de ani): 3,87%/2022, 4,50%/2021, 5,87%/2020; 3,64%/2019; 4,14% în anul 2018) din numărul de utilizatori nou înscriși.

Adulții din grupa de vârstă 26-60 ani sunt o prezență discretă și în anul 2022 între consumatorii serviciilor noastre, utilizând deopotrivă serviciile tradiționale de bibliotecă, împrumutul de carte/documente AV la domiciliu, accesează și serviciile de lectură și informare prin săli de lectură/module de lectură din secții specializate, sunt interesați și de informații și referințe bibliografice și comunitare, legislație.

În contextul pandemic al anului 2021 s-a înregistrat și o participare moderată la evenimente/activități culturale și educative (11.214 participanți/1295 evenimente), dar începând cu anul 2022 se observă o revenire a publicului în spațiile de bibliotecă pentru o participare direct la diverse activități cultural-artistice (1.974/evenimente/24.026 participanți).

Biblioteca reprezintă o instituție vie ce își dovedește utilitatea prin colecții și servicii de lectură pentru diferite categorii de public:

- preşcolarii, pentru familiarizarea de la vârste fragede cu cartea şi mediul cultural, precum şi pentru formarea unor deprinderi de lectură, de timpuriu;
- adulţii şi persoanele de vârsta a treia și a patra, în special acea grupă de utilizatori care consultă doar presa în mod obișnuit, cât și legislația sporadic sau alte materiale de referinţă din cadrul sălilor de lectură; consumatorii de servicii Internet, inclusiv persoanele aflate în tranzit/turiștii;
- utilizatorii care solicită doar informaţii de interes local de tip comunitar (adrese, date de contact, program cu publicul diverse instituţii, tipuri de servicii oferite publicului, documente ce se pot depune on-line, sesizări, reclamații, sugestii);
- utilizatorii care doresc organizarea unor evenimente culturale diverse (lansări de carte, conferinţe, simpozioane, expoziţii, spectacole, ateliere dedicate copiilor etc.), studenții.
- diversificarea posibilităților de informare, studiu și documentare oferite studenţilor din cadrul unor instituţii de învăţământ, inclusiv practică de specialitate în instituția noastră, prin modernizarea spațiilor dedicate informării / lecturii publice, acces Internet, multiplicare, listare, scanare documente;
- creșterea gradului de atractivitate a bibliotecii publice prin modernizarea spațiilor dedicate formării și dezvoltării personale de care dispune biblioteca județeană: Centru de formare / sala Info-club I și II, săli dedicate activităților cultural-educative și de petrecere a timpului liber (dotări: mobilier modern și ergonomic, logistică, resurse informaționale etc.), dezvoltarea unor parteneriate cu instituții / formatori acreditați de formare profesională / ONG-uri specializate în educație și formare profesională, dezvoltare personală, în scopul diversificării ofertei cultural-educative și formative, precum și pentru creșterea numărului de beneficiari ai bibliotecii publice;
- diversificarea serviciilor de bibliotecă, tradiționale și moderne, dedicate copiilor și tinerilor din învăţământul preşcolar / preuniversitar, pentru familiarizarea de la vârste fragede cu cartea şi mediul cultural, pentru formarea unor deprinderi timpurii de lectură, de comunicare şi socializare, precum și pentru dezvoltarea interesului de a frecventa biblioteca publică odată cu integrarea în procesul instructiv-educativ, cultivarea „gustului pentru citit”;
- creșterea vizibilității bibliotecii publice prin dezvoltarea unor parteriate cu organizații / instituții locale / naționale, centre educaționale, centre culturale interesate în dezvoltarea unor servicii culturale și realizarea unor produse informaționale care să influențeze și consumul cultural la nivelul comunității locale.

Pe termen lung:

- creșterea gradului de atragere a tinerilor (mai ales elevi) şi a adulţilor – respectiv utilizatorii pţi care constituie ponderea majoritară progresivă şi care solicită informaţii enciclopedice accesând diverse secții / servicii de bibliotecă (în consens şi cu obiectivele educaţiei pte); copiii preşcolari, în scopul familiarizării cu cartea şi mediul cultural, cât și pentru formarea unor deprinderi timpurii de lectură, necesare a se consolida în timp.
- creșterea calității serviciilor de bibliotecă, dezvoltarea unor noi servicii inovativ-creative, adaptate aşteptărilor membrilor comunității, în concordanță cu evenimentele ce influențează dezvoltarea și evoluția unei comunități;
- dezvoltarea interesului publicului nemțean pentru consum cultural.

Biblioteca, instituție a memoriei culturale cu rol strategic în informare, documentare și educare a unei comunități, oferă servicii publice de lectură, face față nevoilor în schimbare din societate și își adaptează oferta de servicii în pță. Fidelizarea utilizatorilor de toate vârstele, ca preocupare constantă a managementului bibliotecii, are în vedere ca indicele de atragere la lectură a populaţiei să atingă, din perspectiva ciclului de raportare statistic, conform statisticii Cult. 1, elaborată de INS, pragul de 11%, în anul 2024.

Precizăm că, media de atragere a populaţiei către lectură în România este de 9%, conform statisticilor europene Libecon. Precizăm că, standardele prevăzute în Legea bibliotecilor – Legea nr. 334/2002, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, indicatorul utilizatorilor de informaţii din biblioteca publică trebuie să reprezinte între 5% şi maximum 10% din numărul de locuitori ai comunităţii.

### a.6. Profilul beneficiarului actual

Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu" Neamț este o bibliotecă publică ce furnizează servicii diverse pentru toate categoriile de cetăţeni din municipiul Piatra-Neamț / judeţul Neamț, și nu numai. Una din preocupările pte ale bibliotecii este și cea legată de adaptarea continuă o ofertei de servicii la cererea utilizatorilor, dar şi de necesitatea atragerii spre bibliotecă a categoriilor de public care nu frecventează biblioteca, din varii motive, identificarea nevoilor de informare-documentare, educare şi comunicare ale acestora, dezvoltarea sau crearea de noi servicii inovative de bibliotecă care să răspundă mai bine nevoilor și așteptărilor acestor segmente / categorii de public.

Analiza dinamicii pe care o descrie structura utilizatorilor bibliotecii județene, potrivit grupelor de vârstă, categoriilor ocupaţionale şi după sex, surprinde fidel comportamentul fiecărei categorii de utilizatori care accesează serviciile dedicate publicului, în baza permisului unic de intrare, gradul de atragere spre lectură, informare şi documentare, permițând creionarea unor jaloane și strategii de dezvoltare a serviciilor dedicate fiecărei categorii în parte.

Biblioteca județeană se adresează mai multor categorii de public ţintă, pentru care există oferte personalizate, respectiv secții / colecţii de bibliotecă care să satisfacă cerinţele fiecărei categorii de public. În același timp, biblioteca a reușit să îmbunătească și calitatea ofertelor cultural-educative, intenţionând şi reuşind astfel, în bună măsură, să cultive nu numai simțul cultural al publicului-ţintă, contribuind atât la educația culturală a comunității, în general, cât şi la îmbunătățirea imaginii instituției.

Biblioteca și-a diversificat și aria de servicii oferite publicului, în bună măsură datorită utilizării noilor tehnologii, fapt ce a infuențat și modalitatea de accesare a serviciilor de bibliotecă (împrumut de carte și alte documente de bibliotecă, acces colecții prin săli / module de lectură, baze de date, informare și referințe bibliografice, acces Internet etc.), conturându-se, din acest punct de vedere, trei categorii de utilizatori:

- utilizatori ai serviciilor directe, beneficiari ai serviciilor tradiţionale şi moderne de bibliotecă (împrumut la domiciliu sau consultare pe loc, acces Internet, împrumut interbibliotecar, informare bibliografică etc.);
- utilizatori ai serviciilor on-line, cu accesare de la distanţă (beneficiază de serviciile oferite de bibliotecă de la distanţă, prin intemediul paginii web,e-mail, messenger, tel./fax), Biblioteca digitală;
- utilizatori ai serviciilor de animaţie culturală (activităţi cultural-artistice, instructiv-educative, formative şi recreative).

Din analiza datelor statistice pentru anul 2022, constatăm că grupurile țintă reprezentate de copiii din categoriile de vârstă 0-6 ani și 7-14 ani, răspund în mod constant provocărilor culturale lansate de bibliotecă, prin acces la colecții, dar și prin proiectele care se bazează pe educația non-formală, pe experiment, dar și pe studiu, interpretare de text, joc de rol, comunicare în grup și lucru în echipă.

Din analiza statistică a utilizatorilor nou înscriși, s-a conturat realitatea potrivit căreia copiii și tinerii sunt, în general, categoriile predominante, cu o reprezentare importantă în numărul de utilizatori ai serviciilor de bibliotecă (82,42% în 2022, 74,43% în 2021, 70,37% în 2020, 50,06%/2019; 45,52%/2018), urmați de adulți/grupa de vârstă 26-60 ani în perioada 2020 / 2021, dar care au înregitrat o sensibilă scădere în anul 2022 (13,71% în 2022, 21,05% în 2021 și 23,74% în 2020).

Se observă și o fluctuație a interesului de accesare a serviciilor de bibliotecă la grupa de vârstă 26-40 ani, astfel că, în perioada de raportare, din perspectiva raportării la numărul de utilizatori nou înscriși, astfel că aceștia au reprezentat (din totalul de utilizatori nou înscriși) 6,66% în 2022, 10,13% în 2021, 12,85% în 2020, 9,19 % în 2019 și 12,37% în 2018. Din aceeași perspectivă, seniorii (grupa de vârstă de peste 61 de ani) au reprezentat (din totalul de utilizatori nou înscriși) 3,87% în 2022, 4,50% în 2021, 5,87% în 2020, 3,64% în 2019 și 4,14% în 2018.

Motivația prezenței lor în spațiile bibliotecii, ca beneficiari ai serviciilor de lectură, este dată și de caracterul enciclopedic al colecțiilor de bibliotecă, ce oferă tuturor copiilor un suport informațional important atît în procesul instructiv-educativ, cât și pentru dezvoltarea personală, într-un mediu cultural adecvat particularităților de vârstă și intelectuale ale acestora.

Pentru stimularea copiilor de a se îndrepta spre carte și lectură, majoritatea bibliotecilor își îndreaptă atenția spre amenajarea unor spaţii moderne dedicate lecturii, a unor module de Ludotecă pentru copii, a unor spații de comunicare și socializare, inclusiv acces Internet, dar, în egală măsură, își regândesc și întreaga ofertă de servicii dedicate acestora, fapt ce se reflectă direct și în statistica de bibliotecă.

Precizăm că, în general, ponderea acestei categorii este foarte mare (statisticile naţionale estimează că aproximativ 30-35% din numărul total de utilizatori ai bibliotecilor publice), ocupând primul loc în ierarhia utilizatorilor de bibliotecă.

În acest context, în biblioteca judeţeană s-au dezvoltat și reorganizat serviciile şi activităţile dedicate acestei categorii de utilizatori datorită creşterii cererii de servicii dedicate copiilor şi tinerilor,

dar s-a încercat și o divesificare a ofertei culturale a bibliotecii, în paralel cu eficientizarea activității de selecție a documentelor de bibliotecă ce ar face obiectul interesului categoriei de public adult, fapt ce se reflectă și în statistica ultimilor ani, prin creșterea acestui segment de public atât la nivelul utilizatorilor nou înscriși, cât și la nivelul beneficiarilor serviciilor de bibliotecă.

Au fost regândite și proiectele dedicate adolescenților (scriere creativă, antreprenoriat, cetățenie activă, educație muzicală, educație artistică, educație culturală, lecturi publice etc.), fapt ce a sporit atât gradul de accesare a serviciilor tradiționale, cât și a celor moderne de bibliotecă. Astfel, s-au organizat ateliere pentru dezvoltarea personalității şi stimularea creativității copiilor și tinerilor, cluburi de lectură, cluburi / ateliere pentru învăţarea limbilor străine, evenimente dedicate marcării unor zile cu semnificaţie naţională sau internaţională, sărbători tradiţionale, (on-line sau cu prezență fizică).

O atenţie deosebită s-a acordat amenajării locurilor de învățare prin joc, în cadrul Ludotecilor sau a secţiilor pentru copii, locurilor de studiu în grup, de comunicare şi socializare. Astăzi, Ludoteca - ca formă alternativă de educare a copiilor, care accesează serviciile Secţiei de carte pentru copii din biblioteca noastră, oferă posibilitatea participării acestora la un program diversificat de activităţi de educare prin joc, învăţare, comunicare şi socializare; ea este locul unde copilul devine actorul principal al activităţilor organizate pentru copii, în colaborare cu adulţii, (bibliotecari specializați, parteneri educaționali, psihologi, pedagogi, profesori etc.) în scopul dezvoltării personalităţii copiilor prin activităţi de cunoaştere, lectură, animaţie, recreere şi învăţare prin joc.

Copiii care participă la activităţile desfăşurate în cadrul Ludotecii îşi pot alege timpul, jocul, locul, partenerii de joc în mod personalizat, optând în mod liber pentru activităţile cele mai potrivite, în funcţie de stadiul dezvoltării fizice şi intelectuale, emoţionale a fiecărui copil, a opţiunilor personale și empatiei, deoarece programul /activităţile/ mijloacele şi tehnicile de comunicare folosite în cadrul serviciilor oferite de Ludotecă este pt adaptat nevoilor utilizatorilor copii.

Ambientul plăcut oferit de Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă" este completat de facilitățile oferite de colecțiile de bibliotecă, logistica IT, mobilierul modern, designul de interior specific bibliotecilor pentru copii.

**Pentru perioada de referință, amintim câteva proiecte mai importante dedicate copiilor:**

Notă: O prezentare detaliată a proiectelor dedicate copiilor se regăsește în Anexa nr.2.

Proiectul **Prietenie... pe o... sfoară virtuală**. Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț este unul dintre partenerii proiectului educațional național (devenit ulterior internațional) „...Prietenie... pe o sfoară...", proiect inițiat de Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret al Bibliotecii Județene „George Bariţiu" Braşov. Proiectul a fost gândit în contextul în care, începând din anul 1967 a fost inițiată Ziua Internaţională a Cărţii pentru Copii, alegându-se, ca dată calendaristică, ziua de 2 aprilie – zi în care s-a născut cel mai îndrăgit autor de basme (Hans Christian Andersen). În anul 2022, prin activitățile organizate, copiii au avut parte de bucurii neașteptate, prin faptul că, în cadrul atelierelor de creație, pe baza lecturilor, aceștia au realizat lucrări ce au ajuns să fie expuse la nivel național, în bibliotecile partenere din cadrul proiectului, celebrându-se astfel Ziua Internațională a Cărții pentru Copii. Proiectul a avut ca scop promovarea schimbului de experiență interjudeţean pentru obținerea unei perspective realiste asupra percepției fenomenului educațional și cultural în întreaga ţară, cu accent pe strategiile de îmbunătățire a pregătirii teoretice, prin contribuția educației non-formale, care să asigure un proces instructiv de calitate, pentru dezvoltarea personalității sănătoase a copilului. Prin activitățile derulate în cadrul proiectului s-a urmărit dezvoltarea creativităţii şi formarea unor abilităţi practice, crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară, dezvoltarea simţului artistic în general şi a interesului pentru lectură, dezvoltarea spiritului competitiv, dezvoltarea competențelor în domeniul parteneriatelor elaborate. Proiectul s-a adresat, cu predilecție, bibliotecarilor din bibliotecile partenere și utilizatorilor copii, din categoria de vârstă 10 – 14 ani, din aceleași biblioteci partenere, în perioada 4 iulie – 1 septembrie 2022. În județul Neamt, acest proiect a fost implementat în 15 biblioteci publice.

Proiectul **„Un muzeu într-o bibliotecă, o bibliotecă într-un muzeu**" și-a propus, prin obiectivele urmărite, organizarea unor ateliere de jocuri logico-educative dedicate copiilor și tinerilor, în cadrul Secţiei de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă", în parteneriat cu Biblioteca Judeţeană „George Bariţiu" Braşov, Muzeul Jocurilor din Chemnitz, Grupul de firme SOLARIS SZU din Germania. Jocurile prezente în Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț și-au continuat, apoi, drumul spre Biblioteca Bucovinei „I. G. Sbierea" Suceava, iar de acolo vor pleca, în anul 2023, spre Republica Moldova.

Proiectul **Biblioteca de vacanță**, ediția 2022 s-a desfăsurat pe parcursul lunilor iulie si august si s-a adresat copiilor cu vârste între 6-9 ani si 10-14 ani si si-a propus să ofere posibilitatea utilizării timpului liber din vacanța de vară în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă. Obiectivele proiectului au vizat antrenarea operaţiilor gândirii, analiza, sinteza, compararea, clasificarea, ordonarea, concretizarea, dezvoltarea spiritului de observaţie, stimularea iniţiativei şi a

independenţei în activitate, dezvoltarea atenţiei, disciplinei, formarea deprinderilor de lucru corect şi rapid, însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse, dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, asumarea unor responsabilități, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora. Pentru fiecare serie de copii s-au organizat ateliere creative, ateliere de lectură, sesiuni de experimente și incursiuni în istorie, dar și în lumea animalelor. Pentru a ilustra varietatea tematică a activităților pregătite pentru copii amintim atelierele Povestea mea (atelier de scriere creativă), Viața în ocean (atelier de creație și modelaj), Fascinating Facts (atelier de cultură generală în limba engleză), Cărticica (atelier de creație), Atelierul de matematică distractivă, Prietenie... pe o... sfoară (atelier de dezvoltare personală), Atelierul spiridușului (atelier creativ), Atelierul de lectură, Atelierul de cultură generală, Atelierul Geografia distractivă, Atelierul de cunoașterea mediului înconjurător, Atelierul de bijuterii handmade și jocuri, Atelierul de jocuri logico-educative și de cunoaștere. La Filiala de Carte străină, temele și subiectele abordate / dezbătute / promovate au vizat aspecte de limbă, cultură și civilizație, din diverse țări, prezentate prin joc, muzică și activități creative, iar activitățile organizate în cadrul proiectului s-au încadrat pe următoarele coordonate: Prin cultura popoarelor (Anglia, Austria, Germania, China, Italia, Franța) – ateliere muzical-creative pentru copii, de limbi străine și învățare prin joc, structurate în patru perioade de câte două săptămâni, pentru patru grupe de copii, în cadrul fiecărei grupe desfășurându-se programe precum – Anglia – limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii, tradiția englezească Five o'clock tea / Ceaiul de la ora cinci – confecționarea ceșcuței cu farfurioară, vocabular în limba engleză The House / Casa; Austria, Germania – limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii, confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol; China – limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii, Dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției în cultura chineză, confecționarea unui Dragon, Italia – limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, Festivalul de la Veneția, Masca – un simbol al spectacolului și al libertății, confecționare Mască venețiană, vocabular în limba italiană La Festa / Sărbătoarea; Franța – limba franceză prin cântece tradiționale franceze, din repertoriul pentru copii, confecționare Turnul Eiffel, confecționare planșă pop-up, monumente din Paris, vocabular în limba franceză Le Voyage / Călătoria.

Proiectul **ABC Muzical – microrecital de iniţiere muzicală** a fost realizat în colaborare cu Liceul de Arte „Victor Brauner" Piatra-Neamț și cu alte instituţii de învăţământ – clase primare, având drept scop, pe de o parte, familiarizarea publicului şcolar cu instrumentele muzicale şi creaţiile marilor compozitori şi pe de altă parte promovarea tinerilor elevi interpreţi aflaţi la începutul carierei lor artistice; în cadrul proiectului s-au derulat acțiuni în 20 octombrie 2022 (moderator - Liviu Bitere, cu participarea elevilor îndrumaţi de profesorii Otilia Badea, Loredana Rohozneanu, Radu Surujiu, Teodor Cataramă, Cătălin Onţanu, Leonid Ciobanu, profesori corepetitori fiind Adrian Stroici, Daniel Rudichi, iar publicul şcolar a fost alcătuit din elevi ai claselor a II-a B, respectiv a II-a C de la Şcoala Gimnazială "Elena Cuza" Piatra Neamţ, însoţiţi de profesori învăţământ primar Ana Maria Onofrei, respectiv Ana Miron), în 10 noiembrie 2022 (moderator - Liviu Bitere; cu participarea elevilor îndrumaţi de profesorii Luminiţa Macavei, Irina Horghidan, Mihaela Bucătaru, Radu Surujiu, Ionuţ Zamă, Leonid Ciobanu, profesori corepetitori fiind Adrian Stroici, Ana Maria Lupchian, iar publicul şcolar fiind alcătuit din elevi ai claselor a II-a B, respectiv I C de la Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra Neamţ, însoţiţi de profesorii învăţământ primar Ciprian Onofrei, respectiv Carmen Olteanu, această ediţie a ABC Muzical desfăşurându-se cu prilejul Zilelor Bibliotecii, ediţia 2022).

Proiectul **Ateliere de primăvară** a vizat marcarea venirii primăverii printr-o serie de activități specifice. Astfel, bibliotecarii Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu" au oferit pensionarilor, joi, 3 martie, mici și fragile daruri, simbolizând flori, păsări, inimioare, legate cu snur de culoare albă și roșie, ca un semn al purității, al iubirii și al respectului. Întâlnirea cu seniorii a fost presărată cu povestiri despre cele mai frumoase amintiri, cu audierea unor cântece dedicate lunii martie, astfel că o zi obișnuită a fost transformată într-una de neuitat. De asemenea, Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă" a organizat, în cadrul Proiectului 1 Martie, ateliere creative pentru dezvoltarea personalității copiilor, prin desfășurarea de activități practice, de creație și învățare prin joc.Accentul a fost pus pe cultivarea creativității și dezvoltarea unor abilități practice, deprinderi de lucru în grup și în diverse arii de interes artistic: comunicare, arta modelării hârtiei și lutului, desen, pictură, activități educative prin joc. Au fost abordate teme precum 1 Martie: tradiții și obiceiuri – atelier de lectură și creație, Mărțișoare din lut – atelier creativ, Mărțișoare din quilling – atelier creativ. Mărțișorul a fost și subiectul atelierului creativ organizat la Punctul de lectură și împrumut Speranța, ce a beneficiat de colaborarea cu Doamna Mădălina Mariuțac de la Direcția Județeană pentru Cultură Neamț. La Filiala de Carte Străină a putut fi admirată expoziția „Mărțișorul – element de identitate românească" organizată de elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 8 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Simionescu și prof. Nicoleta Cămăruț. La Filiala „Vasile Conta" Mărăței au fost programate două expoziții de desen și pictură: „Zori de primăvară" – realizată de elevi de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, îndrumați de prof. educație plastică Elena Ispas, care a putut fi admirată în perioada 1-13 martie 2022, și „Mărțișoare pentru cei dragi" – în care și-

au expus creațiile elevii de la Școala Gimnazială „I. Gervescu“ Săvinești, de la Școala Gimnazială „Prof. Gheorghe Dumitreasa“ Girov și de la Școala Gimnazială nr. 1 Dumbrava Roșie, îndrumați de prof. educație plastică Mihaela Zânica, ce au putut fi admirate în perioada 21-31 martie 2022.

Proiectul **Creativ de primăvară** a avut ca obiective implicarea copiilor și tinerilor, cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, în activități de grup, care să le valorifice talentul, creativitatea și originalitatea, dezvoltarea unor abilități de lucru practice, utilizând tehnici artistice diverse, dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, învățarea prin experiență și joc, precum și crearea unui mediu de educare nonformală. În acest sens, activitățile derulate în cadrul proiectului au constat în susținerea unor ateliere creative practice, pentru copii și tineri, în perioada februarie – aprilie 2022, pe parcursul cărora, prin folosirea unor tehnici artistice diverse, precum prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile, s-au realizat obiecte / colaje cu tematică de primăvară. Desfășurarea atelierelor a urmat calendarul sărbătorilor primăverii, în următoarea cronologie: 28 februarie – atelierul mărțișorului, 7 martie – atelierul felicitărilor, 15 martie – atelierul florilor, 22 martie – atelierul ghirlandelor, 29 martie – atelierul de pus în ramă, 5 aprilie – atelierul iepurașilor, 12 aprilie – atelierul de Paști.

Proiectul **Creativ de vară - ateliere practice pentru copii** a constat în organizarea de ateliere practice pentru copii, pe două categorii de vârstă și a avut ca obiective implicarea copiilor și tinerilor în activități de grup, care valorifică talentul, creativitatea și imaginația, dobândirea unor abilități practice, de lucru și de exprimare artistică. Astfel, pentru copiii cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, s-a urmărit dezvoltarea unor abilități de realizare a unor obiecte artistice, din hârtie și diferite materiale textile, cu tematică diversă, cu efecte benefice asupra dezvoltării spiritului critic și artistic, asupra asumării de responsabilități, utilizării timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă, dezvoltării interesului de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, iar ca activități subsumate proiectului s-au desfășurat ateliere creative practice de prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile și realizarea unor obiecte/colaje cu tematică diversă. Pentru copiii cu vârste între 8 și 12 ani s-au organizat activități practice de creație și învățare prin joc, valorificându-li-se creativitatea și originalitatea în cadrul atelierelor de pictură, de modelaj și de confecționat flori și figurine din hârtie creponată sau fetru, origami, bijuterii, folosindu-se tehnici artistice diverse.

Proiectul **Creativ de iarnă - ateliere practice pentru copii s**-a derulat în perioada 16 noiembrie – 21 decembrie și a fost inițiat ca urmare a succesului celorlalte proiecte similare, vizând corelarea activităților creative, cu specificul anotimpului de iarnă, astfel încât copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani (către care s-au orientat, cu predilecție, activitățile din cadrul proiectului) să le fie deschise noi orizonturi pentru dezvoltarea personalității, prin intermediul unor ateliere practice, de creație artistică. Prin antrenarea copiilor în cadrul activităților derulate prin acest proiect s-a urmărit și dezvoltarea interesului lor de a accesa serviciile de bibliotecă, prin activități adiacente de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, creșterea apetitului pentru implicarea în activități de grup, care să valorifice talentul, creativitatea și imaginația, dezvoltarea unor abilități practice, de realizare a unor obiecte din diferite tipuri de materiale (hârtie, fetru, carton etc.), cu tematică diversă și cu specific de iarnă (felicitări, globuri, clopoței, ghirlande, diferite decorațiuni pentru Sărbătorile de Iarnă, ornamente pentru brad etc.), dezvoltarea unor atitudini de toleranță, solidaritate și de respect pentru tradiții și obiceiuri, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă a acestora. În cadrul întâlnirilor ce s-au desfășurat în zilele de miercuri, în fiecare săptămână, între orele 13.00 – 14.00, în Sala Info Club 2 (Corpul B, etajul doi), începând cu 23 noiembrie 2020, s-a pus accent pe stimularea imaginației, pe valorificarea creativității și pe antrenarea unor abilități și deprinderi de lucru, astfel că, la finalul proiectului rezultatele muncii lor s-au concretizat într-o bogată colecție de obiecte și ornamente cu specific de iarnă (felicitări, globulețe, ghirlande, podoabe pentru brad etc.) realizate prin tehnici artistice diverse.

Proiectul **Ora să știm** s-a desfășurat atât la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu” Neamț, cât și în biblioteci publice din județul Neamț (Bîra, Borlești, Cordun, Crăcăoani, Dămuc, Gherăiești, Hangu, Răucești, Sagna, Tazlău, Tămășeni, Trifești, Zănești), în Parteneriat cu Fundația Progress România și cu sprijinul Fundației Deusche Telekom din Germania și Goethe Institut și a vizat prezentarea, într-o manieră amuzantă și atractivă, a diverselor informații din sfera ȘTIM - știință, tehnologie, informatică și matematică, bazându-se pe studii științifice care atestă faptul că, în special la vârsta școlii primare abordarea subiectelor și întrebarilor legate de știință, tehnologie, informatică și matematică (ȘTIM) au impact asupra modului în care copiii se exprimă și a formării abilitatilor lor de lectură; activitățile au avut la bază lecturi specifice, care au generat interes față de comunicarea verbală și alte forme de comunicare, copiii implicându-se în identificarea și descrierea fenomenele cercetate și în exprimarea gândurilor și ideilor.

Proiectul **Bibliotecă de vacanță cu ateliere muzical-creative în limbi străine** a vizat organizarea, la Filiala de Carte Străină, a unor ateliere muzical-creative în limbi străine destinate copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 13 ani, în perioada 4 iulie – 25 august 2022. Scopul acestor activități vizează conștientizarea diversității lumii în care trăim, învățarea și familiarizarea copiilor cu tradițiile și limbile altor popoare, prin metode de educație non-formală – muzică, joc și tehnici arts & crafts. Ca urmare a activităților desfășurate în cadrul proiectului, copiii au reușit să-și dezvolte viziunea asupra lumii, empatia, creativitatea, îndemânarea, precum și abilitățile lingvistice elementare, în sensul recunoașterii unei limbi străine prin sunetul ei specific. Întâlnirile din cadrul proiectului s-au desfășurat de două ori pe săptămână, în zilele de marți și joi, pe parcursul a 60 de minute / activitate, în intervalul orar 11.00 – 12.00. Participarea a fost gratuită, pe baza permisului de bibliotecă. Înscrierea copiilor s-a făcut la Filiala de Carte Străină. Au fost organizate patru grupe de câte maximum 12 copii/grupă, fiecare grupă de copii participând la 4 activități, pe parcursul a două săptămâni.Programul participării a fost riguros stabilit, astfel: grupa 1: 5 – 14 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 5 iulie, joi – 7 iulie, marți – 12 iulie, joi – 14 iulie; grupa 2: 19 – 28 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 19 iulie, joi – 21 iulie, marți – 26 iulie, joi – 28 iulie; grupa 3: 2 – 11 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 2 august, joi – 4 august, marți – 9 august, joi – 11 august; grupa 4: 16 – 25 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 16 august, joi – 18 august, marți – 23 august, joi – 25 august. Pentru fiecare întâlnire s-a pregătit, tematic, un ansamblu de instrumente info-documentare precum și produse specifice derulării unor ateliere de creație:Grupa 1-5 iulie 2022, Anglia: limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii; confecționare Ceșcuța (șablon, carton) și farfurioară (plastilină) – sugestivă pentru tradiția englezească ”Five o’clock tea” („Ceaiul de la ora cinci”); The House (Casa) - vocabular în limba engleză Austria, Germania; limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii; confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol https://www.youtube.com/watch?v=T8IkXLbjwHI - Wearable German Alpine Craft Hats; Haustiere (Animalul preferat) – vocabular în limba germană: https://www.youtube.com/watch?v=Hh7jxsShuE0 (Haustiere | Pets |); 7 iulie 2022, China: limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii; confecționare dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției; CBeebies | How To Make A Chinese Dragon; https://www.youtube.com/watch?v=YJFJFSHPB1s; lectură - legende chineze; 12 iulie 2022, Italia: limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, confecționare Masca venețiană, Masca – un simbol al spectacolului, al libertății (istoria măștilor https://magazinarta.blogspot.com/2017/03/mastile-venetiene-mastile-se-regasesc.html), 4 Party face mask / kids party face mask / Party mask / Party face mask, https://www.youtube.com/watch?v=kTSEc6_STdk, La Festa (Sărbătoarea) – vocabular în limba italiană; 14 iulie 2022, Franța: limba franceză prin cântece tradiționale franceze, din repertoriul pentru copii; confecționare Turnul Eiffel (șablon); World Languages for Kids – Eiffel Tower https://wl4k.blogspot.com/2013/10/3d-eiffel-tower-craft.html; Le Voyage (Călătoria) – vocabular în limba franceză. Aceste patru activități se vor relua pentru fiecare din următoarele trei grupe de copii.

Proiectul **Atelier de cultură generală în limba engleză „Fascinating Facts**“ a avut ca obiective popularizarea fondului de carte al Secţiei de Carte pentru copii şi Ludotecă „Ion Creangă“, prezentarea programelordestinate copiilor în cadrul secției specializate orientate spre educarea prin joc, comunicare și socializare, în scopul dezvoltării personalității copiilor prin activități de lectură, jocuri de cultură generală, învăţare şi recreere,învățarea limbii engleze în vederea dezvoltării personalității copiilor, dezvoltarea abilităților de comunicare în limba engleză, de a citi și a înţelege un text în limba engleză, de a extrage ideile principale prin intermediul lecturii unor texte în limba engleză pe diverse teme de cultură generală, precum jocuri și exerciții pe baza textelor (exerciții de vocabular, exerciții de tipul „Choose the answer that will complete the statement to make it true according to the reading“, „Find the opposites of the following words, in the text“, „Find words in the text which mean“, „Find 5 irregular verbs in the puzzle“, „Match the words in A to the definitions in B“, „Place the missing verb or noun in the blanks“, „Circle the word in each group that does not belong“, „Find statements that are false and correct them“, „Unscramble the words to find out the namesof some food“, „Guess the meaning of these words from the text“, „Write questions for the following answers“, „Crossword“, „Find in the text synonims for“), utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale copiilor, dezvoltarea interesului copiilor/tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, cultivarea creativității, formarea culturii generale, socializare. Activitățile s-au desfășurat în cadrul cluburilor de vacanță, în perioada 4 iulie - 1 septembrie 2022, Luni-Marți, 11:00-12:00, iar dintre temele abordate amintim: The History of Chewing Gum, What Do You Know about the Olympic Games?, What Do You Know about Tornadoes?, Are UVB Friendly?, A Famous Monster, Who Was Tutankhamen?, Who Were the Mc Donalds?, Penicillin – a Chance Discovery!, Did Robin Hood Really Exist?, Why Do We Turn Pale When Scared?, Who Invented the Term „Dinosaur“?, What Are Tides?, Why Are Vitamins

Important?, Can Dolphins Talk?, When Did the First People Come To the Americas?, Who Was Johnny Appleseed?, Who Shouted „Eurika! Eurika!"?, A Mountain Higher Than Mount Everest?, Are Human Beings Made Mainly of Water?, What Is Cyberspace? Participanții la întâlnirile din cadrul proiectului au copii din categoriile de vârstă 7-9 ani, respectiv 10-13 ani.

Proiectul **Atelier de documentare și creație plastică** a fost realizat în colaborare cu Palatul Copiilor și Asociația Arte.ro, organizații reprezentate de prof. coordonator Cristina Petrariu, respectiv dr. Mariana Ciobanu; în cadrul proiectului, elevii participanți au realizat lucrări de arte plastice, după ce în prealabil s-au documentat pe baza colecțiilor de publicații ale Secției Arte, Multimedia; tinerii plasticieni au avut astfel ocazia să-și desăvârșească educația plastică primită în școală, iar lucrările lor au făcut obiectul unor expoziții ce s-au organizat în spațiile Bibliotecii Județene, sau chiar peste hotare.Acțiunile circumscrise proiectului au vizat întâlniri cu elevii, întâlniri ce s-au desfăşurat săptămânal, în spaţiile bibliotecii, respectiv: 7, 14, 21 şi 28 ianuarie 2022; 4, 11, 18 şi 25 februarie 2022; 9, 16, 23 şi 30 septembrie 2022; 7, 14, 21şi 28 octombrie 2022; 4, 11, 18 şi 25 noiembrie 2022; 2, 9 şi 16 decembrie 2022. În cadrul proiectului s-a desfăşurat şi expoziția-concurs ,,Dr. Sorin Ciobanu", ediţia VII (6-20 iunie 2022) şi finalizată cu acordarea de premii către participanți.

Proiectul **Atelier pictură pe sticlă** a fost gândit pentru orientarea copiilor către zona creativității, corelată profilului spiritualității tradiționale românești și a fost coordonat de bibliotecara Anca Mihalache, în perioada octombrie – decembrie 2022.Întâlnirile organizate în cadrul proiectului au avut, ca adresabilitate, copiii cu vârstecuprinse între 9 și 14 ani și s-au desfășurat săptămânal, pe durata unei ore și jumătate, în fiecare miercuri, de la ora 17.00, în Sala Info-Club 2. În cadrul întâlnirilor, copiii au fost inițiați în tehnicile de bază ale picturii, completându-li-se noțiunile învățate la școală, astfel încât să ajungă să picteze singuri o icoană. Pentru început, au fost căutate unele modele (izvoade) în publicațiile aflate în colecțiile bibliotecii, la Secția Arte, multimedia „Victor Brauner". A urmat, apoi, desenarea – cucreionul – a modelului, pe hârtie de calc, desenarea cu marker pe sticlă, alegerea culorilor și a tehnicii picturale, cu explicații referitoare la tehnicile tradiționale și la tehnicile moderne utilizate. S-a trecut, apoi, la pictarea în tempera, la pictarea în straturi succesive, la aurire cu foită de slagmetal și, în final, la izolarea picturii cu șerlac. În luna decembrie, în preajma Crăciunului, a avut loc organizarea unei expoziții cu lucrările realizate în cadrul proiectului, vernisarea acesteia beneficiind de prezența preotului poet Dorin Ploscaru – partener extern al proiectului.

Proiectul **Școala de vară „Micii detectivi de nesteMATE**" a vizat organizarea unei tabere de vară „Micii detectivi de nesteMATE", bazată pe sporirea competențelor matematice în comunitățile care au arii naturale protejate. Tabăra s-a adresat unui număr de 40 de copii de învățământ primar, din clasele I-IV, iar activitățile s-au desfășurat la sediul central, în perioada 15-28 iulie 2022, de luni până vineri, în intervalul orar 9.00 – 13.00. Participanții la tabără au fost călăuziți spre perceperea învățării matematicii ca pe o activitate plăcută, evidențierea omniprezenței matematicii în univers, utilizarea materialului didactic intuitiv pentru vizualizarea și înțelegerea profundă a conceptelor matematice,în contextul în care sentimentele și gândurile copiilor mici reprezintă o reflectare directă a interacțiunilor nemijlocite cu mediul lor imediat,iar noțiunea de interpretare a patrimoniului implică înțelegerea unui trecut care transcende orizontul experiențelor personale. Prin urmare, a fost nevoie să se ia în considerare procesul de înțelegere a noțiunii de timp la copii, care sunt foarte curioși să învețe lucruri noi, dincolo de orizontul lor imediat, și să asculte povești pe măsură, comparația fiind o condiție esențială pentru a se putea manifesta uimirea față de acțiunile altor oameni sau ființe. Astfel, copiii a putut fi înțeles sensul poveștilor despre evenimente sau persoane din trecut, corelând patrimoniul cultural cu propria experiență de viață. Această școală de vară a oferit cadrul de a lucra cu copiii de la nivelul de competențe matematice pe care îl au și nu cel pe care ar trebui să îl aibă. Fiecare copil, indiferent de vârstă și de clasa absolvită, a fost asimilat unora din grupele Inventatorii buclucași, Exploratorii magici, Cercetașii voioși, Vânătorii misterioși. Astfel, participanții la tabără au parcurs 10 zile de activități matematice realizate prin investigare, îmbinate cu activități recreative sub genericul: Povestea geometriei, Domino cu animale, Bingo cu jucării și numere, Lista de cumpărături, Bancnote și monede, Unități de măsură etc. Proiectul a fost finanțat de Fundația Noi Orizonturi.

Proiectul **Ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană** a vizat organizarea unor ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană, intitulate „Cunoaștere și autocunoaștere prin joc", în colaborare cu formator Mirela Miron, specialist în bioterapie, în perioada septembrie – noiembrie 2022. Proiectul și-a propus, ca obiective, încurajarea învățării limbilor străine de către copii, dobândirea / dezvoltarea, de către copii, a încrederii în forțele proprii, ca bază pentru o evoluție echilibrată, dezvoltarea abilităţilor de comunicare şi socializare, familiarizarea cu limba italiană prin învăţarea şi exersarea unui vocabular elementar de comunicare, înțelegerea și gestionarea limbajului emoțional, înţelegerea unor noi noțiuni referitoare la principii bioterapeutice de armonie şi echilibru universale, prin intermediul jocului didactic, sensibilizarea empatică față de ceilalți membri ai grupului, cunoașterea realității înconjurătoare. Activitățile desfășurate în cadrul atelierelor au fost circumscrise

principiilormedicinei holistice, iar tematica abordată a fost corelată cu zonele adiacente cromaticii și principiilor geometriei, urmărindu-se exersarea obținerii echilibrului în universul interior emoțional, precum și armonia în relațiile cu exteriorul. Acest proiect a fost gândit, ca adresabilitate, pentru copiii cu vârste cuprinse între 7 și 14 ani, dar și părinților, în scopul construirii unei relații sănătoase între copii și părinți. Atelierele au fost organizate pe două categorii de vârstă: grupa mică (7-9 ani) și grupa mare (10-14 ani). În cadrul fiecărui atelier s-au desfășurat nouă activități, cu durata de 90 de minute, în perioada 12 septembrie – 14 octombrie 2022 (grupa mare) și 17 octombrie – 18 noiembrie 2022 (grupa mică). Activitățile au avut loc de două ori pe săptămână, în zilele de luni și joi, în intervalul orar 15.30 – 17.00, la Filiala de Carte Străină. Din perspectiva celor două paliere avute în vedere, comunicarea s-a realizat verbal în limba română și în limba italiană, iar cunoașterea s-a realizat non-verbal, prin intermediul corpului (motricitate, simțuri etc.). Limba italiană, recunoscută pentru armonia și muzicalitatea ei corelează argumentele ce susțin pledoariile pentru învățarea limbilor străine, anume prin faptul că muzica are rol important în echilibrarea stării emoționale, iar contribuția învățării limbilor străine la dezvoltarea gândirii, la lărgirea orizontului de cunoaștere și de facilitare a comunicării interpersonală,ilustrându-se, astfel, virtuțile acestui gen exercițiu intelectual. Între perspectivele abordate s-au regăsit teme precum Urechea și Inteligența ritmică-muzicală, Ochiul și Inteligența vizual-spațială, Nasul și Inteligența logico-matematică, Gura și Inteligența verbal-lingvistică, Inteligența corporal-kinestezică, Inteligența interpersonală, Inteligența intrapersonală, Inteligența naturalistă, Inteligența spirituală. Proiectul a debutat vineri, 9 septembrie 2022, la ora 16.30, în cadrul Filialei de carte străină, când a avut loc prezentarea oficială a temei, scopului și activităților proiectului, întâlnire care s-a adresat publicului interesat, format, cu predilecție, din părinți și copii. Activitățile ce s-au derulat în cadrul proiectului au împletit armonios cunoașterea, emoțiile și relaxarea și au urmat cadența unui desfășurător bine receptat de participanți (6 octombrie – Jocul ritmic, culorile, esența interioară, 13 octombrie –Emoțiile, culorile, animalul care ne impresionează, 20 octombrie – Matematică distractivă și armonizarea emoțiilor, 3 noiembrie – Formele, culorile, belșugul toamnei – fructe, legume – , povești interioare, 10 noiembrie – Inteligenta corporal-kinestezică: organele de simț, forme, culori, echilibru, 17 noiembrie – Familia mea / La mia famiglia, 8 decembrie – Inteligența naturalistă: Ce ne învață florile?, 15 decembrie – Scrisoare către Moș Crăciun / Babbo Natale). Mirela Miron este cadru didactic specializat în domeniul industriei alimentare. Din anul 2002 și-a îndreptat atenția spre medicina holistică, urmând cursurile Școlii de Naturopatie din Caltanissetta, Italia, finalizându-le în 2007 cu specializarea în bioterapie. În această perioadă a urmat și alte cursuri de specialitate, pentru a cunoaște universul complex al organismului uman. De asemenea, este formator în domeniul biocuanticii (arhitectura gândirii metatronice, cromopunctură, limbajul spiritual al corpului etc.) (https://www.naturalhealer.eu) Mirela Miron are o experiență de 10 ani în domeniul instruirii didactice și 20 ani în domeniul medicinei alternative. Este autoare a volumului în limba italiană „Sequenza Diamante: La sacra geometria organica“ („Sanogenesi quantica 393“ – La decodifica della matrice divina Vol. 1), în format e-book și în format editat.

Proiectul **Atelierele lui Moș Crăciun**, devenit deja o tradiție în cadrul activităților dedicate sărbătorilor de iarnă, a vizat inițierea, în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, începând cu data de 21 noiembrie 2022, unor întâlniri, cu adresabilitate către copiii din grupa e vârstă 6-11 ani, desfășurate săptămânal, în zilele de luni, între orele 14.00 – 15.30. Atelierele creative au acoperit o tematică variată, precum: Globuri din fetru – 21 noiembrie, Pictură pe conuri de brad – 28 noiembrie, Brăduț din hârtie și polistiren – 5 decembrie, Împodobirea bradului – 6 decembrie, Moș Crăciun de agățat în brad – 12 decembrie, Felicitări de iarnă – 19 decembrie. Pe tot parcursul lunii decembrie, pagina de Facebook a secției a prezentat creațiile copiilor, iar pe data de 6 decembrie, în cadrul aceleiași Secții de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, a avut loc împodobirea bradului de Crăciun, prilej cu care utilizatorii s-au bucurat și de un mic spectacol de colinde de Crăciun, însoțit de prezentări despre viața Sfântului Nicolae, Nașterea Mântuitorului, obiceiuri și tradiții de iarnă. Astfel, Ludoteca, fiind o formă alternativă de educare a copiilor care recurg la serviciile Secției de carte pentru copii, le-a oferit acestora posibilitatea participării la un program diversificat de activități de educare prin joc, comunicare și socializare.

Adolescenții / tinerii (14-25 ani), reprezintă un segment de public important, iar analizele au reliefat faptul că sunt pasionați de lectură și studiu pe diverse domenii, manifestând un interes crescut în anul 2022 față de anii anteriori, prin participare la proiectele bibliotecii ce au vizat activități de învățare prin experiență, ori cele bazate pe inițiativă, cercetare și documentare, cu utilizarea mijloacelor IT, precum și la acțiuni de interes comunitar, cu accent pe educația civică.

Astfel, se poate concluziona că tinerii frecventează biblioteca din cauza nevoii de formare și sunt deschiși la servicii noi, creative și inovative bazate pe utilizarea tehnologiei, activități de formare și dezvoltare personală în care își dezvoltă și consolidează cunoștințele acumulate în procesul instructiv-educativ, dobândind noi abilități și deprinderi, formându-și noi atitudini, învățând să lucreze în echipă și să colaboreze, să-și îndeplinească sarcinile asumate în cadrul proiectelor

Principalii beneficiari ai serviciilor oferite de biblioteca județeană vor continua să fie, preponderent, copiii și tinerii, datorită nevoilor specifice de informare și documentare pentru satisfacerea exigențelor procesului instructiv-educativ, dar și pentru dezvoltarea personală a acestora prin activități diverse, cu

caracter non-formal (ateliere de lectură și scriere creativă, antreprenoriat, educație civică, educație artistică și muzicală, târguri de științe și robotică, programare, public speaking, desen, pictură etc.).

**Principalele proiecte/activități dedicate tinerilor:**

Proiectul **150 de ani de la nașterea cărturarului G. T. Kirileanu** a vizat omagierea personalității patronului spiritual al bibliotecii județene, la împlinirea a 150 de ani de la naștere, prin organizarea unui eveniment de anvergură vineri, 10 martie 2022, de la ora 12.30, în Sala Cupola. În deschidere, Mihaela Mereuță – managerul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, a prezentat tema „Momente importante din istoria Bibliotecii Județene «G.T. Kirileanu» Neamț", iar după salutul autorităților a urmat un prim moment muzical susținut de elevi ai Liceului de Arte„Victor Brauner" Piatra-Neamț (cvartetul de saxofoane format din Tudor Andrei Bălău - clasa a IX-a, Denis Daniel Ciobanu - clasa a IX-a, Alexandru Pleșcan - clasa a IX-a, Ștefan Lupuleasa - clasa a X-a, coordonat de prof. Leonid Ciobanu,a interpretat „Rhapsody" de George Gershwin și „The Entertainer" de Scott Joplin, apoi Ștefan Cozma - clasa a X-a, prof. Sidor Rusu a susținut, la acordeon, compoziția „Vals" de E. Doga, iar Adrian Amariței - clasa a XII-a – prof. Sidor Rusu va cânta, tot la acordeon, piesa folclorică „Doină"). Evenimentul a continuat cu prezentarea „G.T. Kirileanu, profil de cărturar", susținută de Cristina Elena Catana, bibliotecar Colecții speciale. Fond documentar „G.T. Kirileanu". Următorul moment muzical a fost susținut de studenți ai Academiei de Muzică „Gheorghe Dima" Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț pregătți de conf.univ.dr. Constantin Andrei și asist.univ.dr. Ștefan Trifan (Alexandru Cojocaru – anul II chitară, Andrei Marcel – anul I chitară clasică și George Holban – anul II chitară clasică) care au prezentat lucrări de Isaac Albéniz (1860-1909) „Asturias", Jiri Jirmal (1925-2019) „Simplicitas", Johann Kaspar Mertz (1806-1856) „Tarantela". O nouă prezentare, cu titlul „G.T. Kirileanu și biblioteca sa" a fost susținută, apoi, de Constantin Bostan, fost director al Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț. Într-o intervenție, la distanță, susținută de conf. univ. dr. Ala Sainenco, managerul Memorialului Ipotești, publicul a fost familiarizat cu noi abordări ale personalității patronului spiritual al bibliotecii județene, prin intermediul prezentării intitulată „G.T. Kirileanu – inedit. Manuscris din colecțiile Memorialului Ipotești. Centrul Național de Studii «Mihai Eminescu»". Întâlnirea a fost încheiată de un nou moment muzical susținut de elevul Vlăduț Ursa din clasa a X-a, Liceul de Arte „Victor Brauner" Piatra-Neamț, coordonat de prof. Irina Horghidan, care a interpretat la pian „Sonata în Si bemol Major" K333 de W.A. Mozart, iar prof. Luminița Macavei a interpretat „Ciaccona în Sol minor" de Tomaso Antonio Vitali, acompaniată la pian de prof. corepetitor Ana Maria Lupchian. Momentului aniversar i-au fost dedicate și două expoziții speciale, în Sala Cupola – o expoziție itinerantă „Titu Maiorescu în Fondul Documentar Ipotești" (expoziție, lecturi din Jurnal și corespondență), realizată de Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu", iar în spațiul expozițional de la parterul Corpului A - expoziția de carte „Valori bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene «G.T. Kirileanu» Neamț".

Proiectul **Arpegii** a fost realizat în colaborare cu Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Extensia Piatra-Neamț și a avut ca scop promovarea valorilor interpretative din rândul studenților și profesorilor.

Proiectul **Ziua Internațională a Poeziei - 21 martie** a urmărit sărbătorirea Zilei Internaționale a Poeziei, prin organizarea unei serii de evenimente speciale, luni, 21 martie 2022. Astfel, începând cu ora 12.30, în Sala Cupola, bibliotecarul Dan Iacob a vorbit despre poezie și a exemplificat cu recitări din clasici, iar Inghe Olaru, de la Liceul de Arte „Victor Brauner" Piatra-Neamț a intervenit cu momente muzicale interpretate la chitară. Tot de la ora 12.30, bibliotecarii de la Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu", Filiala de Carte Străină, Filiala „Vasile Conta" Mărăței și Filiala „Dumitru Almaș" Dărmănești au oferit publicului răvașe cu poezii, selectate din colecțiile bibliotecii și prezentate în limba română și în variante bilingve, pentru a celebra împreună poezia și pentru a promova importanța lecturii și a culturii. La ora 13.30, la Filiala de Carte Străină, elevii clasei a IV-a A de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca, au desfășurat un dialog al artelor, au citit și au învățat, în limbile engleză și franceză, versuri pe care, apoi, le-au ilustrat în lucrări artistice, evidențiindu-se, astfel, valoarea interdisciplinară a acestei zile. De asemenea, poezia a fost sărbătorită și la Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă", organizându-se, începând cu ora 13.00, pe durata a 45 de minute, cu o pauză de 15 minute, trei ateliere pentru copii cu vârsta între 6 și 12 ani. La atelierul de scriere creativă, copiii au alcătuit poezii și s-au jucat cu rime și măsuri. În cadrul atelierului de lectură au fost citite poezii pentru cei mici și au fost spuse ghicitori în versuri. Nu în ultimul rând, la atelierului de creație au fost realizate propriile cărticele de poezii. La Punctul de lectură și împrumut Speranța, copiii au recitat poezii de Mihai Eminescu și George Coșbuc. În cadrul Filialei „Vasile Conta" Mărăței, de la ora 14.00, expresivitatea poeziei a fost evidențiată printr-un recital de versuri în lectura elevilor de la Liceul Teologic Ortodox „Sfinții Împărați Constantin și Elena" Piatra-Neamț, îndrumați de prof. Oana Antal. În Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu", liceenii nemțeni au omagiat poezia și au transmis emoția acestei zile, prin recitaluri poetice, pe tot parcursul zilei. Secvențe și imagini de la momentele dedicate Zilei Internaționale a Poeziei au putut fi urmărite și în mediul online, pe site-ul

Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț și pe paginile de Facebook ale compartimentelor bibliotecii. Totodată, spațiul expozițional de la parterul Corpului A a găzduit două prezentări dedicate poeziei. Pe șevalete a fost montată expoziția itinerantă a Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care a reunit grafica unicat pentru volumul bibliofil „Sonete“ de Mihai Eminescu, cu ilustrații semnate de Carmen Apetrei, Ion Atanasiu Delamare, Constantin Baciu, Laurențiu Baltă, Oana Bârleanu, Cătălin Chivu, Mihaela Clocoțan, Iulia Costache, Ovidiu Croitoru, Alexandra Darie, Elena Dogaru, Mircia Dumitrescu, Lucia Dumitrescu, Carla Duschka, Roxana Gibescu, Silvana Hristea, Adina Iancu, Mihai Ilie, Gabriel Isac, Tudor Leșanu, Cristina Mantea, Corina Marin, Maria Marin, Andrei Mâșcă, Mihai Mihail, Cristina Moise, Cristina Molnar, Iulia Morcov, Catinca Nicoară, Alexandru Niculae, Raluca Preda, Orbán Anna-Mária, Részegh Botond, Vasile Socoliul, Mircea Spătaru, Eduard Stancu, Ion Stendl, Theodora Sendl, Florin Stoiciu, Maia Șadmanova, Petru Șoșa, Cristian Țârdel, Paul Vasilescu, Bogdan Vornicu, ce au putut fi admirate de utilizatorii bibliotecii care au tranzitat spațiul expozițional de la parterul sediului central al bibliotecii. De asemenea, într-una dintre vitrine a fost organizată și o expoziție de carte special dedicată „Zilei Internaționale a Poeziei“.

Proiectul **Cerc literar** a vizat conștientizarea importanței lecturii în rândul tinerilor,dezvoltarea relațiilor interpersonale, participarea elevilor în campanii de promovare a lecturii în rândul adolescenților, formarea unor reprezentări culturale privind evoluția și valorile literaturii române și s-a desfășurat bilunar, beneficiind de colaborarea Colegiului Național „Gh. Asachi” Piatra-Neamț (prof. Ana Maria Vizitiu, prof. Alina Foltea, prof. Oana Zugravu și prof. Geanina Timofte). Între temele și subiecteleabordate,cele care s-au bucurat de interes din partea elevilor s-au axat pe evocarea unor personalități literare, pe formularea unor sugestii de lectură, plecând de la colecțiile bibliotecii și s-au concretizat în acțiuni precum cele din luna Ianuarie (I. L. Caragiale – în prezentări on-line realizate de către elevii Colegiului Național „Gheorghe Asachi” Piatra-Neamț, coordonați de prof. Oana Zugravu), cele din luna Aprilie (23 aprilie – Ziua cărții și a bibliotecarului) și cele din luna Iunie (Mihai Eminescu – 133 de ani de la trecerea în eternitate.

Proiectul **Biblioteca multiculturală** și-a propus dezvoltarea unor parteneriate culturale internaționale pentru promovarea culturii și civilizației românești, în contextual în care biblioteca reprezintă un centru cultural comunitar important ce deschide orizontul dezvoltării intelectuale, susține educația ptă și încurajează explorarea tuturor posibilităților devenirii umane în actualul context informațional, tehnologic și cultural. Astfel, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu“ Neamț a primit vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA la București, miercuri, 23 februarie 2022. Vizita a constat într-un tur al bibliotecii, care a avut ca punct central Raftul American (American Shelf), situat la Filiala de carte străină. Au fost vizitate, apoi, Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“ și Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“. Finalul a aparținut Filialei de carte străină și Raftului American. Vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA în România, la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț s-a înscris în complexul de activități organizate de Fundația Împreună pentru Solidaritate Socială, care a marcat, astfel, buna desfășurare și finalizarea celui de-al doilea proiect educațional „English Language Program for Youth“, derulat în perioada decembrie 2020 – decembrie 2021, în Parteneriat cu Ambasada SUA la București. Proiectul a avut drept obiectiv îmbunătățirea cunoștințelor de limba engleză, precum și mai buna cunoaștere a culturii și istoriei Statelor Unite ale Americii de către 30 de copii, elevi ai Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale nr. 3 din Piatra-Neamț și ai Școlii Gimnaziale „Regina Maria“ Bicaz. Vizita atasatului cultural Wiliam O Conner la Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț se înscrie în seria acțiunilor culturale realizate în colaborare cu Ambasada S.U.A. la București. Prezența atașatului cultural confirmă importanța bibliotecii în dezvoltarea unei comunități, deoarece ea promovează diversitatea culturală și lingvistică, dialogul intercultural și cetățenia activă. Parteneriatul cultural a fost deschis de Excelenta Sa, domnul Ambasador Hans Klem, când, la 26 martie 2018, a inaugurat Raftul American – American Shelf, în cadrul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Cu acel prilej au fost donate peste 300 de volume, care au îmbogățit patrimoniul bibliotecii noastre, contribuind la completarea și dezvoltarea colecției de documente în limba engleză pe care le deține Filiala de Carte străină, documente ce sunt puse la dispozitia publicului interestat de cunoașterea Statelor Unite ale Americii, din punct de vedere istoric, geografic, cultural. Colecția de carte a cuprins titluri reprezentative din literatura clasică și contemporană americană, literatură pentru copii lucrări de referință pentru învățarea limbilor străine (dicționare, cursuri pentru învățarea limbii engleze, metodica predării limbii engleze), istorie, geografie, cultura și civilizație americană.

Proiectul **23 aprilie – Ziua Mondială a cărții și a drepturilor de autor, Ziua bibliotecarului** a presupus susținerea unor dezbateri și prezentări, precum și organizarea unor de expoziții de publicații dedicate acestui eveniment important din calendarul aniversar al bibliotecii.

Proiectul **Creativ GTK** - atelier de scriere creativă și-a propus să dezvolte gustul pentru scris al copiilor și tinerilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, să stimuleze și să valorifice potențialul

imaginativ și creator al acestora, prin realizarea unor texte literare originale, prin stimularea imaginației lor, prin dezvoltarea gândirii creative și a abilităților de exprimare, prin exersarea și dezvoltarea abilităților de scriere, prin încurajarea exprimării scrise a emoțiilor și sentimentelor, prin stimularea interesului pentru scris, ca modalitate artistică de exprimare, prin dezvoltarea expresivității, a vocabularului, a imaginației și a creativității, prin dezvoltarea personalității, corelate cu participarea la activități cultural-educative, prin familiarizarea copiilor cu aspectele specifice ale limbajului artistic. În dependență cu aceste obiective, au fost organizate activități ce au constat în participarea la întâlniri și discuții despre literatură, despre diverse tehnici de scriere, despre construcția personajelor, despre importanța conflictului și a dialogului în dinamica unui text, în realizarea unor exerciții practice de scriere creativă, cu accent pe stimularea imaginației copiilor și a tinerilor, în realizarea unor texte literare originale, acordându-se o atenție deosebită oferirii de feed-back și îndrumare tinerilor în redactarea propriilor texte originale. Întâlnirile și discuțiile asupra textelor, corectura și oferirea de feed-back, au avut loc pe tot parcursul anului, atât în mod fizic, cât și online (whats app, facebook, email). Rezultatele proiectului au fost concretizate în publicarea unui volum al antologiei „Creativ GTK", care a cuprins cele mai bune creații literare ale participanților la ateliere, volum ce a fost lansat în cadrul Zilelor Bibliotecii

Proiectul **Săptămâna Națională a Voluntariatului (9-15 mai 2022)** a vizat marcarea SNV ca sărbătoare națională anuală a voluntariatului. Astfel, împreună cu sute de parteneri (organizații, instituții, grupuri de inițiativă și voluntarii acestora) din toată țara s-a făcut voluntariat sincron și s-au organizat evenimente de promovare și premiere, pentru a atrage sprijinul comunității pentru ideea de voluntariat. Activitățile incluse în cadrul proiectului au debutat pe 11 mai 2022 cu evenimentul Voluntariat și responsabilitate civică a reunite dezbaterile Voluntariat la Neamț - proiecte de success în prezența invitaților (partenerii bibliotecii implicați in acțiuni de voluntariat) Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi, în prezența invitaților (partenerii proiectului și voluntarii din proiect), precum și o campanie de informare - Voluntariatul și comunitatea și o expoziție de fotografie - Proiecte de voluntariat în județul Neamț. Pe data de 12 mai 2022 – maratonul evenimentelor a inclus, de asemenea, noi dezbateri precum Voluntariat la Neamț - proiecte de succesce s-a desfășurat cu participarea invitaților (partenerii bibliotecii implicați în acțiuni de voluntariat) și Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi, precum și o nouă Campanie de informare - Cartea și lectura publică, una de donații de carte pentru bibliotecile publice din județul Neamț - Dăruiește o carte!și o expoziție de fotografie - Portret de voluntar.În ziua de 13 mai s-a desfășurat târgul de voluntariat organizat sub genericul Portret de voluntar și Gala voluntarilor Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț. Implicarea Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț în acest proiect a avut ca rezultate creșterea vizibilității bibliotecii publice la nivel comunitar și național, poziționarea instituției ca bibliotecă activă, modernă, centru de resurse și oportunități pentru comunitate, creșterea capacității de a recruta și de a reține voluntari din diferite categorii, care să contribuie la dezvoltarea lor personală, a instituției și a comunității, facilitarea accesului la schimburile de experiență cu alte biblioteci, schimbul de idei și modele de programe de voluntariat, consolidarea poziției de Biblioteca V ca spațiu dedicat oportunităților de învățare și dezvoltare continuă, ca punct de informare cu privire la voluntariat, dar și ca loc unde ideile noi de proiecte pot fi puse în aplicare prin desfășurarea activităților în cadrul Hub-ului cetățenilor activi.

Proiectul **Săptămâna Națională a Voluntariatului (SNV**) (9-15 mai 2022) a fost un proiect național inițiat de Pro Vobis – Centrul National de Resurse pentru Voluntariat si a avut ca obiective generale promovarea voluntariatului în Romania ca resursă viabilă si de neînlocuit în solutionarea problemelor cu care se confruntă societatea, celebrarea voluntariatului, recunoasterea si aprecierea publică a voluntarilor din România, precum si atragerea sprijinului comunitătii în actiuni de voluntariat. Actiunile initiate în cadrul proiectului au acoperit s-au desfăsurat în data de 11 mai – Bibliotecarii - Voluntari pentru bunici si în data de 12 mai – Voluntariatul ne aduce împreună.... cu zâmbetul în suflet.

Ca obiective specifice s-au conturat promovarea voluntariatului, facilitarea socializării, încurajarea lecturii, menținerea tonusului și a capacității intelectuale a persoanelor vârstnice si / sau cu nevoi speciale, iar parteneri si colaboratori ai proiectului au fost Căminul de bătrâni „Sfinţii Arhangheli Mihail și Gavril" Almaș, Județul Neamț și Asociația „Alternative pentru fiecare" din Piatra-Neamț. Ca teme si subiecte abordate, dezbătute si promovate s-au conturat, potrivit specvificului proiectului donațiile de cărți si reviste, atelierele de lectură, împărtășirea unor poveşti de viaţă, vizionări şi audiţii de scenete umoristice, lecturi umoristice, momente poetice.

Proiectul **Zilele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț (9-11 noiembrie 2022)** a debutat în data de 9 noiembrie 2022, la ora 11.00, Sala Cupola, cu deschiderea oficială, în cadrul căreia s-au prezentat, de către Doamna Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, Momentele importante din istoria Bibliotecii Județene. Au urmat mesajele autorităților (reprezentanți ai Consiliului Județean Neamț). Ca invitați speciali, în cadrul proiectului, au participat dr. Daniel Nazare, manager al Bibliotecii Județene „George Barițiu" Brașov și Georgiana Baraboi, reprezentata Asociației Armonie Interculturală Japonia. La eveniment au mai participat și bibliotecari publici din județul Neamț. Acoladele muzicale au fost oferite de elevii Liceului de Arte „Victor Brauner" din Piatra-Neamț (Inge

Olaru și George Țăranu, coordonați de prof. Mariana Anghel), prin susținerea unui recital în cadrul căruia publicul a putut asculta lucrări precum „Pământul negru“ de Fazil Say, „Carillon nocturn“ de George Enescu; „Revelații nocturne“ de Vlad Mircos „Milonga“ de Jorge Cardoso, „Rustemul“ de Miroslav Tadic, „Preludiul nr. 1“ de Heitor Villa Lobos. Evenimentul de deschidere a fost și prilejul lansării volumului Creativ GTK. Antologie 2022, o culegere de texte realizate în cadrul atelierelor de scriere creativă, coordonate de bibliotecara Genția Ionescu, care a prezentat, în cadrul lansării, acest laborator de creație. Proiectele de succes implementate, de-a lungul timpului de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț au fost prezentate de Daniela Anechitei, șefa Biroului carte pentru adulți, de Costachi Agache, șeful Serviciului Informatizare, Multimedia, Completarea colecțiilor, Colecții speciale. Activitatea bibliotecilor nemțene a fost prezentată de Virgil Cojocaru, coordonatorul Compartimentului de îndrumare și coordonare metodologică.Sub auspiciile aceluiași proiect, s-a desfășurat și în Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă“ unatelier de lectură, discuții interactive și un concurs Speed Reading, la care au participat elevii clase a III-a B din cadrul Școlii Gimnaziale nr. 3 Piatra-Neamț, coordonați de prof.înv. primar Anca Iorga. De la ora 12.45, în Sala „Cupola“, publicul a putut afla detalii emoționante despre O prietenie devotată G.T. Kirileanu – George D. Lalu, prezentate de scriitorul și cercetătorul literar Constantin Bostan, precum și aspecte relevante referitoare la Valorile bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamțprezentate de bibliotecara Cristina-Elena Catana. Un alt moment bine receptat de publicul prezent în Sala „Cupola“ a Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț a fost spectacolul de teatru Cartea cu jucării, susținut de Trupa de teatru ARTIS, coordonată de actrița Gina Gulai. În cadrul atelierelor profesionale, dedicate bibliotecarilor, s-au dezbătut probleme legate de noile formule de educație, formare și loisir în vremuri de pandemie și post-pandemie, cu contribuții pertinenete venite din partea bibliotecarilor din cadrul Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“. De asemenea, bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi a fost abordarea din perspectiva căreia Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene, a invitat specialiștii participanți la dezbateri să-și privească misiunea și rolul în comunitățile pe care le servesc. Un alt culoar al dezbaterilor a vizat atelierele creative pentru copii și tineri, iar perspectiva oferită de bibliotecarele Andrada Florescu și Crina Ilea a creat noi punți de comunicare între specialiștii dedicați acestor zone de interes. Proiectele de succes din bibliotecile nemțene au fost trecute în revistă de către Virgil Cojocaru și de către bibliotecarii nemțeni prezenți la eveniment. Un capitol important în cadrul proiectului l-a reprezentat cel dedicat artelor vizuale, partenerii tradiționali ai bibliotecii onorând acest eveniment. Astfel, expoziția și atelierul de pictură în cadrul cărora elevii Palatului Copiilor Piatra-Neamț și Asociației Culturale Arte.RO. coordonați de prof. Cristina Petrariu au asigurat ambianța cromatică pentru publicul participant la Zilele Bibliotecii Județene. Toate celelalte activități subsumate acestui proiect au vizat pledoarii pentru lectură (Lectura, calea spre o lume mirifică - Prisaca de Tudor Arghezi, cu participarea elevilor clasei I, de la Școala Gimnazială nr. 3, înv. Maria Burghelea; Universul lecturii, cu participarea elevilor clasei a X-a C din cadrul Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Constanța Șalaru; Ținutul Răzeșilor Neamț. Istorie și Etnografie de Elena Preda și Daniel Dieaconu – lansare și prezentare de carte, în prezența autorilor, susținută Florentina Buzenschi – muzeograf, Viorel Nicolau – cartofil, Roscana Josanu, directorul Direcției pentru Cultură Neamț; Dați ordin să înflorească magnolia de Dan Verona – lansare de carte și evocare a autorului nemțean: La noi nu colindă muierile! de Iulia Lung – lansare de carte și mini-concert folk, susținut de prof. Elena Șulea; Un veac de poezie românească. Panoramă critică și antologică de Cristian Livescu – lansare de carte, cu prezentări susținute de Aurel Ștefanachi, directorul Editurii TipoMoldova și criticul literar Lucian Strochi; Și cărțile au suflet… – abordare interdisciplinară despre lectură și bibliotecă, constând într-o expoziție de postere tematice ilustrative, recomandări de lectură, vizionare materiale documentare, realizată cu contribuția elevilor clasei a VI-a A de la Școala Gimnazială nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori: prof. dr. Elena Simionescu și Angela Ursachi, bibliotecar școlar; pledoarii pentru cunoaștere (Alianța inimilor. România-Polonia – 100 de ani de relații diplomatice – expoziție foto-documentară; Atelierele Toamnei. Festival de toamnă: „Ziua Recoltei“ – un corolar de poezii, cântece și creații hand-made oferit de preșcolarii din cadrul Grădinițeide pe lângă Școala Gimnazială „Nicu Albu“ Piatra-Neamț, prof. înv.primar Miluța Cristal; Târg regional de știință și tehnologie – Proiectul Copiii fac coding în bibliotecile publice. CODE KIDS – aplicații de robotică și programare și SmartyKids, cu jocuri de aritmetică mentală; Valori bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț – expoziție de publicații; Sadoveniana – 142 de ani de la nașterea scriitorului Mihail Sadoveanu– expoziție de publicații; Un om în furtună – 170 de ani de la trecerea în eternitate a istoricului și omului politic Nicolae Bălcescu– expoziție de publicații; Portretul lui Dorian Gray – 122 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Oscar Wilde – expoziție de publicații;Călătorind prin lumile literaturii în era digitală – cele mai frumoase cărți pentru copii – expoziție de publicații; Personalități nemțene – expoziție de publicații); pledoarii pentru memorie (Ani de liceu…– expoziție de artă grafică ce reunește lucrări realizate de prof. Eleonora Dragomir, elevi și foști elevi de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț și de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, prezentată de prof. dr. Lucian Strochi, critic de artă și prof. dr. Gheorghe Cuciureanu și susținută publicistic de cele mai recente apariții ale revistei „Anotimpuri“ a Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, unde sunt publicate lucrările de artă grafică din expoziție și de salutara apariție a revistei de interdisciplinaritate „Arheopoesis“ eveniment datorat parteneriatului cu

Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru frumos (Călător, în timp și anotimp– expoziție de pictură decorativă pe sticlă ce a reunit lucrările artistei plastice Ana Ranete, prezentate de preotul poet Dorin Ploscaru, cu acolade muzicale oferite de prof. Luminița Macavei de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț; Concert de toamnă, în interpretarea conf. univ. dr. Anastasia Buruian, conf. univ. dr. Gabriela Pepelea de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț, acompaniate la pian de lector univ.dr. Cristina Șoitu de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț; ABC – muzical, cu participarea elevilor și cadrelor didactice de la Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, invitații speciali fiind prof. Liviu Bitere de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, Lumea florilor – expoziție realizată în parteneriat cu elevii Palatului Copiilor și Asociației Culturale „Arte.ro“, prof. coordonator Cristina Petrariu); pledoarii pentru creativitate (Capriciile Toamnei – expoziție de lucrări de artă plastică realizate de elevi din cadrul Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale „Prof. Gh. Dumitreasa“ Girov și Școlii Gimnaziale nr. 1 Dumbrava Roșie, îndrumați de prof. educație plastică Mihaela Zânica; Cărți însemnate – mini-expoziție de cărți pentru copii și semne de carte realizate de elevii clasei a III-a B ai Școlii Gimnaziale „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Carmen Nohai; Toamna: Spectacolul naturii pe meridiane– expoziții realizate de elevii din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și de elevii clasei Pregătitoare C de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca reunind volume selectate de copii, lucrări plastice și decorative, desene, colaje precum și reproduceri, în manieră artistică, ale unor versuri despre toamnă din literatura română și universală pentru copii; pledoarii pentru comunicare (Clubul seniorilor –ferestre de timp liber, petrecute cu folos dedicate pensionarilor nemțeni; Fii inteligent pe Internet–atelier-dezbatere derulat cu participarea elevilor clasei a IX-a F ai Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Daniela Elena Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar; Rolul artelor în formarea competențelor emoționale ale adolescenților – masă rotundă și dialog moderată de scriitorului și criticului de artă prof. dr. Lucian Strochi, cu participarea elevi și cadre didactice de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, aflați sub coordonarea profesorilor de educație vizuală și a psihologilor / formatori implicați în educarea tinerilor: prof. Eleonora Dragomir, prof. Raluca Orza, prof. Elena Georgeta Cracană, prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, eveniment derulat în parteneriat cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional deEducație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru cunoașterea limbilor străine (Clubul de franceză - Despre Inițiativă, Decizie și Alegere, ca valori sociale, moderat de prof. Elena David, cu participarea tinerilor și adulților, pasionați de limba și cultura franceză și francofonă; Cunoaștere și autocunoaștere prin joc - ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană, derulate în parteneriat cu formator Mirela Miron, specialist în bioterapie; I Like English!- curs de limba engleză, pentru nivelul intermediar susținut de partenerul tradițional al bibliotecii - Asociația Culturală „Valea Bistriței“ Piatra-Neamț, coordonator al cursului fiind prof. Doina Cecilia Iordăchescu); pledoarii pentru sănătate (atelierele Prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe, desfășurat cu participarea elevilor clasei a IX-a D, a IX-a E, a XI-a E din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, prof. Melania Iliuță, prof. Elena Simona Magdalina, prof. Teodor Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar, invitatul special fiind avocatul Constantin Magdalina, precum și un maraton editorial (oferit de Editura EIKON, în cadrul căruia s-a lansat volumele scriitorilor Vasile Baghiu și Vasile Iftime, prezentat de Valentin Ajder, directorul Editurii Eikon, invitații speciali ai evenimentului fiind Ala Sainenco, Vianu Mureșan și Christian Crăciun).

Proiectul **Nocturna bibliotecii** a vizat organizarea unei succesiuni de activități care să marcheze un eveniment desfășurat la nivel național, vineri, 30 septembrie. Astfel, publicul prezent în spațiile bibliotecii, la ceas de seară, a putut participa la o întâlnire cu scriitorul Călin Torsan care si-a lansat volumul „Spam book“, a apărut la editura Casa de Pariuri Literare în 2022,dialogul cu cititorii fiind inserat cu acolade muzicale de inspirație africană. De asemenea, pentru o altă categorie de preferințe ale utilizatorilor, a fost organizată o dezbatere referitoare la arta și tradițiile culinare în diverse țări ale lumii, la experiențele și trăirile personale legate de călătorii, arome și savoare, sub genericul „Gastronomia – o cale de comunicare interculturală”, activitate ce a beneficiat de contribuția elevilor claselor a XII-a seral și a XIII-a seral de la Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida”, coordonați de prof. Mirela Miron și prof. Raluca Jitaru, parteneri ai proiectului. O altă coordonată a proiectului și-a propus să ofere o formulă originală de percepere a fenomenului artistic, prin organizarea expoziției „În cercul magic al naturii un clopot sacru al iubirii” și prin lansarea volumului „Repere metodologice internaționale în educația vizuală contemporană” coordonat de prof. dr. Gheorghe Cuciureanu. Acest demers cultural a beneficiatde implicarea, în calitate de coordonatori, a prof. Eleonora Dragomir și a prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, precum și de colaborarea unor parteneri precum Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț, prof. dr. Lucian Strochi, scriitor și critic de artă.

Proiectul **Literaţie şi gândire critică** a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură în rândul adolescenților, dezvoltarea relațiilor interpersonale în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare,

cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, precum și a gustului estetic în domeniul literaturii și s-a desfășurat lunar, având ca parteneri și colaboratori Colegiul Naţional „Petru Rareş" Piatra-Neamț (prof. limba şi literatura română Melania Iliuţă), iar ca urmare a activităților desfășurate s-a reușit atragerea, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă, a unui număr de 200 de elevi. Ca teme și subiecte abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților proiectului, au fost vizate evocările unor personalități literare, precum și recomandările de lectură din oferta de publicații aflate în colecțiile bibliotecii.

Proiectul **Cunoaşterea deschide orizonturile şi ne formează ca oameni** a avut ca obiective dezvoltarea creativității elevilor si a abilităților de comunicare, conștientizarea şi sensibilizarea elevilor cu privire la importanţa actului lecturii,dezvoltarea gustului estetic la vârsta adolescenței, prin activități literare care să încurajeze elevii în folosirea pentru studiu, documentare şi relaxare a documentelor din bibliotecă. Ca partener şi colaborator în cadrul proiectului, biblioteca a beneficiat de colaborarea Colegiului Naţional „Petru Rareş" Piatra-Neamț (prof. ştiinţe sociale – Elena Daniela Negru şi prof. ştiinţe sociale Teodor Negru). Ca teme şi subiectele abordate / dezbătute / promovate au fost avute în vedere evocări ale unor personalități ale culturii universale, sugestii de lectură, pe baza colecțiilor prezente în bibliotecă, prezentări tematice (on-line) din publicațiile bibliotecii, prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe (de tipul atelier de lucru Fii inteligent pe Internet).

Analiza datelor privitoare la utilizatorii nou înscriși în anul 2022, relevă faptul că adulții din categoria de vârstă 26-60, deși sunt persoane cu disponibilitate de timp redusă, reprezintă un segment important al utilizatorilor bibliotecii, participă la activitățile și proiectele propuse de bibliotecă, în funcție de aria de interes, de timp, precum și de nevoia culturală resimțită, ce descrie o secvențialitate variabilă.

Adulții reprezintă provocarea pentru care bibliotecile caută în continuare soluții, comportamentul acestei categorii este influențat de mai multe coordonate, între care, un cuantum important îl reprezintă nivelul de instruire și de educație culturală, urmat apoi de nevoia de informare și dezvoltare profesională, manifestate cu o variabilitate destul de mare, în timp, precum și de interesul pentru nivelul dezvoltării personale, corelat, în mod îmbucurător, cu interesul pentru serviciile de bibliotecă.

În ultimii ani, se remarcă o creștere a preocupărilor cadrelor didactice de a utiliza serviciile de bibliotecă, atât ca beneficiari, cât și promotori ai serviciilor de bibliotecă în mediul școlar.

În general, aceștia utilizează serviciile tradiționale de bibliotecă, dar sunt deschiși și spre participarea la diverse ateliere/cluburi de conversație în limbi străine. Programele destinate acestora desfășurate pe parcursul perioadei de raportare au reușit să conducă la menținerea numărului de persoane de vârsta a treia și a patra care consumă serviciile puse la dispoziție de bibliotecă și partenerii săi, îmbucurător fiind faptul că se regăsesc și în rândul voluntarilor bibliotecii.

**Dintre proiectele realizate în anul 2022, dedicate adulților și seniorilor, menționăm doar câteva mai importante:**

Proiectul Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni, locuri, fapte și-a propus organizarea unor evenimente evocatoare dedicate unor personalități locale, precum cel din data de joi, 7 aprilie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola" – Părintele Ilie Cleopa – luminător de suflete pe calea mântuirii: 110 ani de la naștere (în cadrul căruiaau fost invitați Ipodiacon Mitrofan Tomescu – Mănăstirea Sihăstria, Preot prof. dr. Ștefan Oprea – Liceul Teologic Ortodox „Sfinţii Împărați Constantin şi Elena" Piatra-Neamț, Corul „Imperialii" al Liceului Teologic Ortodox „Sfinţii Împărați Constantin şi Elena" Piatra-Neamț, dirijat de prof. Marius Corugă), cel din data de joi, 3 februarie, ora 12.00, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola" – Suflet și culoare–expoziție organizată în memoria pictorului Gheorghe Vadana (în cadrul căreia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile particulare Tincuța și Emil Neagoie, Caraza Rodica, Nicu Gherasim, Mircea Zaharia, Anca și Dan Catană, despre care au vorbit, cu prilejul vernisajului, preotul Dorin Ploscaru, prof. Augustin Cristea, prof. Mihăiță Albu, prof. Dan Constantin Ionescu și Dana Vadana, din partea familiei, care a conturat profilul lui Gheorghe Vadana ca profesor de desen, inspector şcolar, director de şcoală, născut în ziua de 3 februarie 1931, la Poiana Largului, judeţul Neamţ, absolvent al Facultății de Arte Plastice, Iași (1967), la clasa profesorului Adrian Podoleanu, membru al Uniunii Artistilor Plastici din România, cetățean de onoare al orasului Piatra-Neamt, din ianuarie 2018, plecat la cele veșnice miercuri, 20 noiembrie 2019, la vârsta de 88 de ani, cu o carieră artistică ce a acoperit participări la tabere de creație din țară, la Tabara UNICEF, de la Hamburg (1972), numeroase expoziții personale, atât în țară - Voroneţiana / Suceava, Galeria „Cupola" / Iaşi, Chişinău, Bacău, Gala Teatrului Naţional / Bucureşti, cât și în străinătate – Franta, Germania, Spania, Ungaria, în Spania, precum si prezenta – prin lucrările sale – în colectii particulare din tară si din S.U.A., Canada, Australia, Israel, Venezuela, Ungaria, Germania, Franţa, Belgia, Italia, Spania, Grecia, Turcia, Rusia, Republica Moldova), cel din data de luni, 4 iulie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola" – Mircea Răsvan Ciacâru – o viață închinată artei (în cadrul căruia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile Muzeului de Artă Piatra-Neamț, C.A.R. Pensionari Piatra-Neamț, Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț, Domnilor Marius Tița, Cristian Diaconu, Constantin Tomșa, Matei

Kirileanu, familiilor Tincuța și Emil Neagoie, Cecilia și Valentin Andrei, Liliana și Cristian Mungiu, Irina și Maria-Rucsandra Nechita, despre care a vorbit, cu prilejul vernisajului, criticul de artă Marius Tița din București, prietenul regretatului artist plastic, care a conturat profilul profesorului, artistului plastic și restauratorului care a fost Mircea Răsvan Ciacâru, care s-a născut pe 9 iulie 1946, la Cluj-Napoca, dar și-a trăit copilăria și tinerețea la Timișoara, unde a absolvit cursurile primare, gimnaziale, liceale și Facultatea de Arte Plastice, stabilindu-se apoi, prin repartiție, în județul Neamț, în anul 1973, unde și-a desfășurat activitatea didactică la școlile din Bălțătești și Negrești, apoi la Școala Populară de Artă, până în 1981, când s-a transferat la Complexul Muzeal Județean Neamț, ca muzeograf restaurator, în palmaresul său aflându-se lucrări ce se regăsesc în colecții particulare din București, Statele Unite ale Americii, Germania, Olanda, Rusia, Franța, Israel, Italia, încununându-i astfel existența pământeană ce s-a încheat pe 3 martie 2020).

**Proiectul Eminescu - 133 de ani de eternitate** a vizat organizarea unei serate dedicată poetului Mihai Eminescu, la 133 de ani de la trecerea în eternitate, miercuri, 15 iunie 2022, de la ora 16.00, în cadrul căreia poetul Vasile Baghiu a susținut conferința „Eminescu, o viziune himerică“, ilustrată cu recitări din lirica eminesciană, iar poetul Dorin Ploscaru a prezentat evocarea-medalion „Eminescu, contemporanul nostru“. Moderatorul întâlnirii a fost prof. Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Atmosfera evocatoare a evenimentului a fost întregită de expoziția itinerantă „Ilustratori ai operei eminesciene din ediții Eminescu“, realizată de Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“. Au putut fi astfel accesibile, în reproduceri, copertele primelor ediții ale scrierilor lui Mihai Eminescu, o selecție din ilustrațiile edițiilor scrierilor lui Mihai Eminescu, inclusiv cărți poștale semnate de Leonard Salmen, primul ilustratoral poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente ca cele aparținând graficienei Ligia Macovei, ale profesorului și artistului Mircia Dumitrescu din volumul Dorința (1976) și o selecție din gravurile realizate în cadrul proiectului SONETE (2005), inițiat tot de Mircia Dumitrescu și realizat împreună cu studenți și profesori de la Universitatea Națională de Artă din București. De asemenea, în vitrinele spațiului expozițional au putut fi văzute cele mai multe dintre cărțile Proiectului Ediții Mihai Eminescu, cuprinzând 200 de volume, realizat la Editura TipoMoldova Iași de Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și regretatul acad. Nicolae Dabija.

Proiectul **Matineu Cinema** a vizat educația cinematografică și s-a adresat publicului de vârsta a 2-a și a 3-a, activitățile derulate în cadrul proiectului constând în proiecții săptămânale ale unor fragmente selectate din filme artistice și documentare din colecțiile secției specializate a bibliotecii, însoțite de comentarii referitoare la cineaștii realizatori ai peliculelor și la opera lor cinematografică.

Proiectul „**Reflecții cromatice**“ de Radu Bercea a vizat organizarea expoziției ce a reunit, în perioada 3 - 16 octombrie 2022, lucrările pictorului bucovinean. Despre creațiile artistului au vorbit, cu prilejul vernisajului programat luni, 3 octombrie 2022, cu începere de la ora 12.00, în Sala Cupola,preotul poet Dorin Ploscaru și profesorul Constantin Bulboacă. Ambianța artistică a evenimentului a fost întregită de acoladele muzicale oferite, la pian, de elevul George Țăranu, din clasa a IX-a a Liceului de Arte „Victor Brauner“, coordonat de profesoara Mariana Anghel. Lucrările sale au fost expuse, de-a lungul timpului, în multe locuri din țară, precum și peste hotare, în expoziții personale și colective,operele sale ajungând să fie admirate până în America de Sud. Palmaresul artistului plastic numără zeci de premii naționale și internaționale. Experiențele trăite au stat la baza unor lucrări memorialistice, precum „Memoria retinei gulagului românesc“ (2007), „Deportații/via Dolorosa / Bărăgan“ (2010) – împreună cu Nicolae Ianași, „Țara lui tercea-Bercea“ (2010), „Mărturii din infern“ (2011), „Bucovina mărturisită“ (2013).

Proiectul **Lecturi publice. Lansare Ediții Eminescu** a constat înorganizarea lansării de carte a edițiilor anastatice realizate de Editura TipoMoldova din Iași, joi, 28 aprilie 2022, în Sala „Cupola“, începând cu ora 13.00. Au prezentat acest demers cultural scriitorii Aurel Ștefanachi, Doina Rizea Georgescu, Ilie Marian și Nicolae Georgescu. Programul a mai inclus și un moment muzical din creația maestrului Eugen Doga, pe versuri eminesciene, cu un preambul explicativ susținut de Viorica Doga, fiica marelui compozitor. Proiectul reputatei edituri ieșene, cuprinzând 200 dintre edițiile operei eminesciene, a fost coagulat eforturile cercetătorilor Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și ale regretatului acad. Nicolae Dabija.

Proiectul **Clubul de Joi** a avut ca obiective cunoașterea de către seniorii nemțeni a colecțiilor de documente specifice și a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură și stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacității de relaționare în alt mediu decât cel familial, asigurarea accesului la colecțiile de documente și alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu și s-a desfășurat saptămânal (joia orele 11-13 și/sau on-line). Parteneri și colaboratori în cadrul proiectului au fost ing. Valeriu Dâm, ing. Valeriu Eutuşianu, prof. Georgeta Fediuc, prof. Ioan

Popescu, Gizela Adăscăliţei. Activităţile desfăşurate în cadrul proiectului au determinat un număr de 400 de pensionari nemţeni se devină utilizatori ai serviciilor de bibliotecă.

Între temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul proiectului, cele care s-au bucurat de o bună receptare în rândul publicului au vizat evocările unor personalităţi, prezentări documentare referitoare la sărbători și tradiţii, incursiuni în istorie cu semnalarea unor evenimente naţionale sau internaţionale. Astfel, dintre acţiunile care s-au sprijinit atât pe instrumente bibliografice, cât şi pe materiale audio-video, ce s-au bucurat de o bună receptare din partea persoanelor participante, amintim: Abaţia crimei sau Numele Trandafirului – 90 de ani de la naşterea scriitorului Umberto Eco, Mihai Eminescu, mon amour – 172 de ani de la naşterea scriitorului, Alexandru Ioan Cuza şi făcliile Unirii – pagini de istorie – 24 ianuarie 1859 – 163 de ani de la evenimentul istoric, Marea trăncăneală: Eseu despre lumea lui Caragiale – 170 de ani de la naşterea scriitorului,Sfinţii lunii ianuarie; Februarie: 4 februarie – Ziua Mondială de Luptă Împotriva Cancerului; Părintele Iustin Pârvu şi bogăţia unei vieţi dăruită lui Hristos – 102 ani de la naşterea marelui duhovnic; Grigore Vieru în amintirile contemporanilor – 87 de ani de la naşterea și 13 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; Învaţă să trăieşti sănătos – pledoarie pentru o alimenteţie naturală; 24 Februarie – sărbătoarea continuă a iubirii; Martie: Portativul fermecat – mărţişoare muzicale dedicate primăverii–sărbătoarea venirii primăverii la Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ; Mircea Eliade, hermeneutica spectacolului – 115 ani de la naşterea scriitorului; O viziune a sentimentelor – 89 de ani de la naşterea poetului Nichita Stănescu; Aprilie: Despre arta de a trăi sănătos – 6 aprilie – Ziua Internaţională a Sportului şi 7 aprilie – Ziua Mondială a Sănătăţii, Lumina Sfintă de la Ierusalim! – Hristos a Înviat!, Azi vă recomandăm – recomandări pentru un weekend relaxat...; Mai: Lucian Blaga între amintire și actualitate – 61 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului şi filozofului; Camil Petrescu în oglinzi paralele – 65 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; Îngerul a strigat – 11 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Fănuş Neagu; 24 mai –Ziua europeană a parcurilor naţionale; Iunie: O viaţă sănătoasă, într-un mediu sănătos...,8 Iunie – Ziua Mondială a Oceanelor; Eminescu în timp şi spaţiu – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; De ce iubim femeile? – 66 de ani de la naşterea scriitorului Mircea Cărtărescu, Caragialiana – amintiri; Fericiţi cei prigoniţi – 9 ani de la trecere în eternitate a părintelui Justin Pârvu; Iulie: Viaţa pe un peron – 96 de ani de la naşterea scriitorului Octavian Paler, Ştefan cel Mare – 518 ani de la trecerea în eternitate, Tudor Arghezi – 55 de ani de la trecerea în eternitate, Adrian Păunescu - vinovat de iubire – 79 de ani de la naşterea scriitorului, Ferdinand I – 95 de ani de la trecerea în eternitate; August: Vizionare de înregistrări video şi expoziţie de publicaţii: America - itinerare de vacanţă, Marin Preda – 100 de ani de la naştere, Calistrat Hogaş – 105 ani de la trecerea în eternitate; Septembrie:Noutăţile editoriale ale toamnei, Lăuntricul Bacovia – 141 de ani de la naşterea poetului, Iulia Haşdeu – 134 de ani de la trecerea în eternitate, Părintele Arsenie – 112 de ani de la naştere, Sfinţii lunii septembrie; Octombrie: 1 octombrie – Ziua Internaţională a Persoanelor Vârstnice – întâlnire cu pensionarii nemţeni, Sadoveniana (I) – 60 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; 31 octombrie – Ziua Mondială a Oraşelor; Noiembrie: Sadoveniana (II) – 142 de ani de la naşterea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; Sfinţii lunii noiembrie, G. T. Kirileanu: trecut și prezent – 62 de ani de la trecerea în eternitate a cărturarului, Clubul seniorilor – Amintiri, amintiri...; Decembrie: Sfinţii lunii decembrie, Românie frumoasă, La mulţi ani !!! – Marea Unire de la 1 Decembrie 1918; Crăciunul cu André Rieu; Gânditorul de la Humuleşti – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Ion Creangă.

Proiectul **Terapia lecturii la vârsta a treia** a avut ca obiective cunoaşterea de către pensionarii instituţionalizaţi a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu persoane din afara instituţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu. Parteneri, în cadrul proiectului, au fost Centrul Social „Pietricica" Piatra-Neamţ (coordonator – Ileana Dumitru, psiholog – Ileana Gângă), iar rezultatele demersurilor făcute prin activităţile din cadrul proiectului s-au concretizat în atragerea unui număr de 200 pensionari instituţionalizaţi, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă. Temele şi subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităţilor derulate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalităţi, sărbători si tradiţii puternic amprentate, religios si istoric în mentalul colectiv (ex. - 15 iunie - Dor de Eminescu - moment literar), precum și acţiuni de donare de cărţi adunate în cadrul unor campanii de colectare.

Proiectul **Să-i ajutăm, fiindu-le aproape**! a avut ca obiective cunoaşterea de către membrii Asociaţiei Nevăzătorilor - Filiala Neamţ, persoane cu dizabilităţi de vedere, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare în alt mediu decât cel al asociaţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi la alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu, actualizarea periodică a fondului de cărţi pe suport audio şi de playere Daisy, oferirea de informaţii din cele mai diverse domenii ale cunoaşterii, pe orice tip de suport şi în diverse formate de prezentare(carte, publicaţii periodice, partituri, discuri, casete audio şi audio-video, CD-uri, DVD-uri).

Întâlnirile s-au desfăşurat trimestrial, primăvara şi toamna, în grupuri de circa 10-30 persoane, din care unele cu însoţitori.

Partenerii cu sprijinul cărora s-a derulat proiectul au fost: Asociația Nevăzătorilor – Filiala Neamț, Asociația „Alternative pentru fiecare" Piatra-Neamț, precum și colaboratoriivoluntari din rândul pensionarilor nemţeni, iar ca urmare a activităților desfășurate s-a reușit atragerea, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă, a unui număr de 50 de persoane cu deficiențe de vedere. Temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților desfășurate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric, în mentalul colectiv, precum și manifestări cu valențe tămăduitoare pentru sufletele dormice de neuitare (11 mai – SNV – Voluntariatul ne aduce împreună...cu zâmbetul în suflet, ateliere de lecturi, audiţii şi vizionări de scenete umoristice; 24 iunie – Concurs de cultură generală; 15 octombrie – Ziua Internaţională a Nevăzătorilor – campanie de informare).

Proiectul **Clubul de franceză** a constat în organizarea unui club de conversație în limba franceză pe teme şi subiecte diverse şi atractive, referitoare la spațiul cultural francez și francofon și s-a desfășurat săptămânal. Obiectivele avute în vedere s-au axat pe promovarea diversității lingvistice și a dialogului intercultural, promovarea limbii și culturii franceze, dezvoltarea competențelor de comunicare în limba franceză, facilitarea exprimării libere într-o limbă străină, într-un mediu non-formal, facilitarea socializării, facilitarea schimbului de idei și cunoștințe, pe o temă dată, promovarea colecțiilor și serviciilor bibliotecii. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Elena David, moderator de dialog, voluntar si partener în cadrul proiectului. Temele și subiecte abordate / dezbătute / promovate au vizat valorile umane, cu accent pe valorile morale, valorile sociale și comportamentul civic și dezvoltarea personală. Activitățile, organizate atât în format fizic, cât si în format on-line, s-au desfășurat după următorul program: Ianuarie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul La Confiance, L'estime de Soi / Încrederea, Stima De Sine - Rezolutii. Gânduri la început de an: despre încredere în viață și în forțele proprii. (12 ianuarie 2022). 2. Tema: „Influențe franceze în armata română de-a lungul timpului" - colocviu susținut de drd. Mihai Tudosă (19 ianuarie), activitate realizată în parteneriat cu Complexul Muzeal National Neamt, drd. Mihai Tudosă, muzeograf al Muzeului de Istorie și Arheologie Piatra-Neamț. 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: L'honnêteté / Onestitatea (26 ianuarie); Februarie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiecte: L'Amour, La Vérité, Le Mensonge, Le Jugement, La Justice / Iubirea, Adevărul, Minciuna, Judecata, Dreptatea (2 februarie); 2 Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Générosité / Generozitatea (9 februarie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Résponsabilité / Responsabilitatea - Partea I (16 februarie); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Résponsabilité / Responsabilitatea - Partea a II-a (23 februarie);1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Résponsabilité / Responsabilitatea - Partea a III-a (2 martie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Égalité et Droits des Femmes / Egalitate și Drepturile femeilor (9 martie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Liberté (de circulation, d'expression, de choisir son avenir professionnel, du point de vue de la philosophie...) / Libertatea (de circulatie, de expresie, de a-ti alege profesia, din punctul de vedere al filozofiei...) (16 martie); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Ziua Internatională a Francofoniei (20 martie) - La Fraternité / Fraternitatea ca valoare umană și valoare a Francofoniei (23 martie); Aprilie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Dignité / Demnitatea (6 aprilie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Le Dévouement / Devotamentul (13 aprilie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Noblesse et Altruisme / Noblețe și Altruism (27 aprilie); 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Ambition et Volonté / Ambiție și Voință (4 mai); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Patience / Răbdarea (11 mai); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Famille / Familia (18 mai); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: L'humour / Umorul (25 mai); Iunie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Fidélité, Loyauté / Fidelitate, Loialitate (8 iunie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Solidarité / Solidaritatea (15 iunie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: la confiance / încrederea (22 iunie); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori

morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Modestie et Le bon-sens / Modestia și bunul-simț (29 iunie); iulie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Paix et Entente / Pace și Înțelegere (6 iulie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale si comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Le Patriotisme / Patriotismul, cu prilejul Zilei Nationale a Frantei / Journée Nationale de la France (14 iulie); Septembrie 1. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Dialogue et Communication / Dialog si Comunicare (14 septembrie); 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Imaginea personală / Image personnelle (21 septembrie); 3. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Prietenia / L'amitié (28 septembrie); Octombrie 1. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Altruism si Empatie / Altruisme et Empathie (5 octombrie); 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Recunostinta / La Reconnaissance (12 octombrie); 3. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Entuziasm / L'enthousiasme (19 octombrie). 4. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Le Pardon / Iertarea (26 octombrie). Noiembrie 1. Tema: Valori sociale / Valeurs sociales; Subiectul: Humilité et modestie, orgueil et fierté / Umilintă si modestie, orgoliu si mândrie (2 noiembrie). 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Initiativă, Decizie, Alegere / Initiative, Décision, Choix (9 noiembrie). 3. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Maître et Disciple (Le Mentorat) / Maestru si Discipol (Mentoratul) (16 noiembrie). 4. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Colaborare Si Cooperare / Collaboration et Coopération (23 noiembrie). Decembrie 1. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Armonie / Harmonie (7 decembrie). 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Aspirație și Ideal / Aspiration et Idéal (14 decembrie).

Proiectul **Cursuri și ateliere de limbi străine** pentru tineri și adulți a vizat, ca obiective generale, satisfacerea nevoii de învăţare a limbilor străine de către persoanele adulte, dezvoltarea abilităților lingvistice în rândul tinerilor și adulților, stimularea și încurajarea dialogului intercultural, facilitarea comunicării și socializării, atragerea spre studiu şi spre bibliotecă a unui număr cât mai mare de utilizatori. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Asociației Culturale „Valea Bistriței" Piatra Neamț și a Doamnei profesoare Doina Cecilia Iordăchescu, parteneri tradiționali ai bibliotecii, bucurându-se de o largă apreciere în rândul publicului nemțean. În acest context, s-a conturat oportunitatea organizării unor cursuri de limba engleză – nivel intermediar, derulate pe parcursul a 24 de ședințe, bisăptămânal, în perioada 20 octombrie 2022 – 30 ianuarie 2023.

Analizând datele statistice aferente anilor 2021 și 2022, putem observa că, și în condiții postpandemice, biblioteca reprezintă o instituție vie ce își dovedește utilitatea prin colecții și servicii de lectură și informare, direct sau la distanță, în orice context și în orice vremuri. Astăzi, se impune tot mai mult o creștere a capacității organizației de a facilita accesul la resurse de la distanță, drept pentru care în perioada următoare se vor aloca resurse suplimentare acestei activități. Toate aceste aspecte dovedesc faptul că serviciile bibliotecii publice sunt absolut necesare populației, fac parte din categoria serviciilor esențiale chiar și în context pandemic și ilustrează capacitatea de adaptare a organizației (diversificare servicii, modalitate de comunicare a informației și a colecțiilor, ofertă culturală, resurse umane) la provocările noului context, prin creșterea vizibilității sale și prin consolidarea, în mentalul colectiv, a rolului și impactului pe care îl poate avea în comunitate, prin îndeplinirea menirii sale.

Creșterea interesului publicului de a frecventa biblioteca publică este, firește, unul din obiectivele urmărite cu predilecție, iar fidelizarea utilizatorilor de toate vârstele, atragerea la lectură a unor noi grupuri țintă, concomitent cu creșterea gradului de accesare a resuselor informaționale ale bibliotecii (colecții de documente, baze de date, resurse electronice) reprezintă reperele în jurul cărora se circumscriu toate direcțiile de acțiune, atât pe termen scurt, cât și pe termen mediu sau lung.

În acest context, sunt articulate coordonatele ce vizează automatizarea serviciilor de bibliotecă, susținerea activității de digitizare a unor resurse informaționale ce asigură facilitarea accesului publicului de la distanță, prin îmbunătățirea logisticii Compartimentului Informatizare. Digitizare și Dezvoltare IT.

De aceea, s-au regândit activitățile dedicate tuturor acestor categorii de public, particularizat pe fiecare arie de interes, cu accent pe creșterea apetitului pentru carte, lectură și documentare, precum și prin utilizarea logisticii bibliotecii pentru susținerea tuturor acestor preocupări.

Serviciile şi programele oferite de către biblioteca judeţeană se pot împărţi în următoarele categorii:

- Servicii din sfera lecturii, accesului la informaţie şi a documentării (împrumutul documentelor la domiciliu indiferent de suport, consultarea documentelor de bibliotecă în cadrul sălilor de lectură / modulelor de lectură special amenajate în cadrul diferitelor compartimente, servicii de referinţe, acces gratuit la Internet, acces la baze de date, acces legislaţie şi publicaţii periodice şi seriale, acces colecţii speciale, Biblioteca digitală);
- Servicii educaţionale (organizarea de cursuri de instruire, sesiuni de instruire pe diverse teme de interes, cursuri pentru învăţarea limbilor straine, cluburi de conversaţie în limbi străine, ateliere-dezbatere pe diverse teme de interes pentru copii, tineri, adulți și seniori; cursuri de formare şi dezvoltare personală pe diferite teme, ateliere creative pentru copii,

cluburi de lectură, ateliere hand made, ateliere de pictură, ateliere de lectură și scriere creativă, ateliere de olărit, club de antreprenoriat verde, cluburi pentru tineri, club de coding pentru copii );
- Servicii destinate petrecerii timpului liber (cluburi de lectură și conversație dedicate seniorilor, copiilor și tinerilor; ateliere-dezbatere pe diverse teme de interes; jocuri, concursuri, ateliere creative pentru dezvoltarea personalităţii copiilor şi tinerilor; workshop-uri pe diverse teme, dezbateri şi seminarii; audiţii muzicale, proiecții cinematografice; recitaluri de poezie și muzică);
- Activităţi /evenimente/manifestări cultural-educative și civice;
- Servicii la distanță (acces catalog on-line OPAC - acces Biblioteca Digitală, acces site bibliotecă, informații și referințe e-mail, informații telefon/fax/e-mail, messenger, whatsApp, poștă, rezervare de documente/prelungire termene de restituiri);
- Servicii speciale dedicate utilizatorilor: multiplicări documente, listări, scanări, înregistrări AV, împrumut interbibliotecar, bibliografii la cerere;
- Servicii în exterior: activități educativ-creative dedicate copiilor din centrele rezidențiale din din subordinea D.G.A.S.P.C. Neamț, cât și copiilor din C.S.E.I. din județul Neamț.

Pentru ilustrarea gradul de utilizare a serviciilor și colecțiilor de în perioada 2021-2022 prezentăm următoarele date statistice:

| | 2021 | 2022 |
|---|---|---|
| Nr. vizite directe (utilizatori şi participanţi la manifestări/evenimente culturale) | 180.428 ( utilizatori + participanţi manifestări) | 192.468 ( utilizatori + participanţi manifestări) |
| Nr. vizite directe utilizatori servicii | 169.214 | 168.442 |
| Nr.participanți la activități culturale/evenimente | 11.214 | 24.026 |
| Frecvenţa medie zi utilizatori direcți ai bibliotecii (utilizatori şi participanţi la manifestări) | 713,15 utilizatori/zi | 769,87 utilizatori/zi |
| Nr. evenimente/manifestări culturale | 1.295 | 1.974 |
| Nr. vizite la distanță | 1.434.266 | 1.292.093 |

Numărul documentelor de bibliotecă consultate / accesate de utilizatori în perioada 2020-2022

| Perioada de raportare | 2021 | 2022 |
|---|---|---|
| Total documente difuzate (împrumutate la domiciliu sau consultate pe loc) | 389.569 (din care, documente consultate pe loc: 151.360) | 329.207 (din care, documente consultate pe loc: 132.399) |

În ultimii ani, remarcăm un interes crescut al utilizatorilor față de documentele în format digital (prin BIBLIOTECA DIGITALĂ), fapt ce se datorează eforturilor și activității desfășurate în cadrul Compartimentului Informatizare.Digitizare și Dezvoltare IT, ce au vizat, cu precădere, aducerea în atenția publicului a documentelor aflate în colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț.

Proiectul **BIBLIOTECA DIGITALĂ** presupune digitizarea unor documente din colecțiile speciale ale bibliotecii județene și facilitarea accesului publicului la colecții, prin accesarea Bibliotecii digitale. Catalogul on-line însumează astăzi aproximativ 18.784 documente în format pdf. ce corespund unui număr total de aproximativ 574.091 pagini scanate și prelucrate, din care 1.245 documente, corespunzând unui număr de 149.390 pagini au fost realizate în anul 2022.

Proiectele de valorificare a colecțiilor speciale din Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț s-au axat pe strategiile de prezentare a valorilor bibliofile ce se află în cadrul bibliotecii, ca elemente de referință ale patrimoniului cultural național.

Proiectul **Cronica lecturilor evocatoare** a constat în realizarea de materiale info-documentare, pe baza unor selecții, în corelare cu evenimentele cuprinse în Calendarul cultural anual, prezentate pe pagina de facebook a compartimentului, conținând un preambul lămuritor și fragmente din publicații ce se regăsesc în cadrul Colecțiilor speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, atât în format transcris cât și în varianta reproducerii fotografice, după cum urmează: Ion Heliade Rădulescu – pe 6 ianuarie, Mihai Eminescu – pe 14 ianuarie, Unirea Principatelor – pe 21 ianuarie, Nicolae Batzaria – pe 28 ianuarie; Ion Luca Caragiale – pe 31 ianuarie, G. T. Kirileanu – pe 11 februarie, Traian Herseni – pe 21 februarie, G. T. Kirileanu – pe 23 februarie, Ion Creangă – pe 28 februarie, G. T. Kirileanu – pe 8 martie, Radu R. Rosetti – pe 18 martie; Unirea Basarabiei cu România – pe 24 martie, Al. Tzigara-

Samurcaș - pe 3 aprilie, Ziua Bibliotecarului – pe 20 aprilie, 10 Mai - Independența României – pe 9 mai, Melchisedec Ștefănescu – pe 13 mai, Duiliu Zamfirescu – pe 2 iunie, Ion Petrovici – pe 12 iunie, Mihai Eminescu – pe 15 iunie, Ziua Drapelului – pe 24 iunie, Ștefan cel Mare și Sfânt – pe 1 iulie, Ienăchiță Văcărescu – pe 10 iulie, Ștefan Vârgolici – pe 28 iulie, Mihai Sevastos – pe 5 august, Bogdan Petriceicu Hasdeu – pe 23 august, Simion Florea Marian – pe 31 august, Vasile Pârvan – pe 26 septembrie, Cuvioasa Paraschiva – pe 13 octombrie, Onisifor Ghibu – pe 28 octombrie, G. T. Kirileanu – pe 11 noiembrie, Aurel Vlaicu – pe 17 noiembrie, Sfântul Apostol Andrei – pe 29 noiembrie, 1 Decembrie 1918 – pe 29 noiembrie, Dan Simonescu – pe 9 decembrie, Iacob Negruzzi – pe 29 decembrie.

Proiectul **Valorile bibliofile din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu**" Neamț - în actualitate a avut ca obiectiv evaluarea 103 entități / titluri de carte românească modernă pentru care au fost întocmite, în anul 2021, documentele necesare (Fișa analitică de evidență și Raportul de expertiză) în vederea clasării în patrimoniul cultural național.

Proiectul **Cărți centenare** din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț s-a desfășurat ca inițiativă a colectivului Compartimentului Colecții speciale. Fond documentar „G. T. Kirileanu" și a vizat realizarea unor mini-mape, în cuprinsul fiecăreia dintre ele regăsindu-se câte 12 cartoline prin intermediul cărora s-a avut în vedere readucerea în atenție a volumelor centenare aflate în patrimoniul bibliotecii.

Proiectul **Colecții speciale, în facsimile** a vizat valorificarea și popularizarea publicațiilor din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț, prin realizarea unor expoziții de facsimile, corelate calendarului cultural aniversar, după cum urmează: 6 ianuarie – Ion Heliade Rădulescu – 220 de ani de la naștere (6 ianuarie 1802 / 27 aprilie 1872), 15 ianuarie – Ziua Culturii Naționale – 172 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 / 15 iunie 1889), 24 ianuarie – 163 de ani de la Unirea Principatelor Române (24 ianuarie 1859), 1 februarie – 170 de ani de la nașterea lui I. L. Caragiale (1 februarie 1852 / 9 iunie 1912), 18 februarie – 115 de ani de la nașterea sociologului Traian Herseni (20 februarie 1907 / 17 iulie 1980), 1 martie – 185 de ani de la nașterealui Ion Creangă (1 martie 1837 / 31 decembrie 1889), 20 martie – 145 de ani de la nașterea istoricului Radu R. Rosetti (20 martie 1877 / 2 iunie 1949), 27 martie – 104 ani de la Unirea Basarabiei cu România (27 martie 1918), 4 aprilie – 150 de ani de la nașterea lui Alexandru Tzigara-Samurcaș (4 aprilie 1872 / 1 aprilie 1952), 23 aprilie – Ziua Bibliotecarului din România, 9 mai – 145 de ani de la Proclamarea Independenței României (9 Mai 1877), 16 mai – 130 de ani de la moartea episcopului și istoricului Melchisedec Ștefănescu (15 februarie 1823 / 16 mai 1892), 3 iunie – 100 de ani de la moartea lui Duiliu Zamfirescu (30 octombrie1858 / 3 iunie 1922), 14 iunie – 140 de ani de la nașterea filosofului Ion Petrovici (14 iunie 1882 / 17 februarie 1972), 15 Iunie – 133 de ani de la moartea lui Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 / 15 iunie 1889), 26 iunie – Ziua Drapelului, 11 iulie – 225 de ani de la moartea lui Ienăchiță Văcărescu (1740 / 11 iulie 1797), 29 iulie – 125 de ani de la moartea literatului Ștefan G. Vârgolici (13 octombrie 1843 / 29 iulie 1897), 8 august – 130 de ani de la nașterea omului de litere Mihai Sevastos (8 august 1892 / 24 septembrie 1967), 25 august – 115 ani de la moartea lui Bogdan Petriceicu Hadeu (26 februarie 1838 / 25 august 1907), 1 septembrie – 175 de ani de la nașterea lui Simion Florea Marian (1 septembrie 1847 / 11 aprilie 1907), 28 septembrie – 140 de ani de la nașterea lui Vasile Pârvan (28 septembrie 1882 / 26 iunie 1927), 14 octombrie – 245 de ani de la nașterea lui Costache Conachi (14 octombrie 1777 / 4 februarie 1849), 31 octombrie – 50 de ani de la moartea lui Onisifor Ghibu (31 mai 1883 / 31 octombrie 1972), 5 noiembrie – 85 de ani de la moartea istoricului Orest Tafrali (14 noiembrie 1876 / 5 noiembrie 1937), 19 noiembrie – 140 de ani de la nașterea lui Aurel Vlaicu (19 noiembrie 1882 / 13 septembrie 1913, Bănești), 10 decembrie – 120 de ani de la nașterealui Dan Simonescu (10 decembrie 1902 / 11 martie 1993), 31 decembrie – 180 de ani de la nașterea lui Iacob Negruzzi (31 decembrie 1842 / 6 ianuarie 1832).

De asemenea, ne-am propus să valorificăm tezaurul de documente aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii și prin organizarea și participarea la evenimente culturale de anvergură, în cadrul cărora valorile bibliofile aflate în aceste colecții au fost readuse în atenție, ca valoroase instrumente de sprijin în variate domenii de cercetare.

Astfel, biblioteca publică devine un spațiu cultural în care orașul / județul se dezvoltă armonios, un serviciu public în sprijinul cetățeanului și al comunității, un loc unde istoria și memoria comunității se prezintă prin colecții de documente, oameni, fapte și mărturii.

**b) Evoluţia profesională a instituţiei şi propuneri privind îmbunătăţirea acesteia:**

**b.1. Adecvarea activităţii profesionale a instituţiei la politicile culturale la nivel naţional şi la strategia culturală a autorităţii:**

Proiectul de management propus pentru perioada ianuarie 2021 – ianuarie 2025 identifică și prezintă direcțiile strategice pentru dezvoltarea sustenabilă a Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, cadrul operațional, respectiv alocarea resurselor pentru buna funcționare și dezvoltare în condiții optime, de eficiență și eficacitate a bibliotecii, în conformitate cu standardele de management/control

intern la entităţi publice, aşa cum sunt definite prin Ordinului M.F.P. nr. 1649/2011 privind modificarea şi completarea Ordinului M.F.P. nr. 946/2005.

Proiectul are în vedere specificul instituţiei, aşa cum este definit prin Legea bibliotecilor nr. 334/2002, cu modificările şi completările ulterioare, cât şi procesele interne de suport, care fac posibilă îndeplinirea obiectivelor stabilite în actuala misiune managerială.

Soluţiile descrise se fundamentează pe performanţele anterioare ale bibliotecii judeţene, pe capacitatea de dezvoltare ptă a resurselor umane, optimizarea activităţii de gestionare eficientă a colecţiilor, diversificarea şi adaptarea ofertei de servicii a bibliotecii, fapt ce a făcut posibilă creşterea capacităţii organizaţiei de a dezvolta şi implementa proiecte de succes în comunitate, chiar şi în context pandemic.

Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu" Neamţ este o instituţie cu rol strategic în comunitate, ce permite accesul gratuit şi nediscriminatoriu la colecţii, baze de date şi la alte surse proprii de informaţii, în scopul documentării, lecturii publice, favorizând educaţia ptă, dezvoltarea personalităţii utilizatorilor, fără deosebire de statut social sau economic, vârstă, sex, apartenenţă politică, religie ori naţionalitate. Biblioteca îşi propune: cercetarea, achiziţionarea, tezaurizarea, conservarea, restaurarea şi valorificarea colecţiilor de publicaţii din patrimoniul culturii naţionale, universale şi locale, cu rol social de cunoaştere, educaţie şi petrecere a timpului liber.

Biblioteca, pentru a-şi îndeplini misiunea sa esenţială, constituie, prelucrează, organizează, dezvoltă, conservă şi valorifică ştiinţific, conform resurselor alocate şi intereselor utilizatorilor, colecţii reprezentative de carte, publicaţii seriale şi alte documente purtătoare de informaţii, din orice domeniu al cunoşterii umane, realizate în diferite formate şi pe orice fel de suport, precum şi baze de date informatizate, accesibile pe loc şi on-line, organizează centre de informare, cooperează cu autorităţile administraţiei publice locale, cu instituţiile responsabile, potrivit legii, şi cu organismele neguvernamentale în realizarea obiectivelor e-guvernării, e-administrării şi educaţiei pte, ea devenind cel mai important centru de informare şi educaţie ptă a cetăţenilor din municipiul Piatra-Neamţ şi din judetul Neamţ.

Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ este un factor important al dezvoltării comunitare prin servicii de informare, documentare, studiu, lectură prin acces la colecţii de documente constituite în decursul timpului în scopul susţinerii procesului educaţional, în scopul combaterii excluziunii sociale, contribuind la dezvoltarea competenţelor profesionale în deplin acord cu cerinţele pieţei muncii. Ea are un rol activ în cunoaşterea, conservarea şi valorificarea patrimoniului cultural local şi naţional, în scopul încurajării ideii de comunitate locală, istoria familiei şi a locului.

Biblioteca a desfăşurat în perioada anterioară o bogată activitate reflectată în proiecte şi programe ce au implicat resurse financiare, umane, logistice semnificative, contribuind la consolidarea rolului bibliotecii judeţene în spaţiul cultural nemţean.

Toate aceste eforturi ale colectivului bibliotecii au determinat creşterea gradului de utilizare a serviciilor şi a colecţiilor de documente de bibliotecă, de participare a publicului la diferite activităţi/evenimente culturale, educative şi formative iniţiate de bibliotecă. Importante au fost şi activităţile de promovare iniţiate de bibliotecă, proiectele şi programele dedicate cărţii şi lecturii publice, în scopul cunoaşterii şi valorificării patrimoniului cultural local.

Proiectele propuse şi realizate, strategiile de dezvoltare culturală, direcţiile de acţiune urmate în perioada de referinţă, analiza SWOT privind punctele tari şi cele slabe, oportunităţile şi ameninţările mediului intern şi extern care influenţează desfăşurarea activităţii instituţiei în momentul de faţă, ne furnizează informaţii semnificative şi absolute necesare a fi luate în calcul în planul de management pentru perioada ianuarie 2021- ianuarie 2025, în vederea asigurării cadrului optim dezvoltării acesteia, diversificării ariei de servicii şi ofertei culturale, continuării procesului de modernizare a infrastructurii secţiilor/compartimentelor de relaţii cu publicul, creşterii gradului de eficientizare a utilizării spaţiilor de bibliotecă dedicate publicului, a celor de depozitare şi conservare a colecţiilor de bibliotecă, pentru ca, în final, să ne îndeplinim misiunea în societate, în condiţii de eficienţă şi eficacitate, pt raportate la indicatorii de performanţă asumaţi.

Activitatea profesională a Bibliotecii Judeţene „G.T. Kirileanu" Neamţ este partea cea mai important a managementului organizaţional, deoarece influenţează organizarea şi funcţionarea şi capacitatea de dezvoltare a instituţiei, performanţele profesionale ale personalului, calitatea serviciilor de lectură oferite publicului. Ea are la bază strategia de dezvoltare a organizaţiei pe termen mediu şi lung, ţine cont de obiectivele generale şi strategice ale organizaţiei stabilite prin programul managerial şi urmează direcţiile de acţiune pentru realizarea acestora.

Întreaga activitate desfăşurată are în vedere realizarea programelor/proiectelor din programului minimal annual din proiectul de management, a indicatorilor de performanţă, în condiţii de utilizare

eficientă a resurselor, gestionarea corectă a patrimoniului. Managementul organizațional are în vedere derularea programelor și proiectelor în condiții optime care să asigure optimizarea tuturor activităţilor specifice bibliotecii, potrivit misiunii și viziunii asumate de organizație, în deplină concordanță cu atribuțiile stabilite prin Legea nr.334/2002 – Legea bibliotecilor, cu modificările și completările ulterioare, potrivit evoluţiilor societății cunoașterii, a schimbărilor tehnologice, expectanțele publicului, în deplin accord și cu politicile și strategiile culturale de la nivel local, național, european.

Principalele activități desfășurate de bibliotecă în perioada de raportare au avut ca scop:
- optimizarea și eficientizarea activităţilor de completare, dezvoltare şi prelucrare a colecţiilor de bibliotecă respectând standardele europene, evoluţiile tehnologice şi schimbările survenite în cerinţele de informare-educare a utilizatorilor;
- evaluarea a 103 de u.b. carte românescă modernă din colecțiile speciale ale bibliotecii – documente susceptibile de clasare în patrimoniul cultural național, expertizate în anul 2021;
- organizarea unor servicii inovativ-creative de bibliotecă;
- modernizarea serviciilor de bibliotecă pentru public în scopul satisfacerii intereselor de studiu, lectură, informare și documentare ale utilizatorilor bibliotecii (împrumut la domiciliu sau consultare pe loc, activități de formare-educare, activități culturale);
- dezvoltarea Bibliotecii digitale – continuarea procesului de digitizare a documentelor aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii, cu respectarea drepturilor de autor; specializarea continuă a resurselor umane pentru dezvoltarea competențelor acestora (cursuri de pregătire profesională, ateliere on-line, schimb de experiență, formare în cadrul unor proiecte);
- diversificarea ofertei culturale a bibliotecii publice şi organizarea unor evenimente culturale de impact în comunitate (cu participare fizică sau/și on-line);
- modernizarea spațiilor destinate lecturii publice (mobilier, tehnologie, colecții de documente, igienizare spații);
- creșterea gradului de utilizare a spațiilor de depozitare a colecțiilor de documente;
- restructurarea strategiei de marketing și promovare a colecțiilor și serviciilor de bibliotecă; monitorizare S.C.I.M. pentru crearea cadrului specific implementării managementului strategic la nivel organizațional; profesionalizarea echipei manageriale și a bibliotecarilor.

În perioada analizată am continuat activitățile de promovarea a bibliotecii, cât și a serviciilor oferite publicului, în scopul creștererii vizibilității organizației, pentru o mai bună informare a cetățenilor privind serviciile oferite de bibliotecă, diversificarea modalităților de acces la colecțiile de bibliotecă, noi canale de comunicare cu publicul via on-line.

Totodată, am extins comunicarea cu bibliotecile publice partenere în scopul schimbului de idei și bune practici pentru a ne adapta serviciile la contextul actual, prin dezvoltarea unor parteneriate/proiecte cultural-educaționale comune dedicate publicului.

**Proiecte în parteneriat cu biblioteci publice, instituții de cultură/organizații non-guvernamentale implementate în anul 2022**:

Proiectul **15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale** a fost derulat de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț și a vizat sărbătorirea Zilei Culturii Naționale și a celor 172 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, printr-o amplă serie de manifestări consacrate evocării celui supranumit Poetul Nepereche, vineri, 14 ianuarie 2022. În deschidere, conform obiceiului devenit tradiție, a fost depus un buchet de flori la bustul lui Mihai Eminescu de pe esplanada bibliotecii. Buchetului bibliotecii i s-a adăugat jerba de flori adusă de Ion Asaftei, membru în Consiliul de Administrație al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, consilier județean și consilier în cadrul cabinetului președintelui Consiliului Județean Neamț, Ionel Arsene. Festivitatea a continuat în Sala „Cupola“, de la ora 12.00, gazdă fiind Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Evenimentului i-a fost oferit un plus de sensibilitate prin recitalul de lieduri, pe versuri de Mihai Eminescu, susținut de elevii claselor de canto clasic de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț (interpreți fiind Roberta Borcea, Flaviana Lica, Ștefan Apetrei, din clasa a X-a, Elena Corfu, din clasa a XI-a, Evelina Barcan și Rareș Bonciu din clasa a XII-a, aflați în coordonarea profesorilor Olguța Toma, Cristina Ilie și Narcisa Pavel, acompaniați la pian de prof. Adrian Stroici), precum și prin expoziția colectivă de pictură, în cadrul căreia au fost expuse lucrări ale artiștilor plastici nemțeni Ștefan Potop, Radu Cristian Macavei, Ioan Popei, Dumitru Bezem, Cristina Petrariu, Viorica Ciucanu, Ana Ranete, Carmen Cărbunariu, Petru Diaconu, Arcadie Răileanu, Petru Vamanu și tablouri realizate de Parasca Agape, Mihai Agape și Dumitru Bostan jr. (din colecția Tincuța și Emil Neagoie), vernisarea expoziției beneficiind de prezentarea făcută de poetul preot Dorin Ploscaru. Momentul poetic al evenimentului a fost asigurat de recitalul susținut de elevi din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, Ana-Maria Lulea, din clasa a X-a C, Denisa Iftime, din clasa a IX-a F, Daria Laca din clasa a IX-a A, Iustina Codreanu, din clasa a XI-a F, Eduard Acatrinei, din clasa a IX-a F, aflați sub coordonarea colegilor lor Ioana Popa, din clasa a XI-a F, Emilia Pepene, din clasa a XI-a C și a doamnei bibliotecare Elena Popa. În finalul întâlnirii din Sala

„Cupola“, bibliotecarul Dan Iacob a prezentat volumul „Mihai Eminescu, Ion Creangă, Veronica Micle. Bio-bibliografie selectivă. Contribuții la bibliografia județului Neamț“, care a apărut sub egida Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț în anul 2020. Sub auspiciile aceluiași eveniment major s-a desfășurat și lansarea volumului „Creativ GTK“ - o antologie de texte originale create de tineri, în cadrul Atelierelor de Scriere Creativă, coordonate de Gențiana Ionescu și organizate în perioada februarie 2020 – februarie 2021. În paginile acestei cărți, textele, de poezie și proză, sunt semnate de 17 tineri autori: Ilinca Ana Amza, Oana Alexandra Balan, Alisa Berrak, Cristina-Daniela Bicăjanu, Liviana Bîrlădeanu, Ioana-Roxana Bobric, Paula Bordei, Elena Burulea, Ana-Maria Butunoi, Olivia Călin, Antonia Chiruța, Delia Veronica Croitoru, Ștefania Ioana Dascălu, Ioana Teodora Iftimia, Ilinca Maria Kloetzer, Mircea Rusu și Nicoleta Vîrlan. Expozițiile dedicate lui Mihai Eminescu au oferit publicului șansa de a descoperi sau redescoperi noi valențe ale personalității sale („Eminescu, mon amour“ și expoziția omagială „Colecții speciale în facsimile“ realizată de Compartimentul Colecții speciale, Fondul special „G. T. Kirileanu“). Profilul vizual al materialelor info-documentare prezentate a fost întregit de expozițiile itinerante ale Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care au propus publicului valoroase materiale organizate tematic astfel: «Serbarea de la Putna – 150», în perioada 22 decembrie 2021 – 15 ianuarie 2022, «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Ilustratori ai operei eminesciene, din ediții Eminescu ilustrate (inclusiv o selecție din cărțile poștale ilustrate de Leonard Salmen, primul ilustrator al poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente semnate de Ligia Macovei, Mircia Dumitrescu) au întregit pecetea vizuală pe care acest eveniment a așezat-o în amintirea tuturor participanților la aceste evenimente. O altă componentă a acestui proiect a fost reprezentată de expoziția «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț fiind prima destinație a acestei expoziții itinerante, concepută grafic de Liliana Grecu și întregită cu texte de Mihaela Anițului, Lucia Țurcanu și Ala Sainenco, ale cărei exponate (panouri cu medalioane ale poeților, note biografice și texte din volumele de debut ale poeților premiați) s-au aflat pe simezele din Sala Cupola. Totodată, au fost organizate expoziții de carte și documente în secțiile și filialele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț („Eminescu – poet, jurnalist, prozator și traducător“ - Sala Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, „Eminescu – Univers poetic și pictural“ – expoziție de ilustrații ale poeziilor eminesciene – desene, picturi, colaje – în viziunea artistică a elevilor, cu versuri transcrise de elevi în manieră bilingvă română-engleză, realizată de Filiala de Carte Străină în parteneriat Școala Gimnazială Nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori prof. Elena Simionescu, prof. Anca Prisacaru și prof. Simona Andronache, „Recitindu-l pe Eminescu“ – expoziție realizată de Filiala de Carte Străină, cu publicații și traduceri din opera eminesciană în diverse limbi străine, „Eminescu și copiii“ – expoziție de desene și picturi inspirate din poezia eminesciană realizate la Filiala „Vasile Conta“ Mărăței de elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de profesoare de educație plastică Elena Ispas). Proiectul a beneficiat și de o amplă acțiune de promovare, derulată în ziua de 15 ianuarie 2022, de la ora 11.00, când a fost distribuită în comunitate broșura de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul“ de Mihai Eminescu din volumul „Poesii“, ediția Maiorescu din 1889, carte aflată în Fondul „G.T. Kirileanu“, împreună cu mici răvașe cu versuri din opera poetului național Mihai Eminescu, prezentate în limba română și în traduceri în engleză, franceză, italiană și spaniolă.

Proiectul **România contemporană** a reunit evenimente diverse precum: expoziția „Zece elegii pentru Ciulini. Picto-poem“ ce a reunit creații ale artistei vizuale Ionela Chiru, ce a fost vernisată cu participarea poetului Dorin Ploscaru și în ambianța muzicală oferită de cantautorul Adrian Bezna; un regal editorial oferit de Editura TipoMoldova (volumele „Cuvinte de reazem – uimirea de a fi“ de Coman Sova, „Literatura română de azi. Poezia. Proza“ de Ioan Holban, ediția a treia, „Cealaltă lume. Poezia“ de Cristian Livescu, precum și primul volum din „Editii Ion Creangă. 185 de ani de la nastere“, proiect coordonat de Nicolae Georgescu și Aurel Stefanachi, „Dictionarul stiintific al scriitorilor români (perioada interbelică si postbelică) profil enciclopedic“, fascicolul I (A, B) de Dragos Vicol, „Parcuri si grădini. Concept si evolutie. Curs de peisagistică“ de Mircea Grigorovschi, „Bibliografie românească veche“, „Grigore Vieru, acum si în veacuri“ de Mihai Chiriac, „Acest fulger care am fost. În memoriam Nicolae Dabija“, antologia de Mihai Chiriac, „Face. Rutină de frumusete si stare de bine, gimnastică facială si tehnici de masaj facial“ de Roxana-Alexandra Costinescu, „Biblioteca Marii Uniri. 1 decembrie 1918 – Alba Iulia, 4 iunie 1920 – Trianon. 1.100 Volume. În apărarea marii Uniri“, coordonatori: Ioan Scurtu și Aurel Ștefanachi; expoziția de pictură „Legături“ce a reunit, pe simezele Sălii Cupola, lucrări ale artistei plastice Viorica Ciucanu, însoțite de cele ale nepoatei sale, în vârstă de 10 ani, Maria Ciucanu, vernisajul beneficiind de prezentarea susținută de criticul de artă Emil Nicolae; lansarea volumului „Exil cu îngeri“ de Emil Ariton, organizată în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Iasi si Societatea Scriitorilor din Neamt, volum căruia i-au fost călăuziti pasii către public, prin intervențiile criticilor literari Cristian Livescu și Lucian Strochi; un eveniment cu dublă valență - lansare de carte („Paingul Orb“) și recital de sonete și videosonete - datorat poetului Adrian Munteanu; expoziție de pictură decorativă pe sticlă „Călător, în timp și anotimp“ ce a reunit lucrări ale artistei plastice Ana Ranete; expoziția de acuarelă ce a reunit lucrări ale artistului plastic Arcadie Răileanu; recitalul instrumental susținut de Sara și Adrian Stroici.

Proiectul **Ziua Națională a Lecturii** a avut ca obiectiv evidenţierea importanţei lecturii în procesul de formare, cu precădere, în ceea ce-i privește pe copii și tineri și a vizatparticiparea la întâlnirea cu elevii de liceu din Piatra-Neamț, în cadrul căreia s-au citit fragmente din texte de referință pentru tânăra generație, pe marginea cărora s-a discutat despre importanța lecturii și despre modul în care fiecare cititor se raportează la relația cu lumea cărților. Astfel, una dintre inițiative s-a concretizat marți, 15 februarie 2022, când copiii de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca" Piatra-Neamț au primit cărțile donate de angajați ai Primăriei Piatra-Neamț și de alți oameni de bine.Tot în acest context, la Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă" a fost dezbătută tema „Care sunt beneficiile lecturii" împreună cu elevi de la Școala Gimnaziala nr. 3 Piatra-Neamț și prof. înv. Anca Iorga. Pentru aprofundare au fost vizionate filmele educative „Cum ne dezvoltă cititul creierul?" și „Cum să citești mai rapid și mai mult?", urmate de sesiuni de lectură individuală și în echipe de câte doi, precum și experimentul „Câte cuvinte citești pe minut", cu cronometrare individuală. Următorii participanți au fost cei de la Grădinița Școlii Gimnaziale „Nicu Albu" Piatra-Neamț, grupa mijlocie „Piticoții", împreună cu prof. înv. Miluța Cristal, care au desfășurat atelierul de lectură „Cum să fii mai bun?" și un recital de poezii și cântece de primăvară.Un alt atelier de lectură, „Povești cu tâlc", precum și jocul educativ pentru stimularea imaginației și creativității „Să inventăm povești" au fost susținute de elevi de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca" împreună cu prof. înv. Oana Doru.În Sala Cupola, Ziua Națională a Lecturii a fost sărbătorită împreună cu tineri de la Liceul Economic „Alexandru Ioan Cuza" Piatra-Neamț, clasa a XII-a E și clasa a X-a C, însoțiți de profesoarele Gianina Buruiană și Maria Tudor. După lecturi din cărțile preferate, a fost provocată o dezbatere despre ce înseamnă lectura bună.La Filiala „Vasile Conta" Mărăței au fost derulate mai multe proiecte cu parteneri de la Școala Gimnazială „I.Gervescu" Săvinești, Școala Gimnazială „Prof. Gheorghe Dumitreasa" Girov, Școala Gimnazială nr. 1 Dumbrava Roșie (prof. Mihaela Zânica), Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc" Piatra-Neamț (prof. înv. primar Antonița Ionel), Liceul Teologic Ortodox „Sf. Împ. Constantin și Elena" Piatra-Neamț (bibliotecar Claudia Mihaela Rusu, prof. înv. primar Mioara Costin și prof. Oana Antal) și Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu" (prof. Monalisa Simion). Au citit on-line elevii Cristina Țăruș (schița „Repaos duminical" de I. L. Caragiale) și Dumitru Crețu („Interviu cu Zoe Cantazino" de Tita Chiper). În vizită la Filiala „Vasile Conta" a venit și un grup de elevi din clasa a X-a, sub coordonarea profesoarei Anca Pavel. De asemenea, la Punctul de lectură și împrumut din cartierul Speranța au avut loc luni, 14 februarie, ateliere de lectură, cu participarea a copiilor din zonă.

Proiectul **Jubileul Consiliului Județean Neamț (1992 - 2022)** a constat în organizarea unei expoziții foto-documentare conținând facsimile ale unor articole reprezentative din presa scrisă locală, referitoare la activitatea forului legislativ nemțean. S-au folosit, în vederea realizării proiectului, instrumentele bibliografice constituite în cadrul bibliotecii, iar materialele obținute au fost prezente în spațiul expozițional al Consiliului Judetean Neamț.

Proiectul **Interferențe culturale** a fost inițiat ca urmare a tradiționalelor colaborări cu Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu" și s-a concretizat în evenimente precum lansarea numărului 5-6 al Revistei de Studii Românești „Glose", la Biblioteca Județeană, editată de Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu", miercuri, 2 martie 2022, de la ora 12.00, în Sala Cupola. Invitați speciali au fost conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu" și dr. Lucia Țurcanu – cercetător, care, alături de revistă, au adus și o donație de carte din „Colecția Ipotești". La eveniment au participat elevi și cadre didactice de la Liceul Economic „Alexandru Ioan Cuza", Colegiul Național de Informatică și Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu" din Piatra-Neamț.Potrivit Domnei conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Revista de Studii Românești „Glose" și-a propus, din primul an al apariției, să publice studii și cercetări, puncte de vedere, materiale ale unor simpozioane sau dezbateri etc., acordând o atenție specială studiilor eminesciene pentru a sprijini crearea unei ștafete între generațiile de interpreți ai operei eminesciene.

Proiectul **Ora de atelier**, ediția a II-a, expoziție a studenților de la Arte Textile - Design Textil FAVD Iași a constat în organizarea, în colaborare cu Asociația Culturală Arte.Ro și Universitatea Națională de Arte „George Enescu" Iași, a uneiexpoziții de artă textilă care a putut fi vizitată în perioada 1-14 august, în Sala Cupola. Lucrările au fost realizate de studenții din anul II de studii de la specializarea Arte Textile – Design Textil din cadrul Facultății de Arte Vizuale Iași, coordonați de conf.univ. dr. Ecaterina Mărghidan, lector univ. dr. Mădălina Vieriu și asistent univ.dr. Raluca Loghin. Proiectul a fost inițiat de prof. Cristina Petrariu, președinta Asociației Culturale Arte.Ro. Obiectivul proiectului a vizat familiarizarea publicului cu experimentele din laboratorul de imprimeuri textile și tehnici serigrafice, prin intermediul lucrărilor studenților Miruna Ancuța, Andra Iordăchescu, Olivia Hușanu, Miriam Mânăstireanu, Ștefan Alexandroaie, Andreea Topor, Ștefana Mălinescu, Ecaterina Ursăchianu, Iuliana Dochia, Mihaela Ceban.

Proiectul **Expoziție „Serbarea de la Putna – 150“**. Biblioteca Judeteană „G.T. Kirileanu“ Neamt a găzduit expoziția itinerantă „Serbarea de la Putna – 150“, în perioada 22 decembrie 2021 – 15 ianuarie 2022. Expoziția este realizată de Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și conține o serie de documente referitoare la Serbarea de la Putna, imagini ale unor obiecte legate simbolic și temporal de evenimentul organizat de studenții români din Viena pe 15 august 1871. „Serbarea întru memoria lui Ștefan cel Mare“, cunoscută ca „Serbarea de la Putna“, a fost gândită de studenții români din Viena, inițial, pentru 15 august 1870, însă factori care nu au depins de organizatori au dus la amânarea ei cu un an. Presa vremii a reflectat îndeaproape pregătirile pentru Serbare și manifestarea în sine. Cronologia evenimentelor – acțiunile care au premers Serbării, precum și evenimentul ca atare –, reprodusă în baza relatărilor presei de atunci, a comunicatelor și rapoartelor publicate, prefațează expoziția de la Ipotești. Galeria fotografiilor din expoziție amintește de personalitățile implicate în organizare sau care au participat la Serbare: Mihai Eminescu, ca secretar al Comitetului central, care a ținut o vastă corespondență în vederea organizării Serbării (corespondența fiind, de asemenea, ilustrată în expoziție); Ioan Slavici, ca președinte al Comitetului, care „rosti de pe tribuna, sub cerul liber, în fața porticului, cuvântarea sa inaugurală“; A.D. Xenopol, care a ținut cuvântarea festivă; Mihai Kogălniceanu, care a reprezentat Societatea Academică Română, bătând pe cont propriu și o monedă comemorativă; Ciprian Porumbescu, care a interpretat, la Putna, pentru prima dată, „Balada“; episcopul Filaret Scriban și arhiereul Iosif Bobulescu, care au reprezentat Mitropolia Moldovei; starețul mănăstirii Putna, Arcadie Ciupercovici. Extrase din cronici și o serie de imagini din exteriorul sau interiorul bisericii creionează, în expoziție, atmosfera de la Putna din diferite perioade: grafică din secolul XIX, fotografii din prima jumătate a secolului XIX, care reflectă diverse evenimente organizate la Putna.

Proiectul Expoziția „**Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM**“. Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț este prima destinație a expoziției itinerante „Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM“. Memorialul Ipotești − Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ acordă anual, începând cu 1998, Premiul Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM.

Inițiat la propunerea poetei Ileana Mălăncioiu în anul 1998, premiul se acordă poeților români care au debutat cu volum de poezie în anul anterior premierii, în urma deciziei unui juriu național. Din juriu au făcut parte, consecutiv, Laurențiu Ulici, Nicolae Manolescu, Mircea Martin, Dan Cristea, Al. Cistelecan, Mircea A. Diaconu, Vasile Spiridon, Ioan Holban, Daniel Cristea-Enache, Andrei Terian, Alex Goldeș, Mihai Iovănel. De-a lungul anilor, au fost premiați, pentru debut, treizeci și patru de poeți: Doru Mareș, Dan-Bogdan Hanu, T.O. Bobe, Liviu Georgescu, Răzvan Țupa, Cristian Pohrib, Dan Sociu, Teodor Dună, Dan Coman, Claudiu Komartin, Bogdan Perdivară, Sebastian Sifft, Oana Cătălina Ninu, Diana Geacăr, Andra Rotaru, Rita Chirian, Livia Roșca, Florin Partene, Svetlana Cârstean, Stoian G. Bogdan, Mihai Dițescu, Crista Bilciu, Andrei Dósa, Anatol Grosu, Ștefan Baghiu, Ștefan Ivas, Merlich Saia, Ionelia Cristea, Robert G. Elekes, Ciprian Popescu, Cristina Stancu, Mina Decu, Anastasia Gavrilovici, Deniz Otay. Cu ocazia celei de-a XX-a ediții, Memorialul Ipotești a editat o antologie a poeților laureați ai premiului – „Exerciții de neclintire“, în care au fost antologați poeții premiați până în anul 2018. În același an, pe 15 ianuarie, a fost vernisată și expoziția „Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM“, care, an de an, este completată cu nume noi. Expoziția – concepție grafică: Liliana Grecu; selecție text: Mihaela Anițului, Lucia Țurcanu, Ala Sainenco – conține panouri cu medalioane ale poeților, note biografice și texte din volumele de debut ale poeților premiați.

Proiectul **Community Event „Orașul tău, decizia ta**!” (8 iunie 2022) și-a propus, prin obiectivele urmărite, stimularea gândirii critice în rândul tinerilor, prin intermediul proceselor de identificare a nevoilor orașelor, stimularea muncii în echipă, încurajarea dialogului și a cooperării. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea cu Asociația Gutenberg (Organizația Studenților Vorbitori de Limba Germană) – Filiala Piatra Neamț, bucurându-se de o largă apreciere la nivelul elevilor și studenților nemțeni.

Proiectul **Concurs Național de Scriere Creativă Fantezii Literare** a fost inițiat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, în parteneriat alte biblioteci publice din țară, s-a desfășurat în perioada ianuarie – mai 2022 și a presupus colaborarea între biblioteci, pentru identificarea și valorificarea potențialului creator al elevilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, în domeniul prozei, intensificarea activităților de scriere creativă în cadrul bibliotecilor, dezvoltarea abilităților bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere. Activitățile desfășurate au inclus organizarea și susținerea de ateliere de scriere creativă cu tinerii doritori să participe la concurs, realizarea și redactarea unor texte literare originale (proză), oferirea de feed-back şi îndrumare a tinerilor participanți, înscrierea și trimiterea textelor la concursul organizat de Biblioteca din Brăila. Ca urmare a activității desfășurate în cadrul atelierelor de scriere creativă de la nivelul Bibliotecii Județeme „G. T. Kirileanu” Neamţ, au fost alese şi trimise mai departe, către jurizare la Brăila (conform regulamentului organizatorilor), un număr de 5 texte (Chemarea Cheilor - Amza Ilinca Ana, Concert la Napoli - Bicăjanu Cristina-Daniela, Eșec în șapte părți - Ilinca Maria Kloetzer, Eu - Iftimia Ioana Teodora, Fluturii nu mai au stăpân - Nicoleta Vîrlan). Toate

aceste texte au obţinut un punctaj foarte bun, astfel încât au fost publicate în volumul editat la editura „Proilavia" a Bibliotecii Judeţene „Panait Istrati" Brăila, iar doi dintre cei cinci finalişti au obţinut premii, respective Ilinca Maria Kloetzer din Neamţ, cu povestirea „Eșec în șapte zile" (Premiul III) și Nicoleta Vîrlan din Neamţ, cu povestirea „Fluturii nu mai au stăpân" (Mențiune). Implicarea Bibliotecii „G. T. Kirileanu" Neamţ a determinat intensificarea activităţilor de scriere creativă la nivelul tinerilor nemţeni, un rol important avându-l, în acest sens, experiența și abilitățile bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere.

**Proiectul Libraries for refugees / Bibliotecile – ca hub-uri de suport pentru refugiați** și comunitatea fost finanțat de International Rescue Commitee și implementat de Fundația Noi Orizonturi și Asociația Comunitățile Viitorului, propunându-și să deruleze activități în perioada 1 noiembrie 2022 - 30 iunie 2023, cu scopul de a crește capacitatea comunităților locale de oferirea sprijinului pentru refugiați, prin intermediul bibliotecilor. În acest sens, s-a avut în vedere ca bibliotecile să poată integra în serviciile lor publice o serie de activități în beneficiul refugiaților, oferindu-le oportunitatea de a se conecta cu noile lor comunități, de a obține sprijin de grup, de a accesa resurse, de a învăța noi abilități și de a socializa. Proiectul a presupus organizarea de training-uri pentru bibliotecari și asistenții lor în vederea planificării, organizării și creării unui context în care familiile ucrainene și non-ucrainenesă poată învăța, să lucreze împreună și să primească sprijinul necesar. Astfel, s-au amenajat spații, în cadrul bibliotecilor, pentru încurajarea familiilor și a voluntarilor în care să poată fi identificate soluții pentru problemele lor, concretizate în activități personalizate. S-a conturat, astfel, necesitatea unor programe extracurriculare pentru copii, tineri și adulți, în cadrul cărora a fost oferit suport educațional, cu orientare către dezvoltarea abilităților digitale, activități de voluntariat în cadrul Clubului IMPACT, cursuri de limba română, precum și sprijin psihosocial, prin sesiuni de grup și consiliere pentru copii/tineri și adulți, în cadrul unor ateliere de tipul „Cercul de Securitate", o coordonată important fiind sprijinul acordat părinților în cadrul unor activități personalizate.

**Proiectul 4/4 Pentru Prieteni** a avut în vedere fructificarea oportunității de a se alătura, și în anul 2022, evenimentului inițiat și finanțat de Ambasada Statelor Unite în România și Consiliile Americane pentru Educație Internațională, prin care este onorată moștenirea impresionantă lăsată de dr. Martin Luther King, Jr., totodată celebrându-se, la nivel național, valorile voluntariatului și ale prieteniei (https://americancouncils.ro/44pentruprieteni/). Astfel, Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă" a desfășurat, sub genericul „Martin Luther King Jr.: omul care a luptat pentru egalitatea drepturilor", mai multe ateliere în mai multe locuri. Atelierele de lectură și dialog, de jocuri logico-educative și creative de primăvară au avut ca scop prezentarea vieții dr. Martin Luther King, Jr., prin valorificarea și popularizarea volumelor existente în colecțiile bibliotecii, luni, 4 aprilie (4/4), în cadrul secției, De asemenea, au avut loc discuții libere despre una din întrebările fundamentale, în viziunea lui Martin Luther King: „Ce faci pentru ceilalți?" (Ce fapte bune putem face pentru cei din jurul nostru și cum trebuie să răspundem cu dragoste tuturor provocărilor din viața noastră?), eveniment replicat, după-amiază, la Centrul pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț și la Complex de Servicii „Ozana" Târgu-Neamț. Extinzând cadrul evenimentului, joi 7 aprilie 2022, la Filiala de carte străină, s-a desfășurat întâlnirea „Voluntarii bibliotecii în sprijinul persoanelor nevăzătoare", cu participarea persoanelor cu deficiențe de vedere și a însoțitorilor lor, membri ai Asociației „Alternative pentru fiecare" Piatra-Neamț.

În cadrul activității, a fost transmis mesajul referitor la beneficiile voluntariatului, reprezentativ pentru personalitatea lui Martin Luther King. De asemenea, a fost oferită o donație de carte în limba engleză și în limba română, însoțită de CD-uri audio, în scopul promovării lecturii, recreerii și asimilării unor cunoștințe de bază în limba engleză, au fost audiate, spre exemplificare, câteva expresii de conversație uzuală în limba engleză, cu explicații și sprijin din partea bibliotecarilor voluntari și au fost prezentate și audiate CD-uri Daisy accesibile persoanelor cu deficiențe de vedere (lecturi reprezentative din literatura americană și literatura română).

Proiectul **CODE Kids – Copiii fac coding în bibliotecile publice** a fost inițiat în anul 2018 de Fundația Progress și și-a propus să faciliteze un program pe termen lung de formare în competențe digitale pentru copiii aflați în mediile rural și urban mic mai izolate, printr-o abordare tip action learning, cu scopul creării unei comunități active de copii, tineri și bibliotecari, prin înființarea de cluburi de coding în bibliotecile publice din diferite zone ale României. Prin crearea acestor cluburi s-a urmărit un plus de contribuție la dezvoltarea competențelor digitale și STEM ale copiilor și la implicarea acestora în viața comunității din care provin, prin rezolvarea unor teme digitale creative. Biblioteci publice din 22 județe ale României au devenit parteneri strategici ai proiectului, fiind implicate direct în implementarea acestuia, prin personalul angajat și spațiile deținute, astfel proiectul ajungând să se deruleze în bibliotecile publice din 22 județe ale României și din Republica Moldova. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu Neamț" a oferit suport în organizarea cursurilor de formare inițială în coding pentru bibliotecarii locali și copiii ce și-au asumat rolul de Ambasadori ai proiectului, a organizat un club de coding în cadrul bibliotecii județene și a organizat un târg de știință pentru copiii din județ. Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț a coordonat activitățile proiectului din bibliotecile publice din județ, în județul Neamț,

cluburile funcționând în bibliotecile publice din: Tazlău, Girov, Bîra, Tămășeni, Gherăești, Bicaz Chei, Ceahlău, Bozieni, Trifești, precum și la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț.

Inițiativa națională CODE Kids a beneficiat de sprijinul financiar al Romanian-American Foundationșibeneficiazăde suportuloferitderețeauade biblioteci publice din România. În cadrul bibliotecii județene, în anul 2022 s-au desfășurat 24 de ateliere la care au participat copii cu vârste între 10-14 ani din municipiul Piatra-Neamț.

Astfel, în cadrul atelierelor de coding cei mici au învățat să construiască linii de cod în Scratch și au reușit să îl îndrume pe Coder să salveze planeta, cu ajutorul trainerilor de la Simplon România și a ambasadorilor elevi, voluntary. De asemenea, s-a desfășurat și un târg regional de știință și tehnologie – Proiectul Copiii fac coding în bibliotecile publice. CODE KIDS.

În cadrul schimburilor de experiență au fost prezentate proiectele cluburilor CODE KIDS din bibliotecile publice partenere (Piatra-Neamț, Onești, Borlești, Popricani), precum și prezentarea cluburilor de robotică și programare de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu" și Colegiul Național de Informatică din Piatra-Neamț, iar cluburile Smart Makers Lab – Robotică și programare și SmartyKids – aritmetică mentală au făcut demonstrații practice bine receptate de participanți.

Rezultatele proiectului au fost evidențiate în cadrul galei de premiere a cluburilor CODE Kids participante care s-a desfășurat pe data de 10 noiembrie 2022.

**Proiectul Omagiu Eminescu – 133 de ani de la trecerea în veșnicie a poetului Mihai Eminescu** a vizat organizarea unei serate dedicată poetului Mihai Eminescu, miercuri, 15 iunie 2022, de la ora 16.00, în cadrul căreia scriitorul Vasile Baghiu a susținut conferința „Eminescu, o viziune himerică", ilustrată cu recitări din lirica eminesciană, iar poetul Dorin Ploscaru a prezentat evocarea-medalion „Eminescu, contemporanul nostru". Moderatorul întâlnirii a fost prof. Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț.

Atmosfera evocatoare a evenimentului a fost întregită de expoziția itinerantă „Ilustratori ai operei eminesciene din ediții Eminescu", realizată de Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu".

Au putut fi astfel accesibile, în reproduceri, copertele primelor ediții ale scrierilor lui Mihai Eminescu, o selecție din ilustrațiile edițiilor scrierilor lui Mihai Eminescu, inclusiv cărți poștale semnate de Leonard Salmen, primul ilustratoral poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente ca cele aparținând graficienei Ligia Macovei, ale profesorului și artistului Mircia Dumitrescu din volumul Dorința (1976) și o selecție din gravurile realizate în cadrul proiectului SONETE (2005), inițiat tot de Mircia Dumitrescu și realizat împreună cu studenți și profesori de la Universitatea Națională de Artă din București.

De asemenea, în vitrinele spațiului expozițional au putut fi văzute cele mai multe dintre cărțile Proiectului Ediții Mihai Eminescu, cuprinzând 200 de volume, realizat la Editura TipoMoldova Iași de Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și regretatul acad. Nicolae Dabija.

Proiectul **185 de ani de la nașterea scriitorului Ion Creangă** a constat în organizarea unui eveniment prin care s-au marcat cei 185 de ani de la nașterea lui Ion Creangă, marți, 1 martie 2022. Astfel, utilizatorii au fost întâmpinați în Spațiul expozițional de la parterul Corpului A cu o expoziție de carte din opera marelui scriitor humuleștean, iar în Sala Info-Club 2, de la ora 17.00, s-a desfășurat evocarea personalității genialului povestitor, pe următoarele coordonate: „Cărți din biblioteca lui Ion Creangă aflate în colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, în prezentarea Cristinei Elena Catana – bibliotecar, „Destinul muzeal al Casei memoriale Ion Creangă de la Humulești", în prezentarea lui Mihael Balint – redactor și „Creangă și Creanga de aur" de Vasile Lovinescu, în prezentarea lui Dan Iacob – bibliotecar.

Totodată, biblioteca a adus în atenția publicului larg variantele digitale ale unui important număr de cărți cu caracter bibliofil, semnate de Ion Creangă ori referitoare la viața și opera sa, pe site-ul, http://www.bibgtkneamt.ro/, la rubrica „Biblioteca digitală", secțiunea „Ion Creangă (autorul)".

Proiectul **Expoziție de Marco Obreja**, pentru Ziua Internațională de Conștientizare a Autismului a vizat organizarea, vineri, 1 aprilie 2022, cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola" a evenimentului „Total Suport Artist Autism Adult". Derulat în colaborare cu Liceul de Arte „Victor Brauner" din Piatra-Neamț și Motion ARThoughts, proiectul și-a propus un altfel de dialog despre incluziunea tinerilor cu tulburare de spectru autist (TSA), marcând, astfel, Ziua Internațională de Conștientizare a Autismului, sărbătorită anual la 2 aprilie, ca urmare a deciziei Adunării Generale a ONU, prin Rezoluția 62/139, adoptată la 18 decembrie 2007.

Programul a inclus vernisajul expoziției semnate de Marco Obreja, ambientată muzical de recitalul de chitară susținut de Carla Boroianu Botez, Chiara Cipolletta (clasa a XI-a, prof. coordonator Iulian Stoica) de la Liceul de Arte „Victor Brauner" și de cel susținut de Alexandru Cojocaru de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima" din Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț (anul II, coordonator conf. univ. dr. Constantin Andrei). Cu acest prilej, au fost proiectate prezentate patru filme documentare,

circumscrise – tematic – evenimentului, subliniind unicitatea și talentul tinerilor cu tulburare de spectru autist. Dezbaterile au fost deschise de prof. Mihaela Mereuță, manager al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț și au cuprins intervenții ale Doamnelor Ana-Maria Alghaffari și Brândușa Balan de la Motion ARThoughts și a Doamnei Magdalena Cucu – mama lui Alexandru Cojocaru.

Proiectul **Cultura sănătății** a fost derulat în parteneriat cu psihologul si scriitorul Vasile Baghiu, specialist în cadrul Direcției de Sănătate Publică Neamț. Compartimentul de Evaluare și Promovarea Sănătății care a sustinut, săptămânal, o serie de prelegeri, workshop-uri si dialoguri. Prima întâlnire a avut loc joi, 22 septembrie 2022, începând cu ora 13.30, în Sala Cupola, si a avut tema „De ce este sănătos să citim?". Ancorate în cadrul mai larg al colabărării cu unitățile de învățământ, întâlnirile s-au desfășurat atât la sediul central al bibliotecii cât si la sediul Filialei „Vasile Conta" Mărătei.

Proiectul a avut ca scop informarea elevilor, părintilor, cadrelor didactice si a populatiei în general cu privire la conceptul de sănătate, nu numai în întelesul lui de absentă a bolii, ci mai ales de stare de bine, orientându-se către mai multe coordonate: biologic-medical, psihologic, emotional, social, profesional, cultural, spiritual, comunicational etc.), cu determinantii sănătătii (stilul de viată, mostenirea genetică, mediul, serviciile de sănătate etc.), au fost oferite si informatii în legătură cu o serie dintre cele mai importante valori ale vietii (onestitatea, prietenia, dragostea, familia, respectul, empatia, disciplina, curajul, educatia, fair-play-ul cultura etc.), care, toate, au impact asupra relațiilor interpersonale, a climatului social si implicit asupra sănătătii.

Potrivit cu aria de interes manifestată, de la o editie la alta, de publicul participant, au fost abordate subiecte precum De ce este sănătos să facem miscare, De ce este sănătos să comunicăm cu semenii nostri?, De ce trebuie să ne verificăm sănătatea din când în când?, Depresia, o problemă serioasă de sănătate, Sentimentul de dragoste si sexualitatea în adolescentă, în sprijinul acestor subiecte oferindu-se si recomandări de lectură, la care cei dornici au fost îndrumati să apeleze, ghidându-se cu ajutorul catalogului digital al Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, https://bibgtkneamt.ebibliophil.ro/

Proiectul **Growing Active Citizens Hubs - Dezvoltarea HUB-urilor cetățenilor activi** (iulie 2021 - iulie 2022). Proiect dezvoltat de Fundația Progress din România, finanțat de U.E. și Black Sea Trust for Regional Cooperation, un proiect German Marshall Fund al Statelor Unite ale Americii. Parteneri regionali: Biblioteca Regională Lori, Armenia, Biblioteca Publică Raională „Dimitrie Cantemir", Ungheni, Biblioteca Publică Raională „ÎPS A. Plămădeală", Hîncești, Biblioteca Regională Științifică Luhansk, Biblioteca Publică Lviv, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul" Vâlcea, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț, Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Ukrainian Library Association.

Growing Active Citizens HUBs este un proiect care contribuie la formarea unei rețele regionale de suport pentru dezvoltarea comunităților locale, prin crearea de Parteneriate între ONG-uri și bibliotecile publice. ONG-urile locale contribuie la un mediu democratic sănătos și la crearea unor comunități puternice. Bibliotecile publice oferă sprijin actorilor locali activi pentru un angajament civic eficient.

Acest proiect a consolidat rețeaua regională Black Sea, de biblioteci publice ca HUB-uri pentru cetățeni activi, prin împuternicirea bibliotecilor în vederea obținerii unei mai bune înțelegeri, pentru a putea oferi sprijin în dezvoltarea mediului civic local prin colaborarea strânsă cu ONG-urile active din comunitățile lor, prin dezvoltarea abilităților de facilitare și prin crearea de spații de discuții comunitare sigure și productive, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci.

Prin activitățile derulate în cadrul proiectului s-a urmărit formarea unei rețele regionale de suport pentru dezvoltarea comunităților locale, pe baza stabilirii de parteneriate între ONG-uri și bibliotecile publice. ONG-urile locale contribuie la un mediu democratic sănătos și la crearea unor comunități puternice, iar bibliotecile publice oferă sprijin actorilor locali activi pentru un angajament civic eficient.

În acest context, s-a consolidat rețeaua regională Black Sea, de biblioteci publice ca HUB-uri pentru cetățeni activi, pentru a putea oferi sprijin în dezvoltarea mediului civic local prin colaborarea strânsă cu ONG-urile active de la nivelul comunităților locale, prin dezvoltarea abilităților de facilitare și prin crearea de spații de discuții comunitare sigure și productive, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci.

Acest proiect a dezvoltat abilitățile de cetățenie activă în 6 comunități din 3 țări, prin crearea unei rețele de biblioteci publice și ONG-uri care au reușit să articuleze spații publice pentru învățarea și practicarea cetățeniei active.

Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț s-a implicat în acest gen de demersuri, prin participarea în proiectul „Growing Active Citizens Hubs", atât pe parcursul anului 2021, cât și pe parcursul anului 2022, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci. În acest proces, 7 bibliotecari din 4 țări cu experiențe de angajament democratic relativ limitate au colaborat și și-au împărtășit bunele practici, dar și eșecurile în angajarea și abilitarea comunităților, facilitând discuțiile

comunitare, cultivând și activând spiritul civic în comunitățile lor. Activitățile propuse s-au concentrat pe consolidarea rețelei existente de bune practici și au încurajat diseminarea și multiplicarea unor astfel de servicii și parteneriate în regiune. S-a propus o abordare triplă, cu intervenții la nivel local, precum și continuarea parteneriatului cu 6 biblioteci din Moldova, România și Ucraina, pentru a consolida și îmbunătăți know-how-ul lor în organizarea acțiunilor de bază pentru cetățenie activă și pentru a contribui la replicarea celor mai bune practici din regiune, atât prin sesiuni online de învățare și împărtășire, unde cele mai bune practici din comunitățile celor 4 țări au fost prezentate și discutate cu publicul din regiune, cât și prin evenimente de networking, derulate online și offline, în care organizațiile societății civile și partenerii bibliotecilor din regiune au învățat noi abordări în construirea rezilienței la nivel local și regional.Ca intervenții locale, s-a realizat dotarea cu echipamentele necesare, în funcție de nevoile fiecărei comunități a HUB-urilor de cetățenie activă găzduite de bibliotecile partenere.

Proiectul PLACH a sporit abilitățile cetățenilor activi în 6 comunități din 3 țări, oferind instruire și sprijin pentru 6 biblioteci publice și partenerii lor locali în crearea a 6 spații dedicate angrenării membrilor comunității în inițiative și activități identificate ca nevoi ale comunității. Activitățile din proiect au generat acțiuni în comunități (chiar și în timpul pandemiei) permițând spațiilor create pentru împuternicirea comunităților să existe atât offline cât și online.

O preocupare constantă în anul 2022 a fost și cea de susținere a demersurilor pentru dezvoltarea de parteneriate durabile cu bibliotecile publice din România pentru realizara unor proiecte în parteneriat și atragerea spre bibliotecă a unor instituții/organizații internaționale ce promovează cultura română în țară și străinătate. Acțiuni întreprinse în anul 2022: încheierea unor parteneriate cu diverse biblioteci, organizații non-guvernamentale, centre culturale ce susțin organizarea unor actiuni cultural-artistice cu caracter itinerant; participarea la ateliere de creație, expoziții, dezbateri pe diverse teme de interes etc.; desfășurarea în parteneriat a unor proiecte de promovare a patrimoniului cultural național cu finanțare externă; organizarea unor evenimente itinerante și editarea unor lucrări de specialitate pentru promovarea patrimoniului cultural din bibliotecile publice, în speță, a colecțiilor speciale aflate în patrimonial Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, proiecte pentru dezvoltarea competențelor bibliotecarilor de a dezvolta servicii noi de bibliotecă, de scriere și implementare a proiectelor europene; proiecte pentru dezvoltarea competențelor utilizatorilor bibliotecii publice (alfabetizare digitală, educație financiară, antreprenoriat cultural etc.).

Creșterea vizibilității bibliotecii publice, a serviciilor de bibliotecă se reflectă și în diversitatea parteneriatelor încheiate cu diverși parteneri, proiectele bibliotecii, dar și menținerea unui număr important de utilizatori, chiar și în context post pandemic. Îmbucurător este și faptul că, s-a diversificat și aria de interes a partenerilor pentru participarea, dar și pentru susținerea activităților de bibliotecă (donații de carte, documente AV; donație de tablouri pentru dezvoltarea colecțiilor bibliotecii).

Diversificarea colecțiilor, dezvoltarea serviciilor de bibliotecă, conectarea bibliotecii prin tehnologie la resurse educaționale și informaționale au transformat astăzi bibliotecile publice în adevărate centre de dezvoltare comunitară.

Biblioteca Județeană a manifestat un interes constant după anul 1990 pentru cunoașterea și promovarea valorilor culturii și civilizației universale, concretizat de-a lungul timpului în proiecte și parteneriate culturale ce au avut ca rezultat dezvoltarea serviciilor de bibliotecă îndomenii diverse: alfabetizare digitală, digitizare, învățarea limbilor străine, promovarea și valorificarea patrimoniului cultural național, precum și în cel al educației adulților, antreprenoriatului și cetățeniei active. Biblioteca reprezintă un centru cultural comunitar important ce deschide orizontul dezvoltării intelectuale, susține educația permanentă și încurajează explorarea tuturor posibilităților devenirii umane în actualul context informațional, tehnologic și cultural.

**Repere ale activității de îndrumare și coordonare metodologică în anul 2022**

Pe parcursul anului 2022, cu toate că a trebuit să facem față contextului nefavorabil (resimțit în toate domeniile de activitate) determinat de pandemia de COVID-19, bibliotecile publice nemțene au oferit diverse servicii specifice sectorului nostru de activitate, astfel că anul 2022 a fost unul încărcat de proiecte, cursuri, întâlniri profesionale din care am învățat să ne readaptăm din mers la eliminarea condițiile de distanțare fizică impuse de pandemia de Covid-19, încercând să transformăm revenirea la normalitate într-un lucru pozitiv, continuându-ne activitățile esențiale în folosul comunității, conștienți fiind că biblioteca publică o constituie serviciile și utilizatorii noștri. Întâlnirile online pentru derularea unor proiecte naționale și internaționale la care am fost parteneri, nu au ținut cont de zile libere sau ora târzie a întâlnirilor, astfel că am găsit forța necesară precum și solidaritate, alături de alți bibliotecari, pentru a colabora și a veni spre utilizatori cu proiecte în care să-i implicăm alături de noi. Prin numeroasele proiecte pe care bibliotecile nemțene le-au derulat în anul 2022, am încercat să cuprindem toate categoriile de vârstă, începând cu proiecte cu grup țintă (0-3 ani), până la cele în care parteneri ne-au fost bunicii și părinții, implicați activ în activitățile unde am avut nevoie de expertiza și experiența dumnealor. A fost un an în care s-a muncit mult, s-a lucrat în echipă și în rețeaua județeană, am parcurs

proiecte interesante pentru formarea personală a participanților, iar cei implicați au înțeles că doar prin muncă și seriozitate putem reuși și rezultatele au fost pe măsură. Astfel, putem spune că cele diplome și premii obținute la diverse concursuri regionale sau naționale și chiar internaționale, au venit în mod firesc ca recompensă pentru munca depusă, de multe ori în week-enduri, în pauzele sau după orele elevilor, pentru a ne duce astfel la bun sfârșit, cerințele din diverse proiecte. Bibliotecile publice nemțene au revenit pe perioada anului 2022 la un program normal de funcționare, pentru a veni în întâmpinarea nevoilor utilizatorilor. Având în spate experiența anului trecut, am învățat să facem un mix de ctivități, o parte din activitatea cu utilizatorii a fost făcută online, sau în aer liber, la proiectele la care nu era necesară folosirea echipamentelor IT. Biblioteca publică comunica online cu utilizatorii și înainte de pandemie, dar acum cu atât mai mult, Internetul a devenit mijloc de comunicare pentru noi toți. Întâlnirile prin platformele Zoom, Google Meet, Webex, etc., ca mijloc de comunicare pentru transmiterea cunoștințelor spre utilizatorii virtuali ai bibliotecii, face ca biblioteca să devină un distribuitor de cunoștințe prin aceste mijloace de comunicare, astfel că utilizatorii care au solicitat scanarea unor documente, au avut posibilitatea de a le primi pe e-mail, whatsapp, Face-book, messenger, sau personal, dacă condițiile au permis. Pe de altă parte, valorificarea conținutului colecțiilor bibliotecii s-a realizat și prin expozițiile de carte organizate de bibliotecă, cel puțin o dată pe lună, cu ocazia aniversării scriitorilor născuți în luna respectivă sau cu ocazia organizării unor activități, la care expoziția de carte urmărește promovarea acesteia în rândul participanților la activitate, fie ei adulți sau copii. Prin organizarea acestor expoziții, biblioteca aduce mai aproape de carte utilizatorul prin prezentarea bibliografiilor unor autori mai puțin cunoscuți, prin posibilitatea participanților de a se informa, de a afla informații mai puțin cunoscute despre viața și opera acestora.

Potrivit accepţiei curente, îndrumarea metodologică este o activitate administrativă şi profesională implicând, pe lângă misiunea propriu zisă, participarea bibliotecarului cu atribuții metodologice la consilii de studii, comisii de concursuri şi examene, parteneriate, proiecte, programe, activități diverse, etc., precum și formarea profesională continuă de specialitate, pe care o desfăşoară într-un interval de timp (în principiu anual) o bibliotecă publică, pentru a se vedea modul în care aceasta este integrată în comunitate şi cum își îndeplinește obiectivele, în conformitate cu art. 28 – lit. b), din Legea 334 din 2002 – republicată, Legea bibliotecilor: „coordonează activitatea bibliotecilor publice de pe raza judeţului în care îşi desfăşoară activitatea, prin acţiuni specifice de îndrumare şi de evaluare, prin proiecte, programe şi activităţi culturale, precum şi acţiuni de îndrumare profesională; asigură aplicarea unitară a normelor biblioteconomice şi a legislaţiei în domeniu şi coordonarea aplicării strategiilor şi programelor de automatizare a activităţilor şi serviciilor acestor biblioteci“. Pentru a cunoaşte situaţia reală și activitatea desfăşurată de o bibliotecă publică, este necesară această evaluare a parametrilor funcţionali şi de performanţă, în principal la fața locului, concluziile și recomandările fiind prezentate Consiliului Local, primăriei, activitatea de îndrumare metodologică facilitând remedierea eventualelor deficienţe constatate, o mai bună proiecţie a activităţii viitoare şi dinamizarea serviciilor de bibliotecă în comunitatea respectivă. În urma fiecărei interacţiuni cu bibliotecarii, reies nevoi de formare profesională a acestora, datele constatate sunt consemnate, centralizate, analizate şi stau la baza programelor anuale sau multianuale de formare profesională continuă, iar în baza constatării nevoilor de formare ale bibliotecarilor din judeţ se conturează cea mai eficientă modalitate prin care aceste nevoi sunt rezolvate. În fixarea temei și pregătirea acestora se ține cont de nevoile generale de informare a bibliotecarilor, aspecte profesionale de bază, care vizează activitatea tuturor. Astfel se conturează și obiectivele îndrumării metodologice: monitorizarea activităţii bibliotecilor în raport cu nevoile de informare, instrucţie şi cultură, educaţie ptă şi dezvoltare a personalităţii umane în instituţiile şi comunităţile pe care le servesc; sprijinirea bibliotecilor, a personalului de specialitate, pentru creşterea contribuţiei acestora la formarea orizontului cultural-ştiinţific al publicului, la modernizarea procesului instructiv-educativ, în concordanţă cu tendinţele manifestate pe plan internaţional; consilierea personalului bibliotecilor publice pentru eficientizarea activităţii, modernizarea bibliotecii, întreţinerea unui climat concurenţial benefic între bibliotecile din reţeaua judeţeană

Biblioteca Județeană (BJ) „G.T. Kirileanu“ Neamț – prin Compatimentul Coordonare și Îndrumare Metodologică ce funcționează în cadrul Serviciului Dezvoltare Instituțională și Relații cu Publicul - a coordonat, monitorizat și a evaluat activitatea celor 80 de biblioteci publice (BP) din județul Neamț (1 bibliotecă municipală: Roman; 3 biblioteci orășenești: Bicaz, Roznov, Tg. Neamț; 75 biblioteci comunale) la nivelul anului 2022, a urmărit și analizat aspecte ale stimulării activității culturale din fiecare localitate a judeţului, sprijinul acordat de consiliile locale bibliotecilor, prin prisma accesului neîngrădit la cultură prevăzut în Constituţie și în concordanță cu drepturile oricărui cetățean, strategii de poziţionare a bibliotecii în prim planul activităţilor din comunităţile locale prin adaptarea la noile mijloace de promovare a cărţii şi a informaţiei. A organizat îndrumarea și asistența metodologică pentru toţi bibliotecarii publici din judeţ prin oferirea de consultanță în domeniul biblioteconomic, atât în sistem tradiţional cât şi în sistem informatizat, cu accent în organizarea biblioteconomică a colecţiilor, prin respectarea normelor biblioteconomice, modalităţi de atragere a publicului către serviciile de bibliotecă, planificarea activităţilor de bibliotecă, sprijin în dezvoltarea şi completarea colecţiilor de bibliotecă prin mijlocirea donaţiilor de la persoane juridice şi fizice, sprijin în crearea punctului de îndrumare comunitară şi în iniţierea unor acţiuni specifice pentru mediatizarea colecţiilor şi a instituţiei prin colaborare

(parteneriate) pe plan local. De asemenea, a coordonat activitatea de raportare statistică a bibliotecilor publice din rețea și anume: CULT 1 la nivelul Direcțiilor de Statistică Județene, Raportul Statistic Activitatea Bibliotecilor (RSA) și Raportul Statistic Utilizarea Bibliotecilor la nivelul ANBPR, precum și a rapoartelor / programelor de activitate la nivel de rapoarte narative, inclusiv la nivelul BJ. Au avut loc la Biblioteca Județeană, precum și în bibliotecile urbane și în câteva comunale, întâlniri periodice în cadrul cărora se prezintă, se dezbat, se diseminează bunele practici, noutățile și experiențele apărute pe plan profesional, metode și tehnici de aplicare, precum și aspecte operative specifice perioadei în care se desfășoară, precum și schimburi de experiență în care, pe lângă prezentările din cadrul colocviilor metodice, a experiențelor deosebite ale unor colegi din județ, se fac prezentări dinn cadrul proiectelor, conferințelor, simpozioanelor etc., ale unor colegi din țară sau / și străinătate, sau a vizitelor în diferite biblioteci în care funcționează servicii noi, sau întreaga activitate se situează la standarde superioare. Este firesc să procedăm astfel, întrucât bibliotecile publice din județ, pe de o parte, şi bibliotecarii publici care activează în acestea, pe de altă parte, constituie entităţi deosebit de eterogene, care sunt influenţate covârşitor de factori externi (de ex. primăria, poate conducerea şcolii care găzduieşte biblioteca, etc.) deloc sau greu controlabile, problemele existente în rețeaua bibliotecilor publice din județ pot fi rezolvate dacă aceste instituții ar beneficia, din punct de vedere profesional, din partea BJ, de aceeași asistență ca şi filialele acesteia. Cele mai profesioniste servicii oferite de bibliotecă depind de buna pregătire şi instruirea continuă a personalului acesteia, astfel încât calitatea oportunităţilor educaţionale curente este de interes vital pentru bibliotecari. În acest context, bibliotecarul ce asigură coordonarea metodologică va prelua şi rolul de „interfaţă“ între specialiştii bibliotecii judeţene din cadrul diferitelor compartimente şi bibliotecarii de la bibliotecile publice din reţea. Toate acestea trebuie realizate deoarece biblioteca modernă presupune o activitate organizată pe reţele de biblioteci, astfel încât rezultatele bune obţinute, analiza pentru problemele care apar, soluţiile şi serviciile oferite, să poată fi puse și folosite în comun. Punerea în aplicare a celor de mai sus este destul de dificil de realizat și necesită timp mai îndelungat, rezultatele vor veni însă în sprijinul tuturor utilizatorilor care nu domiciliază în municipiul de reşedință și nu pot beneficia direct de serviciile bibliotecii judeţene, accesibile doar prin reţeaua bibliotecilor publice din județ.

Această activitate s-a desfășurat mai mult de la sediu prin întalnirile și prin mijloace online, dar și prin deplasări în teren, aspect ce a avut o îmbunătățire a imaginii reale a stării de fapt în BP din județ, deoarece se poate spune că oricând pot apărea probleme la oricare bibliotecă publică din rețea, în condițiile în care de multe ori bibliotecarii nu reușesc să comunice aproape de realitate aceste probleme, datorită percepției asupra acestor probleme care este de multe ori supraevaluată, ori mult diminuată față de realitate. Pe parcursul anului 2022 s-a reușit deplasarea la aproximativ trei sferturi din BP din rețeaua județeană, inclusiv aceste monitorizări făcându-se prin participarea la comisiile de examen/concurs, sau prin participarea la diferite activități, ocazie cu care s-a desfășurat și activitatea propriu zisă de coordonare și îndrumare metodologică în teren. Din punctul de vedere al spațiilor și dotărilor de bibliotecă, majoritatea acestora beneficiază de spații ce corespund unei desfășurări în bune condiții a serviciilor de bibliotecă; și la nivelul anului 2022 au continuat eforturile pentru menținerea și îmbunătățirea lor, astfel că la nivelul mai multor localități sunt spații reamenajate și s-au făcut diverse lucrări de modernizare a sediilor de bibliotecă. Din păcate, la nivelul Bibliotecii Orășenești Roznov s-a dispus mutarea bibliotecii într-o locație nepotrivită pentru funcționarea ei, în comuna Rediu încă nu există un spațiu pentru bibliotecă, identificându-se existența la nivelul comunității nemțene de tratamente diferențiate cu privire la accesul neîngrădit la cultură din motive administrative și economice, dar mai ales lipsa achizițiilor de publicații din finanțare publică locală în majoritatea bibliotecilor publice din județul Neamț, ca sursă de informare şi educare a cetăţenilor și de satisfacere a intereselor de informare, studiu și lectură ale populației din fiecare comunitate locală, Biblioteca Județeană a încercat să compenseze acest fapt, prin atragerea de diverse donații, în număr de aproximativ câteva mii de volume, în special de la Editura Timpul / Convorbiri literare. O altă vulnerabilitate identificată este aceea referitoare la momentul când bibliotecarul nu este suficient motivat, sau părăsește postul din varii motive (pensionare, deces, transfer, etc.), iar autoritățile locale nu sunt interesate în ocuparea postului, considerând că fac oarece „economii” în buget. Pentru a putea avea o privire cât mai aproape de realitate, privind dinamica profesională a bibliotecarilor publici din județul Neamț, s-au făcut demersuri în acest sens și s-a acordat asistență în vederea rezolvării acestui deziderat, în sensul că s-a solicitat fiecărei primării o adresă oficială cu privire la nivelul ocupării postului și al studiilor de bibliotecar din fiecare localitate. Astfel că s-au organizat concursuri de ocuparea / completarea posturilor vacante de bibliotecari publici în localitățile: Târgu Neamț, Bicazu Ardelean, Dămuc, Dumbrava Roșie, Valea Ursului, precum și examene de promovare pe grad superior: Târgu Neamț, Farcașa, Sagna, tendința actuală este aceea ca și posturile din rețeaua județeană să fie de bibliotecar studii superioare. Plecarea unor bibliotecari din sistem, pensionarea altora, trecerea pe alte posturi determină ca unele biblioteci din rețea să aibă o activitate mai scăzută, sau chiar să fie închise datorită lipsei personalului specializat. Astfel, datorită dinamicii personalului, la sfârșitul anului 2022 sunt funcționale toate cele 4 biblioteci urbane (1 municipală / 3 orășenești), precum și 58 de biblioteci comunale, iar 12 biblioteci din mediu rural: Bălțătești, Cândești, Doljești, Dragomirești, Dulcești, Dumbrava Roșie, Icușești, Pâncești, Rediu, Stănița, Tarcău, Tașca nu sunt funcționale din lipsa personalului de specialitate. De asemenea s-au făcut

demersuri, inclusiv prin intermediul Instituției Prefectului, pentru înființarea de biblioteci publice în localitățile: Ghindăoani și Ruginoasa, de altfel singurele localități din județ care nu au o bibliotecă publică (spațiu, colecții, bibliotecar), dar fără răspuns din partea UAT-urilor respective.

Compartimentul Coordonare și Îndrumare Metodologică a organizat, la Biblioteca Județeană, întâlniri de informare, comunicare, actualizare a cunoştinţelor şi analiză a activităţii (anual, în luna februarie, analiza şi evaluarea anuală a activității; semestrial, în lunile iunie și decembrie, în funcție de dinamica desfășurării activităților de bibliotecă), întâlniri periodice în plen cu toți bibliotecarii, sau pe parcursul câtorva zile, pe categorii de biblioteci, în cadrul cărora se prezintă, se dezbat, se diseminează bunele practici, noutățile și experiențele apărute pe plan profesional, metode și tehnici de aplicare, precum și aspecte operative specifice perioadei în care se desfășoară.

Pe parcursul anului 2022, Biblioteca Județeană „G.T Kirileanu" Neamț - prin compartimentul de specialitate, alături de bibliotecile publice comunale, orășenești, din rețeaua județeană, precum și cu parteneri din toată țara (ex.: ANBPR, Fundația Progress, Asociația OvidiuRo, Biblioteca Națională a României, Biblioteca Națională pentru Copii „Ion Creangă" Chișinău, Biblioteca Județeană „George Barițiu" Brașov, Biblioteca Județeană „Ion Heliade Rădulescu" Dâmbovița, Programul Național „EduCab", Fundația Noi Orizonturi, Pro Vorbis, Compania 3DOT, etc.) a aplicat și implementat diverse activități de servicii pentru public și formare profesională continuă, atât pentru public, cât și pentru bibliotecari, mai ales în mediul online.

**Câteva din cele mai atractive proiecte / activități desfășurate – 2022 (titluri, conținut):**

Proiectul **GreenIMPACT (**2018-2022)

„Green Impact" – Un proiect in parteneriat cu Fundația Noi Orizonturi ce își propune să susțină realizarea planurilor de dezvoltare economică a regiunilor declarate destinații ecoturistice, prin realizarea unui program educațional cu un curriculum alternative, cu sprijinul financiar al Romanian-American Foundation, ce a implicat Biblioteca Județeană și 7 biblioteci publice din județul Neamț. GreenIMPACT este o retea de cluburi de initiativă comunitară, deschise în zonele cu potential ecoturistic, unde tinerii : ajung să cunoască, să aprecieze si să valorifice patrimoniul natural si cultural al locurilor în care s-au născut; devin adevărati agenti ai schimbării în comunitătile lor, aleg să rămân acasă pentru a contribui la dezvoltarea durabilă a comunitătii lor. În cluburile Green IMPACT, tinerii îsi dezvoltă competente necesare fie ca angajati responsabili, fie ca antreprenori creativi în activităti destinate turismului, prietenoase cu mediul. Abilităti precum creativitate, soluționarea de probleme, comunicare sunt esențiale pentru redresarea economică a satului românesc, iar participarea la un club GreenIMPACT le oferă copiilor contextul de regăsire a motivației pentru a le învăţat și dezvoltă. Învățarea se face în așa numitele cluburi GreenIMPACT, în grupe de câte 15-20 de tineri, care participă săptamânal la ateliere de lucru de 2-3 ore, conduse de facilitatori pregătiti. Pentru un impact mai mare, grupurile de tineri au la dispoziție un curriculum specializat pe teme de ecologie, patrimoniu, antreprenoriat, dar temele sunt abordate prin expunerea tinerilor la experiențe concrete. Tinerii învață să recunoasca patrimoniul natural și cultural al zonei, să folosească practici de conservare/protejare a acestora, să înteleagă principiile unor activităti economice cu impact minim asupra mediului, să folosească creativ și sustenabil resursele din comunitate, să inițieze proiecte de valorificare a patrimoniului natural și cultural cu impact minim asupra lor, să își dezvolte simțul antreprenorial. Astfel, nu numai că tinerii învață și se dezvoltă pe ei, dar, în aceeași măsură contribuie direct la îmbunătățirea comunității lor. Proiectul se derulează în 35 de comunităti care sunt situate în zonele de destinație eco-turistică: Colinele Transilvaniei, Țara Dornelor (Suceava), Ținutul Zimbrului (Neamț), Mara – Cosău – Creasta Cocoșului (Maramureș), Țara Hategului, Tuşnad, Pădurea Craiului. Bibliotecile publice din județul Neamț (Ținutul Zimbrului) implicate în proiect: Bîra, Ceahlău, Răucești, Sagna, Tazlău, Tămășeni, Trifești au participat la continuitatea și dezvoltarea acestuia.

**Școala de vară – Micii detectivi de NesteMATE** – 15-28 iulie 2022, grant în valoare de 4.000 lei. Realizarea unei scoli de vară–Micii detectivi de NesteMATE, bazata pe competente matematice, în comunitatile care au arii naturale protejate. Obiectivele principale sunt: perceperea matematicii/învățării ca pe o activitate placută, perceperea omniprezenței matematicii, utilizarea materialului didactic intuitiv pentru vizualizarea/înțelegerea profundă a conceptelor matematice.Context: Sentimentele și gândurile copiilor mici sunt o reflectare directă a interacțiunilor nemijlocite cu mediul lor imediat. Însă noțiunea de interpretare a patrimoniului implică înțelegerea unui trecut care transcende orizontul experiențelor personale. Prin urmare, trebuie luat în considerare procesul de înțelegere a noțiunii de timp la copii, care sunt foarte curioși să învețe lucruri noi, dincolo de orizontul lor imediat, și să asculte povești pe masură, comparația fiind o condiție esențială pentru a-ți manifesta uimirea față de acțiunile altor oameni sau ființe. Astfel, copiii pot înțelege sensul poveștilor despre evenimente sau persoane din trecut, corelând patrimoniul cultural cu propria experiență de viață.

Activități: Această Școală de vară oferă cadrul de a lucra cu copiii de la nivelul de competențe matematice pe care îl au și nu cel pe care ar trebui să îl aibă. Fiecare copil, indiferent de vârstă și de clasa absolvită, a făcut parte din grupele: Inventatorii buclucași, Exploratorii magici, Cercetașii voioși, Vânătorii misterioși și a parcurs 10 zile de activități matematice realizate prin investigare, îmbinate cu

activităţi recreative: Povestea geometriei, Domino cu animale, Bingo cu jucării şi numere, Lista de cumpărături, Bancnote și monede, Unități de măsură etc. Curriculumul se adresează unui număr de 40 de copii de învățământ primar, din clasele I-IV, activitățile desfășurându-se de luni până vineri, în perioada 15-28 iulie 2022, în intervalul orar 9.00 -13.00 la sediul central.

Clubul Meseriilor Rurale, un program ce încurajează tinerii din mediul rural să conducă și să producă schimbări în comunitatea lor. Este inițiat și derulat de Fundația Noi Orizonturi, cu sprijinul Lidl România ca partener de extindere națională, alături de partenerul strategic Romanian-American Foundation. Prin participare la activitățile programului Clubului Meseriilor Rurale, tinerii descoperă elemente de patrimoniu local (cultural și natural) și își dezvoltă competențe cheie precum creativitate, design-thinking, comunicare, activism civic, folosirea tehnologiei digitale. Programul a fost sprijinit de Montana State University&4-H SUA, Ministerul Educației Naționale, Institutul Național al Patrimoniului și Departamentul de Dezvoltare Durabilă, două dintre sesiuni (mai, noiembrie) desfășurându-se la Biblioteca Județeană, ce a devenit hub regional de dezvoltare și implementare a acestui proiect.

EduCaB România este o platformă inter-instituţională, inter-disciplinară, construită la nivel naţional cu scopul de a creşte capacitatea bibliotecilor publice din ţară de a răspunde nevoilor educaţionale şi de dezvoltare la nivel local. Platforma este concepută şi susţinută de 20 de organizaţii, grupuri informale, companii, ONG-uri, instituţii publice implicate în implementarea conceptului EduCaB, printre care se numără: Biblioteca Naţională a României, Ipsos România, Asociaţia Naţională a Bibliotecarilor şi Bibliotecilor Publice din România (ANBPR), Centrul Român pentru Inovaţie în Dezvoltare Locală, NexT Cultural Society, Asociaţia „Tineri pentru Europa de Mâine“, START România, Rotaract Dolj şi Suceava, Asociaţia Culturală Ginger Group, Marketer Club, ARTI România, Bibliotecile Judeţene din Vâlcea, Dolj, Dâmboviţa, Suceava, Vaslui, Brăila, Teleorman, Timiş, Cluj, Neamţ. Proiectul România EduCaB (Educational Capacity Building in Romanian Libraries) – „Creşterea capacităţii educaţionale a bibliotecilor publice din România“ – este o campanie de strângere de resurse pentru biblioteci locale pentru câteva judeţe din România: cărţi, mobilier, calculatoare. Pentru a veni în sprijinul comunităţilor locale, organizatorii invită membrii comunităţilor să se alăture iniţiativei şi să contribuie, prin donaţii, la îmbogăţirea fondului de carte din bibliotecile publice din Sistemul Naţional de Biblioteci, refacerea mobilierului şi a resurselor tehnice ale acestora (calculatoare, imprimante, sisteme de sunet etc.). În anul 2022 zece biblioteci publice din judeţul Neamţ au beneficiat de donaţia a douăzeci şi cinci de calculatoare complet echipate, în cadrul campaniei „Schimbare calculatoare în bibliotecile rurale și mici urbane – prin parteneriat cu EduCab“, o estimare a nevoilor bibliotecilor publice nemțene fiind transmisă deja de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț, inițiatorilor campaniei România EduCab. De asemenea, patruzeci și cinci de biblioteci publice din rețeaua județeană, au beneficiat – într-o primă etapă, prin parteneriat cu România EduCab – de diverse produse de papetărie și produse de curățenie și igienizare a spațiilor, în valoare de 1000 de lei/ bibliotecă. Produsele donate au fost multe și de calitate și au asigurat necesarul pentru întregul an 2022, astfel încât nu a mai fost necesar ca bibliotecile să le aloce din resurse de la bugetul local. Într-o a două etapă s-au primit și se vor or primi în plus, pe lângă aceste materiale, și mobilier specific de bibliotecă în valoare de 6000 de lei, pentru fiecare bibliotecă implicată în proiect.

Proiectul international „**DARE TO CARE**“ (Îndrăznește să-ți pese!) în parteneriat cu EduCab, în bibliotecile publice din judetul Neamt: Reteaua de biblioteci publice din judetul Neamt, ce oferă anual servicii de informare și documentare sub diverse forme și în contexte diferite, prin care contribuie la dezvoltarea personală a utilizatorilor prin programe de educație continuă (formală și informală), prin activitățile desfășurate după încheierea orelor de școală, dar si ca o prelungire a acestora, prin cultura informației corecte sau activități de petrecere a timpului liber de calitate. Un alt aspect acoperit de către biblioteca publică este legat de coeziunea socială, spațiul instituției transformându-se deseori, într-un loc al întâlnirii, al discutiilor pline de continut și creativitate. Începând cu anul 2021, 7 biblioteci publice locale din judetul Neamt (Trifesti, Tămăseni, Tazlău, Sagna, Gherăiesti, Bîra, Bicaz Chei) au aplicat pentru un nou proiect dezvoltat la nivel international, intitulat „DARE TO CARE“ (Îndrăzneste să-ti pese!), ce a fost sustinut de patru parteneri din tările UE: Centrul MARTA-Letonia; Asociatia Viitorul Acum - Bulgaria, Centrul Român pentru Inovare în Dezvoltare Locală (CRIDL)- România; Asociación Mundus- Spania, si a avut ca scop cooperarea internatională pentru realizarea obiectivelor de dezvoltare durabilă: #4 , #5 și #16, iar ca grup țintă preadolescenți și adolescenți cu vârste cuprinse între 12-18 ani. În perioada 10-14 ianuarie 2022, 8 bibliotecare din județele Dâmbovița și Neamț (Bâra, Sagna și Trifești) au participat la o întâlnire de proiect în Zaragoza, Spania, alături de cei din Letonia, Bulgaria și Spania, întâlnire ce a făcut parte din proiectul Re-Group, coordonat de MARTA Centre din Letonia, proiect finantat de Erasmus+, actiunea KA2; iar în perioada 29.04-01.05.2022 echipa EduCaB a organizat la Galati o întâlnire natională, la care au participat 20 de bibliotecari din diferite judete ale tării, în care au fost diseminate rezultatele proiectului destinat adolescentilor în comunitătile lor. Au fost zile intense în care bibliotecarii au avut oportunitatea de a relationa, de a împărtăsi din experientele proprii, de a prezenta exemple de bune practice si de a învăta noi metode de organizare a atelierelor cuprinse în tematica proiectului. Din acest motiv EduCaB România sustine în mod constant importanta acestor programe în bibliotecile publice, care îi ajută pe adolescenti să înteleagă că dincolo de valorile materiale, există și o serie de valori perene, care dau sens vieții fiecăruia dintre noi.

Proiectul „**CODE Kids – Copiii fac coding în bibliotecile publice**“, continuare a proiectului început în 2018, are ca scop crearea unei comunități active de copii, tineri și bibliotecari prin înființarea de cluburi de coding în bibliotecile publice din diferite zone ale României. Aceste cluburi vor contribui la dezvoltarea competențelor digitale și STEM ale copiilor și la implicarea acestora în viața comunității din care provin, prin rezolvarea unor teme digitale creative. Proiectul CODE Kids – Copiii fac coding în bibliotecile publice are ca scop crearea unei mișcări de coding și STEM în care copii, tineri și bibliotecari din mendiul rural și urban mic își dezvoltă competențele digitale și se implică în viața comunității din care provin prin rezolvarea unor teme digitale creative. In județul Neamt cluburile există în bibliotecile publice din: Tazlău, Girov, Bîra, Tămășeni, Gherăești, Borlești, Trifești, precum și la Biblioteca Județeană ”G.T. Kirileanu“ Neamț ce oferă, de asemenea, suport în implementarea acestui proiect. Astfel în luna noiembrie a fost organizat Moldova Code Kids Fest 2022 - Târgul regional de științe (zona Moldova), pentru premierea celor mai bune 3 proiecte ce au fost prezente la acest târg, din zona Moldovei cu un grant în valoare de 3000 de lei acordat de Fundația Progress. Programul CODE Kids - Programează viitorul comunității tale. Obiectivul programului de finanțare este creșterea capacitatii organizationale a bibliotecilor judetene, ca vectori de dezvoltare regionala a abilitatilor STEM, prin intermediul bibliotecilor publice: atragere de fonduri, management financiar eficient si transparent, competențe de organizare a evenimentelor regionale crescute, competente de atragere a partenerilor / sponsorilor pentru organizarea de evenimente / proiecte locale si regionale. Aceasta linie de finanțare este deschisă exclusiv Bibliotecilor Județene, membre în rețeaua CodeKids, din județele în care s-a desfășurat activitate la nivel de club de avansați în anul 2022, nefiind o linie de finanțare publică și/sau competitivă. Pentru prezenta linie de finanțare sunt eligibile Bibliotecile Județene membre în rețeaua Codekids, din județele în care s-a desfășurat activitate la nivel de club de avansați în anul 2022.

Proiectul „**Ora să STIM“** susținut la nivel european, implementat în România de Fundația Progress, prin bibliotecile publice. Proiectul se adresează copiilor de vârsta 3-10 ani, a fost început și derulat pe perioada 2019 - 2021 de 28 dintre bibliotecile nemțene. Acest proiect se fundamentează pe metodologia STIM (Știință, Tehnologie, Inginerie, Matematică), ceea ce presupune învățarea integrală a tuturor disciplinelor științifice, oferindu-le un grad mai mare de cunoaștere îmbinând cunoștințele teoretice cu experimentele, copilul „învață prin a face“. Am învățat că la întrebările celor mici legate de știință, tehnologie, informatică sau matematică, poți răspunde cu ajutorul lecturii, prin joc și joacă, și prin experimente. Frumusețea acestui proiect vine din multitudinea de teme și diversitatea abordărilor: universul, formele de energie, ceasul, formele de relief, fenomenele naturale, tipuri de măsurători, descoperirea naturii (animale și insecte), alimentația sănătoasă, igiena, numerele, corpul uman, simțurile, tainele oceanului, culorile, mișcarea, mașinile și avioanele. Fiecare activitate a fost diferită și a avut o abordare originală, care a pus la treabă creativitatea participanților, bibliotecarii au reușit să capteze atenția copiilor, să le răspundă la întrebări și să-i determine să exploreze universul înconjurător prin metode active și aplicate. Seturile de cărți cu tematică STEM donate de Fundația Progress, Asociația Ovidiu.ro și Biblioteca Goethe-Institut continuă să stârnească curiozitatea copiilor, astfel că proiectul este unul foarte îndrăgit de copii, devenind un serviciu nou de bibliotecă, ăn majoritatea bibliotecilor locale nemțene.

Proiectul **„Prietenie... pe o ... sfoară“** În fiecare an, la fiecare ediție au fost cooptate biblioteci județene (împreună cu bibliotecile publice locale, din rețeaua județeană) dornice să participe la o astfel de activitate tematică ce deschide orizontul copiilor către lectură și operele celor mai mari scriitori de povești, activitate ce pune în valoare imaginația și creativitatea copiilor și bibliotecarilor deopotrivă. Scopul proiectului: Promovarea schimbului de experiență interjudețean pentru a obține o perspectivă asupra unei imagini complete și corecte cu privire la școală și instituții culturale din întreaga țară; Îmbunătățirea pregătirii teoretice pentru un proces instructiv de calitate - proces educativ care duce în cele din urmă la dezvoltarea personalității sănătoase a copilului; Asigurarea calității educației non-formale. Obiectivele proiectului: Dezvoltarea creativităţii şi formarea unor abilităţi practice; Crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară; Dezvoltarea simţului artistic în general şi a interesului pentru lectură; Dezvoltarea spiritului competitiv; Activităţi de educaţie informală şi nonformală. Dezvoltarea competențelor în domeniul parteneriatelor elaborate. Diseminarea experienței activităților în parteneriat. Proiectul este unul foarte îndrăgit de copii, devenind un serviciu nou de bibliotecă în aproximativ 35 de biblioteci nemtene. Editia 2022 este una aniversară – a X-a – și este dedicată celebrării operei lui Antoine de Saint-Exupéry, în special Micului Prinț.

Proiectul **Internațional „Olimpiada de Benzi Desenate**“, ediția a III-a, inițiat de Mihai Ionuț Grăjdeanu, autor și profesor de benzi desenate și Mădălina Mihaela Diaconu de la Radio România Cultural. Proiectul s-a desfășurat sub egida Comitetului Olimpic și Sportiv Român, în parteneriat cu Academia Olimpică, sub patronajul Comisiei Nationale a României pentru UNESCO. Editia din acest an a fost dedicată Jocurilor Olimpice de iarnă si s-a desfăsurat sub motto: „Împreună pentru un viitor comun“ (motto oficial al JO de iarnă de la Beijing 2022). Cu sprijinul Bibliotecii Județene „George Bariţiu“ Brașov, prin Centrul de excelență pentru copii și tineret, bibliotecile nemțene s-au alăturat proiectului și au antrenat elevii să realizeze lucrări pe temele indicate. De această dată, ei nu s-au mai putut inspira din viața și cariera sportivilor, ci au fost provocați să inventeze povești în care personajele erau mascotele olimpiadelor de iarnă, sau chiar echipamentele sportive de iarnă. Pornind de la exemplul

romanelor din colecția MiniGrafic, pe care le îndrăgesc nespus, câțiva elevi din ciclul primar și gimnazial, au creat compoziții frumoase, ce au intrat într-o competiție ce are criterii de evaluare foarte exigente, juriul depunctând orice mică abatere de realizare. Proiectul este unul foarte îndrăgit de copii, devenind un serviciu nou de bibliotecă în aproximativ 35 de biblioteci nemtene

Programele „**OvidiuRo“** ce continuă să lucreze îndeaproape cu autoritățile publice, cu profesorii și bibliotecarii școlari din întreaga țară, iar de câțiva ani, și cu bibliotecarii publici din județul Neamț, ce oferă resurse materiale și cunoștințe, care acoperă nevoile de educație și sănătate ale copiilor, familiilor și profesorilor lor. Doar prin eforturi concertate se poate aduce o schimbare reală si de durată în educatia copiilor nostri în sensul de organizare a unor sesiuni de formare care să aducă resurse educationale de calitate în mediile defavorizate. Obiectivul programului este cresterea calitatea educației în mai multe grădinițe și biblioteci școlare și publice, la nivel național, în care s-au dezvoltat câteva proiecte :

Proiectul „**Punguța cu două cărți**“ este un proiect dedicat copiilor de 0-3 ani din comunități defavorizate, prin care ne propunem să îi încurajăm pe părinți să le citească celor mici încă de la naștere și să oferim copiilor experiențe plăcute cu cărțile. Prin aceste experiențe memorabile, copiii vor fi încurajați să descopere lumea dintre copertele cărților, le stimulăm curiozitatea și dorința de cunoaștere. S-a început cu un proiect – pilot lansat în 2019 în comunități defavorizate și finanțat de Kaufland România, iar succesul de care acesta s-a bucurat în rândul părinților, al copiilor și al ambasadorilor lecturii ne-a determinat, pe partenerul nostru și pe noi, să continuăm și să extindem acest proiect ce susține că fiecare copil are dreptul la educație de calitate, iar fiecare părinte merită să știe cât de importantă este o carte pentru copilul său. De aceea, 10.000 de copii din familii defavorizate, din țară și Repulica Moldova, cu vârsta între 1-2 ani, au primit pentru acasă o Punguță cu două cărți ilustrate, adecvate vârstei antepreșcolare. O parte din bibliotecarii publici nemțeni, alături de 1000 de profesori, specialiști în educație, bibliotecari, asistenți sociali, asistenți medicali comunitari, mediatori școlari, toți voluntari au participat la sesiunile de formare centrate pe literație, susținute de formatorii OvidiuRo și au primit câte 10 seturi de lectură pentru copiii mici, în valoare de aproximativ 1000 de lei.

Programul „**Citește-mi 100 de povești!“** lansat în luna ianuarie a anului 2021 stimulează lectura în grădinițe, dar și în familie, pornind de la părerile specialiștilor că în primii cinci ani de viață, creierul copilului se dezvoltă în proporție de 95%. De aceea, este important ca fiecare copil să aibă acces la educație timpurie de calitate și să fie expus unor experiențe de învățare diverse, care să constituie baza dezvoltării sale intelectuale ca adult. Susținând această idee, mare parte din bibliotecile publice nemțene au fost partenere ale grădinițelor locale, achiziționând cărțile recomandate de către Asociație, participând la sesiunile de formare profesională centrate pe literație, confecționând sau prelucrând resurse educaționale pentru organizarea activităților, conform planului de lectură și participând aproape lunar la ateliere, astfel încât preșcolarii să își dezvolte vocabularul și dragostea pentru citit.

**Săptămâna Națională a Voluntariatului** este o inițiativă a asociației Pro Vobis – Centrul Național de Resurse pentru Voluntariat - săptămâna 9-15 mai. SNV este un eveniment național anual menit să mobilizeze cât mai multe organizații și voluntarii pe care acestea îi implică, pentru a sărbători împreună voluntariatul, pentru a atrage sprijinul comunității și pentru a recunoaște public activitatea voluntarilor. Sticle de plastic, pungi, cauciucuri și multe alte obiecte sunt aruncate iresponsabil după folosire de către unii cetățeni, ajungând de cele mai multe ori pe marginea drumului, în păduri sau râuri. Prin această acțiune bibliotecile publice din județ și-au propus să arate comunităților cum pot transforma deșeurile în diverse obiecte care să înfrumusețeze curtea sau grădină. Lucrurile frumoase făcute de către voluntari au adus multă încântare și bucurie copiilor care au venit la bibliotecă, dar au stârnit interesul și încântarea și adulților ce ne-au vizitat. În ciuda faptului că o parte dintre obiectele realizate au fost stricate în timpul verii, credem cu convingere că astfel de acțiuni ne aduc împreună și pun câte o cărămidă pentru o societate mai blândă, mai incluzivă, mai curată, mai rezilientă, mai închegată și mai sănătoasă.

S-au continuat astfel programele de educație financiară începute în cadrul Programului Biblionet, devenind practic sevicii de bibliotecă:

**BaniIQ** - program prin care tinerii și adulții sunt pregătiţi pentru a-şi construi un viitor sănătos financiar şi al cărui scop este să contribuie la dezvoltarea lor durabilă. Proiectul-pilot de educaţie financiară susţinut de Visa şi de băncile membre din România reuneşte sectorul privat şi societatea civilă, cu scopul de a dezvolta cunoştinţe financiare şi curriculumul de management financiar pentru 100.000 de persoane din România. Prin participarea la programul BaniIQ, oricine îşi poate îmbunătăţi cunoştinţele despre produsele şi conceptele financiare, iar prin informare, instruire sau consultanţă îşi dezvoltă abilităţile şi încrederea pentru a deveni mai conştient de riscurile şi de oportunităţile existente şi pentru a face alegeri informate. Proiectul Bani IQ urmăreşte o acoperire naţională. se va extinde treptat către celelalte localităţi din România, încercând să ajungă la cât mai multe personae. Secțiunile din program sunt: Planificarea financiară; Bugetul personal; Economisirea şi investiţiile; Bănci și servicii financiare. Implementat in toate localitatile din Neamt.

**Banii pe Net** - program online de educaţie şi popularizare a comerţului electronic în rândul tuturor românilor. Fie că vorbim de adulţi, copii sau bătrâni, scopul acestui ghid complet e-commerce este de a face tranzacţiile digitale tot mai cunoscute şi mai de încredere în rândul tuturor. În cel mult 20 de minute, fiecare participant la acest training va fi informat şi instruit în legătură cu toate facilităţile pe

care le oferă comerţul electronic. Programul, conceput ca o călătorie printr-o lume a banilor pe net oferă şi şansa de a caştiga premii după terminarea lui. După crearea unui cont și rezolvarea unui test pre-training, utilizatorii vor explora toate locurile acestei lumi, urmând ca la sfârşitul călătoriei, aceştia să aibă deja cunoştinţe mai bune despre comerţul electronic. Implementat in toate localitatile din Neamt.

Proiectul „**Biblioteca publică în sprijinul fermierilor“.** Ca urmare a experienței din parteneriatul cu APIA în Programul Biblionet, Autoritatea Națională Fitosanitară prin Oficiul Neamț a solicitat și a fost încheiat un parteneriat, pe termen nelimitat, privind promovarea și facilitarea programelor de informare și sensibilizare a informațiilor din domeniul fitosanitar, pentru realizarea utilizării durabile a pesticidelor și reducerea riscurilor și a efectelor acestora asupra sănătății umane și a mediului. Implementat in toate localitatile din Neamt.

Câteva dintre principalele activități desfășurate în cadrul principalelor proiecte, pe parcursul anului 2022:

31.01.2022 – Întâlnire anuală – Programul EduCab – moderată de Mihai Lupu și Roxana Nicolăescu. Întâlnire de bilanț al anului 2021 și planificarea proiectelor anului 2022.

01.02 – 02.02.2022 – Întâlnirea anuală cu partenerii Proiectului „CODE Kids – Copiii fac coding în bibliotecile publice“, continuare a proiectului început în 2018, ce are ca scop crearea unei comunități active de copii, tineri și bibliotecari prin înființarea de cluburi de coding în bibliotecile publice din diferite zone ale României.

03.02.2022 – Lansarea oficială a Concursului „Olimpiada de Benzi Desenate“, Ediția a III-a, 2022 de către organizatorii: Mădălina Diaconu de la Radio România Cultural și Mihai Grăjdeanu, profesor de benzi desenate.

17.03.2022 – Atelierul profesional cu tema: Regulamentul general privind protecția datelor cu caracter personal, organizat de ANBPR – Filiala Brașov. Pe data de 25 mai 2016, a intrat în vigoare Regulamentul UE nr. 679/2016 privind protecţia persoanelor fizice în ceea ce priveşte prelucrarea datelor cu caracter personal şi privind libera circulaţie a acestor date şi de abrogare a Directivei 95/46/CE, cunoscut drept Regulamentul General privind Protectia Datelor Personale (GDPR), dar acesta a fost cu directă aplicabilitate începând cu data de 28 mai 2018. Obiectivul atelierului a fost acela de a prezenta obligațiile ce revin organizației profesionale cu privire la respectarea regulilor de prelucrare a datelor stabilite de noul Regulament, aspectele pentru protecția datelor, modalitatea de asigurare a securității datelor, precum și pentru a răspunde întrebărilor legate de implicațiile aplicării acestei reglementări în domeniul de activitate al ANBPR. La acest eveniment au participat juriști, care ne-au explicat și ne-au oferit exemple concrete referitoare la implicațiile noului cadru legislativ aplicabil în domeniul protecției datelor și imaginii personale.

01.04.2022 – Lansare a Proiectului național „Prietenie… pe o... sfoară… virtuală“, organizat de Biblioteca Județeană „George Barițiu“ Brașov, bibliotecar: Melania Luana Butnariu – Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret.

27.04.2022 – Întâlnire profesională la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț, dedicată Zilei Bibliotecarului, Zilei Internaționale a Cărții și a Dreptului de Autor.

29.04-01.05.2022 Cursul-atelier Metodologie de lucru cu grupuri de adolescenți în biblioteci, în cadrul proiectului finanțat prin programul Comisiei Europene Erasmus+, cu titlul Reinforced and upgraded youth group methodology on building healthy relationships, ID nr. 2020-2-LV02-KA205-003201.EduCaB a organizat la Galați cursul-atelier la care au fost invitați să participe 20 bibliotecari din diferite județe ale țării, din care 6 bibliotecari din județul Neamț, care ulterior au implementat proiectul în comunitățile lor. Au fost zile intense în care a existat oportunitatea de a relaționa, de a împărtăși din experiențele proprii și cele de bună practică, dar și de a învăța noi metode de organizare a atelierelor cuprinse în tematica cursului.

11.11.2022 – Moldova Code Kids Fest 2022 – Târgul regional de științe (zona Moldova), pentru premierea celor mai bune 3 proiecte dintre cele ce au fost prezente, în cadrul Programului CodeKids, din zona Moldovei.

28-30.11.2022 – „Re -GROUP International Conference on youth well-being and violence“ Sofia, Bulgaria având ca scop crearea în biblioteci a unui spațiu sigur de conversație pentru adolescenți în procesul de creștere a unor relații sănătoase, precum și de formare ca viitori cetățeni activi în comunitate, într-o societate aflată în continuă schimbare, prin promovarea unor principii sănătoase de viață, a prieteniei, lucrului în echipă, empatiei și a toleranței. La eveniment au participat lucrători de tineret din Bulgaria, Spania, Grecia, Letonia și România. Țara noastră a fost reprezentată de 8 bibliotecari din județele Neamț, Dâmbovița și Tulcea însoțiți de 4 adolescenți, dornici să împărtășească din experiența lor, exemple de bune practici legate de implementarea metodologiei 'Îndrăznește să-ți pese / Dare to Care', din cadrul proiectului Re-GROUP, proiect implementat în România de EduCaB, în parteneriat cu zeci de biblioteci publice.

05.12.2022 - Atelierul „Introducere în programare cu Arduino“ organizat de către ADFABER – obiectivul a fost acela de a îmbunătăți cunoștințele de lucru cu Arduino Uno, pentru ca bibliotecarii să transmită mai ușor și eficient copiilor care au manifestat interes, pentru kitul de programare trimis de către Fundația Progress. Educația – la toate nivelurile – trebuie să evolueze pentru a-i învăța pe copii abilitățile de care au nevoie pentru a se dezvolta într-o lume în schimbare. Multe dintre locurile de muncă

în care vor lucra elevii de astăzi în viitor, nici măcar nu există încă. Astfel că, fiecare elev trebuie să aibă șansa să dezvolte competențe digitale și dacă o poate face și în bibliotecă, fie și la un nivel minim, de bază, cu atât mai bine, canalizând energia și motivația celor atrași de domeniul IT, deoarece acest domeniu este în ptă dezvoltare și căutare de resurse umane noi.

De asemenea, este de subliniat participarea la proiectul „**Prepare Nature for the Future“,** din cadrul Programului Erasmus+, propus de Asociația Tinerilor cu Inițiativă Civică (ATIC) în parteneriat cu ONG-uri din alte 6 țări, precum și pariciparea la mobilitatea ce a avut loc în perioada 30.09 – 09.10 2022 la Izmir, Turcia, în urma căruia s-a obținut certificatul Youthpass. ATIC este o organizație de tineret, apolitică, care își propune să impulsioneze dezvoltarea societății românești, atrăgând tinerii către cetățenia activă și promovând valorile culturale locale și naționale. ATIC a fost înființată în 2016, de un grup de tineri, cu scopul de a contribui la dezvoltarea socială și personală a tinerilor din diverse comunități, ce lucrează cu copii și tineri din case de plasament, familii sărace, bătrâni, șomeri, precum și alte categorii ce se confruntă cu alte probleme sociale. Pentru a-și îndeplini obiectivele, cooperăm cu familii, autorități locale, școli primare, licee și universități, biblioteci etc. și dezvoltăm proiecte cu acestea. În ciuda faptului că este o organizație tânără, personalul cheie are foarte multă experiență în zona ONG-urilor și programul Erasmus+, lucrând în domeniu de mai bine de 6 ani, cu rezultate foarte bune, în diferite poziții și departamente.

**b.2. Orientarea activităţii profesionale către beneficiari:**

Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu” Neamţ este o instituţie cu rol strategic în comunitate, permite accesul gratuit şi nediscriminatoriu la colecţii, baze de date şi la alte surse proprii de informaţii, în scopul documentării, al lecturii publice, favorizând educaţia ptă şi dezvoltarea personalităţii utilizatorilor, fără deosebire de statut social sau economic, vârstă, sex, apartenenţă politică, religie ori naţionalitate. Biblioteca are ca obiect de activitate: cercetarea, achiziţionarea, tezaurizarea, conservarea, restaurarea şi valorificarea colecţiilor de publicaţii şi non-publicaţii din patrimoniul culturii naţionale, universale şi locale, cu rolul social de cunoaştere, educaţie şi petrecere a timpului liber, implementând şi implicându-se în programe culturale şi comunitare, printr-o bogată ofertă culturală.

Biblioteca județeană asigură asistență de specialitate celorlalte biblioteci publice din județul Neamţ, prin iniţierea și dezvoltarea unor programe comune de promovare a cărţii şi lecturii publice în spaţiul cultural nemţean, prin dezvoltarea unor servicii moderne şi inovativ-creative de bibliotecă, devenind astfel principalul centru informaţional şi cultural al comunităţii.

Întregul proces ce se desfășoară într-o bibliotecă, prin toate activitățile ce-l coagulează, stă sub semnul planificării strategice, ca proces analitic, ce stă la baza acțiunii manageriale, cu implicații și în evaluarea viitorului bibliotecii, în stabilirea misiunii, în formularea obiectivelor pe termen mediu și lung, a direcțiilor de acțiune și a modalităților de realizare a acestora, în definirea produselor și serviciilor. Un rol esențial îl are și dezvoltarea culturii organizaționale, în paralel cu profesionalizarea resurselor umane din biblioteca publică.

Dezvoltarea serviciilor de biliotecă și diversificarea ofertei culturale sunt influențate în mod fundamental de eficiența politicii de achiziții a bibliotecii județene.

Principiile şi obiectivele care ghidează dezvoltarea colecţiilor de bibliotecă urmăresc: asigurarea libertăţii intelectuale şi a liberului acces la informaţie şi cultură a utilizatorilor, concomitent cu evitarea unor materiale licenţioase; asigurarea caracterului enciclopedic al colecţiilor; dezvoltarea colecţiilor cu documente reprezentative din producţia autohtonă şi, pe cât posibil, și din cea străină; asigurarea caracterului actual, activ şi selectiv/calitativ al colecţiilor; asigurarea documentelor atât pe suport tradiţional, cât şi pe alte tipuri de suport, atragerea de resurse către bibliotecă (donații, transfer, schimb interbibliotecar).

Politica de achiziţie a documentelor reglementează completarea şi dezvoltarea colecţiilor instituţiei, contribuind substanţial la deschiderea bibliotecii spre necesităţile comunităţii pe care o deserveşte şi face ca Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu” Neamţ să fie cel mai important centru de informare şi documentare al judeţului.

În perioada de raportare s-a reușit realizarea unei importante achiziții de carte, iar colecțiile de bibliotecă, oglindite schematic, se prezintă astfel: intrări/2022 = 12.589 u.b. în valoare de 346.992,91 lei; după sursa de finanțare: 6682 u.b. în valoare de 217.655,69 lei, din bugetul Consiliului Județean Neamț (5746 cărți, 534 periodice, 402 nonpublicații); 23 u.b. în valoare de 2254,00 lei, din tipăriturile bibliotecii (Sursa E); 5863 u.b. în valoare de 125.767,56 lei donații diverse (3825 cărți, 275 periodice, 527 nonpublicații), 21 nonpublicații transfer, în valoare de 1.315,66 lei.

La sfârșitul anului 2022, colecțiile bibliotecii cuprindeau 333.539 documente (în valoare de 4.237.343,77 lei). De asemenea, completarea și dezvoltarea colecțiilor de bibliotecă prin donații diverse reprezintă un bun indicator al preocupării bibliotecarilor pentru atragerea către bibliotecă a colecțiilor

particulare de valoare ale persoanelor cu profil de Mecena din comunitatea nemțeană sau chiar din afara ei, în vederea îndeplinirii misiunii de apostolat cultural și management performant.

În vederea dezvoltării serviciilor de bibliotecă vor putea fi atrase şi venituri extrabugetare din următoarele surse:

| Sursa | Tipul de venituri atrase | Suma |
|---|---|---|
| | | 2022 |
| Edituri, tipografii, persoane fizice și juridice<br>Tipul de venituri atrase | Donaţii de carte şi alte tipuri de documente | 35.000 lei estimat/<br>125.767,56 lei/realizat |
| Taxe administrative, eliberări premise, închiere spații | Taxe administrative, eliberări premise, închiere spații | 36.000 lei/estimat<br>37.022,40 lei/realizat |
| Donații diverse persoane | Donații diverse(inclusiv tablouri pentru Pinacoteca Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț) | 7044,44 lei |

Orientarea către beneficiari a activităţii bibliotecii este esenţială, finalitatea oricărui serviciu de bibliotecă îl reprezintă cartea și cititorul, gradul de acces la acces și identificarea informației, oferirea cadrului optim pentru studiu, lectură și documentare prin acces la colecții, baze de date, catalog on-line, biblioteca digitală, drept pentru care ea reprezintă un aspect deosebit de important şi al politicii manageriale.

În anul 2022 am reuțit să ne fidelizăm utilizatorii care accesează serviciile de tip tradițional (servicii de împrumut de carte la domiciliu, consultare de documente în sălile de lectură), dar și să atragem noi categorii de utilizatori. Gradul de fidelizare a utilizatorilor de tip „tradiţional", reflectat prin menţinerea interesului acestora faţă de bibliotecă mai ales din perspectiva ofertei de documente ce pot fi împrumutate ori consultate pe loc, s-a consolidat treptat în toate secţiile bibliotecii/filiale, deși s-au înregistrat și unele „fluctuații" în anumite perioade de timp, influențate și de actualul contex pandemic.

În ceea ce priveşte numărul de beneficiari ai serviciilor de bibliotecă – respectiv utilizatori şi vizitatori/participanţi la evenimente/acțiuni cultural-educative, ateliere de formare și dezvoltare personală –, situația propusă în planul de management pentru anul 2022, raportat la ceea ce s-a realizat se prezintă după cum urmează:

Nr. de beneficiri ai serviciilor de bibliotecă 2022

| Estimat | Realizat |
|---|---|
| Nr. de beneficiari ai serviciilorde bibliotecă 2022<br>-utilizatori activi: 9.500-10.000;<br>-participanți la manifestări culturale / activități educativ-formative: 18.000-19.000 participanți | Nr. de beneficiri ai serviciilor de bibliotecă 2022<br>-utilizatori activi: 9.441 (posesori permis unic de intrare);<br>-participanți la manifestări culturale/activități educativ-formative: 24.026 participanți |

Analiza comparativă a realizărilor raportat la estimări, trebuie interpretară și corelată cu contextul actual, postpandemic al anului 2022, care nu a mai fost marcat de restricții impuse de măsurile specifice de igienă și prevenție împotriva lui SARS-COV2, ca în anii precedenți 2020 și 2021.

Acțiuni de atragere a noi categorii de utilizatori sau non-utilizatori spre bibliotecă:

- diversificarea ofertei culturale a bibliotecii care să răspundă mai bine așteptărilor utilizatorilor și nevoilor de informare, educare, petrecere a timpului liber;
- acțiuni de promovare a cărții și lecturii;
- diversificarea colecțiilor de documente cu acces liber la raft (carte, documente AV, carte electronice);
- instruirea utilizatorilor: educarea publicului pentru identificarea documentelor în catalogul on-line al bibliotecii și pentru accesarea Bibliotecii Digitale pentru diferite documente din colecțiile speciale ale bibliotecii;
- proiecte în parteneriat cu celelalte instituții de cultură pentru valorificarea și promovarea colecțiilor speciale ale bibliotecii (muzee, teatre, centre de cultură, biblioteci, cămine culturale etc.);

- valorificarea informațiilor și referințelor bibliografice despre personalitățile locale, bibliografică locală;
- asigurarea în continuare a activităţilor specifice informării comunitare;
- identificarea unor proiecte colaborative de susținere a activității bibliotecii (biblioteci, instituții publice, fundații/asociații, oameni de afaceri);
- monitorizarea respectării prevederilor Legii nr.111/1995 privind constituirea, organizarea şi funcţionarea Depozitului Legal de documente, indiferent de suport, cu modificările şi completările ulterioare, prin menținerea unei corespondețe susținute, dar și a unui contact direct (sau prin tel./fax/e-mail) cu editurile nemţene/tipografii/instituţii care realizează produse informaționale/tipărituri ce intră sub incidenţa Legii Depozitului Legal;
- atragere de resurse extrabugetate prin proiecte;
- eficientizăm acțiunea de promovare a activităților educative și creative dedicate copiilor, cât și atragerea la lectură a unor noi segmente de public, fapt care va contribui și la cresterea gradului de accesare a serviciilor de bibliotecă, inclusiv a veniturilor proprii.

Valorificarea şi cercetarea ştiinţifică a patrimoniului cultural local în vederea sporirii gradului de acces la informație se realizează atât prin activitatea bibliografică curentă (Bibliografie locală, Personalia), cât şi prin cea de informare comunitară prin servicii curente de informare şi documentare în cadrul Centrului de Informare Comunitară & Depozit Legal, cât şi prin proiectele de cunoaştere a istoriei locale derulate în parteneriat cu instituţii de învăţământ/instituţii publice/centre de cercetare din judeţ şi din ţară.

În anul 2022 activitatea de bibliografiere a avut în vedere realizarea lucrării: Anul editorial nemțean 2021 în colecțiile Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț. Catalog bibliografic, Bio-bibliografii – Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț dedicate lui Grigore Cugler, Iulian Antonescu, Sergiu Celibidache (suport electronic).

A continuat activitatea de cercetare, documentare și valorificare a colecțiilor de bibliotecă pentru punerea în valoare a istoriei locale prin editarea unui nou volum de carte: *Evocări nemțene. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni.Locuri.Fapte*, IV, Piatra-Neamț, 2022. De asemenea, s-au retipărit: Bio-bibliografia G.T. Kirileanu din Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț, BroșurA Luceafărul.

Pentru valorificarea și promovarea colecțiilor special ale bibliotecii județene, au fost editate următoarele publicații: Cărți centenare (1923-2023) din Colecțiile special ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" (minimape și calendare de birou).

Organizarea unor ateliere de scriere creativă dedicate adolescenților – CREATIV GTK s-a finalizat cu realizarea unei antologii, cele mai bune texte originale create în cadrul atelierelor de scriere creativă desfăşurate la Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț. Prima ediție a volumului „Creativ GTK"a publicat 17 tineri şi cele mai bune texte ale lor, scrise pe parcursul anului 2021. În fiecare an, Biblioteca va tipări câte o ediție a volumul colectiv „Creativ GTK. Antologie care să cuprindă cele mai bune texte originale. Astfel, volumul „*Creativ GTK. Antologie 2022*", cuprinde textile unui grup de 13 tineri autori nemțeni, concepute în cadrul Atelierelor de scriere creativă.

Atractivitatea serviciilor de bibliotecă este influențată și de gradul de confort și civilizație pe care îl oferă prin spațiile puse la dispoziție publicului, a gradului de dotări IT, a gradului de accesibilitate la colecții și servicii de bibliotecă. Modernizarea și reamenajarea spațiilor de bibliotecă, dotarea cu mobilier modern și tehnologie, a reprezentat una dintre preocupările majore ale managementului de bibliotecă și în anul 2022.

Modernizarea, reamenajarea spațiilor interioare de bibliotecă, adaptarea mobilierului, echipamentelor IT la cerințele și expectanțele publicului, în scopul facilitării accesului publicului la informare, documentare și cunoaștere într-un mediu modern, ergonomic.

**Astfel, în perioada de raportare au fost realizate lucrări de reparații curente la următoarele compartimente/secții, după cum urmează**:

- Lucrări execuţie reparaţii curente sediu Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ, corp A şi B;
- Lucrări execuţie lucrări instalaţii termice şi lucrari de montare plase insecte Filiala „Vasile Conta"; Bd.Traian, Bl.A9, parter, Piatra Neamţ: lucrari de renovare, lucrari de instalare de tâmplarie nemetalică, lucrări de instalare de echipamente sanitare, lucrări de instalare de echipamente de încălzire centrală, lucrări de fierărie (confecţii metalice);
- Lucrări execuţie reparaţii curente sediu Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ, corp A şi B: lucrări de construcții – reparații curente și igienizare la planșeu terasă, la nivelul hidroizolației, la intrados tavan hol corp B – zona rost clădiri, la perete zona rost CIC, planșeu terasă Corp B (Lucrari de hidroizolare, Lucrari de renovare, Lucrări de fierărie (confecții metalice);
- Lucrări execuţie reparaţii curente (panou electric) Filiala de Carte Străină - Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ;
- Lucrări execuţie instalaţii electrice: Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ (sediu) corp A

și B, Piatra Neamţ, B-dul Republicii nr. 15A, Filiala „Dumitru Almaş” - Piatra-Neamţ, Str. Aleea Ulmilor, nr.30, Bl.A2, parter, Sc. C, ap.73: Lucrări execuție instalații electrice - montare priză aplicată (neîngropată) în circuit distinct, nou, tras aparent, cu canelet, din doza cea mai apropiată de poziția de funcționarea a unui sterilizator de carte, la nivelul parterului, în cadrul holului intrării principale a Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” Neamț; Lucări execuție instalații electrice - montare lămpi de emergență + circuit canelet, la nivelul subsolului corp A din cadrul sediului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” Neamț (mansardei corp B înlocuire 1 buc. nefuncțională); Lucrări execuție instalații electrice - înlocuire siguranțe vechi, funcționale, dar, recomandat a fi schimbate, de către Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Petrodava” al Județului Neamț, în urma controlului din 15.07.2022, tablourile electrice generale și de nivel; Lucrări execuție instalații electrice - Demontare două corpuri de iluminat defecte, Secția de Carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu” din cadrul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” Neamț, montarea în loc a unor corpuri de iluminat nou, similare; Lucrări execuție instalații electrice - Circuit aparent, din doză existent, pentru aparat watercooler, la nivelul etajului 2, corp B, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț ; Lucrări execuție instalații electrice - Demontare cinci corpuri de iluminat defecte, prevăzute cu tuburi neon clasice, de la Filiala „Dumitru Almaș” Dărmănești și montarea în loc, a cinci corpuri de iluminat noi cu neon tip led;

- Alte reparații în regim de urgență: electrice, ușă acces clădire, decolmatare canalizare GS.

**Dotări și îmbunătățiri spații ambient secții/compartimente**: mobilier de bibliotecă sediu și filiale: Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner” (rafturi de carte și mese de lectură pentru utilizatori), Compartiment Contabilitate. Resurse umane. Achiziții publice. (rafturi documente de arhivă), Filiala „Dumitru Almaș” Dărmănești (pupitru bibliotecar); Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu” (corp suprapozabil/pelungire raft expozițional FR); Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă” (rafturi pentru documente de bibliotecă, cușete pentru utilizatori – hol acces Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă), masă scanner (Compartiment Informatizare.Digitizare. Dezvoltare IT); scaune/fotolii Centru de formare/Sala Info Club I și II; alte dotări necesare: lămpi de birou, stingătoare, scări pentru depozite de carte/secții, cablu HDMI.

**Cheltuieli de investiţii:229.000 lei**

**I.** Dotări independente IT

**Tehnologia RFID (Radio Frequency Identification)** este utilizată în cele mai moderne biblioteci din lume pentru a eficientiza la maximum operațiunile de tipul împrumuturilor și restituirilor de materiale (asistate de bibliotecar sau în regim de auto-servire), inventarul colecției, identificarea materialelor și găsirea rapidă a unor materiale amplasate greșit la raft, securitatea colecției, sortarea automată pentru așezarea la raft. Prin eficientizarea acestor operațiuni, timpul alocat operațiunilor repetitive este redus considerabil, iar rutina este practic eliminată, fiind preluată de sistem. Bibliotecarii au astfel posibilitatea să se concentreze asupra creșterii nivelului de calitate și a diversificării serviciilor oferite clienților. Pe lângă creșterea substanțială a productivității, sistemele RFID de bibliotecă implementate de noi asigură securitatea colecției eliminând prejudiciile care pot apărea prin sustragerea sau mutarea accidentală a materialelor.

Pentru continuarea procesului de implementare a sistemului de bibliotecă bazat pe RFID la nivelul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu” Neamţ, s-au alocat de resurse financiare pentru achiziționarea următoarelor echipamente: a) *Cititor mobil RFID* pentru realizarea operațiunilor de inventariere, verificare la raft a documentelor de bibliotecă etichetate RFID; b) Stație bibliotecar RFID ecranată / Shielded EU ce asigură programarea și citirea etichetelor de resurse și a cardurilor iCode, circulația documentelor de bibliotecă (la Secția de Carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, la Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă” și la Filiala „Vasile Conta” Mărăței); c) Echipamente IT reprezentând soluții integrate pentru biblioteci - Sistem RFID de bibliotecă: Porți de detecție RFID (intrare corpul B al sediului central); d) dotări independente IT: achiziționarea unui *scanner professional* pentru carte sau alte tipuri de documente - scanner profesional 2xA3; Licență *Abbyy FineReader 15 Standard*care asigură accesibilitatea online la cuprinsul documentelor;

**II. Alte cheltuieli de investiții**. Documentații tehnico-economice pentru obiectivul de investiții Reabilitare corp A + B - Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu“ Neamţ (Expertiză tehnică și Audit energetic).

**b.3. Analiza principalelor direcţii de acţiune întreprinse:**

Din perspectiva principalelor direcţii de acţiune întreprinse în perioada raportată în scopul îmbunătăţirii evoluţiei profesionale a instituţiei, pentru o analiză coerentă ne propunem să prezentăm proiectele asumate şi derulate pe palierul activitate profesională, în deplin accord cu obiectivele strategice stabilite şi urmărite în activitatea noastră, precum cele vizând creşterea calităţii serviciilor oferite, dezvoltarea şi diversificarea echilibrată a colecţiilor de documente, sau perfecţionarea accesului la informaţii şi documente şi dezvoltarea serviciilor bazate pe noile tehnologii ale informaţiei (automatizarea prelucrării şi circulaţiei documentelor).

Pentru îndeplinirea misiunii sale, precum și în scopul îmbunătăţirii evoluţiei profesionale a organizaţiei, a îndeplinirii rolului și atribuțiilor specificeprevăzute de Legea bibliotecilor – Legea nr. 334/2002, cu modificările și completările ulterioare, în deplin acord cu strategiile sectoriale de dezvoltare culturală și în concordanță cu sarcinile stabilite pentru management, activitatea bibliotecii va avea în vedere următoarele direcții de acțiune:

- Creșterea calității managementului organizational, dezvoltarea culturii organizaționale. Măsuri: Constituirea Grupului de lucru vizând planificare strategică. Plan de acțiune. Dezvoltarea competențelor de management a personalului cu atribuții de conducere și/sau coordonare (profesionalizarea segmentului de midle management);
- Eficientizarea managementului resurselor umane (profesionalizarea și eficientizarea utilizării resurselor umane, monitorizare S.C.I.M., perfecționarea continuă a personalului de specialitate, motivarea personalului, implicarea în procesul planificării strategice, dar și la nivel decizional a personalului cu atribuții de coordonare, evaluare, promovare, flexibilizarea structurii organizatorice). Măsuri: Fundamentarea cheltuielilor solicitate ordonatorului principal de credite. Promovarea unui management activ la nivelul autorității publice finanțatoare. Dezvoltarea competenţelor bibliotecarilor, eficientizarea utilizării resurselor umane, fianciare şi material.
- Optimizarea acțiunii de constituire, organizare, prelucrare și dezvoltarea colecţiilor de documente de bibliotecă, baze de date, pentru facilitarea accesului publicului la informare, cercetare, educație sau recreere. Măsuri: dezvoltarea și diversificarea documentelor din colecțiile bibliotecii, Instruirea personalului;
- Automatizarea serviciilor de bibliotecă prin implementarea unui sistem RFID. Măsuri: automatizarea serviciilor de bibliotecă – sistem integrat RFID de bibliotecă (stație de lucru pentru bibliotecari/Stație bibliotecari RFID ecranată, porți de detecție RFID, SelfCheck – Unitate de autocirculație/ Stație de auto-împrumut, FlexAMTH – sistem integrat de returnare și sortare a materialelor împrumutate, inclusiv în afara orelor de program al bibliotecii);
- Îmbunătățirea dotărilor IT, în deplin accord cu dinamica societății informaționale, a evoluţiilor tehnologice şi a schimbărilor survenite în cerinţele de informare-educare ale utilizatorilor. Măsuri: achiziția unor echipamente IT performante pentru toate secțiile ce oferă servicii publicului, centrelor de formare din cadrul bibliotecii județene; dezvoltarea competențelor bibliotecarilor;
- Optimizarea, eficientizarea și modernizarea serviciilor tradiţionale de bibliotecă în scopul creșterii accesului publicului la colecții/servicii de bibliotecă. Măsuri: dezvoltarea ofertei culturale a bibliotecii, diversificarea ofertei de servicii de bibliotecă, tradiționale și inovativ-creative, cu accent pe accesul la resurse electronice și comunicare on-line;
- Dezvoltarea unor servicii inovativ-creative în biblioteca publică; Măsuri: realizarea unui spațiu al științei și tehnologiei dedicat copiilor și tinerilor – Open space;
- Prezervarea documentelor, prin asigurarea accesului la informație în format digital - Biblioteca digitală. Măsuri: digitizarea documentelor de bibliotecă din colecțiile speciale, cu respectarea drepturilor de autor, dotarea cu echipament performant pentru susținerea procesului de digitizare - scanner profesional, Adobe Acrobat DC Professional.
- Dezvoltarea serviciilor de documentare și informare comunitară. Măsuri: valorificarea informațiilor bibliografice despre județul Neamț prin activități diverse: acțiuni culturale, realizarea unor lucrări documentare, anuare, monografii, dicționarul personalităților nemțene etc.;
- Creșterea numărului de utilizatori la serviciile de informare și documentare oferite de bibliotecă, precum și la acțiunile culturale organizate de către aceasta. Măsuri: eficientizarea activităților de promovare, creșterea calității activităților culturale organizate;
- Cunoașterea și valorificarea patrimoniului cultural localprin realizarea bibliografiei locale;
- Organizarea și dezvoltarea Depozitului legal județean. Măsuri: eficientizarea acțiunii de monitorizare a aplicării Legii nr. 111/1995 – Lega Depozitului legal, cu modificările și completările ulterioare, la nivelul județului Neamț;
- Acțiuni specifice necesare conservării, valorificării și promovării documentelor din colecțiile speciale ale bibliotecii (editare, publicare cataloage bibliografice, lucrări documentare, lucrări de specialitate, crearea de conținut digital). Măsuri: susținerea activității de cercetare și valorificare a colecțiilor speciale, editare publicații, activități culturale de impact;
- Diversificarea ofertei culturale a bibliotecii județene prin proiecte și programe culturale, inclusiv cu autorități și instituții publice, sau cu alte instituții de profil, ori prin parteneriat public-privat; Măsuri: dezvoltarea unor proiecte de promovare a cărții, lecturii și bibliotecii prin mijloace tradiționale, dar și on-line;
- Realizarea și participarea la proiecte de cercetare și dezvoltare pentru susținerea, promovarea și valorificarea culturii scrise și a moștenirii culturale și istorice în plan național și internațional. Măsuri: proiecte în parteneriat cu bibliotecile publice din România.
- Organizarea/reorganizarea unor compartimente, filiale/puncte de lectură în diferite zone ale orașului. Măsuri: demersuri administrative.

- Reamenajarea, modernizarea, eficientizareautilizării spațiilor de bibliotecă (sediu, filiale de cartier). Măsuri: reabilitare sediu BJ GTK. Extindere Sediu Filiala ,,Dumitru Almaș" Dărmănești, creșterea gradului de utilizare a spațiilor depozitelor de carte prin schimbarea mobilierului deteriorat și înlocuirea lui cu rafturi metalice mobile, lucrări de igienizare și reparații, pentru asigurarea unor condiții optime pentru conservarea colecțiilor de bibliotecă (depozite de carte - Corp A); modernizarea spațiilor de bibliotecă prin achiziționarea unui mobilier specific, dotări IT; reorganizarea spațiului din cadrul filialelor de bibliotecă și schimbarea mobilierului vechi, deteriorat, pentru îmbunătățirea condițiilor de studiu ale utilizatorilor creșterea gradului de confort și adresabilitate al publicului pentru petrecerea timpului liber în bibliotecă;
- Adaptarea infrastructurii culturale la nevoile grupurilor vulnerabile și stimularea accesului acestora la consumul cultural. Măsuri: modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă, asaptare mobilier pentru facilitarea accesului persoanelor vulnerabile, proiecte și programe dedicate persoanelor cu CES.
- Îndrumare și coordonare metodologică a bibliotecilor publice din județ. Măsuri: monitorizarea activității bibliotecilor publice din județul Neamț, creșterea gradului de implicare al bibliotecii județene la nivelul sistemului de biblioteci din județului Neamț;
- Respectarea normelor S.S.M., P.S.I.,G.D.P.R., Cod etic, Managementul deșeurilor. Măsuri: Instruire personal, Monitorizare respectare reglementări interne.
- Respectarea legalității documentelor, asigurarea unui management eficient al circulației documentelor la nivel organizațional. Măsuri: instruirea personalului, cursuri de formare profesională, respectarea legalității documentelor, CP, asigurarea unui management eficient al circulației documentelor la nivel organizațional;
- Actualizarea reglementărilor interne. Măsuri: management performant, monitorizare SCIM..
- Dezvoltarea capacității organizației de gestionare a proiectelor cu finanțare europeană, guvernamentală, creșterea capacității organizației de atragere de surse extrabugetare (sponsorizări, donații, parteneriate etc.). Măsuri: dezvoltarea capacității pesonalului de scriere și implementare de proiecte; dezvoltarea unui parteneriat durabil cu reprezentanții APL în scopul susținerii pte a bibliotecilor publice din județ (achiziție de carte, mobilier de bibliotecă, echipament IT); transformarea Centrului de formare din cadrul bibliotecii județene într-un centru de excelență pentru bibliotecari;
- Dezvoltarea activității de marketing și promovare a organizației, promovarea ofertei culturale în spații convenționale și neconvenționale; combinarea activităților culturale cu cele de petrecere a timpului liber, în scopul atragerii de noi categorii de public. Măsuri: efientizarea activității de marketing și comunicare, actualizare Strategi și Plan de marketing.
- Realizarea unor studii sociologice (cercetări, sondaje, anchete sociologice etc.) pentru cunoașterea nevoilor de informare, documentare și lectură ale diferitelor categorii de public, cât și a gradului de satisfacție privind utilizarea serviciilor de bibliotecă. Măsuri: dezvoltarea unor proiecte de promovare a cărții, lecturii și bibliotecii prin mijloace tradiționale, dar și on-line; Studii Socilogice;
- Asigurarea managementului programelor de voluntariat. Măsuri: implementarea managementului de proiect la nivel organizațional și susținerea activităților de voluntariat la nivel comunitar;
- Inițierea, organizarea și/sau susținerea de proiecte și programe culturale, programe profesionale și de cercetare, de animație culturală, de promovare a creației științifice, tehnice, cultural-artistice și de valorificare a tradițiilor, de inițiere în diverse domenii ale cunoașterii. Măsuri: identificarea unor surse de finanțare pentru suplimentarea resurselor organizației, pentru dezvoltarea competențelor bibliotecarilor, diversificarea activităților dedicate copiilor și tinerilor, susținerea procesului educației pte;
- Realizarea de produse și servicii cu valoare adăugată (studii, cercetări documentare și științifice, produse editoriale, bio-bibliografii, anuare, sinteze bibliografice adnotate, cataloage de bibliotecă, monografii, dicționare, produse informatice, produse multimedia, baze de date, microfilme, reproduceri, fotocopii, servicii de consultanță și asistență de specialitate, editare publicații etc.); Măsuri: activirea funcției de cercetare-dezvoltare a bibliotecii publice, promovarea și valorificarea colecțiilor speciale;
- Organizarea, în parteneriat cu formatori acreditați, a unor servicii de formare și perfecționare profesională specifice domeniului conservării și protejării bunurilor culturale din domeniul culturii scrise ce fac parte din patrimonial cultural național. Măsuri: dezvoltarea funcției de cercetare a bibliotecii prin implicarea în proiecte cercetare și valorificare a patrimoniului cultural mobil susceptibil de clasare în patrimoniul național, editarea unor lucrări de specialitate;
- Creșterea capacității organizației de a dezvolta parteneriate pentru susținerea, promovarea și valorificarea culturii scrise în plan național și internațional, prin implicarea în proiecte de cercetare științifică. Măsuri: identificarea unor proiecte de finanțare pentru suplimentarea resurselor financiare, logistice ale organizației, dar și pentru dezvoltarea competențelor bibliotecarilor.

Analiza acestor direcții de acțiune care să aibă în atenție mai multe arii de intervenție managerială la nivelul activității de specialitate a bibliotecii publice (colecții, servicii, produse culturale, proiecte/programe, cercetare și valorificare a patrimoniului cultural mobil aflat în colecțiile bibliotecii, activitatea de cercetare bibliografică, organizarea și dezvoltarea depozitului legal județean, digitizarea documentelor de bibliotecă, promovarea culturii scrise, coordonarea și îndrumarea metodologică la nivelul bibliotecilor publice din județ), cât și la nivel administrativ și financiar-contabil, va da posibilitatea eficientizării actului managerial în perioada următoare.

Apreciem că, echipa managerială de la nivelul bibliotecii județene a manifestat pe tot parcursul întregii perioade de raportare o constantă preocupare în monitorizarea S.C.I.M. la nivelul întregii organizații, iar toate aceste realizări sunt rezultatul efortului consecvent și profesionist al întregului colectiv al bibliotecii județene.

Pentru respectarea prevederilor art. 4 alin. (3) din Ordonanţa Guvernului nr. 119/1999 privind controlul intern şi controlul financiar preventiv, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, la nivelul Bibliotecii Judeţene „G. T. Kirileanu" Neamţ există un sistem de control intern/managerial a cărui concepere şi aplicare permite conducerii (şi, după caz, consiliului de administraţie) să furnizeze o asigurare rezonabilă că, fondurile publice alocate în scopul îndeplinirii obiectivelor generale şi specifice au fost utilizate în condiţii de legalitate, regularitate, eficacitate, eficienţă şi economicitate.

Sistemul de control intern/managerial cuprinde mecanisme de autocontrol, iar aplicarea măsurilor vizând creșterea eficacității acestuia are la bază evaluarea riscurilor, care se face anual. Precizăm că, Registrul riscurilor la nivelul entității este actualizat anual, prin implicarea cu responsabilitate a șefilor de compartiment/birou/serviciu, membri în Comisia de Monitorizare a S.C.I.M.

De asemenea, Procedurile operaționale/procedurile de sistem sunt elaborate în proporție de 100% pentru totalul activităților procedurabile inventariate. Programul de dezvoltare a sistemului de control intern/managerial cuprinde în mod distinct acțiuni de perfecționare profesională a personalului de conducere și de execuție și a fost actualizat pt în această perioadă. Sistemul de control intern managerial cuprinde mecanisme de autocontrol, iar aplicarea măsurilor vizând creșterea eficacității acestuia are la bază evaluarea riscurilor și monitorizarea devoltării sistemului de control intern managerial. În cadrul instituției nu există compartiment de audit intern, activitatea de auditare fiind efectuată de către auditori ai Consiliului Județean Neamț.

Toate activitățile Comisiei de Monitorizare sunt în conformitate cu Ordinul Secretarului General al Guvernului nr. 600/2018 pentru aprobarea Codului controlului intern managerial al entităţilor publice, cu modificările şi completările ulterioare. Pe baza rezultatelor autoevaluării, se apreciază că, la data de 31 decembrie 2022 sistemul de control intern/managerial al Bibliotecii Judeţene „G.T. Kirileanu" Neamţ este conform (16 standarde implementate, din care 1 standard - Auditul intern - implementat prin Compartimentul Audit al ordonatorului principal de credite) în proporţie de 100% cu standardele cuprinse în Codul controlului intern/managerial, cuprinzând standardele de control intern/managerial la entităţile publice.

**c) Organizarea, funcţionarea instituţiei şi propuneri de restructurare şi/sau de reorganizare, pentru mai buna funcţionare, după caz:**

**c.1. Măsuri de organizare internă:**

Necesitatea adaptării pte a activității bibliotecii la nevoile și profilul utilizatorilor a impus și măsuri de modificare a reglementărior interne, a structurii organizaționale acesteia în scopul eficientizării utilizării resurselor umane, dar și pentru asigurarea creșterii funcționalității serviciilor de bibliotecă. Principalele direcții de acțiune întreprinse sunt în deplin acord cu misiunea, viziunea, strategia managerială asumată pe perioada anilor 2021-2025, iar programele și proiecte derulate au facilitat implementarea acesteia.

Astfel, în perioada analizată au fost întreprinse următoarele măsuri:

- actualizare/modificare stat de funcții și organigramă;
- delegarea unor atribuții și împărțirea echilibrată a sarcinilor salariaților, actualizarea fișelor de post;
- actualizarea regulamentelor utilizatorilor;
- propuneri rectificare bugetară și suplimentare buget;
- analizarea legislației privind angajarea personalului și organizarea examenelor de promovare; organizarea internă a instituției, program de lucru cu publicul, planificarea anuală a concediilor de odihnă;
- planificare activități administrative;
- planificare activitate financiar-contabilă și achiziții publice;
- activități de comunicare și marketing;
- planificare instruiri: P.S.I. și S.S.M., G.D.P.R., Cod etic, atribuții consilier de etică, reorganizarea activității administrative (atribuții inginer – administrator patrimoniu);
- organizare activitate arhivă, administrarea patrimoniului;

- reorganizarea proiecte de activități culturale și formative dedicate publicului, identificare noi modalități de comunicare electronică;
- măsuri pentru realizarea programului de reparații curente și achiziții dotări de bibliotecă;
- operațiuni de inventariere a colecțiilor de documente, conform prevederilor legale în vigoare;
- reorganizarea activității unor secții/compartimente de bibliotecă printr-o mai bună distribuie a sarcinilor profesionale, în deplin acord atât cu competențele deținute de fiecare angajat, cât și cu obiectivele asumate la nivel de organizație;
- măsuri pentru implementarea Ordinului S.G.G. nr. 600/2018 pentru aprobarea codului intern managerial, cuprinzând standardele de control intern managerial al entității publice și pentru dezvoltarea sistemelor de control intern managerial, planificare activități de formare continuă a resurselor umane, actualizare PO/PS, plan de dezvoltare, Registru de riscuri;
- organizarea întregii activități de monitorizare aplicare S.C.I.M. (ședinte lunare de lucru CM, actualizare PS/PO, Plan de dezvoltare, Registru de riscuri, FAR/FUR);
- reorganizarea activității unor structuri pentru o mai bună valorizare a potențialului resurselor umane de care dispune biblioteca, flexibilizarea activității și structurii organizatorice, creșterea numărului de personal din sfera serviciilor de relații cu publicul;
- participarea personalului de specialitate la cursuri de formare profesională, plătite sau gratuite, prin accesarea cursurilor/atelierelor de formare profesională organizate de A.N.B.P.R. și alți furnizori de formare profesională acreditați, cât și prin implicarea constantă în proiecte în parteneriat, ce au și componentă de formare (webinarii: organizarea activităților de programare pentru copii, benzi desenate, cetățenie activă, servicii inovativ-creative în biblioteci în timp de pandemie);
- organizarea programului de lucru al întregului personal, a programul de lucru cu publicul, planificarea anuală a concediilor de odihnă;
- inventarierea anuală a patrimoniului bibliotecii județene;
- inventarierea unor colecții de bibliotecă, în scopul respectării prevederilor legale în vigoare – Legea nr.334/2002 – Legea bibliotecilor – cu modificările și completările ulterioare, dar și ca urmare a vacantării unor posturi;
- planificarea activității de formare profesională (constituirea unui Grup de lucru care să coordoneze întreaga activitate de formare a personalului, să actualizeze Strategia de dezvoltare a resurselor umane pe termen mediu și lung, stabilirea unui plan de evoluție în carieră a fiecărui angajat în funcție de competențe, dar și de strategia de dezvoltare a organizației);
- decizii de constituire a unei comisii de specialitate pentru buna desfășurare a activității comisiei de examinare a personalului care promovează;
- decizii de constituire a unor comisii de specialitate: Comisie de selecție a ofertelor pentru achiziționarea documentelor de bibliotecă; Comisie de inventariere a documentelor de bibliotecă; Comisie de examinare a propunerilor de casare a mijloacelor fixe și a obiectelor de inventar în folosință (altele decât cartea); Comisie de selecție/evaluare a ofertelor de achiziție a obiectelor de inventar gospodăresc și a bunurilor de natura materialelor consumabile; Comisie de selecție / evaluare a ofertelor de achiziție a lucrărilor de investiții și reparații curente; Comisie de recepție a lucrărilor de reparații curente/obiective de investiții; Comisie pentru selectarea documentelor unităților arhivistice ce pot face obiectul casării; aprobarea noului Nomenclator arhivitic al organizației; Comisie de analizare a propunerilor de casare publicații și nonpublicații;
- actualizare decizie pentru numirea unui responsabil cu implementarea prevederilor referitoare la declarațiile de avere și de interese a persoanelor la nivelul bibliotecii județene;
- emiterea unei decizii pentru stabilirea limitelor de competență pentru utilizarea semnăturii electronice la nivel de instituție;
- monitorizare respectare norme G.D.P.R, responsabil G.D.P.R..;
- actualizare responsabilități responsabil cu aplicarea respectării prevederilor Legii nr. 544 privind liberul acces la informații de interes public; responsabil cu activitatea privind soluționarea petițiilor;
- actualizare regulament Comisie de cercetare disciplinară prealabilă pentru cercetarea disciplinară a salariaților și pentru gestionarea abaterilor;
- măsuri de monitorizare a utilizării eficiente a resuselor alocate și utilizarea lor în concordanță cu destinația creditelor bugetare aprobate, a întregii activități financiar-contabile și de achiziții publice;
- măsuri pentru gestionarea corectă a deșeurilor, actualizare responsabilități persoană responsabilă cu managementul deșeurilor la nivel instituțional;
- constituirea unui Grup de lucru pentru actualizarea reglementărilor interne: ROI, Regulamentelor pentru utilizatori;

- Organizarea întâlnirilor de lucru / ședințe periodice în scopul organizării activităților curente din instituție (săptămânal / lunar sau ori de câte ori se impune);
- monitorizarea activității de instruire a personalului pe linie de PSI, SSM, GDPR, Cod etic;
- monitorizarea respectării prevederilor Codului de etică al personalului contractual din cadrul instituției de către consilierul de etică și membrii Comisiei de etică;
- actualizare decizie numire Comisie pentru identificare a funcțiilor sensibile sau a funcțiilor expuse, în mod special la corupție;
- monitorizarea activității curente a tuturor secțiilor/compartimentelor bibliotecii de către șefii structurilor, coordonatorii de compartimente pentru indeplinirea indicatorilor de performanță asumați prin programul managerial;
- organizarea activităților cultural-educative și dezvoltarea capacității organizației de a derula proiecte în parteneriat;
- organizarea activității de utilizare eficientă a resurselor alocate, inclusiv a autoturismului instituției;
- casarea unor obiecte de inventar degradate / uzate, cu respectarea prevederilor legale în vigoare;
- măsuri organizatorice și funcționale pentru asigurarea desfășurării în condiții de siguranță sanitară la nivel instituțional perioada stării postpandemice;
- actualizarea/modificarea organigramei și statului de funcţii ale bibliotecii;
- delegarea concretă a autorităţii şi împărţirea clară a atribuţiunilor ce revin fiecărui salariat în conformitate cu organigrama, statul de funcţii şi sfera de competenţă;
- corelarea responsabilităţii cu autoritatea; delegarea autorităţii pe niveluri în conformitate cu organigrama instituţiei şi în limitele Regulamentului de Organizare şi Funcţionare;
- înaintarea propunerilor privind aprobarea/rectificarea bugetului anual de venituri şi cheltuieli;
- înaintarea propunerii privind aprobarea/modificarea Programului anual de acţiuni culturale;
- studierea şi promovarea actelor normative privind angajarea şi salarizarea personalului, promovarea personalului;
- completarea dosarelor personale ale salariaţilor cu diverse documente justificative;
- monitorizare S.C.I.M. la nivel instituțional;
- emiterea de acte administrative (decizii, dispoziții) în baza referatelor întocmite de compartimentele de specialitate;
- asigurarea managementului organizației.

**c.2. Propuneri privind modificarea reglementărilor interne:**

În perioada de raportare s-au făcut demersuri pentru obținerea unor clarificări privind interpretarea unor texte legislative (aprobarea procedurii de efectuare a plăţii sumelor prevăzute prin hotărâri judecătoreşti), alte drepturi de natură salarială; propunerile privind aprobarea/rectificarea bugetului anual de venituri şi cheltuieli; propuneri privind aprobarea/modificarea organigramei și statului de funcţii ale instituţiei; propuneri privind aprobarea / modificarea Programului minimal anual de programe şi proiecte culturale în funcţie de resursele alocate de autoritate, dar și de nevoile de funcționare ale instituției; solicitare virări de credite conform necesităților instituției; solicitare aprobare Regulament de Organizare și Funcționare al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț.

Au fost constituite diverse Grupuri de lucru pentru organizarea și reglementarea unor aspecte din activitatea organizației: G.D.P.R., formare și dezvoltare profesională, scriere / implementare de proiecte, modificare regulamente pentru utilizatori, modificare / actualizare R.O.I. și Regulamente pentru utilizatori. Toate schimbările realizate în organizarea instituției sunt în concordanță cu statul de funcții și organigrama, iar modificările reglementărilor interne au fost realizate prin consultarea reprezentanților structurilor organizatorice.

De asemenea, au fost realizate actualizări ale fișelor de post în concordanță cu cerințele postului, cu noile modificări intervenite în structura organizatorică, cu activitățile specifice din cadrul fiecărui compartiment, dar și în funcție de programele și proiectele în derulare, de promovarea personalului.

În urma negocierilor pentru încheierea Contractului Colectiv de Muncă la nivelul organizației, documentul a fost aprobat de Inspectoratul Teritorial de Muncă Neamț (februarie 2022).

**c.3. Sinteza activităţii organismelor colegiale de conducere:**

În cadrul bibliotecii funcţionează un Consiliu de Administraţie cu rol consultativ, format din 9 membri, numiţi prin Dispoziţie a directorului-managerului, astfel: director-manager – preşedinte, contabil şef, reprezentanţi ai principalelor compartimente precum şi un reprezentant al Consiliului Judeţean (Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 111 / 24.05.2021 prin care a fost numit d-nul Ion Asaftei).

**Anul 2022:** Consiliul de Administrație al bibliotecii județene s-a întrunit de 6 ori în anul 2022 pentru rezolvarea unor probleme organizatorice sau stabilirea unor delegări de competenţe, toate acestea fiind consemnate în procesele-verbale întocmite la fiecare întrunire. Tematica ședințelor CA în anul 2022 a vizat: execuția bugetară, solicitare virări de credite, politica de achiziții, legislația în vigoare, organizarea și funcționarea bibliotecii, S.C.I.M., politici salariale, gestionarea și dezvoltarea resurselor umane (evaluare personal, promovări, angajări, delegări de competențe), îndrumare și coordonare metodologică în județ; activitate de cercetare și editorială; operațiuni de inventariere a colecțiilor de bibliotecă; strategii manageriale, servicii de bibliotecă, promovarea bibliotecii - strategii de marketing, G.D.P.R., oferta culturală a bibliotecii, administrarea bibliotecii, reparații curente, modernizări, recompartimentări spații, dotări, măsuri de igienă și prevenție în contextul epidemiologic actual pentru asigurarea unui cadru funcțional ce garantează sănătatea cetățenilor, securitatea și sănătatea în muncă a angajaților bibliotecii județene; proiecte în mediul on-line; oportunități de formare profesională on-line, diverse.

În scopul realizării obiectivelor asumate prin Programul minimal și pentru îndeplinirea misiunii organizației, a asigurării unei bune coordonări a activităților din cadrul serviciilor / birourilor / compartimentelor bibliotecii, au loc ședințe de lucru săptămânale cu șefii / coordonatorii acestor compartimente pentru discutarea planului de activitate, a resurselor necesare, a modalităților concrete de realizare a lor, realizarea sarcinilor de lucru, măsuri organizatorice, colaborări/parteneriate.

Pentru eficientizarea colaborării și a comunicării între secții/compartumente, cât și pentru realizarea activităților curente se organizează întâlniri profesionale ale grupurilor de lucru special constituite pe diverse paliere profesionale, precum și a membrilor Comisiei de Monitorizare a S.C.I.M., a Grupului de lucru pentru gestionarea riscurilor pentru implementarea politicilor/strategiilor S.C.I.M. și aplicarea prevederilor Ordinului S.G.G. nr. 600/2018, cu modificările și completările ulterioare; actualizarea PO/PS și a Programului de Dezvoltare S.C.I.M., a Registrului de riscuri la nivelul fiecărui birou / serviciu / organizație, monitorizare FAR/FUR, funcții sensibile, monitorizare EGR; evaluare S.C.I.M. la nivel organizațional la sfârșitul fiecrui an pentru întocmirea raportului anual către ordonatorul principal de credite până la data de 31 ianuarie, în conformitate cu prevederile legislative în vigoare.

Actualul sistem, de informare şi consultare periodică a tuturor şefilor şi coordonatorilor de compartimente şi de reunire periodică a Consiliului de administraţie, asigură şi o bună funcţionare a instituţiilor delegării competenţelor la nivel organizational.

Se impune, pentru dezvoltarea competențelor bibliotecarilor nou angajați, implicarea în ateliere profesionale pe diverse paliere de activitate, astfel încât să putem asigura o dezvoltare unitară a activității diverselor compartimente, știut fiind faptul că, în ultimul an au avut loc pensionări anticipate neprevăzute, concedii medicale și concedii fără plată, fapt ce a determinat delegarea unor competențe și fluctuația personalului pentru a asigura continuitatea unor activități curente de bibliotecă (prelucrarea documenntelor, servicii de lectură pentru public).

**c.4. Dinamica şi evoluţia resurselor umane ale instituţiei (fluctuaţie, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sancţionare):**

| FLUCTUAȚIA PERSONALULUI 2022 | Total personal 2022 | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Estimat Conform Statului de funcții la 1 ian. 2022 | Realizat Conform Statului de funcții la 31 dec. 2022 | Existent 2022 | |
| | | | Ianuarie 2022 | Decembrie 2022 |
| **Personal de conducere** | 6 | 6 | 6 | 6 |
| **Personal de execuție** | 46 | 46 (3 vacante) | 46 | 46 (3 vacante) |

**Concluzii:** redimensionarea numărului de personal în unele compartimente și reorganizarea activităților au dat posibilitatea eficientizării tuturor activităților bibliotecii, cât și diversificării specializărilor necesare personalului în scopul realizării obiectevelor asumate prin programul managerial.

## Optimizarea sistemului organizaţional

În cursul anului 2022, statul de funcții și organigrama instituției au fost modificate de mai multe ori, după cum urmează:

- H.C.J. nr. 45 din 28 februarie 2022 privind modificarea statului de funcții al Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț , în sensul transformării a două posturi de bibliotecar, studii superioare, grad profesional I din cadrul Serviciului Dezvoltare instituțională, relații cu publicul, informare bibliografică și comunitară – Centrul de Informare Comunitară, poz. 35 și 36 în statul de funcții, în bibliotecar studii superioare, grad profesional IA;

-H.C.J. nr. 111 din 21 aprilie 2022 privind modificarea statului de funcții al Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, în sensul transformării unui post de bibliotecar, studii superioare, grad profesional II din cadrul Serviciului Dezvoltare instituțională, relații cu publicul, informare bibliografică și comunitară – Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă", poz.32 în statul

de funcții, în bibliotecar studii superioare, grad profesional I; H.C.J. nr.175 din 14 iulie 2020 privind aprobarea organigramei și a statului de funcții ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț

- H.C.J. nr. 264 din 28 noiembrie 2022, în sensul transformării unui post de bibliotecar, studii superioare, grad profesional I din cadrul Biroului completarea, Evidența și Prelucrarea Colecțiilor – Serviciul Informatizare, Arte, Multimedia, Completarea Colecțiilor, Colecții speciale, poziția 17 în statul de funcții, în bibliotecar studii superioare, grad profesional IA.;

Sistemul organizațional al bibliotecii județene are în momentul de față următoarea structură:

Consiliul de Administrație – cu rol consultativ, conform prevederilor Legii nr. 334/2002 – Legea bibliotecilor, cu modificările și completările ulterioare.

Managerul, reprezintă instituţia, emite decizii și dispoziții;

Contabil-şef, coordonează activităţile financiar-contabile potrivit cerinţelor de funcţionare a instituţiei.

**1.** Serviciul Informatizare și Dezvoltare IT, Arte, Multimedia, Completarea Colecţiilor, Colecții speciale. (1 Şef serviciu, 1 şef birou, 17 angajaţi). Serviciul cuprinde următoarele compartimente: Compartimentul Informatizare, Digitizare şi Dezvoltare IT; Compartimentul Colecții speciale. Fond documentar „G. T. Kirileanu"; Secţia Arte, Multimedia „Victor Brauner"; Biroul Completarea, prelucrarea şi conservarea colecţiilor (Compartiment Completarea, prelucrarea colecţiilor, Compartiment Evidența și conservarea colecţiilor).

**2.** Serviciul Dezvoltare instituțională, relaţii cu publicul, informare bibliografică și comunitară (1 şef serviciu, 1 şef birou, 27 angajaţi). Serviciul cuprinde următoarele compartimente: Biroul de Carte pentru adulţi „Mihail Sadoveanu" (cu următoarea componenţă: Secţie de Carte pentru adulţi „Mihail Sadoveanu"; Filialele „Dumitru Almaş" Dărmăneşti şi „Vasile Conta" Mărăţei, Filiala Carte străină); Secția Carte pentru copii şi Ludotecă „Ion Creangă"; Centrul de Informare Comunitară. Depozit Legal; Săli de lectură și Informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu", Compartiment Îndrumare și coordonare metodologică, Compartiment Comunicare. Relații publice. Programe. Proiecte.

**3.** Serviciul Compartiment Contabilitate, Resurse umane, Achiziții publice, Casierie, Arhivă, Administrativ, Întreținere, Legătorie. Serviciul Cuprinde următoarele compartimente: Contabilitate, Resurse umane, Achiziţii publice, Casierie, Arhivă (1 contabil șef, 3 angajaţi în subordinea contabilului şef): Adminsitrativ, Întreţinere şi Legătorie (8 angajaţi în subordinea contabilului şef).

**Formare și dezvoltare profesională**

Formarea profesională a salariaţilor are următoarele obiective principale: adaptarea salariatului la cerinţele postului sau ale locului de muncă; actualizarea cunoştinţelor şi deprinderilor specifice postului; dobândirea unor cunoştinţe avansate, a unor metode şi procedee moderne, necesare pentru realizarea activităţilor profesionale; promovarea în muncă şi dezvoltarea carierei profesionale (Strategia de dezvoltare a resurselor umane pentru perioada 2021-2025).

Măsuri: organizarea unor programe de formare organizate şi desfăşurate de către furnizorii de formare profesională, finalizate cu certificat de participare / diplomă de absovire; programe de formare organizate şi desfăşurate în cadrul implementării de proiecte cu finanţare externă; participarea la conferinţe, seminarii alte tipuri de evenimente similare din ţară sau străinătate în domeniile profesionale; cursuri în sistem barter ce s-au desfășurat la sediul bibliotecii județene.

Conform obiectivelor strategice privind dezvoltarea competențelor profesionale ale resurselor umane din biblioteca județeană, în perioada de raportare s-au desfășurat următoarele cursuri de formare (din resurse bugetare proprii, sau în sistem barter):

- Cursuri de formare profesională: Curs Achiziții publice – Noutăți legislative și SICAP, 2022, Suceava; Curs Evaluarea informației în mediul online, A.N.B.P.R., 2022; Curs Control Financiar Preventiv, Expert Diplomatic, 2022 (sistem barter).
- Participări la conferințe, vizite de documentare și schimburi de bune practici: Vizită de documentare și schimb de bune practici Biblioteca Bucovinei „I.G. Sbiera" Suceava; Conferința Națională a A.N.B.P.R. organizată în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Ovid Densușianu" Deva, Hunedoara (mai 2022) - „Biblioteca publică – promotor al educației adulților și partener strategic în dezvoltarea durabilă, cu impact decisive în comunitate"; Conferința Națională a A.N.B.P.R. organizată în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Ch.Tell" Gorj (oct.2022) - „Biblioteci verzi și digitale"; vizite de documentare și activitate îndrumare și coordonare metodologică la bibliotecile publice din județ.

În perioada de raportare s-a realizat **evaluarea performanţelor profesionale individuale** ale salariaţilor pentru fiecare an, potrivit criteriilor generale şi specifice de evaluare stabilite în conformitate cu Regulamentul de evaluare aprobat prin Dispoziţia Preşedintelui Consiliului Județean Neamț nr. 179/09.06.2011. Facem precizarea că, ulterior a fost aprobat un nou regulament: Regulamentul privind evaluarea performanțelor profesionale individuale pentru personalul contractual din cadrul aparatului de

specialitate al Consiliului Județean Neamț, cu excepția unităților sanitare /Dispoziţia Preşedintelui Consiliului Județean Neamț nr.91 din 4 martie 2022.

Astfel, s-au stabilit:

**I. Criterii generale:** Cunoştinţe şi experienţă, complexitatea, creativitatea şi diversitatea acţiunilor; judecata şi impactul deciziilor; coordonare şi supervizare; comunicare.

**II. Criterii specifice**:

**Rezultatele obţinute**: Cantitatea şi calitatea lucrărilor şi sarcinilor realizate;Gradul de în eplinire a sarcinilor şi lucrărilor în termenele stabilite; Eficienţa lucrărilor şi sarcinilor realizate, în contextul atingerii obiectivelor propuse.

**Adaptarea la complexitatea muncii**: Adaptarea la concepţia de alternative de schimbare sau soluţii noi (creativitate); Analiza şi sinteza riscurilor, influenţelor, efectelor şi consecinţelor evaluate; Evaluarea lucrărilor şi sarcinilor de rutină (repetitive).

**Asumarea responsabilităţii**: Intensitatea implicării şi rapiditatea intervenţiei în realizarea atribuţiilor; Evaluarea nivelului riscului decizional;

**Capacitatea relaţională şi disciplina muncii**: Capacitatea de evitare a stărilor conflictuale şi respectarea relaţiilor ierarhice; Adaptabilitatea la situaţii neprevăzute.

**Promovarea personalului din instituţie**

Organizarea examenului de promovare este reglementat prin Regulamentul privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant şi a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual, aprobat prin Dispoziţia Preşedintelui C.J.N nr. 439/27.10.2020,cu modificările și completările ulterioare, H.G. nr.1336/2022 pentru aprobarea Regulamentului–cadru privind organizarea și dezvoltarea carierei a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice.

**Promovări personal de specialitate 2022**:

- examen de promovare 2 bibliotecari studii superioare I pe post de bibliotecar studii superioare IA – Centrul de Informare Comunitară – Serviciul Dezvoltare instituțională, relații cu publicul, informare bibliografică și comunitară (Proces-verbal examen de promovare nr. 3056/ 17.12.2021, aprobat modificare stat de funcții prin H.C.J. nr. 45/18.02.2022);
- **examen de promovare un bibliotecar studii superioare II pe post de bibliotecar studii superioare I – Secția de Carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă ” -** Serviciul Dezvoltare instituțională, relații cu publicul, informare bibliografică și comunitară (Proces-verbal examen de promovare nr.758/15.03.2022, aprobat modificare stat de funcții prin H.C.J. nr. 111/21.04.2022);
- examen de promovare un bibliotecar studii superioare I pe post de bibliotecar studii superioare IA – Compartiment Evidența și conservarea colecțiilor - Biroul completarea, Evidența și Prelucrarea Colecțiilor / Serviciul Informatizare, Arte, Multimedia, Completarea Colecțiilor, Colecții speciale (Proces-verbal examen de promovare nr. 2966/ 11.10.2022, aprobat modificare stat de funcții prin H.C.J. nr. 364/28.11.2022);
- examen de promovare inginer (administrator patrimoniu) I pe post de inginer IA – Compartiment Administrativ / P.V. examen de promovare nr. 3724/13.02.2022, aprobat modificare stat de funcții prin H.C.J. nr. 8/02.02.2023);
- examen de promovare Bibliotecar studii superioare II pe post de bibliotecar studii superioare I – Compartiment Colecții speciale. Fond documentar ,,G.T. Kirileanu” - Serviciul Informatizare, Arte, Multimedia, Completarea Colecțiilor, Colecții speciale (Proces-verbal examen de promovare nr. 3712/12.02.2022, aprobat modificare stat de funcții prin H.C.J. nr. 8/02.02.2023).

**Angajări personal contractual funcție de conducere și funcții de execuție:**

1. Concurs pentru ocuparea unui post vacant personal contractual Sef birou II Biroul Completarea, Evidenţa şi Prelucrarea colecţiilor / Serviciul Informatizare, Arte, Multimedia, Completarea colecțiilor, Colecții speciale / P.V. nr. 2.093 din 27.07.2022;
2. Concurs ocuparea unui post vacant personal contractual - Bibliotecar studii superioare II - Compartiment Evidenta si Conservarea colecţiilor **-** Biroul Completarea, Evidenţa şi Prelucrarea colecţiilor / Serviciul Informatizare, Arte, Multimedia, Completarea colecțiilor, Colecții speciale / P.V. nr. 2.145 din 01.08.2022;
3. Concurs ocuparea unui post vacant personal contractual - Bibliotecar studii superioare II – Compartiment Săli de lectură și informare bibliografică ,,Aurel Dumitrașcu” – Serviciul Dezvoltare instituțională, relații cu publicul, informare bibliografică și comunitară / P.V. nr. 2.146 din 01.08.2022.

Motivare/sancţionare. În condiţiile aplicării reglementărilor legale adoptate pe parcursul perioadei de referință, nu s-au efectuat premieri şi nu s-au acordat prime în bani. Nu au fost aplicate sancţiuni disciplinare în perioada de raportare.

**c.5. Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituţiei, îmbunătăţiri / refuncţionalizări ale spaţiilor**

Situația patrimoniului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț

Există un interes continuu de gestionare eficientă a patrimoniului instituției fiind numite, la nivelul instituției, comisii de recepție bunuri, produse, lucrări, dispoziții de constituire gestiuni și numire gestionari, atât pentru bunuri carte cât și pentru bunuri de uz gospodăresc.

De asemenea, în conformitate cu prevederile Legii nr. 82 /1991 (republicată în 2008) cu modificările şi completările ulterioare şi ale Normelor privind organizarea şi efectuarea inventarierii elementelor de natura activelor, datoriilor şi capitalurilor proprii, aprobate prin Ordinul M.F.P. nr. 2861/2009, potrivit cerinţelor de desfăşurare a acţiunii de inventariere a mijloacelor fixe, a obiectelor de inventar aflate în folosinţă (altele decât cartea), a stocurilor de materiale şi bonuri valorice, a disponibilităţilor băneşti din casierie, a conturilor de disponibilităţi băneşti, a datoriilor şi a capitalurilor proprii, potrivit cerinţelor de reevaluare a activelor fixe corporale ale instituției care se supun amortizării, în conformitate cu Ordinul 3471/2008 cuprinzând normele metodologice privind reevaluarea şi amortizarea activelor fixe corporale aflate în patrimoniul instituţiilor publice se desfășoară activitatea de gestionare și inventariere a patrimoniului instituției. În perioada 1-30 noiembrie 2022 a fost efectuată inventarierea elementelor de natura activelor, datoriilor si capitalurilor proprii în baza Dispoziției managerului nr.23/22.09.2022. Rezultatele inventarierii au fost consemnate prin PV nr. 3618/05.12.2022 şi înregistrate în cotabilitate.

Inventarierea elementelor de natura activelor, datoriilor și capitalurilor proprii conform O.M.F.P. nr. 2861/2009, precum și reevaluarea activelor fixe corporale ale instituției care se supun amortizării, s-a făcut în conformitate cu Ordinul nr. 3471/2008 cuprinzând normele metodologice privind reevaluarea şi amortizarea activelor fixe corporale aflate în patrimoniul instituţiilor publice.

Elementele prezentate în situațiile financiare cuprind soldurile conturilor evaluate în conformitate cu principiile contabile generale, conform contabilității de angajamente. La întocmirea situațiilor financiare au fost respectate prevederile Legii 82/1991, republicată, O.M.F.P. nr 1917/2005, cu modificările ulterioare, pentru aprobarea Normelor metodologice privind organizarea și conducerea contabilității instituțiilor publice, Planul de conturi pentru instituții publice, Normele metodologice privind intocmirea situațiilor financiare anuale ale instituțiilor publice.

**Analiza utilizării spaţiilor instituţiei**

Prin Hotărârea Consiliului Județean Neamț nr. 120/30 mai 2019 (+ Anexa 1) privind darea în administrare a unor bunuri proprietate publică a Județului Neamț, pe perioada existenței și funcționării acestei instituții, au fost date în folosință instituției noastre, următoarele imobile:

-Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț, B-dul Republicii nr. 15A – sediu (S+P+1E, Sc = 590 mp, Sd = 1.459 mp, anul dobândirii/Data P.I.F. - 1972) – valoare de inventar 1.764.050,00 lei – aparține domeniului public județean;
-Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț, B-dul Republicii nr. 15A – Extindere (S+P+2E+M, Sd = 1.664 mp, Sc = 347 mp, anul dobândirii/Data P.I.F., 1998-2009) – valoare de inventar 3.003.948 – aparține domeniului public județean; Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț, B-dul Republicii nr. 15A, Steren = 600 mp – 1972 - valoare de inventar = 725.300, 00 lei – aparține domeniului public județean;
-Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț, - Filiala Cartier Dărmănești, Piatra-Neamț, str. Aleea Ulmilor, Bl. A2, P, Apt. 73 – Sc = 48,33 mp, Su = 36,94 mp, Steren aferent C.P.I. = 4,39 mp) anul dobândirii/Data P.I.F 2011, - valoare de inventar = 108.360, 00 lei - aparține domeniului public județean; Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț, - Filiala Cartier Dărmănești, Piatra-Neamț, str. Aleea Ulmilor, Bl. A2, Sc. C (Steren = 129 mp) - anul dobândirii/Data P.I.F 2011, - valoare de inventar = 23.900 lei - aparține domeniului public județean.
Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț - Filiala de Carte Străină (Bulevardul Republicii nr.17, Bloc A1, parter. Proprietar imobil: Primăria Municipiului Piatra-Neamț. Consiliul Local al Municipiului Piatra-Neamț). Imobil dat în folosință gratuită pe termen de 25 de ani conform H.C.L. nr. 214/27.08.2020;
-Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț - Fliliala „Vasile Conta" Mărăței (Bulevardul Traian A9,P). Proprietar imobil: Primăria Municipiului Piatra-Neamț. Consiliul Local al Municipiului Piatra-Neamț). Imobil dat în folosință gratuită pe termen de 25 de ani conform H.C.L. nr.241/25.07.2019;
-Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț - Punct de lectură și împrumut Speranța (Vila 12, Apt. 1 Izvoare, Piatra-Neamț). Proprietar imobil: Primăria Municipiului Piatra-Neamț. Consiliul Local al Municipiului Piatra-Neamț). Imobil dat în folosință gratuită pe termen de 10 de ani conform H.C.L. nr.333/29.10.2015.

Gradul de utilizare a spațiilor de bibliotecă este de 88,70% (sediu și filiale).

În perioada raportată, prin procedurile implementate la nivel de instituţie, Biblioteca a efectuat inventarierea anuală obligatorie în baza Legii nr. 82/1991, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, având ca scop principal stabilirea situaţiei reale a tuturor elementelor de activ şi de pasiv ale unităţii, în vederea întocmirii situaţiilor financiare anuale care redau o imagine fidelă a poziţiei financiare şi a performanţei unităţii pentru exerciţiul financiar încheiat.

De asemenea, necesitatea şi obligativitatea organizării controlului intern în entităţile publice s-a materializat concret prin stabilirea de către conducere a unui set de măsuri, forme de control, în concordanţă cu obiectivele acesteia, în vederea administrării fondurilor publice în mod economic, eficient şi eficace.

În 2022 s-au executat o serie de reparații la unele spații de bibliotecă, după cum urmează: Lucrări reparaţii curente şi igienizare spații de bibliotecă (scări Corp A parter - etaj I); Alte reparații în regim de urgență: electrice, ușă intrare principală, decolmatare canalizare GS; servicii operator de distribuție energie electrică – suplimentare putere totală instalată 20 Kw, dar și 20kW putere maxim simultan absorbită pentru imobilul situate în B-dul Republicii nr.17.); reparații instalații termice și montare plase insecte geamuri GS Filiala „Vasile Conta" din Mărăței; servicii montare plasă/vopsire geamuri CT și atelier/magazie, montare tablă ușă metalică acces CT subsol Corp B; lucrări de igienizare corp B hol acces clădire, instalație electrică, prize, acces Internet pentru asigurarea funcționalității porților de securitate RFID; servicii de verificare tehnică a instalației individuale de utilizare a gazelor naturale Filiala „Vasile Conta" Mărătei; Lucrări execuţie reparaţii curente Filiala „Dumitru Almaş" Dărmănești; lucrări execuţie lucrări instalaţii electrice sediu Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu"Neamţ corp A şi corp B, Piatra Neamţ; Filiala „Dumitru Almaş" Str. Aleea Ulmilor, nr.30, Bl.A2, parter, Sc.C, ap.73,: lucrări instalații electrice - montare priză aplicată (neîngropată) în circuit distinct, nou, tras aparent, cu canelet, din doza cea mai apropiată de poziția de funcționarea a unui sterilizator de carte, la nivelul parterului, în cadrul holului intrării principale a Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț; Lucrări instalații electrice - montare lămpi de emergență + circuit canelet, la nivelul subsolului corp A din cadrul sediului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț 1buc. și la nivelul mansardei corp B înlocuire 1 bucată, nefuncțională – arsă; Lucrări instalații electrice - înlocuire siguranțe vechi, funcționale, dar, recomandat a fi schimbate, de către Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Petrodava" al Județului Neamț, în urma controlului din 15.07.2022, finalizat cu proces verbal, tablourile electrice generale și de nivel; Lucrări instalații electrice - Demontare două corpuri de iluminat defecte, care au ieșit din garanția prevăzută la instalare cu tuburi neon led, de la secția de Carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu", din cadrul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț - sediu central și montarea în loc a unor corpuri de iluminat nou,similare; Lucrări instalații electrice - Circuit aparent, din doză existent, pentru aparat watercooler, la nivelul etajului 2, corp B; Lucrări instalații electrice - Demontare cinci corpuri de iluminat defecte, prevăzute cu tuburi neon clasice, de la Filiala „Dumitru Almaș" Dărmănești și montarea în loc, a cinci corpuri de iluminat noi cu neon tip led.

**Gestionarea fondului de carte**

Colecţiile Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț s-au dezvoltat și diversificat foart mult în ultima perioadă, astfel fondul de carte, publicaţii periodice şi alte tipuri de documente de bibliotecă însumează la 1 ianuarie 2023 un număr de 333.539 u.b., în valoare de 4.237.343,77 lei.

Realizarea unui Sistem RFID la nivelul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț face obiectul unui proiect etapizat ce se întinde pe o durată de 4 ani, în funcție de resursele financiare disponibile.

Pentru asigurarea unui sistem de securitate privind gestionarea colecțiilor, în anul 2020 a început implementarea sistemului integrat de bibliotecă RFID, ce presupune achiziționarea unor echipamente specifice (porți de securitate RFID, stație de lucru ecranată bibliotecari, etichete RFID). Sistemul permite identificarea tuturor documentelor de bibliotecă etichetate RFID, localizarea lor și gestiunea căreia îi aparțin, circulației documentelor și evidența împrumuturilor, asigură și monitorizarea circulației documentelor în cadrul instituției, inclusiv atenționare sustragere publicații.

În prima etapă, respectiv anul 2020 și începutul anului 2021, a presupus achiziționarea etichetelor RFID pentru fondul de documente al Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu", Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă", Centrului de Informare Comunitară, Fondul de referință al Sălii de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu", Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner" ( doar 2000 buc.), urmând ca, în etapa următoare, să se achiziționeze anual numărul de etichete necesar pentru toate documentele de bibliotecă aflate în gestiunea secțiilor/filialelor cuprinse în program în anul 2023-2024 sau pentru documentele nou intrate în colecțiile bibliotecii în anul 2022 , la care se adaugă echipamentele necesare funcționării sistemului RFID și la filialele bibliotecii (Filiala de carte străină, Filiala „Vasile Conta" Mărăței). Pentru asigurarea funcționalității sistemului RFID de bibliotecă în anul 2021 s-au achiziționat următoarele echipamente și servicii: Statie bibliotecar RFID ecranată /Stații de lucru pentru bibliotecari utilizate pentru programarea și citirea etichetelor de resurse și a cardurilor ICode (2 buc.); include cititor barcod; aplicație împrumut resurse: Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă"(2 buc.), Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu" ( 2 buc.); Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner" (1 buc.), Centrul de Informare Comunitară.Depozit Legal. (1 buc.); Poartă de detecție RFID în scopul asigurării fluxului circulației documentelor care au etichete RFID, de aceea se impune ca

accesul și ieșirea din instituție să fie monitorizată cu ajutorul unor porți de detecție RFID Bibliotheca. În anul 2021, s-au achiziționat porți de securitate RFID (2 panouri/1 coridor ce au un design cu panouri transparente; contor de persoane bidirecțional integrat; 1x160 distanță maximă dintre panouri) - acces instituție sediul central - Corp A.

Până la sfârșitul anului 2022 au fost etichetate RFID toate documentele de bibliotecă aflate în colecțiile Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu", Secției de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă", Centrului de Informare Comunitară, Sala de lectură – Fond de referință, Secției Arte, Multimedia „Victor Brauner".

Tot în anul 2022 a fost achiziționate: un cititor mobil RFID – Digital Library Assistant /cititor mobil RFID utilizat pentru operațiuni de inventariere, verificare la raft cu funcționalitate off-line, comunică cu sistemul de bibliotecă prin import/export fișiere, porți de securitate RFID (2 panouri/1 coridor ce au un design cu panouri transparente; contor de persoane bidirecțional integrat; 1x160 distanță maximă dintre panouri) acces instituție sediul central - Corp B), Statie bibliotecar RFID ecranată (3 buc. Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă", Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner", Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu").

Reamintim că, acest proiect este implementat timp de 4 ani și include și filialele bibliotecii județene, în anii 2023-2024, de aceea ne-am propus achiziționarea următoarelor echipamente RFID în fiecare filială inclusă în program: Statie bibliotecar RFID ecranată (Filiala „Vasile Conta" Mărăței, Filiala Carte Străină), SeflCheck RFID 500 (Filiala „Vasile Conta" din Mărăței); Porți de detecție RFID/poartă securitate RFID pentru a monitoriza circulația documentelor și a persoanelor, asigurându-se totodată și securitatea colecțiilor de bibliotecă; poartă de detecție RFID/porți de securitate RFID (Filiala „Vasile Conta" Mărăței, Filiala Carte Străină) pentru a monitoriza circulația documentelor și a persoanelor, asigurându-se totodată și securitatea colecțiilor de bibliotecă.

Pentru anul 2023 ne-am propus să achiziționăm următoarele: SeflCheck RFID 500 – include soft quickConnect / Stație de autoîmprumut (Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu" (1 buc.); Poartă de detecție RFID Premium / Poartă securitate RFID (2 panouri/1 coridor ce au un design cu panouri transparente; contor de persoane bidirecțional integrat) acces Filiala „Vasile Conta" Mărăței; Stația de lucru bibliotecar (bibliotheca RFID staff workstation)/ 3 buc. Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner", Filiala de Carte străină, Filiala „Vasile Conta" Mărăței.

**c.6. Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată:** Anul 2022 nu a fost auditat de Consiliul Județean Neamț.

- Control Inspectoratul pentru Situații de Urgență „Petrodava" al Județului Neamț -P.V. de control nr.1748254 din 15.07.2022; Plan de măsuri implementate la nivel instituțional în perioada imediat următoare controlului, în scopul realizării conformității cu prevederile legislative în vigoare privind apararea împotriva incendiilor și protecția civilă, astfel: au fost întreprinse demersuri de contactare a unei firme specializate pentru achiziționarea serviciilor de lucrări de execuție pentru schimbarea ușei de separare a camerei centralei termice (alimentată cu combustibil gazos) de camera adiacentă ce are funcțiunea de magazie, în scopul respectarii prevederilor art.2.3.48 din OMLPAT nr. 27/N/1999 Normativ de siguranta la foc a constructiilor Indicativ P118/99; s-a contactat o firmă de specialitate pentru dotarea cu instalații de iluminat de securitate pentru evacuare în spațiul de la demisolul Corpului A al bibliotecii județene – Sala Tezaur – pentru respectarea prev. art. 7.23.7 din O.M.D.R.T. nr.2741/2011 privind aprobarea reglementări tehnice Normativ pentru proiectarea, execuția și exploatara instalațiilor electrice aferente clădirilor, indicativ I 7–2011, echiparea hidrantului M 1 cu lampa de iluminat pentru marcarea hidranților interiori. Nereguli nesolutionate care au fost constatate cu prilejul controalelor anterioare: Obiectivul „Teatrul de joacă" situat în Corpul B al bibliotecii județene nu are autorizație de securitate la incendiu. Spațiul respectiv nu este functional din decembrie 2014. În anul 2022-2023 se vor realiza expertize tehnice pentru reabilitarea sediului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț – Corp A și B.

- Control AJPIPS – PV nr.2287/12.08.2022. Plan de măsuri și realizarea unei planificări a demersurilor pentru aplicarea și realizarea concretă a prevederilor art.62 și art.65 din Legea nr.448/2006, republicată privind protecția și promovarea drepturilor persoanelor cu handicap, cu modificările și completările ulterioare, corroborate cu prevederile Ordinului nr.189/12.02.2013 a Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice.

**d) Evoluţia situaţiei economico-financiare a instituţiei:**

**d.1. Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanţul contabil al perioadei raportate**:

Management economico-financiar 2022:

Bugetul de venituri (subvenții, alocații, surse atrase, venituri proprii)

Bugetul de cheltuieli (cheltuieli de personal, cheltuieli cu bunuri și servicii, cheltuieli pentru reparații, cheltuieli de capital)

Pentru realizarea unei analize pertinente și obiective pentru anul 2022 prezentăm execuția bugetară a instituției, corelată cu datele financiare din Programul minimal (Anexa nr. 6 Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli Sursa A – extras BJ GTK Neamț - 31 decembrie 2022/ Anexa 7 Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli Sursa E– extras BJ GTK - 31 decembrie 2022).

Fundamentarea bugetului de cheltuieli a instituţiei a fost în concordanţă cu strategia fiscală bugetară, cu scopul de a eficientiza gestiunea fondurilor. Cheltuielile de personal au fost stabilite conform măsurilor de reorganizare a sectorului bugetar, respectându-se politica de personal, respectiv numărul de personal aprobat şi prevederile legale în vigoare. Cheltuielile pentru bunuri şi servicii au fost stabilite pe baza actelor normative specifice domeniului de activitate precum şi legislaţiei care reglementează normativele de cheltuieli.

**Buget de venituri și cheltuieli pe perioada primului an de managemenent 2022**

| Nr.crt. | Categorii | Anul 1I după aprobare buget | Renegociere 17 nov.2022 | După ultima virare de credite de.2022 | Anul 1I-realizat 31 dec.2022 |
|---|---|---|---|---|---|
| 1. | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1. | TOTAL VENITURI<br>din care<br>1.a. venituri proprii<br>din care:<br>1.a.1. venituri din activitatea de bază<br>1.a.2. surse atrase<br>1.a.3. alte venituri proprii (taxe administrative)<br>1.b. subvenții/alocații<br>1.c. alte venituri(donații cărți) | 4.681.000<br><br>31.000+1.000 excedent<br><br><br><br>31.000+1000 excedent<br>4.649.000 | 4.686.000<br><br>36.000+1000 excedent<br><br><br><br>36.000+1000 excedent<br>4.649.000 | 4.633.000<br><br>36.000+1000 excedent<br><br><br><br>36.000+1000 excedent<br>4.596.000 | 4.765.834<br><br>37.022<br><br><br><br>37.022<br><br>4.596.000<br>132.812 |
| 1. | TOTAL CHELTUIELI (sursa A+E)<br>din care:<br>Sursa A<br>2.a. Cheltuieli de personal,<br>Din care:<br>2.a.1. Cheltuieli cu salariile<br>2.a.2. Alte cheltuieli de personal<br>2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii,<br>Din care:<br>2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte<br>2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii<br>2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente<br>2.b.4. Cheltuieli de întreținere<br>2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii<br>2.c. Cheltuieli de capital<br>3.1.Despagubiri civile-litigii muncă<br>3.2 Vărsăminte pers handicap neîncadrate | 4.681.000<br><br>4.649.000<br>3.580.000<br><br>3.423.000<br>157.000<br>840.000<br><br>354.000<br>-<br>45.000<br>421.000<br>20.000<br>196.000<br>3.000<br>30.000 | 4.686.000<br><br>4.649.000<br>3.455.000<br><br>3.304.000<br>151.000<br>962.000<br><br>495.500<br><br>61.000<br>363.000<br>42.500<br>229.000<br>3.000<br>0 | 4.633.000<br><br>4.596.000<br>3.402.000<br><br>3.254.000<br>148.000<br>962.000<br><br>549.500<br>-<br>51.000<br>317.000<br>44.500<br>229.000<br>3.000<br>0 | 4.580.185<br><br>4.573.392(<br>-22.025<br>3.397.202<br>3.250.562<br>146.640<br>949.989<br><br>545.280<br>-<br>50.470<br>313.106<br>41.133<br>223.547<br>2.654<br>0 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Sursa E<br>2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte | 32.000 | 37.000 | 37.000 | 28.818 |

Structura bugetului de cheltuieli aprobat pentru anul 2022 este prezentată mai jos:

-lei-

| Nr. crt. | Categorii | Prevăzut în buget 2022 | Realizat 2022 | Grad de realizare |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Cheltuieli de personal – contracte individuale de muncă | 3.402.000 | 3.397.202 | 99,85% |
| 2. | Bunuri şi servicii, din care: | 962.000 | 949.989 | 98,75 % |
| 2.1 | - cheltuieli de întreţinere (energie electrică, gaz, apa, servicii ecologice, telefon, Internet, monitorizări ale spaţiilor prin sisteme de alarmă, pază, alte materiale și servicii de întreţinere şi funcţionare). | 317.000 | 313.106 | 98,77% |
| 2.2 | - cheltuieli materiale şi servicii cu caracter funcţional (mentenanţa catalog e-bibliophil, hosting server, mentenanta soft contabilitate, abonamnet program legislaţie, întreţinere echipamente, consumabile toner, hartie, refilluri). | 148.000 | 147.078 | 99,37% |
| 2.3 | - cheltuieli cu achiziţia de obiecte de inventar | 133.000 | 132.999 | 99,99% |
| 2.4 | - reparaţii curente | 51.000 | 50.470 | 98.96% |
| 2.5 | - achiziţii cărţi, publicaţii, peirodice (ziare, reviste), cărţi poştale, non-publicaţii (DVD, CD, audio book) | 223.000 | 222.994 | 99,99% |
| 2.6 | - cheltuieli cu colaboratorii în baza convenţiilor civile | - | - | |
| 2.7 | -alte cheltuieli (furnituri birou, materiale curăţenie, piese schimb, carburanţi, deplasări, pregatire profesională, servicii expertizare, PSI, alte cheltuieli materiale, cheltuieli în cadrul proiectelor de activităţi, respectiv transport personae si servicii cazare, etc.) | 90.000 | 83.342 | 92,60% |
| 3. | Alte cheltuieli | 3000 | 2.654 | 88,46 % |
| 3.1 | Despăgubiri civile | 3.000 | 2.654 | 88,46 % |
| 3.2 | Vărsăminte persoane cu handicap neîncadrate | 0 | 0 | 0 |
| 5 | Cheltuieili de capital | 229.000 | 223.547 | 97,62% |

Bugetul de venituri (alocaţii bugetare, venituri din activităţi autofinanţate) pe anul 2022

-lei-

| Nr. crt. | Categorii | Prevăzut în buget 2022 | Realizat 2022 | Grad de realizare |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Total venituri | | | |
| 2. | Alocaţii de la bugetul judeţului | 4.596.000 | 4 .551.367 | 99,03% |
| 3. | Venituri din activităţi autofinanţate | 36.000 | 37.022 | 102,83% |

Bugetul de cheltuieli – cu finanţare din activităţi autofinanţate (1.000 lei – excedent ani precedenti)

| Nr. crt. | Categorii | Prevăzut în buget 2022 | Realizat 2022 | Grad de realizare |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Bunuri şi servicii: | 37.000 | 28.818 | 96,25% |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1.1 | - cheltuieli materiale şi servicii cu caracter funcţional (tiparituri) | 27.000 | 18.996 | 70,35% |
| 1.2. | -obiecte de inventar | 10.000 | 9.822 | 98,22% |
| 1.3. | - alte cheltuieli | | | |

**Bugetul alocat de autoritate pentru anul 2022, însumează o valoare de 4.596.000 lei (Sursa A), s-au cheltuit până la sfârşitul perioadei de raportare, respectiv 31 decembrie 2022, 4.551.367 lei.** (Sursa E), 36.000 venituri la care se adaugă un excedent bugetar din anul precedent de 1.000 lei, din care s-au cheltuit până la sfârșitul perioadei de raportare **28.818 lei**.

**Cheltuieli de personal**: 3.402.000 lei aprobați în buget, 3397.202 lei plățile realizate (99,86%).

**Cheltuielile cu bunuri și servicii**: 962.000 lei alocați pentru programele/proiectele din Planul minimal pentru anul 2022, din care: cheltuiți 949.989 lei (Sursa A) + 37.000 lei sursa E, din care s-au cheltuit 28.818 lei (Sursa E).

**Cheltuieli de capital (investiții):** solicitat și alocat prin buget 229.000 lei, cheltuiti 223.547 lei pentru pentru: dotări independente : 3 buc. Stații RFID bibliotecari – 33.000 lei, Poarta de detectie si securitate – 46.000 lei, scaner profesional 83.500 lei, licență Abyyfine Reader 1500 lei ; documentații tehnico-economice: 65.000 lei.

**Alte cheltuieli:** 3000 lei reprezentând despăgubiri civile datorate salariaților în urma litigiilor de muncă, din care 2654 lei achitați până la sfârșitul perioadei de raportare.

**Astfel, în anul 2022 s-au realizat: 10 programe/ 29 proiecte (Sursa A) și 5 programe/11 proiecte Sursa E (activități autofinanțate). Toate programele și proiectele asumate prin Programul managerial pentru al doilea an de management au fost realizate.**

Note: Anexa nr. 3 Bugetul pe titluri de cheltuieli, articole și alineate, pe anul 2022 (Sursa A); Bugetul pe cheltuieli, articole și alineate, pe anul 2022 – activități autofinanțate (Sursa E) – Anxa nr.4; Bugetul instituțiilor publice și activităților finanțate integral sau parțial din venituri proprii, pe anul 2022 și estimări pentru anii 2023-2025 Venituri – Anexa nr. 5

Anexa nr. 6 Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli la data de 31.12.2022 Sursa A/extras Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț; Anexa nr. 7. Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli la data de 31.12.2022 Sursa E /extras Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț.

Elementele prezentate în situațiile financiare cuprind soldurile conturilor la 30 decembrie 2022 evaluate în conformitate cu principiile contabile generale, conform contabilității de angajamente. La întocmirea situațiilor financiare au fost respectate prevederile Legii 82/1991 , republicată, O.M.F.P. nr 1917/2005, cu modificările ulterioare, pentru aprobarea Normelor metodologice privind organizarea si conducerea contabilitatii instituțiilor publice, Planul de conturi pentru instituții publice, Norme metodologice privind intocmirea situatiilor financiare anuale institutiilor publice. În cadrul institutiei noastre au fost elaborate si se aplica proceduri contabile pentru operatiunile derulate în cadrul biroului Contabilitate.

Situatiile financiare sunt elaborate conform principiului contabilitatii de anagajamente. Acest principiu presupune ca efectele tranzactiilor sau ale altor evenimente sa fie recunoscute atunci cand tranzactiile si evenimentele respective se produc, si nu pe masura ce numerarul sau echivalentul de numerar este încasat sau plătit, fiind înregistrate în contabilitate si raportate în situatiile financiare ale perioadelor aferente.

La întocmirea situatiilor financiare la 31.12.2022, evaluarea elementelor de activ si pasiv s-a efectuat cu respectarea principiului ptei metodelor, conform caruia metodele si regulile de evaluare trebuie menținute asigurând comparabilitatea în timp a informatiilor contabile.

Evaluarea activelor imobilizate si a stocurilor s-a facut la valoarea de inventar. Referitor la reevaluarea activelor fixe conform Ordinului nr.3471 /2008, ultima s-a efectuat la sfarsitul lunii decembrie 2021. Ultima reevaluare a activelor fixe neamortizabile care apartin domeniului public al judetului Neamt, pe care biblioteca le are in administarre s-a efectuat de către evaluator autorizat, prin Raport evaluare nr.525/2245/26.10.2020, iar datele au fost transmise și la nivelul Consiliului Judetean Neamț, prin adresa nr 2343/10.11.2020.

Amortizarea activelor fixe corporale si necorporale se face utilizand metoda amortizarii liniare, care constă în includerea uniformă în cheltuielile instituției a unor sume fixe stabilite proportional cu numarul de ani ai duratei normale de utilizare a activului fix. Amortizarea activelor fixe corporale si necorporale se calculeaza incepand cu luna urmatoare punerii in functiune, până la recuperarea integrală a valorii de intrare.

În perioada de raportare nu a fost înregistrată nicio scoatere din functiune a activelor fixe corporale sau necorporale.

Art 40 din Legea bibliotecilor nr 332/2002- Republicată, prevede că bunurile culturale care fac parte din patrimoniul cultural naţional mobil, în conformitate cu prevederile Legii nr. 182/2000 privind protejarea patrimoniului cultural naţional mobil, republicată, cu modificările şi completările ulterioare, constituite în colecţii speciale, sunt considerate active fixe corporale şi evidenţiate, gestionate şi inventariate în conformitate cu prevederile legale.Urmare a acestor prevederi prin Dispoziţia managerului nr 41/ 30.12.2022 a fost dipsusă trecerea de la obiecte de inventar – publicaţii la categoria Mijloace fixe neamortizabile, concomitent cu înregistrarea în domeniul privat al instiuţiei publice a unui numar de 77 documente clasate în patrimoniul cultural național mobil categoria tezaur în valoare 120.706 lei şi a unui numar de 121 documente clasate la categoria fond în valoare de 62.241 lei.

Au fost operate casări de obiecte de inventar gospodăresc, astfel: în prima parte a anului casările propuse în inventarul din 2021, în valoare de 18.0527,98 lei , apoi casări de obiecte de inventar în mare majoritate rafturi de carte de la secțiile unde au fost efectuate dotări cu rafturi noi de carte. Casările au totalizat 6.871,72 lei si au fost operate prin PV 2510/08.09.2022. Din valorificare a rezultat o sumă de 117,60 lei ( c/v deseu fier vechi) ce a fost depusă la Consiliul Județean Neamț.

A fost operat un transfer de obiecte de inventar de la obiecte de inventar gospodăresc la obiecte de inventar – documente de biblioteca prin PV 2862 /03.10.2022 în valoare de 1145.76 lei, fiind vorba de jocuri de la Secţia de împrumut pentru copii ce au fost incluse in circuitul împrumutului la domiciliu.

Au fost operate casări de obiecte de inventar- carte. Astfel, în urma inventarului de carte de la Punct Lectura Speranţa a fost operată o casare prin PV 1156/18.04.2022 însumând 263,20 lei.

De asemenea, a fost aprobată și operată lista obiectelor de inventar - carte și nonpublicații propuse spre casare în urma operațiunii de verificare a comisiei de analizare a propunerilor de casare publicații, numită prin Dispoziția directorului nr. 25 din 14.10 2022, care a întocmit şi Procesul verbal al comisiei de analizare a propunerilor de casare nr.3139/28.10.2022. Propunerile au îndeplinit condiţiile legale de scoatere din circuitul lecturii şi informării publice fiind într-un stadiu avansat de deteriorare, având o vechime mai mare de 5 ani și au totalizat un număr de 2.474 volume publicaţii în valoare de 16.842,66 lei din care 16.442,88 lei din sursa A de finanțare și 399,78 lei din sursa E de finanțare. Din valorificare a rezultat o sumă de 154,84 lei (c/v deșeu hârtie) ce a fost depusă la Consiliul Județean Neamț.

În perioada 1-30 noiembrie 2022 a fost efectuată inventarierea elementelor de natura activelor, datoriilor si capitalurilor proprii în baza Dispoziției nr.23/22.09.2022. Rezultatele inventarierii au fost consemnate prin PV nr. 3618/05.12.2022 și înregistrate în cotabilitate. Propunerile de casare întocmite cu ocazia inventarierii vor fi în perioada următoare înaintate ordonatorului principal de credite spre aprobare.

A fost înregistrată diminuarea provizioanelor pentru concedii neefectuate în cursul anului 2021 cu suma de 7926 lei plătită pentru aceste concedii în perioada de raportare. Au fost de asemenea înregistrate la sfârșitul anului provizioane pentru concedii neefectuate pe anul 2022 în valoare de 23.598 lei De asemenea s-au diminuat provizioanele pentru drepturi salariale câștigate în instanță, devenite executorii în anii precedenți pentru care s-a plătit în trim. I 2022 transa a-IV a, respectiv a V-a, în valoare de 31.854 lei, reprezentând drepturi salariale actualizate cu IPC si contributii sociale, la care s-au adăugat dobânzile legale remuneratorii.

Totodată, au fost majorate aceste provizioane cu suma de 6.335 lei, suma recuperată conform Hotărârii nr 266/30.05.2022 pronunțată de Tribunalul Neamț în dosarul nr. 9758/279/2020, reprezentând spor doctorat aferent perioadei septembrie 2015-iulie 2016 si s-au actualizat la data bilantului provizioanele cu suma de 1.949 lei. La data întocmirii prezentelor situatii financiare, provizioanele pentru drepturi salariale câștigate în instanță au sold – 79.344 lei, iar soldul altor provizioane, respectiv cele pentru concedii de odihnă neefectuate este de 23.598 lei.

La nivelul instituției, evaluarea creantelor si datoriilor se face la valoarea de înregistrare din contabilitate, care reprezintă valoarea lor probabilă de încasare sau de plată.

RAPORT EXPLICATIV

Execuţia bugetară încheiată la 31 decembrie 2022. Credite bugetare aprobate în anul 2022, au fost raportate la nivelul plăților la sfârșitul perioadei, respectiv:

| Denumire indicatori | Credite bugetare | Plăţi efectuate |
|---|---|---|
| Secțiunea de funcționare | 4.367.000 | 4.327.820 |
| Cheltuieli de personal | 3.402.000 | 3.397.202 |
| Cheltuieli bunuri si servicii | 962.000 | 949.989 |
| Despăgubiri civile | 3.000 | 2.654 |

| | | |
|---|---|---|
| Vărsăminte persoane cu handicap neîncadrate | 0 | 0 |
| Plăţi efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent | | -22.025 |
| Secțiunea de dezvoltare | 229.000 | 223.547 |

Execuţia bugetului de venituri din activităţi autofinanţate se prezintă astfel:

| | | |
|---|---|---|
| Soldul la începutul anului excedent al bugetului local | 1.838 lei | |
| | Prevederi | Realizat |
| Total venituri încasate | 36.000 | 37.022 lei |
| Secțiunea de funcționare | | |
| Total credite trimestriale aprobate | 37.000 lei, din care: | 28.818 lei |
| Materiale cu caracter funcţional | 27.000 | 18.996 |
| Obiecte de inventar | 10.000 | 9.822 |

Sumele reflectate la indicatorul plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent în sumă de -22.025 lei, reprezintă în cea mai mare parte (15.222 lei ) concedii medicale suportate din FNUASS, achitate anul trecut și recuperate, abonamente la publicații periodice neonorate pentru care s-a restituit suma 354 lei si taxe postale aferente abonamentelor neonorate de 94 lei precum şi spor doctorat (6.355 lei ) aferent perioadei septembrie 2015- iulie 2016 recuperat conform Hotărârii nr 266/30.05.2022 pronunțată de Tribunalul Neamț în dosarul nr 9758/279/2020.

Veniturile au fost înregistrate în funcţie de natura lor, astfel:

În ct.75002– Alte venituri din proprietate au fost înregistrate sumele facturate din închirierea unor săli în cadrul acordurilor de parteneriat cultural- educative ( 11.340 lei), în ct.7510200 Venituri din taxe administrative, eliberări permise au fost înregistrate sumele încasate din eliberarea permiselor de intrare, sau din prestarea serviciilor de bibliotecă, listări, xerox, cluburi creatv-educative pentru copii – 25.682 lei).

Gradul de realizare a veniturilor:

| Capitol | Prevederi bugetare | Încasari | Grad de realizare |
|---|---|---|---|
| 30.10.05.30 | 10.000 | 11.340 | 113,40% |
| 34.10.50 | 26.000 | 25.682 | 98,78 % |
| Total | 36.000 | 37.022 | 102,83 % |

În perioada de raportare detalierea plăţilor s-a făcut pe subdiviziunile clasificaţiei bugetare, în structura în care a fost aprobat bugetul, cheltuielile de personal ocupând o pondere de 78,50 % din totalul plăţilor efectuate pentru cheltuielile curente finanţate din buget.

Bilanţul, întocmit pe baza balanţei de verificare, cuprinde toate operaţiunile financiar-contabile aferente perioadei de raportare.

Soldurile conturilor de active fixe necorporale şi active fixe corporale supuse amortizării s-au raportat în bilanţul contabil la valoarea netă contabilă (diminuând soldul acestor conturi cu soldurile creditoare ale conturilor de amortizări).

Astfel, în conturile de imobilizări necorporale cu un sold iniţial la începutul anului de 52.281 lei cuprinzând,ct 2080100 Programe informatice, în care este înregistrat soft-ul de contabilitate şi ct 2050000 Concesiuni, brevete, licențe, mărci comerciale, drepturi și active similare în care sunt înregistrate licențe precum (Office, Windows 7, ABBY FineReader 12 Professional, Acrobat Reader Professional) o parte din ele donate în cadrul Programului Microsoft de donaţii software, a fost înregistrată licenta Abby Fine Reader 15 standard în valoare de 1.113 lei iar conturile au fost raportate în bilanț mai puțin cu valoarea lor amortizată (ct.2800500 și 2800801 - 51.800 lei), valoarea raportată fiind de 1.594 lei.

Contul 213 Instalaţii tehnice, mijloace de transport, animale şi plantaţii care cuprinde conturile 2130100 Echipamente tehnologice, 2130200 Aparate și instalații de măsurare control și reglare și 2130300 Mijloace de transport, cu un sold la începutul anului de 158.515 lei, a fost raportat în bilanţ (2971 lei) diminuat cu valoarea amortizării respectiv, 155.544 lei (ct.2810300).

În Contul 214 Mobilier, aparatură birotică, echipamente de protecţie a valorilor umane şi materiale și alte active fixe corporale cu un sold la începutul anului de 161.710 lei, a fost înregistrată achizitionarea obiectivelor de investitie – dotări independente - Poarta de detectie RFID în valoare de 44.268 lei şi scaner profesional 2XA3 - 82.110 lei, 3 buc. statii de lucru bibliotecar – 12.995 lei si cititor Mobil RFID – 19.992 lei iar contul a fost raportat în bilanţ cu 234.543 lei, respectiv mai puţin valoarea amortizării ( 86.532 lei ) înregistrată până la sfârșitul perioadei de raportare (ct.2810400).

Tot în contul 214 Mobilier, aparatură birotică, echipamente de protecţie a valorilor umane şi materiale și alte active fixe corporale prin Dispoziţia managerului nr. 41/ 30.12.2022 a fost dipsusă trecerea de la obiecte de inventar –publicaţii la categoria Mijloace fixe neamortizabile, concomitent cu înregistrarea în domeniul privat al instiuţiei publice (ct.1040102) a unui numar de 77 documente clasate în patrimoniul cultural national mobil categoria Tezaur în valoare 120.706 lei şi a unui număr de 121 documente clasate la categoria Fond în valoare de 62.241 lei.

Astfel, Contul 214 Mobilier, aparatură birotică, echipamente de protecţie a valorilor umane şi materiale și alte active fixe corporale a fost raportat in bilanţ 417.490 lei

Activele fixe corporale neamortizabile aflate în patrimoniul instituţiei, reevaluate în anul 2020 respectiv, 2110100 Terenuri – valoare 749.200 lei şi 2120000 Construcţii – 4.876.358 lei, fac parte din domeniul public al judeţului. Valoarea acestor bunuri este reflectată și în contul 1030000 ”Fondul bunurilor care alcătuiesc domeniul public al unităţilor administrativ teritoriale”. Tot la indicatorul din bilanţ Terenuri și clădiri sunt trecute sumele înregistrate în contul 2310000 Imobilizări corporale în curs, (97.568 lei), respectiv documentaţiile tehnico-economice pentru reabilitarea corpului vechi(A) de clădire în valoare de 12.096 lei ( an 2014), cea pentru reparaţii capitale în vederea reabilitării Teatrului de Joacă pentru copii în valoare de 9.516 lei (an 2015), sumele achitate în anul 2016 pentru Reabilitarea Teatrului de joacă, respectiv, taxa acord mediu, c/v expertizei tehnice corp B in vederea fundamentării deciziei de intervenţie pentru reabilitarea Teatrului de joacă, c/v unui proiect de structură faza D.T.A.C și D.E. pentru o soluţionare mai bună a sistemului de contravântuiri orizontale, servicii de verificare proiect structură și verificare proiect de instalaţii pentru cerinţa Cc și Ci.-12.800 lei, taxă autorizatie de construire - 86 lei. În decembrie 2022 au fost receptionate si achitate documentatii tehnico economice pentru obiectivul de investiţii Reabilitarea corp A + B Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu” Neamţ, respectiv expertiză tehnică de structură si audit energetic.

Soldul contului 105 Rezerve din reevaluare – (2.062 lei) reprezintă rezervele din reevaluarea mijloacelor fixe aflate în instituţie şi neamortizate reevaluate la 31 decembrie 2021, și cuprinde conturile 1050300 ”Rezerve din reevaluarea instalaţiilor tehnice, mijloacelor de transport, animalelor şi plantaţiilor” (1.426 lei) și contul 1050400 ”Rezerve din reevaluarea mobilierului, aparaturii birotice, echipamentelor de protecţie valorilor umane şi materiale și a altor active fixe corporale” (620 lei) și 1050500 rezerve din reevaluarea altor active ale statului ( activele fixe necorporale- licente) cu sold 16 lei.

În cadrul stocurilor sunt cuprinse materiale consumabile şi materiale de natura obiectelor de inventar. Cu un sold initial de 50.716 lei, în perioada de raportare au fost înregistrate materiale, în valoare de 160.412 lei, după cum urmează: furnituri birou - 7.983 lei, materiale curăţenie - 8.994 lei, piese schimb - 4872 lei, materiale cu caracter functional 112.142 lei (dintre care etichete RFID 99.210 lei), materiale de întreţinere - 2.246 lei, alte materiale consumabile (aranjamente florale, pahare unica folosinta. accesorii și consumabile acvariu) - 4.980 lei; materiale promotionale donate suport birou cu accesorii - 200 lei; materiale cu caracter funcţional din activităţi autofinantate (sursa E) în valoare de 18.995 lei, constând în diverse materiale pentru atelierele creative dedicate copiilor. În total, în perioada de raportare au fost date în consum materiale consumabile în valoare de 108.700 lei. Dintre acestea, din sursa A - 88.563 lei din care: furnituri de birou - 10.134, materiale curăţenie - 9.982 lei, piese schimb - 4.872, materiale cu caracter funcţional - 52.868 lei, materiale de întreţinere - 3.435 lei, 5.012 - alte materiale; 6 lei afise avertizare, 2.254 lei – tipărituri ce au fost înregistrate în colecţiile bibliotecii, iar din sursa de finanţare E, au fost date în consum materiale consumabile în valoare 20.137 lei. Soldul final al contului de materiale consumabile este de 102.428 lei. Pe parcursul perioadei au fost făcute alimentări cu combustibil pe bază de bonuri valorice aflate în stoc din anul precedent în valoare de 4.603 lei, respectându-se normativul de cheltuieli de 100 l/autoturism per total perioadă de raportare.

În contul 3030200 Materiale de natura obiectelor de inventar în folosinţă care prezenta sold la începutul anului de 4.835.359 lei, din care 3.856.700 lei documente de bibliotecă și 978.659 obiecte inventar gospodăresc, au fost înregistrate în perioada de raportare: La carte, intrări în valoare de 397.749 lei din care: 203.711 lei cărţi achiziţionate, 125.767 lei cărţi donate, 13.944 lei abonamente înregistrate și 2.254 lei documente de bibliotecă înregistrate din tipăriturile bibliotecii, transfer de la obiecte de inventar gospodaresc a unor jocuri pentru a intra in circuitul împrumutului la domiciliu 1.316 lei, - sursa A de finanţare precum si 50.757 lei diferente din reevaluare carte veche straina si romaneasca de catre expert autorizat; 17.105 lei - scoatere din evidente carte casată; 182.947 lei - trecerea de la obiecte de inventar – publicaţii la categoria Mijloace fixe neamortizabile, concomitent cu înregistrarea in domeniul privat al instiuţiei publice a unui număr de 77 documente clasate în patrimoniul cultural national mobil categoria tezaur în valoare 120.706 lei şi a unui numar de 121 documente clasate la categoria fond în valoare de 62.241 lei; 86.297 lei obiecte de inventar gospodăresc din care: 142.821 lei - achiziţionat mobilier de bibliotecă, echipamente IT, diverse obiecte de inventar, iar 6.844 lei donaţie diverse lucrari (tablouri), mobilier, aparat watercooler, instalatie pom, telefon mobil de la Fundatia Noi Orizonturi; transfer de la obiecte de inventar gospodaresc a unor jocuri la obiecte inventar publicaţii pentru a intra in circuitul împrumutului la domiciliu 1.316 lei; au fost scoase din uz obiecte de inventar în valoare de 26.520 lei din care 24.930 lei din sursa A si 1.590 lei din sursa E.

Soldul contului 3030200 la sfârșitul perioadei de raportare este de 5.154.885 lei, din care 4.054.397 lei documente de bibliotecă și 1.100.488 lei obiecte de inventar gospodăresc.

La datorii comerciale si avansuri ( 936 lei) a fost raportat: contul 4010100 Furnizori sub 1 an care prezintă sold 754 lei si reprezintă facturi pentru consumuri și/sau achiziții de servicii sau produse ale lunii deecmbrie 2022 ce nu au fost achitate până la sfârșitul perioadei de raportare; contul 4080000 prezintă sold 182 lei și reprezinta facturi nesosite pentru perioada februarie-aprilie 2018 aferente serviciilor de dispecerizare sistem alarmă la Filiala Maraței contractate pe baza de contract prestări servicii ce și-a incetat valabilitatea la 30 aprilie 2018 - 182 lei.

În contul 41101 Clienți sunt înregistrare sumele facturate pe baza parteneriatelor de colaborare pentru desfășurarea de activități culturale, reprezentând chirii cu tarif pe oră. În perioada de raportare s-au facturat și încasat chirii în valoare de 11.340 lei, contul neavând sold.

În contul 4480100 Alte datorii față de buget au fost înregistrate sume încasate din valorificarea deșeurilor de hârtie provenite din casările de carte și a deșeurilor de fier vechi provenit de la casarea rafturilor de carte cu schelet metalic din anul 2021 si 2022. Suma de 446 lei din care s-au dedus taxele de mediu, a fost depusă la Consiliul Județean Neamț.

Creanțele din operațiuni comerciale, avansuri și alte decontări reflectate în bilanț, în valoare de 6.470 lei, reprezintă concedii medicale achitate din FNUASS ce nu au fost recuperate de la Casa de Sănătate (ct 4610109 6.470 lei).

În contul 4280101 Alte datorii și creante in legatură cu personalul sunt înregistrate garanțiile materiale ale salariaților ce administrează bunuri valorice. Cu un sold la începutul anului de 9.897 lei, în perioada de raportare au mai fost înregistrate pe rulajul contului dobânda legală remuneratorie acordată la drepturi salariale stabilite prin instanțe judecătorești, şi concediul de odihna neefectuat al unei salariate care s-a pensionat prin reducerea varstei de pesnionare si care la data primirii deciziei mai avea de efectuat concediu de odihna. Totodata s-a contabilizat diferenta de garantie materiala retinuta de la gestionari in conformitate cu prevederile legale -208 lei Soldul contului la sfârșitul perioadei- 10.105 lei garantii gestionare.

In contul 4280102 Alte creante in legatura cu personalul au fost contabilizate in cursul anului sume recuperate in baza Hotararii nr 266/2022 a Trbunalului Neamţ. Contul nu are sold la sfarsitul anului.

În contul 4620109 Creditori s-a înregistrat I transă în valoare de 9.869,20 EUR (48.796 lei) reprezentând 40% din finanțarea Parteneriatului de cooperare în educația adulților, ERASMUS+ Grant Agreement 2021-1IT02-KA220- ADU-000035103 între CPIA Lecce și Biblioteca Județeană ,,G.T Kirileanu" Neamț în valoare totala de 24.858 euro, iar finanțarea nu este aprobată în bugetul instituției la partea de venituri și cheltuieli. Din finanțarea primită s-a dedus în perioada de raporate comisionele bancare în cuantum de 183 lei, si o deplasare la Bruxelles în valoare de 2.843 lei contul avînd sold de 45.770 lei. Înregistrările s-au facut pe sursa E - activități autofinanțate.

La sfarsitul perioadei de raportare Casa nu prezinta sold.

În contul 532 Alte valori cu un sold la începutul anului de 1.469 lei, au fost înregistrate în perioada de raportare: intrări timbre postale achiziționate -1.197 lei; intrări bonuri combustibil -5.250lei; consumurile de timbrele poștale și bonuri de combustibil înregistrate sunt în valoare de 5773 lei.

De asemenea, au fost contabilizate voucherele de vacanță achiziționate si încărcate pe carduri în valoare de 69.470 lei. Soldul contului este de 2.143 lei din care timbre postale 143 lei ct.5320100 si bonuri de combustibil – 2.000 lei - ct.5320400).

În perioada de raportare în contul 5620101 Disponibil în lei al activităţilor finanţate din venituri proprii –la trezorerie au fost încasate venituri in valoare de 37.022 lei. Sold la sfârșitul perioadei de raportare ct.5620300 – Rezultatul executiei bugetare din anii precedenti- 10.042 lei .

Contul 5500102 Disponibil din fonduri cu destinaţie specială la instituţii de credit cu un sold la începutul anului de 9.897 lei reflectă sumele reprezentând cuantumul garantiilor materiale ale salariaților păstrate si incasate (208 lei) în contul de disponibil deschis la Banca Transilvania, până la sfârșitul perioadei de raportare. Contul are sold 10.105 lei. De asemenea s-a contabilizat pe sursa E prima transă a grantului Erasmus + (48.796 lei din care s-a dedus 183 lei comision bancar si o deplasare la Bruxelles în valoare de 2.843 lei) conform precizărilor anterioare.Contul are sold 55.875 lei din care 10.105 lei pe sursa A –garantii materiale si 45.770 lei- sursa E, sold finantare Erasmus.

În contul 4710000 Cheltuieli înregistrate în avans cu un sold la începutul anului de 21.539 lei au fost contabilizate abonamentele la publicaţiile periodice primite în perioada de raportare (13.944 lei), restituire c/v abonamente neonorate 354 lei, cheltuiala cu asigurarea CASCO și RCA pentru perioada de raportare 2022 (2.252 lei), rovigneta pentru ianuarie-decembrie 2022 –138 lei, precum și achizițiile de Asigurare Casco si RCA pentru perioada urmatoare în valoare de 2.350 lei, rovigneta 138 lei si abonamentele la publicatii pentru anul 2023 – 19.282 lei contul având un sold de 26.621 lei, din care 1.189 lei asig. Casco, RCA și rovigneta pentru perioada următoare şi 25.432 lei abonamente de primit.

Datoriile necurente. În perioada de raportare a fost înregistrată diminuarea provizioanelor pentru drepturi salariale câștigate în Instanta, devenite executorii în anii precedenți pentru care s-a plătit în perioada de raportare, transa a- IV a, respectiv a- V a, în valoare de 31.854 lei, reprezentând drepturi salariale actualizate cu IPC si contributii sociale, la care s-au adăugat dobânzile legale remuneratorii. De

asemenea au fost majorate aceste provizioane cu suma de 6.335 lei, recuperată conform Hotărârii nr 266/30.05.2022 pronunțată de Tribunalul Neamț în dosarul nr 9758/279/2020, reprezentând spor doctorat aferent perioadei septembrie 2015- iulie 2016 si cu actualizarea în functie de IPC la data bilanţului cu suma de 1949 lei.

Au fost de asemenea diminuate, cu sumele plătite 7.926 lei, provizioanele pentru concedii de odihnă neefectuate în anul 2021, dar au fost înregistrate cele pentru concedii de odihna neefectuate în anul 2022 în valoare de 23.598 lei, acesta fiind și soldul la sfârșitul perioadei ct. 1510108. La data sfârșitul perioadei provizioanele totalizează 102.942 lei din care 79.344 lei provizioane necurente pentru drepturi salariale câștigate în instanță si 23.598 lei provizioane pentru concedii de odihnă neefectuate în anul 2022, înregistrate la datorii curente, ce se vor achita până într-un an.

Datoriile curente mai sunt reprezentate de datoriile către bugete (impozitul pe salariile datorate personalului pentru luna decembrie 2022 precum şi contribuţii, ct. 4440000, 4310200, 4310400, 4310600) – 116.808 lei, salariile angajaţilor pentru luna decembrie 2022, reflectate în soldurile conturilor 4210000, 4230000, 4270100, 4280101 (166.798 lei), soldul contului de furnizori (ct.401) facturi primite si neachitate înca pentru servicii prestate în perioada de raportare 754 lei, furnizori facturi nesosite ct 4080000, pentru servicii prestate pentru care nu s-a intocmit factura pana la sfarsitul perioadei 182 lei. Deficitul patrimonial este 3.841.064 lei calculat ca diferență între conturile de cheltuieli și de venituri din perioada de raportare.

Utilizarea creditelor bugetare s-a făcut parcurgând cele patru faze ale execuţiei bugetare a cheltuielilor, respectiv angajarea, lichidarea, ordonanţarea şi plata cheltuielilor.

În cadrul cheltuielilor materiale, pentru cheltuielile curente care se efectuează repetat pe parcursul anului (încălzire, iluminat, apă, canal, salubritate, telefon, Internet, abonament LEX, achiziţie de materiale funcţionale, întreţinere ascensor, monitorizare alarmă, cărţi, abonamente, etc) s-a ales procedura angajamentelor legale și bugetare globale. Pentru restul cheltuielilor se întocmesc angajamente legale şi bugetare individuale, inclusiv pentru achiziţiile de materiale funcţionale, evidenţiate în cap.67.10. Evidenţa angajamentelor este ţinută la Compartimentul Contabilitate, datele privind execuţia cheltuielilor bugetare angajate au fost raportate prin Anexa nr.7 "Contul de execuţie al instituţiilor publice – cheltuieli".

**d.2. Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanţă ale instituţiei:**

**Gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor (%).**

Cheltuielile Bibliotecii Judeţene au fost acoperite în principal din alocaţii bugetare, oportunitatea realizării şi utilizării unor venituri proprii din obiectul de activitate conform art. 8 al Legii nr. 334/2002 - Legea Bibliotecilor, cu modificările și completările ulterioare, fiind una relativ redusă fiind constituită din sume modice încasate la înscrierea utilizatorilor sau prin perceperea de taxe administrative, aprobate prin hotărâri ale Consiliului Județean Neamț, pentru prestarea de servicii (multiplicare, listare, scanare după documente din colecțiile bibliotecii), sume încasate pentru punerea la dispoziție a unor spații pentru diverse activități formativ-educative, printre care menționăm și organizarea de cursuri pentru învățarea limbi străine organizate de ONG-uri/formatori acreditați, cursuri/ateliere de formare și dezvoltare profesională, ateliere creative pentru copii și tineri).

**Venituri proprii 2022**: 37.022,40 lei (25.682,40 lei - taxe administrative, 11.340 lei - chirii spații).
Alte venituri: donații diverse (publicații: 5863 u.b./125.767,56 lei, alte donații: 7044,44 lei).
**Proiecte europene extrabugetare în derulare 2022-2023**: Parteneriat de cooperare în educația adulților, ERASMUS+ Grant Agreement 2021-1IT02-KA220 - ADU-000035103 între CPIA Lecce și Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț în valoare totala de 24.858 euro (2022-2023).

**Gradul de creştere a surselor atrase/veniturilor proprii în total venituri**. În anul 2022 situația veniturilor s-a prezentat astfel: Calculul statistic ne arată că, veniturile proprii au reprezentat 0,77 % din totalul veniturilor: venituri de la buget = 4.596.000 lei (credite deschise până la 31 decembrie 2022) ; venituri proprii = 37.022 lei (încasate până la 31 deccembrie 2022) ; venituri din donaţii = 132.812 lei (carte, alte donații până la 31 decembrie 2022). Total venituri = 4.765.834 lei. Excedent activităţi autofinantate 8.204 lei.

**Gradul de acoperire a salariilor din subvenţie**: 100%.
**Ponderea cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor**: 74,64% din totalul cheltuielilor de la bugetul local alocat până la 31 decembrie 2022.
**Ponderea cheltuielilor de capital din bugetul total**: 4,91 %
**Cheltuieli pe beneficiar** (subvenție + venituri – cheltuieli de capital)/nr. de beneficiari

**Potrivit nivelului cheltuielilor curente efective (plăţi efectuate), în perioada de raportare valorile înregistrate pentru costuri per beneficiar (utilizatori activi + participanţi manifestări) sunt:**

- **din alocaţii bugetare**: 129,31 /beneficiar (9.441utilizatori activi şi 24.026 participanţi manifestări); 22,48 lei/vizită directă la bibliotecă (4.327.820 lei / 33.467 beneficiari = 129,31 lei/ beneficiar; 4.327.820 lei / 192.468 vizite directe = 22,48 lei/vizită directă);
- **costuri per beneficiar din activităţi autofinanţate**: 0,86 lei / beneficiar; 0,15lei/ vizită direct (28.818 lei/33.467 beneficiari = 0,86 lei/beneficiar ; 28.818 /192.468 vizite directe =0.15 lei/vizită directă).

Note:
Anexa nr. 3 Bugetul pe titluri de cheltuieli, articole și alineate, pe anul 2022 (Sursa A) ;
Anexa nr.4 Bugetul pe cheltuieli, articole și alineate, pe anul 2022 – activități autofinanțate (Sursa E)
Anexa nr. 5 Bugetul instituțiilor publice și activităților finanțate integral sau parțial din venituri proprii, pe anul 2022 și estimări pentru anii 2023-2025 Venituri
Anexa nr. 6 Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli la data de 31.12.2022 Sursa A/extras Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț
Anexa nr. 7. Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli la data de 31.12.2022 Sursa E /extras Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț.
Anexa nr.8 Proiecte de buget Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț 2023

## d.2. Evoluţia valorii indicatorilor de performanţă în perioada raportată, conform criteriilor de performanţă ale instituţiei din următorul tabel:

| Nr. rt. | | 2022 Estimat | 2022 Realizat |
|---|---|---|---|
| 1. | Cheltuieli pe beneficiar (subvenție + venituri – cheltuieli de capital)/ nr. de beneficiari | | - din alocații bugetare: 129,31 /beneficiar (9.441utilizatori activi și 24.026 participanți manifestări); 22,48 lei/vizită directă la bibliotecă (4.327.820 lei / 33.467 beneficiari = 129,31 lei/ beneficiar; 4.327.820 lei / 192.468 vizite directe =22,48 lei/vizită directă);<br>- costuri per beneficiar din activități autofinanțate: 0,86 lei / beneficiar; 0,15 lei/ vizită directe (28.818 lei/33.467 beneficiari = 0,86 lei/beneficiar ; 28.818 /192.468 vizite directe = 0.15 lei/vizită directă). |
| 2. | Număr de activități educaționale | 1500 | 1974 |
| 3. | Nr. participanți la manifestări/evenimente | 18.000-19.000 | |
| 4. | Nr. de proiecte culturale/acțiuni culturale | 120/1500 | 218/1974 |
| 5. | Număr de apariții media (fără comunicate de presă) | 650 | 654 |
| 6. | Număr de beneficiari neplătitori, din care: utilizatori activi și participanţi manifestări/ evenimente cultural-educative | 9.500-10.000 utilizatori activi 18.000-19.000 și participanţi manifestări/ evenimente cultural-educative | 33.467 (9441 utilizatori activi + 24.026 participanți la manifestăr/evenimente cultural-educative) |
| 7. | Nr. de expoziții | 500 | 773 |
| 8. | Frecvență medie zilnică vizite directe | 700 | 769,87 |
| 9. | Vizite directe utilizatori servicii şi participanţi la manifestări/evenimente culturale | 180.000 | 192.468 |
| 10. | Vizite la distanță (site, FB, servicii în exterior, tel./fax, e-mail) | 1.200.000 | 1.292.093 |
| 11. | Venituri proprii din activitatea de bază | Nu se aplică | Nu se aplică |
| 12. | Venituri proprii din alte activități – activități autofinanțate | 36.000 | 37.022 venituri încasate |

Numărul de utilizatori activi este reprezentat de persoanele înscrise/reînscrise la bibliotecă, posesoare de permis unic de intrare la bibliotecă

**e.Sinteza programelor şi a planului de acţiune pentru îndeplinirea obligaţiilor asumate prin proiectul de management**

Se realizează prin raportare la viziune, misiune, obiective (generale şi specifice), strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management 2021-2025, strategie şi plan de marketing, programe propuse pentru întreaga perioadă de management, proiecte din cadrul programelor, alte evenimente, activităţi specifice instituţiei, planificate pentru perioada de management.

Având în vedere, specificul organizaţiei, legislaţia de bibliotecă, obligaţiile ce derivă din strategiile de dezvoltare culturală la nivel local/național, hotărârile Consiliului Județean Neamt, obligaţiile asumate prin Proiectul de management pentru perioada ianuarie 2021 – ianuarie 2025, ţinând cont și de cerinţele obiective de optimizare, dezvoltare şi inovare a activităţii bibliotecii judeţene, luând în considerare resursele materiale, financiare şi umane pe care le-am avut la dispoziție, în deplin acord cu misiunea, viziunea, obiectivele strategice și direcții de acțiune pentru întreaga perioadă de management, putem concluziona că, întreaga activitate a urmărit în mod constant îndeplinirea obligațiilor asumate prin programul managerial.

Dacă Programul minimal cuprinde direcţii de acţiune care să ducă la dezvoltarea serviciilor de bibliotecă pe baze moderne, îmbunătăţirea ofertei culturale a bibliotecii judeţene, în special prin organizarea unor evenimente culturale destinate unui public divers, biblioteca, în paralel îşi desfăşoară activităţile specifice de gestionare şi dezvoltare a colecţiilor, de satisfacere a intereselor de studiu, lectură, informare şi documentare ale utilizatorilor, prin servicii tradiţionale, dar şi prin centre de informare/secţii specializate.

**Sinteza programelor și a planului de acțiune se realizează prin raportarea la:**

e.1.Viziune.
Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț, centru cultural și comunitar al județului Neamț, este instituția publică care pune la dispoziția comunității pe care o deservește resursele necesare cunoașterii, documentării, informării,dezvoltării personale și profesionale.
e.2.Misiune.
Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț contribuie la îmbunătățirea calității vieții locuitorilor din municipiul Piatra-Neamț, dar și a celor din județul Neamț, prin accesul gratuit și nediscriminatoriu la cunoaștere, prin colecții, baze de date, servicii moderne de bibliotecă, dar și prin oferteculturale diverse, în scopul educării, informării, formării unor deprinderi de studiu, lectură, cercetare, comunicare, ce oferă și posibilități de socializare și recreere într-un mediu cultural. Are un rol activ în cunoașterea, conservarea, valorificarea și promovarea patrimoniului cultural local și național.

Valori asumate de Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț:

Interes pentru cetățean. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț își construiește și adaptează serviciile, astfel încât fiecare cetățean al municipiului Piatra-Neamț și al județului Neamț să regăsească în oferta noastră soluțiile potrivite nevoilor lor.

Responsabilitate. Biblioteca Județeană „G.T.Kirileanu" Neamț își asumă principiul cheltuirii responsabile a banului public, fiecare investiție în achiziții sau servicii bazându-se doar pe cerințele și nevoile cetățenilor.

Lider al comunității. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț se dedică consolidării binelui cetățenilor municipiului Piatra-Neamț și ai județului Neamț, asumându-și rolul de lider în comunitate prin serviciile, parteneriatele și personalul său de specialitate.

Centru al comunității. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț este centrul vieții publice și culturale al comunității și oferă șanse egale de dezvoltare tuturor cetățenilor.

Respect pentru tradiție și actualitate. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț este instituția unde vechea moștenireculturală a Județului Neamț se împletește în mod armonios cu poveștile oamenilor din Neamțul de azi.

Accesibilitate, confort, creativitate, dezvoltare. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț este un spațiu ușor accesibil, unde creativitatea și interesul pentru cultură se manifestă din plin, un spațiu confortabil în care oamenii comunității aleg să își petreacă timpul liber, un loc în care aceștia își dezvoltă continuu abilitățile, capătă competențe noi și acumulează cunoștințe, în spiritul învățării pe tot parcursul vieții.

Voluntariat. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț este un spațiu deschis dezvoltării personale și exersării cetățeniei active.

**e.3.Obiective (generale și specifice).** Obiectivul general transversal stabilit pentru următoarea perioadă de management: asigurarea dezvoltării bibliotecii județene în concordanță cu nevoile comunității prin servicii moderne, creativ-inovatoare specifice societății informaționale și a unei oferte cultural-educative diverse, cu accent pe promovarea valorilor și a identității culturale.

**Pentru îndeplinirea acestei misiuni, obiectivele bibliotecii pentru anul 2022 au fost:**

**Obiectiv general**:creșterea gradului de implementare a strategiilor culturale naționale și locale prin aplicarea unui management performant la nivel organizațional.
**Obiective specifice**:
- planificarea strategică,dezvoltarea culturii organizaționale, monitorizarea SCIM;
- dezvoltarea competențelor manageriale la nivelul echipei de middle management;
- îmbunătățirea comunicării la nivel organizațional;
- creșterea capacității organizației de atragere a unor noi resurse și implementarea de proiecte;
- alocarea flexibilă și justificată a resurselor materiale, financiare şi umane existente, astfel încât să rezulte o optimizarea activităţilor şi serviciilor instituţiei, cuantificată și măsurată prin analiza indicatorilor de performanţă;

**Obiectiv general**: îndrumare și coordonare metodologică a bibliotecilor publice din județul Neamț.
**Obiective specifice:**
- îndeplinirea atribuțiilor de bibliotecă județeană, conform prevederilor legale în vigoare și direcțiilor de acțiune stabilite prin strategiile de dezvoltare culturală la nivel local, național și internațional;
- creșterea capacității bibliotecii județene de a atrage noi surse de finanțare pentru sistemul de biblioteci din județ (donații de carte, mobilier de bibliotecă, tehnologie, proiecte de formare, proiecte culturale);
- consolidarea rolului bibliotecii județene de centru științific, metodologic pentru bibliotecile publice din județ.

**Obiectiv general**: formarea și dezvoltarea competențelor resurselor umane.
**Obiective specifice**:
- îmbunătățirea procesului de recrutare a resurselor umane;
- profesionalizarea resurselor umane prin garantarea accesului nepreferenţial şi transparent la perfecţionare profesională continuă a tuturor angajaţilor instituţiei, evoluție în carieră;
- diversificarea activităților de formare realizate în cadrul Centrului de formare al bibliotecii județene;
- formarea continuă și motivarea personalului;
- adaptarea ofertei culturale a bibliotecii județene la tendințele și direcțiile strategice de dezvoltare a bibliotecilor publice din România, în deplin acord cu documentele strategice europene și internaționale;
- dezvoltarea competențelor bibliotecarilor în domeniul planificării, scrierii și managementului de proiect.

**Obiectiv general**: creșterea capacității organizației de a dezvolta și diversifica colecțiile de bibliotecă printr-o politică culturală și de achiziții flexibilă, fundamentată pe expectanțele utilizatorilor, producția editorială corelate cu standardele științifice și culturale specifice unei biblioteci publice;
**Obiective specifice**:
- adaptarea ofertei culturale a bibliotecii județene la tendințele și direcțiile strategice de dezvoltare a bibliotecilor publice din România, în deplin acord cu documentele strategice europene și internaționale;
- studierea ptă a necesităților de lectură, informare și loisir a membrilor comunității, cât și a producției editoriale;
- optimizarea activităţilor de prelucrare a colecţiilor de bibliotecă respectând standardele biblioteconomice în vigoare.

**Obiectiv general**: comunicarea colecțiilor de documente și a informației prin metode moderne.
**Obiective specifice**:
- dezvoltarea unor proiecte de educație culturală a publicului larg;
- facilitarea accesului publicului la informare, documentare, cercetare și lectură prin colecții, baze de date și acțiuni culturale;
- automatizarea prelucrării şi circulaţiei documentelor, dezvoltarea cataloagelor,a bazelor de date și a Bibliotecii digitale;
- achiziția de echipamente performante pentru susținerea activității automatizare a serviciilor de bibliotecă, de digitizare;
- fluidizarea circulaţiei publicaţiilor de interes prin intermedierea activă a schimburilor interbibliotecare naţionale şi internaţionale;
- motivarea autorităților de a susține achiziționarea de publicații pentru bibliotecile publice din județ;
- asigurarea securității colecțiilor de documente (sistem RFID);
- deschiderea unei filiale de cartier în municipiul Piatra-Neamț

**Obiectiv general:** creșterea consumului cultural de produse și servicii furnizate de biblioteca județeană prin maximizarea potențialului oferit de mediul digital (produse informatice, multimedia, baze de date, reproduceri prin sisteme foto digitale, fotocopiere, ori realizarea de microfilme, arhive digitale etc.);
**Obiective specifice**:

- dezvoltarea, adaptarea și automatizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă;
- dezvoltarea unor servicii moderne, inovativ-creative bazate pe tehnologia informaţiei şi comunicaţiilor;
- dezvoltarea unor activități educativ-formative pentru diferite categorii de public în scopul creșterii gradului de alfabetizare digitală pentru minimizarea efectelor excluziunii sociale a grupurilor dezavantajate prin organizarea unor cursuri dedicate utilizatorilor;
- folosirea inovativă a noilor tehnologii pentru crearea, dezvoltarea şi administrarea de conţinut digital;

**Obiectiv general:** creșterea gradului de acces al publicului la colecții, servicii inovative de bibliotecă bazate pe tehnologie, resurse electronice și baze de date.

**Obiective specifice**:
- creșterea gradului de accesare a serviciilor bibliotecii publice de către membrii comunității prin creșterea calității acestora,precum și prin diversificarea ofertei lor;
- fluidizarea circulaţiei publicaţiilor de interes prin intermedierea activă a schimburilor interbibliotecare naţionale şi internaţionale; adecvarea serviciilor tradiţionale ale bibliotecii la cerinţele utilizatorilor, dezvoltarea unor servicii inovativ-creative în biblioteca publică, ținând cont de evoluția contextului cultural, informațional și social;
- modernizarea spațiilor destinate lecturii, studiului și informării, dotări IT competitive, adaptate expectanțelor utilizatorilor;
- diversificarea ofertelor de formare și educare puse la dispoziție de Centrul de formare al bibliotecii județene;
- dezvoltarea unor servicii specifice dedicate persoanelor cu dizabilități (accesibilizare acces clădire, servicii, colecții);
- adaptarea infrastructurii culturale la nevoile grupurilor vulnerabile și dezavantajate, creșterea gradului de adresabilitate și stimularea participării acestora la activitățile bibliotecii;
- dezvoltarea unor activități educativ-formative pentru diferite categorii de public în scopul creșterii gradului de alfabetizare digitală pentru minimizarea efectelor excluziunii sociale a grupurilor dezavantajate;
- asumarea voluntariatului ca valoare fundamentală a organizației;
- diversificarea activității de animație culturală și de petrecere a timpului liber;
- creșterea gradului de utilizare și funcționare a spațiilor dedicate publicului și nu numai, prin alocarea unor resurse financiare în scopul efectuării unor reparații curente, recompartimentare, reamenajare, modernizare spații.

**Obiectiv general:** eficientizarea politicilor și strategiilor de marketing.

**Obiective specifice**:
- adaptarea politicilor de marketing și a strategiilor la noul context sociocultural;
- perfecționarea resurselor umane implicate în acțiuni de comunicare și PR;
- realizarea unor cercetări de marketing (profil utilizatori, consum cultural, servicii și produse culturale, ofertă culturală etc.);
- eficientizarea și diversificarea activităților de promovare a colecțiilor și a ofertei culturale, cu ajutorul tehnologiei;
- diversificarea mijloacelor de producție și de distribuție a ofertei culturale;
- stimularea dialogului intercultural şi interetnic prin activități diverse, specifice unei biblioteci multiculturale;
- dezvoltarea de parteneriate cu mass-media.

**Obiectiv general**: activitate științifică și editorială.

**Obiective specifice:**
- stimularea interesului publicului pentru cunoașterea valorilor culturale şi ştiinţifice locale prin facilitarea accesului la diverse materiale de informare cu caracter documentar realizate de biblioteca județeană (monografii, bio-bibliografii, cataloage de editură, cataloage bibliografice, sinteze bibliografice adnotate etc.);
- elaborarea/ editarea unor lucrări de referinţă pentru comunitatea locală;
- creșterea gradului de implicare a specialiștilor bibliotecii în procesul de cercetare ştiinţifică în domeniul bibliologiei, biblioteconomiei şi a patrimoniului cultural naţional și local;
- stimularea dialogului intercultural şi interetnic prin activități diverse, specificeunei biblioteci multiculturale;
- realizarea și participarea la proiecte de cercetare și dezvoltare pentru susținerea, promovarea și valorificarea culturii scrise.

Prin realizarea acestor obiective, Biblioteca județeană își va consolida rolul de principal centru de informare şi educare ptă în comunitate.

### e.4.Strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management

În conformitate cu legislaţia în vigoare şi cu obligaţiile ce derivă din Strategia de dezvoltare a judeţului Neamţ şi direcţiile de dezvoltare ale judeţului Neamţ, potrivit Strategiei pentru cultură și patrimoniu național pentru perioada 2016-2022, misiunii, obiectivelor strategice şi viziunii asumate prin

prezentul proiect de management, dar şi în concordanţă cu resursele materiale şi umane posibil de asigurat, biblioteca județeană își propune ca prin serviciile, produsele și acțiunile culturale ce se vor realiza să îmbunătățească indicatorii de performanță înregistrați în ultimii ani.Pentru implementarea managementului strategic la nivelul bibliotecii județene avem în vedere integrarea viziunii strategice la toate nivelele organizației și utilizarea tuturor resurselor existente pentru atingerea obiectivelor asumate în condiții de eficiență, economie a resurselor și de calitate a serviciilor oferite publicului.

Pentru formularea unui punct de vedere obiectiv, privind activitatea organizației, ne vom raporta la analiza datelor statistice furnizate prin programul PROBIP 2000, cât și la un set de indicatori de performanță specifici activităților biblioteconomice, după cum urmează: indicatori de performanță operaționali, indicatori de eficacitate, indicatori de eficiență economică, indicatori de impact sau de calitate a serviciilor. Facem precizarea că, anul 2022 este unul atipic ca și context de funcționare a unei instituții de cultură în condiții postpandemice.

Comportamentul utilizatorilor, restricțiile sanitare de prevenire a răspândirii virusului SARS-COV2, au influențat întreaga activitate de relații cu publicul. De aceea, biblioteca și-a readaptat strategiile de comunicare, și-a reorganizat serviciile pentru public, a identificat noi modalități de comunicare cu acesta, în scopul satisfacerii intereselor de lectură și informare chiar și context pandemic.

**Astfel, în următoarea perioadă de management ne propunem evaluarea activității bibliotecii, pornind de la următoarele categorii de indicatori de performanță:**

- Indicatori de performanță operaționali: indicele de lectură a populației, indicele de lectură a utilizatorilor, indicele de circulație a fondului de carte, indicele de atragere a populației la lectură;
- Indicatori de eficacitate: utilizatori înscriși, utilizatori activi, frecvența medie zilnică;
- Indicatori de eficiență economică: cheltuieli pentru achiziția de documente din finanțare asigurată de la buget, raportat la populația deservită, cost achiziție fond de carte pe zi, cost per vizită, cost per utilizator;
- Indicatorii de impact: indice de circulație a documentelor, indicele de înzestrare a bibliotecii cu documente specifice.

Prin interpretarea acestor indicatori, putem surprinde evoluția bibliotecii, dinamica dezvoltării colecțiilor de bibliotecă, calitatea serviciilor și produselor culturale realizate, consumul cultural, profilul utilizatorilor de bibliotecă, gradul de înzestrare tehnică, resursele alocate pentru desfășurarea activității bibliotecii publice.

Astfel, în următoarea perioadă de management, ne propunen realizarea următorilor indicatori: indicele de atragere la lectură - 11%, creșterea numărul utilizatorilor noi înscriși cu 5%, creșterea indicelui de înzestrare a bibliotecii cu documente specific prin achiziționarea a peste 10.000 u.b./an, îmbunătățirea activităților de promovare a colecțiilor de bibliotecă și creșterea cu 5% a indicelui de circulație a documentelor.

În anul 2022 indicele de atragere la lectură a fost de 10,30, în sensibilă creștere față de anul precedent când a înregistrat un procent de 10,28%, raportat la populația municipiului Piatra-Neamț.

**Obiective strategice pentru perioada 2021-2024:**

- management strategic performant la nivel organizațional;
- formarea continuă a resurselor umane din sistemul de biblioteci publice din județul Neamț;
- dezvoltarea rețelei de biblioteci publice din județ/municipiu și prin deschiderea unei noi filiale în municipiul Piatra-Neamț;
- creșterea gradului de implementare a strategiilor culturale sectoriale;
- sensibilizarea autorităţilor pentru integrarea bibliotecilor în planurile strategice generale;
- consolidarea rolului metodologic al Bibliotecii județene;
- consolidarea rolului bibliotecii județene de principal centru informațional, educațional și cultural la nivel comunitar;
- satisfacerea intereselor de studiu, cercetare, lectură, informare, documentare, educare şi recreere ale populaţiei, prin promovarea cunoaşterii;
- dezvoltarea capacității bibliotecii județene de a constitui și diversifica colecțiile de documente;
- optimizarea activităţilor de prelucrare, indexare și comunicare a documentelor de bibliotecă respectând standardele biblioteconomice în vigoare, folosirea inovativă a noilor tehnologii pentru crearea, dezvoltarea și administrarea de conţinut digital;
- automatizarea serviciilor de bibliotecă – Sistem integrat RFID (sediu și filiale);
- creșterea gradului de acces al publicului la colecții, servicii și produse culturale;
- dezvoltareafuncției de cercetare a bibliotecii, prin realizaea de studii în domeniul biblioteconomiei și științei informării, editarea de publicații de specialitate, participarea la proiecte de cercetare, pentru promovarea și valorificarea culturii scrise;
- stimularea interesului publicului pentru cunoașterea valorilor culturale şi ştiinţifice locale prin participarea la acțiuni culturale și acces la colecții și servicii;
- politici de marketing (strategii) eficiente, adaptate noului context sociocultural și informațional;

- dezvoltarea capacității organizației de a inița noi parteneriate instituții/organizații cu rol educativ, cultural și civic.

**e.5.Strategie și plan de marketing**

Activitatea de marketing într-o bibliotecă are în vedere utilizatorul și nevoile lui (cererea utilizatorului), activitatea bibliotecii prin serviciile sale (satisfacerea cererii), oferta și piața serviciilor culturale (analiza structurală). Foarte importante sunt câteva aspecte legate de: cercetarea pieței și a profilurilor membrilor comunității (harta comunității/segmentarea pieței), a utilizatorilor/ beneficiarilor de servicii de bibliotecă, satisfacerea nevoilor de informare, documentare, cercetare, a motivațiilor și așteptărilor publicului, eficiența, calitatea și gradul de accesbilitate a acestora (colecții, servicii, baze de date, acțiuni culturale și formativ-educative, loisir etc.).

De asemenea, pentru a realiza o analiză obiectivă privind gradul de accesare a bibliotecii în anul 2022, trebuie să avem în vedere și următoarele aspecte: dinamica consumului cultural pe diferite segmente de public, tendințele comportamentale ale publicului, cât și influența factorilor demografici și socioculturali din comunitate. Importantă este și dezvoltarea de către organizație a unor atitudini și comportamente proactive în scopul adaptării în timp real la schimbările pieței.

Nu trebuie uitat contextul post pandemic în care biblioteca și-a desfășurat activitatea în anul 2022, restricțiile impuse la nivel național tuturor instituțiilor de cultură.

**A.Strategia de marketing:**

- Viziunea și misiunea bibliotecii;
- Obiectivele specifice și generale (pe termen mediu și lung);
- Acțiune și planificare;
- Programele și proiectele bibliotecii (evenimente/acțiuni);
- Prezentarea ofertei culturale a biblioteciicătre public;
- Analiza resurselor (resurse umane, infrastructură, resurse financiare);
- Analiza SWOT;
- Beneficiari (plan de cercetare a piației serviciilor culturale, analiza segmentelor de public: utilizatori, non-utilizatori, analiza comportamentului beneficiarilor serviciilor de bibliotecă);
- Analiza mediului sociocultural în care îșidesfășoarăactivitateabiblioteca;
- Planificarea comunicării: stabilirea mesajului pe care îl transmitem fiecărui grup țintă, alegereametodelor, tehnicilor, canalelor și mijloacelor de comunicare, cât și a momentului comunicării;
- Evaluare.

**B.Planul de marketingare în vedere, pentru palierele sale standard, câteva repere trasate pe foaia de parcurs a următoarei perioade:**

a. stabilirea obiectivelor:

- creșterea consumului cultural la nivelul comunității prin accesarea bibliotecii publice;
- creșterea capacității organizației de a oferi și de a asigura accesul publicului la produse culturale de calitate (conținut științific semnificativ);
- atragerea unui procent de 5% de noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă;
- creșterea cu 5% a nr. de documente difuzate de bibliotecă prin servicii de împrumut la domiciliu și studiu pe loc;
- creșterea cu 3% a nr. de participanți la acțiuni/evenimente culturale și formativ-educative;
- creșterea cu 10% a nr. de persoane care accesează Biblioteca digitală.

b. piața țintă:

- diversificarea modalităţilor tradiţionale de sondare a intereselor de informare și lectură ale utilizatorilor (sondaje, chestionare, analiza nevoilor de informare și documentare a utilizatorilor / non-utilizatorilor pornind de la harta comunității - structura socio-profesională, grupe de vârstă, evoluții demografice etc; interviuri, testimoniale, discuții cu beneficiarii, sesizări/sugestii, propuneri; feedback utilizatori/beneficiari ai serviciilor de bibliotecă/participanți la diverse activități cultural-educative, formative; parteneri, colaboratori; mass-media, autorități locale/instituții de cultură/instituții și servicii publice la nivel local și național, biblioteci publice etc.);
- realizarea de noi instrumente de sondare a gradului de satisfacție a beneficiarilor serviciilor de bibliotecă prin secţiile de relaţii cu publicul, dar și din punctul de vedere al accesului virtual la catalogul on-line, resurse electronice, biblioteca digitală, site, baze de date etc.;
- elaborarea și aplicarea de noi instrumente de sondare a gradului de interes față de oferta culturală și formativ-educativă a bibliotecii județene, în scopul adaptării pte a acesteia la așteptările publicului, a consumatorului de cultură din comunitatea noastră;
- diversificarea mijloacelor, canalelor și instrumentelor de comunicare a informației despre activitatea bibliotecii județene;
- adaptarea strategiei și planului de marketing la realitățile culturale și la specificul comunității nemțene, la schimbările organizaționale;

c. analiza concurenței și corelerarea ofertelor culturale prin proiecte comune și complementare:

- biblioteci școlare, centre de informare, Centre de excelență;
- ONG-uri ce organizează activități educative, formative, civice și de informare;
- alte instituții de cultură.

d. poziționarea bibliotecii județene pe piața serviciilor culturale:

- consolidarea imaginii bibliotecii publice ca principal furnizor, cu ofertă variată pe piața produselor ce susțin cunoașterea, precum și a serviciilor conexe (acces la evenimente culturale și formativ-educative) și de consolidare, prin activități specifice, a statutului de lider în spațiul nemțean, pe acest palier, pentru Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț.

e. strategia de preț:

- acțiuni de modernizare a spațiilor pentru public, la sediul central, și dotarea cu mobilier modern de bibliotecă, în vederea creșterii calității serviciilor oferite de bibliotecă;
- asigurarea unei oferte adaptate în pță cererii de pe piața produselor specifice (informații pe diverse medii de stocare, din diferite domenii ale cunoașterii) și a serviciilor conexe (evenimente culturale de înaltă ținută, prin asugurarea participării unor invitați de marcă, astfel încât județul Neamț să figureze ca reper, pe harta culturală a României);
- asigurarea logisticii necesare, din punct de vederea al echipamentelor IT, pentru creșterea gradului de accesibilitate la serviciile și colecțiile bibliotecii pentru creșterea gradului de accesare a resurselor via on-line;
- folosirea eficientă a resurselor financiare alocate de autoritate prin urmărirea ptă a echilibrului în raportul calitate/preț serviciu/produs cultural;

f. activitățile de promovare:

- adaptarea la dinamica mediilor de comunicare, precum și a instrumentelor specifice fiecăruia dintre ele, adoptând o strategie articulată de comunicare, ca modalitate anticipativă de influențare a cererii de produse / servicii; comunicarea, eficient structurată, are în vedere trei caracteristici principale: să informeze, să convingă și să fie sugestivă;
- corelarea strategiei de comunicare cu diversitatea canalelor de transmiere a mesajelor,suplimentar exploatate în contextul epidemiologic actual al pandemiei (comunicare on-line: messenger, FB, whatApp, întreabă bibliotecarul, e-mail, Instagram);
- perfecționarea instrumentelor de planificare strategică a întregii activități de comunicare și relații publice la nivel organizațional;
- dezvoltarea colaborării cu mass-media și instituțiile de informare publică.

În anul 2022 s-au întocmit 88 de comunicate de presă ce prezintă atât activitățile cultural ale bibliotecii, cât și serviciile de bibliotecă, publicațiile bibliotecii. În mass-media locală (presa scrisă și on-line, radio) au apărut 654 de articole/știri despre activitatea bibliotecii județene.

g. bugetul de marketing

h. măsurarea / evaluarea (periodică / finală) a întregii activități de marketing.

În anul 2022 ne-am precocupat de adaptarea strategiei de marketing astfel încât să ne putem îndeplini obiectivele asumate, ținând cont de resursele alocate de autoritate cât și de contextual pandemic actual. În acest sens, am păstrat un dialog direct, constant cu utilizatorii astfel încât să putem facilia accesul la colecții, la informație chiar și în actualul context pandemic, am diversificat canalele și modalitățile de comunicare, punând accest pe comunicarea on-line.

Toate acestea au fost posibile prin acțiuni constante de monitorizare a întregii activități, dar și prin acțiuni de valorificare a expertizei personalului în scopul identificării unor soluții la toate problemele apărute în contextual pandemic, cu respectarea strică a măsurilor de igiemă și prevenție.

Adaptarea Planului de marketing la actualul context pandemic, cu referire strictă și la schimbările comportamentului utilizatorilor în ultimii doi ani de acțiune a pandemiei, a reprezentat o prioritate a bibliotecii noastre.

Menținerea unii număr semnificativ de utilizatori activi și în anul 2022, în creștere sensibilă față de anul 2021, dovedește faptul că, biblioteca reprezintă un important centru cultural și informațional pentru întreaga comunitate. Asfel, am reușit să asigurăm la nivelul comunității o comunicare eficientă cu priviere la produsele și serviciile culturale oferite de bibliotecă, la activitățile organizate cu participare fizică, fapt ce a infuențat în mod pozitiv gradul de accesare a bibliotecii chiar și în context pandemic, dar și creșterea vizibilității instituției și promovarea imaginii acesteia în comunitate.

Adaptarea serviicilor de bibliotecă, a activităților și proiectelor culturale și educaționale la provocările pandemiei, au determinat și o efervescență creatoare în identificarea de noi soluții pentru desfășurarea unor acțiuni, fie prin prezență fizică, fie on-line.

De aceea, în acest an 2022 biblioteca și-a reinventat o parte din proiecte, modalitățile de realizare și și-a identificat noi parteneri. Îmbunătățirea imaginii instituției se reflectă și în numeroasele parteneriate

încheiate în anul 2022 cu instituții de învățământ, instituții de cultură, biblioteci publice, centre de cultură și arte, ONG-uri etc.(218 proiecte și parteneriale/2022, 184 proiecte și parteneriate/2021).

Calitatea programelor și proiectelor derulate de bibliotecă în anul 2022, serviciile oferite publicului, cât şi prin promovarea adecvată a imaginii şi activităţilor instituţiei au determinat și o creştere a vizibilităţii acesteia.

**e.6. Programe propuse pentru întreaga perioadă de management:**

Ținând cont de specificul instituţiei, legislaţia în vigoare şi obligaţiile ce derivă atât din strategiile şi hotărârile Consiliului Judeţean Neamț, cât și din strategiile asumate prin Proiectul de management pentru perioada 2021-2025, respectiv potrivit cerinţelor fireşti de continuitate a unor programelor tradiţionale pe care biblioteca le derulează deja cu success, dar și de inovare la nivelul activităţii bibliotecii județene, care să susţină strategia culturală și îndeplinirea obiectivelor pentru următoarea perioadă de management, în deplină concordanţă cu resursele materiale, financiare şi umane existente, în anul 2022 au fost realizate următoarele programe:

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a programelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| 1. | Dezvoltarea, completarea colecțiilor de documente specfice bibliotecii (achiziții de documente, donații, transfer, schimb interbibliotecar, aplicarea Legii DL nr. 111/1995, cu modificările și completările ulterioare) | Achiziția documentelor de bibliotecă din producția editorial curentă și retrospectivă (carte, periodice, nonpublicații, alte tipuri de documente) conform planului de achiziție, în limita resurselor bugetare aprobate (planificat: 10.000 u.b./realizat: au intrat în colecțile bibliotecii în 2022: 12.589 u.b. în valoare de 346.992,91 lei lei, din care: 6689 u.b. în valoare de 217.655,69 lei din bugetul alocat de Consiliul Județean Neamț (5746 cărți, 534 periodice, 402 nonpublicații; 23 u.b. din publicațiile bibliotecii (Sursa E), în valoare de 2254, 00 lei, și 5863 u.b. din donații în valoare de 125.767,56 lei; 21 u.b. transfer ob. inv. (jocuri); Înregistrarea, prelucrarea documentelor de bibliotecă. Completarea catalogului on-line cu elemente descriptive cu valoare adăugată; Înnoirea, completarea și diversificarea colecțiilor de bibliotecă prin donații, transfer, schimb interbibliotecar; Dezvoltarea unui parteneriat public-privat pentru eficientizarea politicii de atragere de donații de carte (completarea/dezvoltarea colecțiilor de documente prin atragerea de donații (persoane fizice, persoane juridice); schimb interbibliotecar (5.863 u.b. din donații în valoare de 125.767,56 lei); Dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal Județean prin aplicarea pevederilor legale în vigoare (Monitorizarea respectării prevederilor Legii Depozitului Legal – Legea nr. 111/1995, cu modificările și completările ulterioare; Completarea și dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal județean (219 u.b. în valoare de 4398,39 lei); Activități de organizare și gestionare a colecțiilor Depozitului Legal Județean.); reorganiare colecții DL județean. |
| 2. | Colecții speciale. Fondul Documentar Kirileanu | Managementul patrimoniului cultural mobil din biblioteca județeană – Colecții speciale. Fond Documentar G.T. Kirileanu (evidența bunurilor pe baza Normelor de clasare a bunurilor culturale comune). Evaluare documente susceptibile de clasare carte modernă românească, expertizate în anul 2021; Întocmirea documentației de clasare carte modernă românească – documente susceptibile de clasare în patrimoniul cultural național): achiziție servicii de evaluare pentru 103 u.b. carte modernă românească expertizate în anul 2021, în scopul realizării documentației de clasare în patrimonial cultural national; susținerea activității de cercetare a expertului, prin punerea la dispoziție a materialelor și a informațiilor auxiliare ce pot întregi profilul volumelor propuse spre analiză; Stabilirea regimului juridic a bunurilor culturale cu valoare excepțională ce fac parte din Patrimoniul Cultural Național (Tezaur sau Fond). Întocmirea documentației de clasare (pregătirea documențațiilor de clasare în patrimonial cultural national și înaintarea lor Ministerului Culturii pentru un nr. de 14 titluri pentru categoria Tezaur și 88 titluri pentru categoria |

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a programelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| | | Fond: fișa standard, cerere de clasare, raport de expertiză și evaluare, fisa analitică de evidentă, fotografia paginii de titlu, fotografia paginii din RI, DVD ce conține variantele electronice ale tuturor documentelor aferente întregului lot); Reorganizarea, completarea, cercetarea și valorificarea colecțiilor bibliofile ale bibliotecii județene; Promovarea colecțiilor: expoziții de documente, activități de prezentare și valorificare a colecțiilor speciale; Satisfacerea intereselor de studiu, lectură, informare și documentare a utilizatorilor bibliotecii. Pomovarea colecțiilor speciale: Proiectul Colecții speciale în facsimile, Proiectul Cronica lecturilor evocatoare. |
| 3. | Îndrumare și coordonare metodolgică. Schimb de experiență, conferințe, seminarii, vizite de documentare. | Coordonare și îndrumare metodologică a bibliotecilor publice din județ. Activități de completare a colecțiilor de documente a bibliotecilor publice din județul Neamț prin încurajarea donațiilor de carte, realizarea unor parteneriate și a unor programe dedicate promovării cărții și lecturii; Proiecte, parteneriate în scopul cunoașterii, conservării, promovării patrimoniului cultural local și national: Proiectul Biblioteci nemțene; Schimb de experiență și bune practici, conferințe, seminarii, ateliere de formare, vizite de documentare și informare în scopul dezvoltării competențelor profesionale ale bibliotecarilor, inițierea și realizarea unor proiecte în parteneriat cu bibliotecile publice din România (Vizite de documentare și informare în scopul dezvoltării competențelor profesionale ale bibliotecarilor la biblioteci județene din România (Biblioteca Bucovinei ,,I.G. Sbiera" Suceava, Biblioteca Județeană ,,Christian Tell" Gorj, Biblioteca Județeană ,,Ovid Densușianu" Deva, Hunedoara, Biblioteca ,,George Baritiu" Brasov); Donații de carte de la diverse persoane fizice și juridice (edituri nemțene, Redactia Revistei Convorbiri Literare, Editura Timpul din Iași); Dezvoltarea unor parteneriate cu bibliotecile publice din România, instituții publice, sectorul non-guvernamental pentru susținerea activităților sistemului de biblioteci din județul Neamț (Fundația Progress, Fundația Noi Orizonturi, Asociația Comunitățile Viitorului); Donații din publicațiile editate de Biblioteca Județeană ,,G.T. Kirileanu" Neamț. |
| 4. | Digitizare. Modernizare prin automatizare. | Biblioteca digitală: continuarea procesului de digitizare a documentelor de bibliotecă aflate în colecțiile speciale în vederea prezervării digitale a acestora, creșterea accesibilităţii publicului la colecții (catalogul online însumează astăzi aproximativ 18.784 documente în format pdf. ce corespund unui număr total de aproximativ 574.091 pagini scanate și prelucrate, din care 1.245 documente, corespunzând unui număr de 149.390 pagini au fost realizate în anul 2022.). Asigurarea unor mijloace moderne de informare și comunicare specifice economiei bazate pe cunoaștere (achiziție scanner professional 2xA3, licență Abby Fine Reader); Automatizarea serviciilor de bibliotecă. Soluții integrate pentru biblioteci – Sistem RFID pentru bibliotecă. Echipamente IT; Etichete RFID (Achizionarea a 99.210 buc. etichete RFID pentru colecțiile de documente ale Secției de carte pentru adulți ,,Mihail Sadoveanu", Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă", Centrul de Informare Comunitară, Secția Arte, Multimedia ,,Victor Brauner", Săli de lectură și informare bibliografică ,,Aurel Dumitrașcu" (FR), Filiala ,,Vasile Conta" din Mărăței); Achiziție echipamente RFID: Stație ecranată RFID de lucru pentru bibliotecari (1 buc. - Secția de carte pentru adulți ,,Mihail Sadoveanu", 1 buc. - Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă", 1 buc. - Centrul de Informare Comunitară, 1 buc. - Secția Arte, Multimedia ,,Victor Brauner"); Porți de detecție RFID Premium (acces |

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a programelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| | | corp B); Cititor mobil RFID pentru realizarea operațiunilor de inventariere, verificare la raft a documentelor de bibliotecă etichetate RFID); Achiziție echipamente IT: sistem PC cu tastatură și mouse, monitoare, multifunctional (imprimare, copier, scanare A4, monocrom, USB 2.0, retea, wireless, ADF), laptop, routere, harddisk, cabluri de retea, stick-uri; achiziție scanner barcode; Mentenanță: software legislație și catalog e-bibliophil, soft contabilitate și gestionare patrimoniu, evidențe și calcul salarii. |
| 5. | Promovarea bibliotecii și lecturii publice prin activități și publicitate diversă. Strategii de marketing. Comunicare & RP. Biblioteca de la A la Z. Comunicarea colecțiilor. Cunoașterea categoriilor de utilizatori / non-utilizatori și a nevoilor de informare a acestora. | Profesionalizarea echipei de management și a specialiștilor din bibliotecă care au atribuții de comunicare & PR. Realizarea, editarea și tipărirea unor materiale de promovare a serviciilor și activităților bibliotecii publice (afișe, pliante, materiale info-documentare, material fotografic, broșuri etc.). Proiecte și programe culturale de promovare a bibliotecii, cărții și lecturii. Comunicarea colecțiilor de bibliotecă - educație culturală. Cunoașterea categoriilor de public și a nevoilor de informare/documentare a acestora (sondaje, chestionare, testimoniale, cercetari socilogice etc.). Acțiuni de promovare și PR: apariții în presa scrisă și în cea on-line (2022 / 650 știri / articole on-line, 226 articole în presa scrisă, 88 comunicate de presă emise de biblioteca județeană); materiale informative trimise în format tipărit și electronic, dar sunt prezente și sub forma unor comunicate și pe site-ul bibliotecii; prezentări ale activității bibliotecii prin interviuri, emisiuni radio, cât și prin diverse materiale AV realizate de bibliotecă și postate în mediul on-line (FB secții/compartimente de bibliotecă; VIDEOTECĂ/www.bibgtkneamt.ro Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner"); Organizarea unor activități de promovare: prezentări/recenzii de carte: Cartea săptămânii, recomandări de lectură. Promovare colecțiilor speciale: Cărți centenare din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț (1923-2023); campanii de promovare a cărții și lecturii în comunitate – maraton de poezie etc. Proiectul Biblioteca de la A la Z., Proiectul *Cărți centenare din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț,* Proiectul Promovarea tematică a colecțiilor bibliotecii, -Proiectul Colecțiile sălii de lectură în expoziții, Proiectul Noutăți editorial, Proiectul Promovarea colecțiilor bibliotecii și atragerea la lectură. Campanii de informare și de promovare a cărții și lecturii, Proiectul Aniversări / comemorări ale personalităţilor culturii universale şi sărbătorirea unor zile culturale naţionale şi internaţionale. |
| 6. | Managementul organizațional. S.C.I.M. Managementulresurselor umane. Politici salariale şi de personal/strategii. Formare și dezvoltare profesională. | Creșterea calității managementului instituțional. S.C.I.M.; Asigurarea managementul resurselor umane din biblioteca județeană. Politici salariale şi de personal /strategii. S.C.I.M.; Realizarea Strategiei de dezvoltare a resurselor umane a bibliotecii județene. Planul/ Evoluția în carieră a personalului bibliotecii; monitorizare S.C.I.M., actualizare/ modificare PS-PO, RR; managementul resureselor umane (evaluare personal, actualizare fișe post, organizare examen de promovare personal, angajări, drepturi salariale -despăgubiri civile); salarizarea personalului conform legislației în vigoare. Formare și dezvoltare profesională: cursuri de formare continuă pentru toate categoriile de personal (Achiziții publice, Control financiar preventive, Gestionarea informației în mediul online etc.); Formare și dezvoltare profesională prin Centrul de formare al bibliotecii județene, A.N.B.P.R., alți furnizori acreditați de formare profesională. Perfecționarea resurselor umane: Cursuri / ateliere de formare/ dezvoltare profesională (Curs de formare Gestionarea informațiilor în mediul online, ANBPR; Curs Control Financiar Preventiv, Expert Diplomatic; |

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a programelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| | | Curs Noutati legislative – SICAP); Training în cadrul Proiectului Bibliotecile ca hub-uri de suport pentru refugiați și comunitate, proiect implementat de Fundația Noi Orizonturi și Asociația Comunitățile Viitorului prin sprijinul financiar al Comitetului Internațional de Salvare (2022-2023) – Tușnad, 8-13 noiembrie 2022; Schimb de experiență și întrunire profesională Biblioteca Publică Raională ,,Alexandru Donici" Orhei. Nocturna bibliotecii, ediția 2022 (29-30 septembrie 2022); -Workshop *Proiectul Growing active Citizens Hubs* (1-3 iunie București). Occupy Library Conference; -Sesiuni de instruire on-line *Proiectul Growing active Citizens Hubs.* |
| 7. | Tipizate de bibliotecă. Consumabile. | Realizarea / asigurarea tipizatelor de bibliotecă; Asigurarea consumabilelor necesare desfășurării activității curente a instituției (toner, hârtie xerox etc., etichete code bare, materiale de legătorie, tipizate de bibliotecă). |
| 8. | Întreținere clădiri. Reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă. Modernizarea și reamenajare spațiilor de bibliotecă prin îmbunătățirea dotărilor (mobilier, echipament IT). | Întreținere spații clădiri, reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă; Realizare expertize tehnice (calitative și cantitive) și audit energetic pentru obiectivul de investiții Reabilitare Corp A și B – Biblioteca Județeană ,,G.T. Kirileanu" Neamț; Modernizarea, reamenajarea spațiilor interioare de bibliotecă (sediu și filiale), adaptarea mobilierului și a echipamentelor IT la cerințele și expectanțele publicului, în scopul facilitării accesului la informare, documentare și cunoaștere într-un mediu modern, ergonomic. Alte dotări; Lucrări de reparații curente (sediu și filiale): Lucrări reparaţii curente şi igienizare spaţii de bibliotecă (scări Corp A parter-etaj I); Alte reparații în regim de urgență: electrice, ușă intrare principală, decolmatare canalizare GS; servicii operator de distribuție energie electrică – suplimentare putere totală instalată 20 Kw, dar și 20kW putere maxim simultan absorbită pentru imobilul situate în B-dul Republicii nr.17.); Achizitie servicii reparații instalații termice și montare plase insecte geamuri GS Filiala ,,Vasile Conta" din Mărăței; servicii montare plasă/vopsire geamuri CT și atelier/magazie, montare tablă ușă metalică acces CT subsol Corp B; lucrări de igienizare corp B hol acces clădire, instalație electrică, prize, acces Internet pentru asigurarea funcționalității porților de securitate RFID; lucrări de reparații xerox Cannon Image Runner 2520 – Săli de lectură și informare bibliografică ,,Aurel Dumitrașcu"; servicii de verificare tehnică a instalației individuale de utilizare a gazelor naturale Filiala ,,Vasile Conta" Mărătei; verificări echipamente IT; Servicii de întocmire expertiză tehnică structură și audit energetic pentrul obiectivul de investitiții: Reabilitare clădiri cu funcțiuni publice Corp A și B – Biblioteca Județeană ,,G.T. Kirileanu" Neamț; Achiziție mobilier de bibliotecă sediu și filiale: Secția Arte, Multimedia ,,Victor Brauner" (rafturi documente de bibliotecă), Secția de carte pentru adulți ,,Mihail Sadoveanu" (rafturi documente de bibliotecă); achiziție mobilier garderobă hol Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă"; achiziție rafturi documente de bibliotecă Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă"; achiziție masă scaner 2xA3 Compartiment Informatizare, Digitizare și Dezvoltare IT; achiziție Corp depozitare documente – Compartimentul Contabilitate, RU; achiziție echipamente electronice, mixer – Secția Arte, multimedia ,,Victor Brauner"; achiziție scaune pian – Sala Cupola; achiziție prelungitoare, scară depozit de carte, lampă de birou – diverse compartimente. |
| 9. | Manifestări/evenimente cultural-educative | Manifestări cultural-artistice, evenimente/acțiuni cu impact cultural-educativ și formative: dezbateri-dialog, întâlniri cu |

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a programelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| | | personalități locale ale culturii și științei, seminarii, conferințe, colocvii, lansări de carte, expoziții de publicații, documente, fotografii, vernisaje expoziții, concerte / stagiuni muzicale, ateliere de pictură, ateliere/expoziții de artă tradițională, concursuri pe diverse teme, festivaluri de literatură/artă, aniversări /comemorări ale unor personalități, simpozioane, lecturi publice, teatru pentru copii, ateliere de lectură, și scriere creativă, evenimente cu vocație europeană, evenimente/ manifestări oficiale, Zilele Bibliotecii Județene, Nocturna Bibliotecilor, Ziua Bibliotecarului, evenimente dedicate cunoașterii istoriei locale și naționale, evenimente dedicate copiilor, tinerilor adulților și seniorilor cu tematică diversă etc.), evenimente oficiale, evenimente dedicate seniorilor. Proiecte: Proiectul 15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale, Proiectul Ziua Internațională a Poeziei - 21 martie, Proiectul Biblioteca multiculturală, Proiectul Ziua Internațională a Francofoniei – 20 martie, Proiectul Ziua Europeană a Limbilor – 26 septembrie, Proiectul Parmi les livres / Printre cărți – promovarea limbii si culturii francize, Proiectul Limba franceză în dialogul artelor: Apprendre le français avec le cinema, Proiectul 23 aprilie – Ziua Mondială a cărții și a drepturilor de autor, Ziua bibliotecarului, Biblioteca ALTFEL, Proiectul Zilele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț (9-11 noiembrie 2022), Proiectul Nocturna bibliotecii, Proiectul Lecturi publice. Ateliere de scriere creativă. Proiectul Creativ GTK - atelier de scriere creative, Proiectul Concurs Național de Scriere Creativă *Fantezii Literare,* Proiectul Săptămâna Cărții pentru Copii și Tineret, Proiectul Lecturi publice. Lansare Ediții Eminescu, Proiectul Întâlnire cu scriitorul Cassian Maria Spiridon, .Activități cultural-artistice dedicate seniorilor: Clubul de joi, Proiectul Terapia lecturii la vârsta a treia; Proiectul Să-i ajutăm, fiindu-le aproape!, Proiectul 1 octombrie – Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice, Proiectul Ziua Internațională a Persoanelor cu dizabilități, Proiectul Săptămâna Națională a Voluntariatului (SNV) (9-15 mai 2022), Proiectul Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni, locuri, fapte; Proiectul 4/4 Pentru Prieteni, Proiectul România contemporană: Proiectul Interferențe culturale, Proiectul Expoziție de pictură „Constantin Filimon – 86 de ani de la naștere“, Expoziție colectivă de pictură: Sulfina Ailenei, Ileana Crăciun, Lilia Chirilă, Dan Dascălu, Ruxandra Dascălu, Ecaterina Ganea, Ana Ivanov, Luminița Mamina, Cristina Mihai, Sînzieana Muraru, Margareta Neculai, Simona Paraschiv, Cristian Petrescu; Proiectul Expoziției aniversară de pictură Ioan Popei, Proiectul Expoziție Cristian Petrescu, Proiectul Domnul și Doamna M – Poetul și Cântăreața recital de poezie și muzică, Proiectul „Reflecții cromatice“ de Radu Bercea, Proiectul Expoziție de pictură „Cromatică urbană de odinioară“. |
| 10. | Administrarea și funcţionarea bibliotecii.<br>S.S.M., P.S.I., Medicina muncii. | Administrarea și funcționarea bibliotecii (întreținere, utilități – apă, gaz, canal, monitorizare spații, servicii pază, întreținere lift, întreținere mijloace de transport/instalații, piese de schimb, combustibil, C.A.S.C.O., R.C.A., rovinietă, watercool, Internet, telefonie, materiale de curățenie). Rechizite pentru buna funcționare a bibliotecii. Asigurarea serviciilor de instruire S.S.M., P.S.I., Medicina muncii (evaluare, monitorizare stare de sănătate salariați, analize medicale). Realizare site/mentență. |

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a programelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| 1. | Modernizarea şi diversificarea serviciilor de bibliotecă. | Dezvoltarea și modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă prin diversificarea activităilor din cadrul punctelor de lectură din centrele rezidențiale din Neamț; centre pentru pentru seniori în cămine de bătrâni din județul Neamț (servicii de lectură, donații de carte, evenimente dedicate copiilor și seniorilor); Asigurarea materialelor cu carater funcțional pentru serviciile oferite publicului. Dezvoltarea unor servicii și programe educaționale, inovativ-creative în biblioteca publică.; Cursuri de formare și dezvoltare personală adresate diferitelor categorii de utilizatori (promovarea cărții și a lecturii, managementul voluntarilor, educație rutieră, educație pentru sănătate, educație muzicală, cetățenie activă, ateliere creative, cursuri dezvoltare personală, cursuri pentru învățarea unor limbi străine, istorie locală etc.); Organizarea unor programe educaționale/ateliere dedicate copiilor din centrele rezidențiale din subordinea D.G.S.P.C. și din Centrele școlare de educație incluzivă (ateliere de povești, ateliere de creație, ateliere de desen și pictură pe puncte, evenimente dedicate sărbătorilor; Inițierea unor campanii pentru promovarea cărții și a lecturii pentru atagerea de donații de carte pentru a fi oferite copiilor și seniorilor din centrele rezidențiale/cămine de bătrâni; - Organizarea unor evenimente dedicate copiilor; Promovarea serviciilor de bibliotecă și a ofertei cultural-educative a acesteia; Reorganizarea colecțiilor unor secții/ compartimente de bibliotecă prin îmbunătățirea modalităților de acces și de informare la raft. |
| 2. | Biblioteca publică – instituţie a memoriei culturale locale: Bibliografia locală, Personalia. Promovarea culturii scrise. Activitate editorială şi ştiinţifică. | Bibliografierea publicațiilor periodice curente pentru realizarea bibliografiei locale și completarea informațiilor din PERSONALIA**;** bibliografierea documentelor intrate în colecțiile DL în anul 2021 pentru realizarea *Catalogului publicațiilor intrate în colecțiile Depozitului legal județean în anul 2021* (electronic); editare/tipărire vol. CREATIV GTK. Antologie 2022, Piatra-Neamț, 2022; selecție/organizare, editare material informativ pentru realizarea Buletinului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț - 2021 (suport electronic); bibliografierea unor publicații din colecțiile bibliotecii județene pentru realizarea/editarea unor bio-bibliografii din Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț: Grigore Cugler. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț" (suport electronic); Sergiu Celibidache. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț" ( suport electronic); Iulian Antonescu. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț" (suport electronic); activități de documentare, editare de text și foto pentru realizarea publicației Evocări nemțene (vol. IV); servicii de tipărire vol. *Evocări nemțene. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni. Locuri*. Fapte. vol. IV, Piatra-Neamț, 2022; servicii de tipărire carte „G.T. Kirileanu". Bio-bibliografie selectivă, Piatra-Neamț, 2022 (suplimentare tiraj); activități de documentare în arhiva instituției, colecțiile de bibliotecă pentru realizarea unei lucrări monografice despre Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu"; sistematizare material documentar referitor la cartea românească modernă expertizată și evaluate în perioada 2021-2022 în vederea realizării unui catalog de bibliotecă (suport electronic); bibliografierea documentelor expertizate/ evaluate în perioada 2018-2022 aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii pentru realizarea lucrării Consemnări manuscrise în colecțiile special ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" (suport electronic). |

| | | |
|---|---|---|
| 3. | Muzeul cărții | Muzeul cărții - Istoria cărții și a tiparului. Evoluția cărții, de la cartea manuscris la cartea tipărită (amenajare, realizare materiale documentare și de promovare, conferințe, activități educativ-formative), achiziție echipamente IT (2 laptop-uri cu windows 10). Proiectul Carte, cultură, cunoaștere - campanii de popularizare a colecțiilor de bibliotecă prin acțiuni diverse. |
| 4. | Biblioteca de vacanță | Biblioteca de vacanță, ediția 2022, Ateliere muzical-creative în limbi străine, Ateliere-dezbatere pe diverse teme de intreres: drepturile copilui, violența domestică, educație pentru sănătate, educație civică, ştiinţă şi cunoaştere, cultură şi civilizaţie europeană, drepturile copilului; Ateliere pentru dezvoltarea creativității copiilor (cluburi de lectură, ateliere handmade/quilling, jocuri logice și distractive etc). |
| 5. | Atelierele lui Moș Crăciun | Atelierele lui Moș Crăciun – ediția 2022. Ateliere creative dedicate copiilor (handmade, quilling, desen artistic); Ateliere de scriere creativă pentru copii (Scrisoare pentru Moș Crăciun, Poveste de Crăciun), atelier de rostire poetică. Povești de Crăciun; Expoziție de jucării și decorațiuni specifice Crăciunului; campanie donații cărți, jucării DAR DE CRĂCIUN; Colind de Crăciun. |

**e.7. Proiecte din cadrul programelor**:
**Scurtă analiză asupra gradului de realizare în 2022 a proiectelor propuse în cadrul programelor:**

| | | **Scurtă analiză a proiectelor propuse și realizate** |
|---|---|---|
| 1. | **Dezvoltarea, completarea colecțiilor de documente specfice bibliotecii (achiziții de documente, donații, transfer, schimb interbibliotecar, aplicarea Legii DL nr. 111/1995, cu modificările și completările ulterioare)**<br>1.1.Dezvoltarea, completarea colecțiilor de documente specifice bibliotecii prin achiziția documentelor de bibliotecă (carte, periodice, nonpublicații, alte tipuri de documente). | - achiziționarea documentelor de bibliotecă, evidența și prelucrea documentelor nou intrate în gestiunea bibliotecii; au intrat în colecțile bibliotecii în 2022: 12.589 u.b. în valoare de 346.992,91 lei lei, din care: 6689 u.b. în valoare de 217.655,69 lei din bugetul alocat de Consiliul Județean Neamț (5746 cărți, 534 periodice, 402 nonpublicații; 23 u.b. din publicațiile bibliotecii (Sursa E), în valoare de 2254, 00 lei, și 5863 u.b. din donații în valoare de 125.767,56 lei; 21 u.b. transfer ob. inv. (jocuri);<br>- evidența și prelucrea documentelor nou intrate în gestiunea bibliotecii; gestionarea colecțiilor Depozitului general (carte și periodice). |
| | 1.2. Innoirea, completarea și diversificarea colecțiilor de bibliotecă prin donații, schimb interbibliotecar. | Completarea/dezvoltarea colecțiilor de documente prin atragerea de donații (persoane fizice, persoane juridice); schimb interbibliotecar (5.863 u.b. din donații în valoare de 125.767,56 lei). |
| | 1.3. Dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal Județean. | Monitorizarea respectării prevederilor Legii Depozitului Legal – Legea nr. 111/1995, cu modificările și completările ulterioare; Completarea și dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal județean (219 u.b. în valoare de 4398,39 lei); Activități de organizare și gestionare a colecțiilor Depozitului Legal Județean. |
| 2. | Colecții speciale. Fondul Documentar Kirileanu<br>2.1.Colecții speciale. Fondul Documentar Kirileanu. | Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene ,,G. T. Kirileanu" Neamț - elemente de referință ale Patrimoniului Cultural Național. Întocmirea documentației în vederea clasării în Patrimoniul Cultural Național: fișă analitică de evidență și raport de expertiză și evaluare realizat de către expertul acreditat pentru 103 u.b. - carte modernă românească – documente susceptibile de clasare în patrimoniul cultural național); Susținerea activității de cercetare a expertului, prin punerea la dispoziție a materialelor și a informațiilor auxiliare ce pot întregi profilul volumelor propuse spre analiză; reorganizarea, completarea, cercetarea și valorificarea colecțiilor bibliofile aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii județene; expoziții de documente, activități de prezentare și valorificare a colecțiilor |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | speciale; satisfacerea intereselor de studio, lectură, informare și documentare a utilizatorilor bibliotecii; bibliografii tematice, informații și referințe bibliografice; achiziționarea unor produse necesare pentru listarea, arhivarea și organizarea docmentației privitoare la cartea românească veche și străină, în vederea clasării în patrimonial cultural național, precum și pentru arhivarea unităților bibliotecă tip manuscris.<br>Proiectul **Colecții speciale, în facsimile** a vizat valorificarea și popularizarea publicațiilor din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț, prin realizarea unor expoziții de facsimile, corelate calendarului cultural aniversar, după cum urmează: 6 ianuarie – Ion Heliade Rădulescu – 220 de ani de la naștere (6 ianuarie 1802 / 27 aprilie 1872), 15 ianuarie – Ziua Culturii Naţionale – 172 de ani de la naşterea lui Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 / 15 iunie 1889), 24 ianuarie – 163 de ani de la Unirea Principatelor Române (24 ianuarie 1859), 1 februarie – 170 de ani de la nașterea lui I. L. Caragiale (1 februarie 1852 / 9 iunie 1912), 18 februarie – 115 de ani de la nașterea sociologului Traian Herseni (20 februarie 1907 / 17 iulie 1980), 1 martie – 185 de ani de la nașterea lui Ion Creangă (1 martie 1837 / 31 decembrie 1889), 20 martie – 145 de ani de la nașterea istoricului Radu R. Rosetti (20 martie 1877 / 2 iunie 1949), 27 martie – 104 ani de la Unirea Basarabiei cu România (27 martie 1918), 4 aprilie – 150 de ani de la nașterea lui Alexandru Tzigara-Samurcaș (4 aprilie 1872 / 1 aprilie 1952), 23 aprilie – Ziua Bibliotecarului din România, 9 mai – 145 de ani de la Proclamarea Independenței României (9 Mai 1877), 16 mai – 130 de ani de la moartea episcopului și istoricului Melchisedec Ștefănescu (15 februarie 1823 / 16 mai 1892), 3 iunie – 100 de ani de la moartea lui Duiliu Zamfirescu (30 octombrie1858 / 3 iunie 1922), 14 iunie – 140 de ani de la nașterea filosofului Ion Petrovici (14 iunie 1882 / 17 februarie 1972), 15 Iunie – 133 de ani de la moartea lui Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 / 15 iunie 1889), 26 iunie – Ziua Drapelului, 11 iulie – 225 de ani de la moartea lui Ienăchiță Văcărescu (1740 / 11 iulie 1797), 29 iulie – 125 de ani de la moartea literatului Ștefan G. Vârgolici (13 octombrie 1843 / 29 iulie 1897), 8 august – 130 de ani de la nașterea omului de litere Mihai Sevastos (8 august 1892 / 24 septembrie 1967), 25 august – 115 ani de la moartea lui Bogdan Petriceicu Hadeu (26 februarie 1838 / 25 august 1907), 1 septembrie – 175 de ani de la nașterea lui Simion Florea Marian (1 septembrie 1847 / 11 aprilie 1907), 28 septembrie – 140 de ani de la nașterea lui Vasile Pârvan (28 septembrie 1882 / 26 iunie 1927), 14 octombrie – 245 de ani de la nașterea lui Costache Conachi (14 octombrie 1777 / 4 februarie 1849), 31 octombrie – 50 de ani de la moartea lui Onisifor Ghibu (31 mai 1883 / 31 octombrie 1972), 5 noiembrie – 85 de ani de la moartea istoricului Orest Tafrali (14 noiembrie 1876 / 5 noiembrie 1937), 19 noiembrie – 140 de ani de la nașterea lui Aurel Vlaicu (19 noiembrie 1882 / 13 septembrie 1913, Bănești), 10decembrie – 120 de ani de la naşterealui Dan Simonescu (10 decembrie 1902 / 11 martie 1993), 31 decembrie – 180 de ani de la nașterea lui Iacob Negruzzi (31 decembrie 1842 / 6 ianuarie 1832). |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Proiectul **Cronica lecturilor evocatoare** a constat în realizarea de materiale info-documentare, pe baza unor selecții, în corelare cu evenimentele cuprinse în Calendarul cultural anual, prezentate pe pagina de facebook a compartimentului, conținând un preambul lămuritor și fragmente din publicații ce se regăsesc în cadrul Colecțiilor speciale ale Bibliotecii Județene "G. T. Kirileanu" Neamț, atât în format transcris cât și în varianta reproducerii fotografice, după cum urmează: *Ion Heliade Rădulescu* – pe 6 ianuarie, *Mihai Eminescu* – pe 14 ianuarie, *Unirea Principatelor* – pe 21 ianuarie, *Nicolae Batzaria* – pe 28 ianuarie; *Ion Luca Caragiale* – pe 31 ianuarie, *G. T. Kirileanu* – pe 11 februarie, *Traian Herseni* – pe 21 februarie, *G. T. Kirileanu* – pe 23 februarie, *Ion Creangă* – pe 28 februarie, *G. T. Kirileanu* – pe 8 martie, *Radu R. Rosetti* – pe 18 martie; Unirea Basarabiei cu România – pe 24 martie, Al. Tzigara-Samurcaș - pe 3 aprilie, *Ziua Bibliotecarului* – pe 20 aprilie, *10 Mai - Independența României* – pe 9 mai, *Melchisedec Ștefănescu* – pe 13 mai, *Duiliu Zamfirescu* – pe 2 iunie, *Ion Petrovici* – pe 12 iunie, *Mihai Eminescu* – pe 15 iunie, *Ziua Drapelului* – pe 24 iunie, *Ștefan cel Mare și Sfânt* – pe 1 iulie, *Ienăchiță Văcărescu* – pe 10 iulie, *Ștefan Vârgolici* – pe 28 iulie, *Mihai Sevastos* – pe 5 august, *Bogdan Petriceicu Hasdeu* – pe 23 august, *Simion Florea Marian* – pe 31 august, *Vasile Pârvan* – pe 26 septembrie, *Cuvioasa Paraschiva* – pe 13 octombrie, *Onisifor Ghibu* – pe 28 octombrie, *G. T. Kirileanu* – pe 11 noiembrie, *Aurel Vlaicu* – pe 17 noiembrie, *Sfântul Apostol Andrei* – pe 29 noiembrie, *1 Decembrie 1918* – pe 29 noiembrie, *Dan Simonescu* – pe 9 decembrie, *Iacob Negruzzi* – pe 29 decembrie. |
| | 2.2. Fondul de manuscrise, documente rare colecționate din țară sau străinătate. | Activități de completare a colecțiilor speciale prin atragerea de donații diverse. |
| 3 | **Îndrumare și coordonare metodolgică. Schimb de experiență, conferințe, seminarii, vizite de documentare**.<br>3.1. Coordonare și îndrumare metodologică a bibliotecilor publice din județ. Dezvoltarea competențelor bibliotecarilor din județ. Activități de completare a colecțiilor. Promovarea bibliotecilor publice din județ. Proiecte, parteneriate. Biblioteci nemțene – promovarea patrimoniului cultural local. | Îndrumare și coordonare metodologică a bibliotecilor publice din județ; monitorizare proiecte, programe implementate în bibliotecilor publice din județ; completarea colecțiilor de documente a bibliotecilor publice din județ: donații de carte de la diverse persoane fizice și juridice; consultanță și coordonare proiecte europene la nivelul sistemului de biblioteci publice din județ. |
| | 3.2. Schimb de experiență, conferințe, seminarii, vizite de documentare și schimb de bune practice | Dezvoltarea unor parteneriate cultural-artistice cu bibliotecile publice din România și atragerea spre bibliotecă a unor instituții/organizații internaționale ce promovează cultura română în țară și străinătate; vizite de documentare și informare în scopul dezvoltării competențelor profesionale ale bibliotecarilor la biblioteci județene din România Biblioteca Bucovinei ,,I.G. Sbiera" Suceava, Biblioteca Județeană ,,Christian Tell" Gorj, Biblioteca Județeană ,,Ovid Densușianu" Deva, Hunedoara, Biblioteca ,,George Baritiu" Brasov);<br>-dezvoltarea unor parteneriate cu bibliotecile publice din România, instituții publice, sectorul non-guvernamental pentru susținerea activităților sistemului de biblioteci din județul Neamț (Fundația Progress, Fundația Noi |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Orizonturi, Asociații Comunitățile Viitorului, Redactia Revistei Convorbiri Literare, Editura Timpul din Iași);<br>-Activități de monitorizare proiecte biblioteci nemțene: acțiuni de promovare a activităților/serviciilor de bibliotecă: Biblioteci nemțene – proiectul își propune să contribuie la creșterea gradului de utilitate a bibliotecilor publice locale nemțene (municipale, orășenești și comunale), prin creșterea gradului de acces la informație, precum și la creșterea vizibilității acestora prin formarea și promovarea unei imagini pozitive a bibliotecilor publice din rețeaua județeană, iar ca obiectiv specific se dorește realizarea unui suport informațional, cu existență garantată, ptă si interactivă, accesibil prin Internet, conținând mai multe tipuri de informații: mostenire culturală; manifestari tradiționale; personalitati locale; informare comunitară, etc. Prezentul proiect se dorește a fi și un instrument facil și eficient de promovare a imaginii bibliotecilor și de scoatere a lor din izolare, din anonimat. |
| 4. | **Digitizare. Modernizare prin automatizare.**<br>4.1. Biblioteca digitală | Proiectul presupune digitizarea unor documente din colecțiile speciale ale bibliotecii județene și facilitarea accesului publicului la colecții prin accesarea Bibliotecii digitale. Proiectul Biblioteca digitală a continuat și anul 2022, catalogul online însumează astăzi aproximativ 18.784 documente în format pdf. ce corespund unui număr total de aproximativ 574.091 pagini scanate și prelucrate, din care 1.245 documente, corespunzând unui număr de 149.390 pagini au fost realizate în anul 2022.Documentele sunt grupate în colecții și cele noi sunt create în funcție de aniversările, comemorările și evenimentele ce au loc în cursul anului. |
| | 4.2. Automatizarea serviciilor de bibliotecă. Soluții integrate pentru biblioteci – Sistem RFID pentru bibliotecă. | Sistem RFID de bibliotecă: achizionarea a 99.210 buc.etichete RFID pentru colecțiile de documente ale Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă”, Centrul de Informare Comunitară, Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner”, FR – Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu, Filiala „Vasile Conta” din Mărăței. Achiziție echipamente RFID: *cititor mobil RFID* pentru realizarea operațiunilor de inventariere, verificare la raft a documentelor de bibliotecă etichetate RFID; staţie bibliotecar RFID ecranată / Shielded EU ce asigură programarea și citirea etichetelor de resurse și a cardurilor iCode, circulația documentelor de bibliotecă (la Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, la Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă” și la Filiala „Vasile Conta” Mărăței); echipamente IT reprezentând soluții integrate pentru biblioteci - Sistem RFID de bibliotecă: Porți de detecție RFID (intrare corpul B - sediul central); *scanner professional* pentru carte sau alte tipuri de documente - scanner profesional 2xA3; Licență *Abbyy FineReader 15 Standard*care asigură accesibilitatea online la cuprinsul documentelor ; Servicii: c/v softuri de bibliotecă- actualizare catalog e-bibliophil , actualizare soft de contabilitate, actualizare program de consultare legislatie ; mentenață site Biblioteci nemțene; dotări IT pentru diverse secții/compartimente de bibliotecă: sistem PC, laptop, imprimante multifuncționale, routere, harddisk, cabluri de retea, stick-URI, scanner barcode. |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| 5. | **Promovarea bibliotecii și lecturii publice prin activități și publicitate diversă. Strategii de marketing. Comunicare & RP.**<br>**Biblioteca de la A la Z. Comunicarea colecțiilor. Cunoașterea categoriilor de utilizatori / non-utilizatori și a nevoilor de informare a acestora.**<br>5.1. Promovarea bibliotecii și a lecturii publice prin activități și publicitate diversă. Comunicare & RP. Proiecte și programe culturale de promovare a bibliotecii, cărții și lecturii. Biblioteca de la A la Z. | -Realizarea, editarea și tipărirea unor materiale de promovare a serviciilor și activităților bibliotecii publice (afișe, pliante, materiale info-documentare, materiale fotografice, broșuri informative, caiete-program expoziție, concerte etc;<br>- Campanii de promovare a cărții și lecturii în comunitate – maraton de poezie (trimestrial);<br>- Prezentări/recenzii de carte: Cartea săptămânii, recomandări de lectură. Promovare colecțiilor speciale: Cărți centenare din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț (1923-2023);<br>-Acțiuni de promovare și PR: apariții în presa scrisă și în cea on-line (2022 / 650 ştiri / articole on-line, 226 articole în presa scrisă, 88 comunicate de presă emise de biblioteca județeană); materiale informative trimise în format tipărit și electronic, dar sunt prezente și sub forma unor comunicate și pe site-ul bibliotecii; prezentări ale activității bibliotecii prin interviuri, emisiuni radio, cât și prin diverse materiale AV realizate de bibliotecă și postate în mediul on-line (FB secții/compartimente de bibliotecă; VIDEOTECĂ/www.bibgtkneamt.ro - Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner");<br>-Proiectul **Biblioteca de la A la Z** și-a propus, promovarea colecțiilor și serviciilor de bibliotecă prin parteneriate cu instituțiile de învățământ din județ, asociații/fundații culturale, ong-uri. |
| | 5.2. Comunicarea colecțiilor - formare culturală pentru dezvoltare comunitară. Modernizarea accesului publicului la colecții. Asigurare echipament igienizare colecții de bibliotecă. Cunoașterea categoriilor de utilizatori/non-utilizatori, a nevoilor de informare/documentare a acestora. | - Acțiuni de promovare a bibliotecii prin valorificarea memoriei culturale locale prin acțiuni de publicitte diversă, activități de prezentare/informare, activități de cercetare, editare materiale cu caracter info-documentar;<br>Proiectul *Cărți centenare din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț* - realizarea de mini-mape conținând cartoline ce reproduc, fotografic, pagina de titlu - pe recto -, respectiv un fragment relevant din text - pe verso - pentru volumele ce împlinesc, în anul 2023, 100 de ani de la apariție, material ce urmează a fi distribuite cu prilejul diverselor evenimente organizate, în scopul familiarizării publicului cu valorile bibliofile existente în Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț;<br>-Reorganizarea colecțiilor de documente pentru îmbunătățirea gradului de acces al publicului;<br>-Acțiuni de promovare a colecțiilor de bibliotecă prin expoziții de publicații: Portret de autor, Cover Foto, Calendar aniversar, prezentări/recenzii de carte: Cartea săptămânii - recomandări de lectură;<br>- Realizarea unor materiale promoționale: 2.000 semne de carte tip calendar (pe anul 2023), imprimate față/verso, pe support carton, de prezentare a serviciilor de bibliotecă și a personalității lui G.T. Kirileanu;<br>-Promovarea colecțiilor speciale prin organizarea unor evenimente de impact, distribuire materiale documentare (suplimentare tiraj broșură „Luceafărul" de Mihai Eminescu.<br>Proiectul **Promovarea tematică a colecțiilor bibliotecii** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Filialei „Vasile Conta" Mărăței, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare de tipul invitațiilor la lectură (on-line – facebook), prin abordarea unor teme diverse, corelate bibliografic cu colecțiile aflate în cadrul filialei (ex.: „Eu, Claudius Împărat" – autor Robert Graves, „Patrula djinnilor" – |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | autor Deepa Anappara, „Tineri poeţi români de dincolo de Styx“ – autor Gellu Dorian, „Eseu romanţat asupra neizbînzii“ – autor N. Steinhardt, „Când moare o epocă“– autor Dan Ciachir, „Întâmplare, soartă sau destin“ – autor T. Șamataru, „O scurtă istorie a poeziei române (de la folclor la generația 1960)“ – autor Ilie Constantin, „Impasul reîntregiririi“– autor Al. Zub, „O formă a iubirii de viață“ – autor Dan Ciachir, „Cutia neagră“– autor Ilinca Bernea, Ion Luca Caragiale – 3 cărți din colecţia Lecturi şcolare de la Editura Litera: „Vizită”, „Lanțul slăbiciunilor“ și „Tempora... “; „Scriitori de ieri și de azi“: „Mihai Eminescu - cea mai importantă voce poetică a literaturii române“, „Poezia săptămânii“, „Haiku”, „Poezii pentru copii“ – „Sticletele“ de Elena Farago; „Bradul“ de Vasile Alecsandri; „În lumea poveştilor“– texte scurte: „Cuza Vodă și sultanul“ de Dumitru Almaș; „Arte și artiști“– evocarea unor personalități din domeniul artelor: Jemaine Clement; Jim Carrey; Justin Timberlake; „Biblio-Info-Mediu – săptămânal“ – prezentare periodică de informații despre mediu: Ziua rocilor vechi; Incursiune în natură – Despre Polul Sud / Ziua Australiei / Thomas Alva Edison; „Cinemateca online“: Regizori români – ”Nu filmăm să ne amuzăm“ (regia: Iulian Mihu, scenariu: Paul Everac); „Din lumea ştiinţei şi tehnicii“: Personalităţi ale ştiinţei româneşti: Ana Aslan – 1 ianuarie 2022 / 125 de ani de la naşterea ilustrului medic român specialist în gerontologie).<br>Proiectul **Colecțiile sălii de lectură în expoziții** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, cu o periodicitate variabilă (săptămânal / bilunar / lunar) și a vizat o tematică variată, abordând, în principal, următoarele zone de interes: *Calendar cultural* (J.R.R. Tolkien - 3 ianuarie 1892 / 2 septembrie 1973; Stephen Hawking - 8 ianuarie 1942 / 14 martie 2018; Gabriela Mistral - 7 aprilie 1889 / 10 ianuarie 1957; Molière - 15 ianuarie 1622 / 17 februarie 1673; Edith Wharton - 24 ianuarie 1862 / 11 august 1937; HidekiYukawa - 23 ianuarie 1907 / 8 septembrie 1981; Virginia Woolf - 25 ianuarie 1882 / 28 martie 1941; Lewis Carroll - 27 ianuarie 1832 / 14 ianuarie 1898); Charles Dickens - 7 februarie 1812 / 9 iunie 1870; Anton Holban - 10 februarie 1902 / 15 ianuarie 1937; Aleksandr Pușkin - 6 iunie 1799 / 10 februarie 1837; Nikolai Gogol - 20 martie 1809 / 21 februarie 1852; Victor Hugo - 26 februarie 1802 / 22 mai 1885; John Steinbeck - 27 februarie 1902 / 20 decembrie 1968; Gabriel García Márquez - 6 martie 1927 / 17 aprilie 2014; G. T. Kirileanu - 13 martie 1872 / 13 noiembrie 1960; Mircea Eliade - 13 martie 1907 / 22 aprilie 1986; Johann Wolfgang von Goethe - 28 august 1749 / 22 martie 1832); Stendhal - 23 ianuarie 1783 / 23 martie 1842; Walt Whitman - 31 mai 1819 / 26 martie 1892; Karl May - 25 februarie 1842 / 30 martie 1912; Ziua Internațională a Poeziei; Karl May - 25 februarie 1842 / 30 martie 1912; Fănuș Neagu - 5 aprilie 1932 / 24 mai 2011; Isaac Asimov - 2 ianuarie 1920 / 6 aprilie 1992; Kurt Vonnegut -11 noiembrie 1922 / 11 aprilie 2007; Calistrat Hogaș - 19 aprilie 1847 / 28 august 1917; Charles Darwin - 12 februarie 1809 / 19 aprilie 1882; 23 aprilie - Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor; Alfred de Musset - 11 decembrie 1810 / 2 mai 1857; Maria Montessori - 31 august 1870 / 6 mai 1952; |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Octavian Paler - 2 iulie 1926 / 7 mai 2007; Camil Petrescu - 21 aprilie 1894 / 14 mai 1957; Bertrand Russell - 18 mai 1872 / 2 februarie 1970; Ieana Vulpescu - 21 mai 1932 / 12 mai 2021; Ştefan Augustin Doinaş - 26 aprilie 1922 / 25 mai 2002; Alfred Adler - 7 februarie 1870 / 28 mai 1937; Duiliu Zamfirescu - 30 octombrie 1858 - 3 iunie 1922; Ion Luca Caragiale - 13 februarie 1852 / 9 iunie 1912; Jerome K. Jerome - 2 mai 1859 / 14 iunie 1927; Titu Maiorescu - 15 februarie 1840 / 18 iunie 1917; Niccolo Machiavelli - 3 mai 1469 / 21 iunie 1527; E.T.A. Hoffmann - 24 ianuarie 1776 / 25 iunie 1822; Jean-Jacques Rousseau - 28 iunie 1712 / 2 iulie 1778; William Faulkner - 25 septembrie 1897 / 6 iulie 1962; Augustin Buzura - 22 septembrie 1938 / 10 iulie 2017; Tudor Arghezi - 21 mai 1880 / 14 iulie 1967; Jane Austen - 16 decembrie 1775 / 18 iulie 1817; Alexandre Dumas - 24 iulie 1802 / 5 decembrie 1870; Nicolae Steinhardt - 29 iulie 1912 / 30 martie 1989; Marin Preda - 5 august 1922 / 16 mai 1980; Hermann Hesse - 2 iulie 1877 / 9 august 1962; John Galsworthy - 14 august 1867 / 31 ianuarie 1933; Traian Vuia - 17 august 1872 / 3 septembrie 1950; Alexandru Piru - 22 august 1917 / 6 noiembrie 1993; Bogdan Petriceicu Haşdeu - 26 februarie 1838 / 25 august 1907; Charles Baudelaire - 9 aprilie 1821 / 31 august 1867; Viktor Frankl - 26 martie 1905 / 2 septembrie 1997; Rodica Ojog Braşoveanu - 28 august 1939 / 2 septembrie 2002; Ion Agârbiceanu - 12 septembrie 1882 / 28 mai 1963; 15 Septembrie - Ziua Internaţională a Democraţiei; Vasile Pârvan - 28 septembrie 1882 - 26 iunie 1927; Emile Zola - 2 aprilie 1840 - 29 septembrie 1902; Miguel de Cervantes - 29 septembrie 1547 - 23 aprilie 1616; Ivo Andrić - 10 octombrie 1892 - 13 martie 1975; Günter Grass - 16 octombrie 1927 - 13 aprilie 2015; Mihail Sebastian - 18 octombrie 1907 - 29 mai 1945; Nikos Kazantzakis - 2 martie 1883 - 26 octombrie 1957; Ernest Miller Hemingway - 21.06.1899 – 02.07.1961; Ezra Pound - 30 octombrie 1885 - 1 noiembrie 1972; Cella Serghi - 4 noiembrie 1907 - 19 septembrie 1992; José Saramago - 16 noiembrie 1922 - 18 iunie 2010; Radu Tudoran - 8 martie 1910 - 18 noiembrie 1992; Emil Racoviţă - 15 noiembrie 1868 - 17 noiembrie 1947; Jonathan Swift - 30 noiembrie 1667 - 19 octombrie 1745; Cezar Petrescu - 1 decembrie 1892 - 9 martie 1961; Constantin Noica - 25 iulie 1909 / 4 decembrie 1987; Arthur C. Clarke - 16 decembrie 1917 / 19 martie 2008; Marguerite Yourcenar - 8 iunie 1903 / 17 decembrie 1987; Radu Stanca - 5 martie 1920 / 26 decembrie 1962; Iacob Negruzzi - 31 decembrie 1842 / 6 ianuarie 1932); *Promovarea colecţiilor* (Jurnalismul - evoluţia unei meserii; Renaşterea şi Umanismul; Mitologia şi credinţele populare de-a lungul secolelor; Globalizarea: în căutarea echilibrului; Locuri de văzut măcăr o dată în viaţă; Părinţi şi copii: provocări şi reuşite; Istoria Europei; De luat cu tine în vacanţă - hărţi şi ghiduri turistice); *Portret de autor* (Lucian Blaga; William Shakespeare; Ion Luca Caragiale; Marcel Proust; Miguel de Cervantes Saavedra; George Bacovia; Lev Tolstoi).<br>-Proiectul **Noutăţi editoriale** s-a desfăşurat săptămânal, ca iniţiativă a colectivului Sălii de lectură carte, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare (on-line – facebook), a noutăţilor intrate în colecţiile |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | bibliotecii, din perspectiva diferitelor paliere de interes (scriitori premiați, vârstele lecturii, memorialistică, evocări etc.).<br>Proiectul **Promovarea colecţiilor bibliotecii şi atragerea la lectură. Campanii de informare şi de promovare a cărţii şi lecturii** şi-a propus, prin obiectivele urmărite, aducerea mai aproape de utilizatorii bibliotecii a colecţiilor de publicaţii prin organizarea de expoziţii tematice; atragerea spre bibliotecă de noi utilizatori prin postarea pe pagina de facebook a acestor expoziţii împreună cu o succintă prezentare a autorului sau evenimentului ce constituie subiectul al expoziţiei; marcarea unor evenimente sau comemorarea ori aniversarea unor personalităţi. Activități: Campanii de informare și de promovare a cărții și lecturii,postarea pe pagina de facebook a a compartimentului Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu" a unor fotografii ale expoziţiilor însoţite de prezentarea personalităţii ori a evenimentului semnalat.<br>Proiectul **Aniversări / comemorări ale personalităţilor culturii universale şi sărbătorirea unor zile culturale naţionale şi internaţionale** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare (on-line – facebook), a unor teme de interes general. |
| **6.** | **Managementul organizațional. S.C.I.M. Managementul resurselor umane. Politici salariale şi de personal/strategii. Formare și dezvoltare profesională.**<br>6.1 Managementul resurselor umane. Politici salariale şi de personal /strategii. S.C.I.M. | Monitorizare S.C.I.M., actualizare/modificare PS/PO, RR; managementul resureselor umane (evaluare personal, actualizare fișe post, organizare examen promovare personal, organizare concurs de angajare personal contractual pe posturile vacante); salarizarea personalului conform legislației în vigoare; finalizare demersuri negociere și aprobare CCM. |
| | 6.2. Formare și dezvoltare profesională. | Actualizarea Strategiei de dezvoltare a resurselor umane a bibliotecii județene/ Planul/ Evoluția în carieră a personalului bibliotecii; cursuri/ateliere de formare profesională, ateliere de formare și dezvoltare profesională: *Evaluarea informațiilor în mediul online* (dec.2022, ANBPR); Întâlnire profesională Biblioteca Județeană „Panait Istrati" Brăila – Biblioteca Publică și Tradițiile locale (9-10 iunie 2022); Workshop organizat de Consiliul Județean Neamț în cadrul Proiectului ISPAM- Instrumente standardizate și Proceduri Anti Mită pentru UAT Județul Neamț – Programul Operațional Capacitate Administrativă (31 august 2022); Eveniment Celebrarea Zilei Naționale a S.U.A. la Ambasada S.U.A. la București (1 iulie 2022); Training în cadrul Proiectului Bibliotecile ca hub-uri de suport pentru refugiați și comunitate, proiect implementat de Fundația Noi Orizonturi și Asociația Com unitățile Viitorului prin sprijinul financiar al Comitetului Internațional de Salvare (2022-2023) – Tușnad, 8-13 noiembrie 2022; Schimb de experiență și întrunire profesională Biblioteca Publică Raională „Alexandru Donici" Orhei. Nocturna bibliotecii, ediția 2022 (29-30 septembrie 2022); Workshop *Proiectul Growing active Citizens Hubs* (1-3 iunie București). Occupy Library Conference; sesiuni de instruire on-line *Proiectul Growing active Citizens Hubs;* Ateliere de formare profesională în cadrul Conferințelor Naționale |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | organizate de ANBPR la Hunedoara și Tg. Jiu. |
| 7. | **Tipizate de bibliotecă. Consumabile.**<br>7.1. Tipizate de bibliotecă. Consumabile necesare desfășurării activității curente a instituției. | - achiziție materiale de legătorie;<br>-achiziție consumabile pentru compartimentele administrative și pentru asigurarea suportului pentru activitățile curente a secțiilor/compartimentelor administrative (toner, hârtie, imprimate specific activității de bibliotecă – fișe termen). |
| 8 | **Întreținere clădiri. Reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă. Modernizarea și reamenajare spațiilor de bibliotecă prin îmbunătățirea dotărilor (mobilier, echipament IT).**<br>8.1. Întreținere clădiri și reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă | -Lucrări reparaţii curente şi igienizare spaţii de bibliotecă (scări Corp A parter-etaj I);<br>-Alte reparații în regim de urgență: electrice, ușă intrare principală, decolmatare canalizare GS;<br>-Achizitie servicii reparații instalații termice și montare plase insecte geamuri GS Filiala ,,Vasile Conta" din Mărăței;<br>-servicii montare plasă/vopsire geamuri CT și atelier/magazie, montare tablă ușă metalică acces CT subsol Corp B;<br>- Lucrări de igienizare corp B hol acces clădire, instalație electrică, prize, acces Internet pentru asigurarea funcționalității porților de securitate RFID;<br>- Lucrări de reparații xerox Cannon Image Runner 2520 – Săli de lectură și informare bibliografică ,,Aurel Dumitrașcu";<br>- Servicii de verificare tehnică a instalației individuale de utilizare a gazelor naturale Filiala ,,Vasile Conta" Mărătei;<br>-verficare tehnică xerox Secretariat;<br>-Servicii de întocmire expertiză tehnică structură și audit energetic pentrul obiectivul de investitții: Reabilitare clădiri cu funcțiuni publice Corp A și B – Biblioteca Județeană ,,G.T. Kirileanu" Neamț;<br>- Servicii operator de distribuție energie electrică – suplimentare putere totală instalată 20 Kw, dar și 20kW putere maxim simultan absorbită pentru imobilul situate în B-dul Republicii nr.17.);<br>-Alte cheltuieli de investiții. Documentații tehnico-economice pentru obiectivul de investiţii Reabilitare corp A + B - Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ (Expertiză tehnică și Audit energetic). |
| 8. | 8.2. Modernizarea, reamenajarea spațiilor interioare de bibliotecă (sediu și filiale), adaptarea mobilierului și a echipamentelor IT la cerințele și expectanțele publicului, în scopul facilitării accesului la informare, documentare și cunoaștere într-un mediu modern, ergonomic. Alte dotări. | Acțiuni pentru modernizarea, reamenajarea spațiilor de bibliotecă, adaptarea mobilierului de bibliotecă la cerințele și expectanțele publicului, în scopul facilitării accesului publicului la informare, documentare și cunoaștere într-un mediu modern, ergonomic: Achiziție mobilier de bibliotecă sediu și filiale: Secția Arte, Multimedia ,,Victor Brauner" (rafturi documente de bibliotecă), Secția de carte pentru adulți ,,Mihail Sadoveanu" (rafturi documente de bibliotecă); Achiziție mobilier garderobă hol Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă"; Achiziție rafturi documente de bibliotecă Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă"; Achiziție masa scaner 2xA3 Compartiment Informatizare, Digitizare și Dezvoltare IT; Achiziție Corp depozitare documente – Compartimentul Contabilitate, RU; Achiziție echipamente electronice: mixer – Secția Arte, multimedia ,,Victor Brauner"; Achiziție scaune pian – Sala Cupola; Achiziție prelungitoare, scară depozit de carte, lampă de birou – diverse compartimente. |
| 9. | **Manifestări/ evenimente cultural-educative**<br>9.1. Ziua Culturii Naționale | Proiectul **15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale** a fost derulat de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț și a vizat sărbătorirea Zilei Culturii Naționale și a celor |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | 172 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, printr-o amplă serie de manifestări consacrate evocării celui supranumit Poetul Nepereche, vineri, 14 ianuarie 2022. În deschidere, conform obiceiului devenit tradiție, a fost depus un buchet de flori la bustul lui Mihai Eminescu de pe esplanada bibliotecii. Buchetului bibliotecii i s-a adăugat jerba de flori adusă de Ion Asaftei, membru în Consiliul de Administrație al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, consilier județean și consilier în cadrul cabinetului președintelui Consiliului Județean Neamț, Ionel Arsene. Festivitatea a continuat în Sala „Cupola“, de la ora 12.00, gazdă fiind Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Evenimentului i-a fost oferit un plus de sensibilitate prin recitalul de lieduri, pe versuri de Mihai Eminescu, susținut de elevii claselor de canto clasic de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț (interpreți fiind Roberta Borcea, Flaviana Lica, Ștefan Apetrei, din clasa a X-a, Elena Corfu, din clasa a XI-a, Evelina Barcan și Rareș Bonciu din clasa a XII-a, aflați în coordonarea profesorilor Olguța Toma, Cristina Ilie și Narcisa Pavel, acompaniați la pian de prof. Adrian Stroici), precum și prin expoziția colectivă de pictură, în cadrul căreia au fost expuse lucrări ale artiștilor plastici nemțeni Ștefan Potop, Radu Cristian Macavei, Ioan Popei, Dumitru Bezem, Cristina Petrariu, Viorica Ciucanu, Ana Ranete, Carmen Cărbunariu, Petru Diaconu, Arcadie Răileanu, Petru Vamanu și tablouri realizate de Parasca Agape, Mihai Agape și Dumitru Bostan jr. (din colecția Tincuța și Emil Neagoie), vernisarea expoziției beneficiind de prezentarea făcută de poetul preot Dorin Ploscaru. Momentul poetic al evenimentului a fost asigurat de recitalul susținut de elevi din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, Ana-Maria Lulea, din clasa a X-a C, Denisa Iftime, din clasa a IX-a F, Daria Laca din clasa a IX-a A, Iustina Codreanu, din clasa a XI-a F, Eduard Acatrinei, din clasa a IX-a F, aflați sub coordonarea colegilor lor Ioana Popa, din clasa a XI-a F, Emilia Pepene, din clasa a XI-a C și a doamnei bibliotecare Elena Popa. În finalul întâlnirii din Sala „Cupola“, bibliotecarul Dan Iacob a prezentat volumul „Mihai Eminescu, Ion Creangă, Veronica Micle. Bio-bibliografie selectivă. Contribuții la bibliografia județului Neamț“, care a apărut sub egida Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț în anul 2020. Sub auspiciile aceluiași eveniment major s-a desfășurat și lansarea volumului „Creativ GTK“ - o antologie de texte originale create de tineri, în cadrul Atelierelor de Scriere Creativă, coordonate de Gențiana Ionescu și organizate în perioada februarie 2020 – februarie 2021. În paginile acestei cărți, textele, de poezie și proză, sunt semnate de 17 tineri autori: Ilinca Ana Amza, Oana Alexandra Balan, Alisa Berrak, Cristina-Daniela Bicăjanu, Liviana Bîrlădeanu, Ioana-Roxana Bobric, Paula Bordei, Elena Burulea, Ana-Maria Butunoi, Olivia Călin, Antonia Chiruța, Delia Veronica Croitoru, Ștefania Ioana Dascălu, Ioana Teodora Iftimia, Ilinca Maria Kloetzer, Mircea Rusu și Nicoleta Vîrlan. Expozițiile dedicate lui Mihai Eminescu au oferit publicului șansa de a descoperi sau redescoperi noi valențe ale personalității sale („Eminescu, mon amour“ și expoziția omagială „Colecții speciale în facsimile“ realizată de |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Compartimentul Colecții speciale, Fondul special „G. T. Kirileanu“). Profilul vizual al materialelor info-documentare prezentate a fost întregit de expozițiile itinerante ale Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care au propus publicului valoroase materiale organizate tematic astfel: «Serbarea de la Putna – 150», în perioada 22 decembrie 2021 – 15 ianuarie 2022, «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Ilustratori ai operei eminesciene, din ediții Eminescu ilustrate (inclusiv o selecție din cărțile poștale ilustrate de Leonard Salmen, primul ilustrator al poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente semnate de Ligia Macovei, Mircia Dumitrescu) au întregit pecetea vizuală pe care acest eveniment a așezat-o în amintirea tuturor participanților la aceste evenimente. O altă componentă a acestui proiect a fost reprezentată de expoziția «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu“ Neamț fiind prima destinație a acestei expoziții itinerante, concepută grafic de Liliana Grecu și întregită cu texte de Mihaela Anițului, Lucia Țurcanu și Ala Sainenco, ale cărei exponate (panouri cu medalioane ale poeților, note biografice și texte din volumele de debut ale poeților premiați) s-au aflat pe simezele din Sala Cupola. Totodată, au fost organizate expoziții de carte și documente în secțiile și filialele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț („Eminescu – poet, jurnalist, prozator și traducător“ - Sala Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, „Eminescu – Univers poetic și pictural“ – expoziție de ilustrații ale poeziilor eminesciene – desene, picturi, colaje – în viziunea artistică a elevilor, cu versuri transcrise de elevi în manieră bilingvă română-engleză, realizată de Filiala de Carte Străină în parteneriat Școala Gimnazială Nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori prof. Elena Simionescu, prof. Anca Prisacaru și prof. Simona Andronache, „Recitindu-l pe Eminescu“ – expoziție realizată de Filiala de Carte Străină, cu publicații și traduceri din opera eminesciană în diverse limbi străine, „Eminescu și copiii“ – expoziție de desene și picturi inspirate din poezia eminesciană realizate la Filiala „Vasile Conta“ Mărăței de elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de profesoare de educație plastică Elena Ispas). Proiectul a beneficiat și de o amplă acțiune de promovare, derulată în ziua de 15 ianuarie 2022, de la ora 11.00, când a fost distribuită în comunitate broșura de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul“ de Mihai Eminescu din volumul „Poesii“, ediția Maiorescu din 1889, carte aflată în Fondul „G.T. Kirileanu“, împreună cu mici răvașe cu versuri din opera poetului național Mihai Eminescu, prezentate în limba română și în traduceri în engleză, franceză, italiană și spaniolă. |
| | 9. 2. Ziua Mondială a Poeziei | Proiectul **Ziua Internațională a Poeziei - 21 martie** a urmărit sărbătorirea Zilei Internaționale a Poeziei, prin organizarea unei serii de evenimente speciale, luni, 21 martie 2022. Astfel, începând cu ora 12.30, în Sala Cupola, bibliotecarul Dan Iacob a vorbit despre poezie și a exemplificat cu recitări din clasici, iar Inghe Olaru, de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț a intervenit cu momente muzicale interpretate la chitară. Tot de la ora 12.30, bibliotecarii de la Secția de carte |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, Filiala de Carte Străină, Filiala „Vasile Conta“ Mărăței și Filiala „Dumitru Almaș“ Dărmănești au oferit publicului răvașe cu poezii, selectate din colecțiile bibliotecii și prezentate în limba română și în variante bilingve, pentru a celebra împreună poezia și pentru a promova importanța lecturii și a culturii. La ora 13.30, la Filiala de Carte Străină, elevii clasei a IV-a A de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca, au desfășurat un dialog al artelor, au citit și au învățat, în limbile engleză și franceză, versuri pe care, apoi, le-au ilustrat în lucrări artistice, evidențiindu-se, astfel, valoarea interdisciplinară a acestei zile. De asemenea, poezia a fost sărbătorită și la Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“, organizându-se, începând cu ora 13.00, pe durata a 45 de minute, cu o pauză de 15 minute, trei ateliere pentru copii cu vârsta între 6 și 12 ani. La atelierul de scriere creativă, copiii au alcătuit poezii și s-au jucat cu rime și măsuri. În cadrul atelierului de lectură au fost citite poezii pentru cei mici și au fost spuse ghicitori în versuri. Nu în ultimul rând, la atelierului de creație au fost realizate propriile cărticele de poezii. La Punctul de lectură și împrumut Speranța, copiii au recitat poezii de Mihai Eminescu și George Coșbuc. În cadrul Filialei „Vasile Conta“ Mărăței, de la ora 14.00, expresivitatea poeziei a fost evidențiată printr-un recital de versuri în lectura elevilor de la Liceul Teologic Ortodox „Sfinții Împărați Constantin și Elena“ Piatra-Neamț, îndrumați de prof. Oana Antal. În Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, liceenii nemțeni au omagiat poezia și au transmis emoția acestei zile, prin recitaluri poetice, pe tot parcursul zilei. Secvențe și imagini de la momentele dedicate Zilei Internaționale a Poeziei au putut fi urmărite și în mediul online, pe site-ul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț și pe paginile de Facebook ale compartimentelor bibliotecii. Totodată, spațiul expozițional de la parterul Corpului A a găzduit două prezentări dedicate poeziei. Pe șevalete a fost montată expoziția itinerantă a Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care a reunit grafica unicat pentru volumul bibliofil „Sonete“ de Mihai Eminescu, cu ilustrații semnate de Carmen Apetrei, Ion Atanasiu Delamare, Constantin Baciu, Laurențiu Baltă, Oana Bârleanu, Cătălin Chivu, Mihaela Clocoțan, Iulia Costache, Ovidiu Croitoru, Alexandra Darie, Elena Dogaru, Mircia Dumitrescu, Lucia Dumitrescu, Carla Duschka, Roxana Gibescu, Silvana Hristea, Adina Iancu, Mihai Ilie, Gabriel Isac, Tudor Leșanu, Cristina Mantea, Corina Marin, Maria Marin, Andrei Mâșcă, Mihai Mihail, Cristina Moise, Cristina Molnar, Iulia Morcov, Catinca Nicoară, Alexandru Niculae, Raluca Preda, Orbán Anna-Mária, Részegh Botond, Vasile Socoliul, Mircea Spătaru, Eduard Stancu, Ion Stendl, Theodora Sendl, Florin Stoiciu, Maia Șadmanova, Petru Șoșa, Cristian Țârdel, Paul Vasilescu, Bogdan Vornicu, ce au putut fi admirate de utilizatorii bibliotecii care au tranzitat spațiul expozițional de la parterul sediului central al bibliotecii. De asemenea, într-una dintre vitrine a fost organizată și o expoziție de carte special dedicată „Zilei Internaționale a Poeziei”. |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | 9.3. Biblioteca multiculturală | Proiectul **Biblioteca multiculturală** și-a propus dezvoltarea unor parteneriate culturale internaționale pentru promovarea culturii și civilizației românești, în contextual în care biblioteca reprezintă un centru cultural comunitar important ce deschide orizontul dezvoltării intelectuale, susține educația ptă și încurajează explorarea tuturor posibilităților devenirii umane în actualul context informațional, tehnologic și cultural. Astfel, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț a primit vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA la București, miercuri, 23 februarie 2022. Vizita a constat într-un tur al bibliotecii, care a avut ca punct central Raftul American (American Shelf), situat la Filiala de carte străină. Au fost vizitate, apoi, Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu" și Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă". Finalul a aparținut Filialei de carte străină și Raftului American. Vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA în România, la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț s-a înscris în complexul de activități organizate de Fundația Împreună pentru Solidaritate Socială, care a marcat, astfel, buna desfășurare și finalizarea celui de-al doilea proiect educațional „English Language Program for Youth", derulat în perioada decembrie 2020 – decembrie 2021, în Parteneriat cu Ambasada SUA la București. Proiectul a avut drept obiectiv îmbunătățirea cunoștințelor de limba engleză, precum și mai buna cunoaștere a culturii și istoriei Statelor Unite ale Americii de către 30 de copii, elevi ai Școlii Gimnaziale „I. Gervescu" Săvinești, Școlii Gimnaziale nr. 3 din Piatra-Neamț și ai Școlii Gimnaziale „Regina Maria" Bicaz. Vizita atasatului cultural Wiliam O Conner la Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț se înscrie în seria acțiunilor culturale realizate în colaborare cu Ambasada S.U.A. la București. Prezența atașatului cultural confirmă importanța bibliotecii în dezvoltarea unei comunități, deoarece ea promovează diversitatea culturală și lingvistică, dialogul intercultural și cetățenia activă. Parteneriatul cultural a fost deschis de Excelenta Sa, domnul Ambasador Hans Klem, când, la 26 martie 2018, a inaugurat Raftul American – American Shelf, în cadrul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț. Cu acel prilej au fost donate peste 300 de volume, care au îmbogățit patrimoniul bibliotecii noastre, contribuind la completarea și dezvoltarea colecției de documente în limba engleză pe care le deține Filiala de Carte străină, documente ce sunt puse la dispozitia publicului interestat de cunoașterea Statelor Unite ale Americii, din punct de vedere istoric, geografic, cultural. Colecția de carte a cuprins titluri reprezentative din literatura clasică și contemporană americană, literatură pentru copii lucrări de referință pentru învățarea limbilor străine (dicționare, cursuri pentru învățarea limbii engleze, metodica predării limbii engleze), istorie, geografie, cultura și civilizație americană.<br>**-Proiectul Ziua Internațională a Francofoniei – 20 martie** si-a propus, prin obiectivele urmărite, familiarizarea elevilor cu obiceiurile, traditiile si cultura țărilor francofone, stimularea creativității si imaginației, constientizarea importantei cunoasterii limbii franceze și dezvoltarea plăcerii de a comunica în limba franceză. |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Astfel, în cadrul evenimentului organizat în cadrul proiectului, care a beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare prof. Mary Claudia Luca de la Şcoala Postliceală Sanitară – Centrul de Studii European Piatra-Neamţ, au fost prezentate ţările francofone, ca destinaţii culturale şi turistice, personalităţi culturale din spaţiul francofon şi jocuri lingvistice în limba franceză.<br>Proiectul **Ziua Europeană a Limbilor – 26 septembrie** şi-a propus, prin obiectivele urmărite, conştientizarea şi sărbătorirea diversităţii şi bogăţiei lingvistice si culturale europene, constientizarea faptului că învătarea limbilor străine este esentială pentru comunicarea si înţelegerea interculturală, respectul faţă de cultura şi tradiţiile altor popoare. Parteneri şi colaboratori: Liceul Economic „Al. I. Cuza"Piatra-Neamţ Colegiul Naţional „Gh. Asachi" Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială „Dumitru Almaş" Comuna Negreşti, Jud. Neamţ. Teme şi subiecte abordate / dezbătute / promovate: literatura română promovată prin traduceri, diversitatea si bogăţia lingvistică a Europei prin reprezentări vizuale si artistice etc. Activităţi: Septembrie 1. Ziua Europeană a Limbilor: prezentări; joc de rol în diverse limbi străine (engleză, franceză, italiană, spaniolă, germană, portugheză, finlandeză, norvegiană, rusă etc.); expoziţie de postere informative (21 septembrie), Parteneri: Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamţ, coordonatori; prof. Bogdan Drăgoi, prof. Gavriliu Oana, dir. adj. prof. Albert Brîndusa, prof. înv. primar Huriui Irina; Scoala Gimnazială „Dumitru Almas" Negresti; prof. Găburoi Cristina si director prof. Vădureanu Lămîita. 2. Ziua Europeană a Limbilor – jocuri lingvistice, importanţa zilei (23 septembrie), Partener: Liceul Economic „Al. I. Cuza"Piatra-Neamţ, elevii clasei a IX-a F, coordonator prof. Gabriela Tablan. 3. Ziua Europeană a Limbilor: recital literar-artistic (poezii, scenete, prezentări şi lecturi în limbi străine)(26 septembrie), Partener: Şcoala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamt, elevii claselor a VII-a A si a VII-a B, coordonatori: prof. Petronela Smărăndeanu si prof. Geta Toroc. 4. Ziua Europeană a Limbilor: dezbateri, jocuri lingvistice şi un recital muzical plurilingv, Partener: Colegiul National „Gh. Asachi" Piatra-Neamt, elevii claselor a IX-a A, a IX-a C si a X-a A, coordonatori: prof. Petronela Trif, prof. Ozana Iacob, prof. Ana Maria Ojică si prof. Paul Imbrea (26 septembrie). 5. Ziua Europeană a Limbilor: recital plurilingv de versuri selectate din operele unor mari scriitori români si străini: Mihai Eminescu, Nichita Stănescu, George Bacovia, Emily Dickinson si Jacques Prévert; expozitie de simboluri ale steagurilor tărilor europene (28 septembrie), Partener: Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamt, elevii clasei a X-a E, coordonator prof. Dana Humeni.<br>-Proiectul **Parmi les livres / Printre cărţi – promovarea limbii şi culturii franceze** şi-a propus, prin obiectivele urmărite, dezvoltarea cunoştinţelor referitoare la cultura şi civilizaţia franceză şi francofonă, socializarea, cultivarea dorinţei de a lucra în grup, în cadrul unor dezbateri tematice, dezvoltarea abilităţilor de învăţare a limbilor străine, ca modalitate de dezvoltare personală, înţelegerea importanţei procesului de documentare tematică. Activităţile desfăşurate |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | trimestrial, în cadrul proiectului, au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Gabriela Tablan de la Şcoala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamţ, conturându-se, astfel, oportunitatea organizării unor întâlniri derulate sub generice precum *Parmi les livres / Printre cărţi*: atelier de lectură şi informare (susţinut pe 14 aprilie, cu participarea elevilor clasei a VIII-a B de la Şcoala Gimnazială „Nicu Albu"), *Parmi les livres / Printre cărţi – Le Monde de l'Enfance*: expoziţie de desene, imagini, machete, benzi desenate (susţinut pe 1 Iunie, cu participarea elevilor din clasele V-VIII de la Scoala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamţ) şi, tot în luna iunie, *Parmi les livres / Printre cărţi – Le Monde de l'Enfance*: atelier de lectură şi recital muzical în limba franceză (susţinut pe 7 iunie, cu participarea elevilor clasei a V-a A de la Şcoala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamţ).<br>-Proiectul **Limba franceză în dialogul artelor: Apprendre le français avec le cinema** şi-a propus, prin obiectivele urmărite, atragerea elevilor spre studiul şi aprofundarea cunoştinţelor de limba şi cultura franceză, încurajarea dialogului intercultural, prin mijlocirea artelor (muzica, cinematografia, literatura etc.), conştientizarea importanţei cunoaşterii limbilor străine în dezvoltarea posibilităţilor de comunicare şi acces la culturi noi, îmbunătăţirea abilităţilor lingvistice, a stilurilor conversaţionale şi a cunoştinţelor despre aspectele culturale ale unei ţări, prin materiale video, filme artistice sau documentare, dezvoltarea abilităţilor de învăţare a limbilor străine, pentru mărirea şanselor de reuşită în viaţă. Activităţile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Cristina Scurtu de la Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamţ, conturându-se, astfel, oportunitatea organizării unor întâlniri pe parcursul cărora s-au abordat teme precum *Limba franceză în dialogul artelor – Apprendre le français avec le cinéma*: vizionare şi dezbatere (desfăşurată pe 14 octombrie, cu participarea elevilor clasei a XII-a E de la Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamţ), *Limba franceză în dialogul artelor – Apprendre le français avec le cinéma*: vizionare şi dezbatere (desfăşurată pe 3 noiembrie, cu participarea elevilor clasei a XII-a C de la Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamţ);<br>-Activităţi de completare a colecţiilor de documente a Filialei de carte străină prin dezvoltarea unor parteneriate cu Ambasada S.U.A. la Bucuresti,; Completare colecţie PINACOTECĂ. |
| | 9.4. Ziua Bibliotecarului - Biblioteca ALTFEL | Proiectul **23 aprilie – Ziua Mondială a cărţii şi a drepturilor de autor, Ziua bibliotecarului** a presupus susţinerea unor dezbateri şi prezentări, precum şi organizarea unor de expoziţii de publicaţii dedicate acestui eveniment important din calendarul aniversar al bibliotecii;<br>- Proiectul **Biblioteca ALTFEL:** ateliere-dezbatere, prelegeri, prezentări de carte, recomandări de lectură, expoziţii. |
| | 9.5. Zilele Bibliotecii Judeţene „G.T. Kirileanu" Neamţ | Proiectul **Zilele Bibliotecii Judeţene „G. T. Kirileanu" Neamţ (9-11 noiembrie 2022)** a debutat în data de 9 noiembrie 2022, la ora 11.00, Sala Cupola, cu deschiderea oficială, în cadrul căreia s-au prezentat, de către Doamna Mihaela Mereuţă, managerul Bibliotecii Judeţene „G.T. Kirileanu" Neamţ, *Momentele* |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | *importante din istoria Bibliotecii Judeţene*. Au urmat mesajele autorităţilor (reprezentanţi ai Consiliului Judeţean Neamţ). Ca invitaţi speciali, în cadrul proiectului, au participat dr. Daniel Nazare, manager al Bibliotecii Judeţene „George Bariţiu“ Braşov şi Georgiana Baraboi, reprezentata Asociaţiei *Armonie Interculturală Japonia*. La eveniment au mai participat şi bibliotecari publici din judeţul Neamţ. Acoladele muzicale au fost oferite de elevii Liceului de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamţ (Inge Olaru şi George Ţăranu, coordonaţi de prof. Mariana Anghel), prin susţinerea unui recital în cadrul căruia publicul a putut asculta lucrări precum „Pământul negru“ de Fazil Say, „Carillon nocturn“ de George Enescu; „Revelaţii nocturne“ de Vlad Mircos „Milonga“ de Jorge Cardoso, „Rustemul“ de Miroslav Tadic, „Preludiul nr. 1“ de Heitor Villa Lobos. Evenimentul de deschidere a fost şi prilejul lansării volumului *Creativ GTK. Antologie 2022*, o culegere de texte realizate în cadrul atelierelor de scriere creativă, coordonate de bibliotecara Genţiana Ionescu, care a prezentat, în cadrul lansării, acest laborator de creaţie. Proiectele de succes implementate, de-a lungul timpului de Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ au fost prezentate de Daniela Anechitei, şefa Biroului carte pentru adulţi, de Costachi Agache, şeful Serviciului Informatizare, Multimedia, Completarea colecţiilor, Colecţii speciale. Activitatea bibliotecilor nemţene a fost prezentată de Virgil Cojocaru, coordonatorul Compartimentului de îndrumare şi coordonare metodologică.Sub auspiciile aceluiaşi proiect, s-a desfăşurat şi în Secţia de carte pentru copii şi Ludotecă „Ion Creangă“ unatelier de lectură, discuţii interactive şi un concurs *Speed Reading*, la care au participat elevii clase a III-a B din cadrul Şcolii Gimnaziale nr. 3 Piatra-Neamţ, coordonaţi de prof.înv. primar Anca Iorga.De la ora 12.45, în Sala „Cupola“, publicul a putut afla detalii emoţionante despre *O prietenie devotată G.T. Kirileanu – George D. Lalu*, prezentate de scriitorul şi cercetătorul literar Constantin Bostan, precum şi aspecte relevante referitoare la *Valorile bibliofile din colecţiile speciale ale Bibliotecii Judeţene „G.T. Kirileanu“ Neamţ*prezentate de bibliotecara Cristina-Elena Catana. Un alt moment bine receptat de publicul prezent în Sala „Cupola“ a Bibliotecii Judeţene „G. T. Kirileanu“ Neamţ a fost spectacolul de teatru *Cartea cu jucării*, susţinut de Trupa de teatru ARTIS, coordonată de actriţa Gina Gulai. În cadrul atelierelor profesionale, dedicate bibliotecarilor, s-au dezbătut probleme legate de noile formule de educaţie, formare şi loisir în vremuri de pandemie şi post-pandemie, cu contribuţii pertinenete venite din partea bibliotecarilor din cadrul Secţiei de carte pentru adulţi „Mihail Sadoveanu“. De asemenea, bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetăţeni activi a fost abordarea din perspectiva căreia Mihaela Mereuţă, managerul Bibliotecii Judeţene, a invitat specialiştii participanţi la dezbateri să-şi privească misiunea şi rolul în comunităţile pe care le servesc. Un alt culoar al dezbaterilor a vizat atelierele creative pentru copii şi tineri, iar perspectiva oferită de bibliotecarele Andrada Florescu şi Crina Ilea a creat noi punţi de comunicare între specialiştii dedicaţi acestor zone de interes. Proiectele de succes din bibliotecile nemţene au fost |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | trecute în revistă de către Virgil Cojocaru și de către bibliotecarii nemțeni prezenți la eveniment. Un capitol important în cadrul proiectului l-a reprezentat cel dedicat artelor vizuale, partenerii tradiționali ai bibliotecii onorând acest eveniment. Astfel, expoziția și atelierul de pictură în cadrul cărora elevii Palatului Copiilor Piatra-Neamț și Asociației Culturale Arte.RO. coordonați de prof. Cristina Petrariu au asigurat ambianța cromatică pentru publicul participant la Zilele Bibliotecii Județene. Toate celelalte activități subsumate acestui proiect au vizat pledoarii pentru lectură (*Lectura, calea spre o lume mirifică - Prisaca de Tudor Arghezi*, cu participarea elevilor clasei I, de la Școala Gimnazială nr. 3, înv. Maria Burghelea; *Universul lecturii*, cu participarea elevilor clasei a X-a C din cadrul Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Constanța Șalaru; *Ținutul Răzeșilor Neamț. Istorie și Etnografie* de Elena Preda și Daniel Dieaconu – lansare și prezentare de carte, în prezența autorilor, susținută Florentina Buzenschi – muzeograf, Viorel Nicolau – cartofil, Roscana Josanu, directorul Direcției pentru Cultură Neamț; *Dați ordin să înflorească magnolia* de Dan Verona – lansare de carte și evocare a autorului nemțean: *La noi nu colindă muierile!* de Iulia Lung – lansare de carte și mini-concert folk, susținut de prof. Elena Șulea; *Un veac de poezie românească. Panoramă critică și antologică* de Cristian Livescu – lansare de carte, cu prezentări susținute de Aurel Ștefanachi, directorul Editurii TipoMoldova și criticul literar Lucian Strochi; *Și cărțile au suflet…*– abordare interdisciplinară despre lectură și bibliotecă, constând într-o expoziție de postere tematice ilustrative, recomandări de lectură, vizionare materiale documentare, realizată cu contribuția elevilor clasei a VI-a A de la Școala Gimnazială nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori: prof. dr. Elena Simionescu și Angela Ursachi, bibliotecar școlar; pledoarii pentru cunoaștere (*Alianța inimilor. România-Polonia – 100 de ani de relații diplomatice* – expoziție foto-documentară; *Atelierele Toamnei. Festival de toamnă: „Ziua Recoltei“* – un corolar de poezii, cântece și creații hand-made oferit de preșcolarii din cadrul Grădinițeide pe lângă Școala Gimnazială „Nicu Albu“ Piatra-Neamț, prof. înv.primar Miluța Cristal; *Târg regional de știință și tehnologie – Proiectul Copiii fac coding în bibliotecile publice. CODE KIDS* –aplicații de robotică și programare și SmartyKids, cu jocuri de aritmetică mentală; *Valori bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț* – expoziție de publicații; *Sadoveniana – 142 de ani de la nașterea scriitorului Mihail Sadoveanu*– expoziție de publicații; *Un om în furtună – 170 de ani de la trecerea în eternitate a istoricului și omului politic Nicolae Bălcescu*– expoziție de publicații; *Portretul lui Dorian Gray – 122 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Oscar Wilde* – expoziție de publicații;*Călătorind prin lumile literaturii în era digitală – cele mai frumoase cărți pentru copii* – expoziție de publicații; *Personalități nemțene* – expoziție de publicații); pledoarii pentru memorie (*Ani de liceu…*– expoziție de artă grafică ce reunește lucrări realizate de prof. Eleonora Dragomir, elevi și foști elevi de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra- |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Neamț și de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, prezentată de prof. dr. Lucian Strochi, critic de artă și prof. dr. Gheorghe Cuciureanu și susținută publicistic de cele mai recente apariții ale revistei „Anotimpuri“ a Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, unde sunt publicate lucrările de artă grafică din expoziție și de salutara apariție a revistei de interdisciplinaritate „Arheopoesis“ eveniment datorat parteneriatului cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru frumos (*Călător, în timp și anotimp* – expoziție de pictură decorativă pe sticlă ce a reunit lucrările artistei plastice Ana Ranete, prezentate de preotul poet Dorin Ploscaru, cu acolade muzicale oferite de prof. Luminița Macavei de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț; *Concert de toamnă*, în interpretarea conf. univ. dr. Anastasia Buruian, conf. univ. dr. Gabriela Pepelea de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț, acompaniate la pian de lector univ.dr. Cristina Șoitu de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț; *ABC – muzical*, cu participarea elevilor și cadrelor didactice de la Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, invitații speciali fiind prof. Liviu Bitere de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, *Lumea florilor* – expoziție realizată în parteneriat cu elevii Palatului Copiilor și Asociației Culturale „Arte.ro“, prof. coordonator Cristina Petrariu); pledoarii pentru creativitate (*Capriciile Toamnei* – expoziție de lucrări de artă plastică realizate de elevi din cadrul Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale „Prof. Gh. Dumitreasa“ Girov și Școlii Gimnaziale nr. 1 Dumbrava Roșie, îndrumați de prof. educație plastică Mihaela Zânica; *Cărți însemnate* – mini-expoziție de cărți pentru copii și semne de carte realizate de elevii clasei a III-a B ai Școlii Gimnaziale „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Carmen Nohai; *Toamna: Spectacolul naturii pe meridiane*– expoziții realizate de elevii din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și de elevii clasei Pregătitoare C de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca reunind volume selectate de copii, lucrări plastice și decorative, desene, colaje precum și reproduceri, în manieră artistică, ale unor versuri despre toamnă din literatura română și universală pentru copii; pledoarii pentru comunicare (*Clubul seniorilor* –ferestre de timp liber, petrecute cu folos dedicate pensionarilor nemțeni; *Fii inteligent pe Internet*–atelier-dezbatere derulat cu participarea elevilor clasei a IX-a F ai Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Daniela Elena Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar; *Rolul artelor în formarea competențelor emoționale ale adolescenților* – masă rotundă și dialog moderată de scriitorului și criticului de artă prof. dr. Lucian Strochi, cu participarea elevi și cadre didactice de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, aflați sub coordonarea profesorilor de educație vizuală și a psihologilor / formatori implicați în educarea tinerilor: prof. Eleonora Dragomir, prof. Raluca Orza, prof. Elena Georgeta |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Cracană, prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, eveniment derulat în parteneriat cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru cunoașterea limbilor străine (*Clubul de franceză - Despre Inițiativă, Decizie și Alegere, ca valori sociale*, moderat de prof. Elena David, cu participarea tinerilor și adulților, pasionați de limba și cultura franceză și francofonă; *Cunoaștere și autocunoaștere prin joc* - ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană, derulate în parteneriat cu formator Mirela Miron, specialist în bioterapie; *I Like English!*- curs de limba engleză, pentru nivelul intermediar susținut de partenerul tradițional al bibliotecii - Asociația Culturală „Valea Bistriței“ Piatra-Neamț, coordonator al cursului fiind prof. Doina Cecilia Iordăchescu); pledoarii pentru sănătate (atelierele *Prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe*, desfășurat cu participarea elevilor clasei a IX-a D, a IX-a E, a XI-a E din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, prof. Melania Iliuță, prof. Elena Simona Magdalina, prof. Teodor Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar, invitatul special fiind avocatul Constantin Magdalina, precum și un maraton editorial (oferit de Editura EIKON, în cadrul căruia s-a lansat volumele scriitorilor Vasile Baghiu și Vasile Iftime, prezentat de Valentin Ajder, directorul Editurii Eikon, invitații speciali ai evenimentului fiind Ala Sainenco, Vianu Mureșan și Christian Crăciun). |
| | 9.6. Nocturna Bibliotecilor | Proiectul **Nocturna bibliotecii** a vizat organizarea unei succesiuni de activități care să marcheze un eveniment desfășurat la nivel național, vineri, 30 septembrie. Astfel, publicul prezent în spațiile bibliotecii, la ceas de seară, a putut participa la o întâlnire cu scriitorul Călin Torsan care si-a lansat volumul „Spam book“, a apărut la editura Casa de Pariuri Literare în 2022.dialogul cu cititorii fiind inserat cu acolade muzicale de inspirație africană. De asemenea, pentru o altă categorie de preferințe ale utilizatorilor, a fost organizată o dezbatere referitoare la arta și tradițiile culinare în diverse țări ale lumii, la experiențele și trăirile personale legate de călătorii, arome și savoare, sub genericul „Gastronomia – o cale de comunicare interculturală”, activitate ce a beneficiat de contribuția elevilor claselor a XII-a seral și a XIII-a seral de la Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida”, coordonați de prof. Mirela Miron și prof. Raluca Jitaru, parteneri ai proiectului. O altă coordonată a proiectului și-a propus să ofere o formulă originală de percepere a fenomenului artistic, prin organizarea expoziției „În cercul magic al naturii un clopot sacru al iubirii” și prin lansarea volumului „Repere metodologice internaționale în educația vizuală contemporană” coordonat de prof. dr. Gheorghe Cuciureanu. Acest demers cultural a beneficiat de implicarea, în calitate de coordonatori, a prof. Eleonora Dragomir și a prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, precum și de colaborarea unor parteneri precum Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț, prof. dr. Lucian Strochi, scriitor și critic de artă, remarcându-se participarea unui public numeros, din diferite categorii de vârstă și socio-profesionale. |
| | 9.7. Lecturi publice. Ateliere de | Organizarea unor ateliere de lectură dedicate copiilor – |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | scriere creativă. | Club de lectură; recital de poezie, prezentări de carte, lansări de carte; ateliere de scriere creativă - Creativ GTK ;<br>- Cartea săptămânii pentru copii și tineri - activități săptămânale de prezentare de carte și recomandari de lectură din noutățile editoriale ale colecțiilor de bibliotecă;<br>-Proiectul **Creativ GTK - atelier de scriere creativă** şi-a propus să dezvolte gustul pentru scris al copiilor şi tinerilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, să stimuleze și să valorifice potențialul imaginativ și creator al acestora, prin realizarea unor texte literare originale, prin stimularea imaginației lor, prin dezvoltarea gândirii creative și a abilităților de exprimare, prin exersarea și dezvoltarea abilităților de scriere, prin încurajarea exprimării scrise a emoțiilor și sentimentelor, prin stimularea interesului pentru scris, ca modalitate artistică de exprimare, prin dezvoltarea expresivității, a vocabularului, a imaginaţiei şi a creativității, prin dezvoltarea personalității, corelate cu participarea la activități cultural-educative, prin familiarizarea copiilor cu aspectele specifice ale limbajului artistic. În dependență cu aceste obiective, au fost organizate activități ce au constat în participarea la întâlniri și discuții despre literatură, despre diverse tehnici de scriere, despre construcția personajelor, despre importanța conflictului și a dialogului în dinamica unui text, în realizarea unor exerciții practice de scriere creativă, cu accent pe stimularea imaginației copiilor și a tinerilor, în realizarea unor texte literare originale, acordându-se o atenție deosebită oferirii de feed-back şi îndrumare tinerilor în redactarea propriilor texte originale. Întâlnirile şi discuţiile asupra textelor, corectura și oferirea de feed-back, au avut loc pe tot parcursul anului, atât în mod fizic, cât şi online (whats app, facebook, email). Rezultatele proiectului au fost concretizate în publicarea unui volum al antologiei „Creativ GTK”, care a cuprins cele mai bune creații literare ale participanților la ateliere, volum ce a fost lansat în cadrul Zilelor Bibliotecii.<br>-Proiectul **Concurs Național de Scriere Creativă *Fantezii Literare*** a fost inițiat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, în parteneriat alte biblioteci publice din țară, s-a desfășurat în perioada ianuarie – mai 2022 și a presupus colaborarea între biblioteci, pentru identificarea și valorificarea potențialului creator al elevilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, în domeniul prozei, intensificarea activităților de scriere creativă în cadrul bibliotecilor, dezvoltarea abilităților bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere. Activitățile desfășurate au inclus organizarea și susținerea de ateliere de scriere creativă cu tinerii doritori să participe la concurs, realizarea și redactarea unor texte literare originale (proză), oferirea de feed-back şi îndrumare a tinerilor participanți, înscrierea și trimiterea textelor la concursul organizat de Biblioteca din Brăila. Ca urmare a activității desfășurate în cadrul atelierelor de scriere creativă de la nivelul Bibliotecii Județeme „G. T. Kirileanu” Neamţ, au fost alese şi trimise mai departe, către jurizare la Brăila (conform regulamentului organizatorilor), un număr de 5 texte (*Chemarea Cheilor* - Amza Ilinca Ana, *Concert la Napoli* - Bicăjanu Cristina-Daniela, *Eșec în șapte părți* - |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | Ilinca Maria Kloetzer, *Eu* - Iftimia Ioana Teodora, *Fluturii nu mai au stăpân* - Nicoleta Vîrlan). Toate aceste texte au obţinut un punctaj foarte bun, astfel încât au fost publicate în volumul editat la editura „Proilavia" a Bibliotecii Judeţene „Panait Istrati" Brăila, iar doi dintre cei cinci finalişti au obţinut premii, respective Ilinca Maria Kloetzer din Neamţ, cu povestirea „Eșec în șapte zile" (Premiul III) și Nicoleta Vîrlan din Neamț, cu povestirea „Fluturii nu mai au stăpân" (Mențiune). Implicarea Bibliotecii „G. T. Kirileanu" Neamţ a determinat intensificarea activităţilor de scriere creativă la nivelul tinerilor nemțeni, un rol important avându-l, în acest sens, experiența și abilitățile bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere.<br>-Proiectul **Săptămâna Cărţii pentru Copii și Tineret** a constat în desfășurarea unei suite de activități dedicate Săptămâni Cărții pentru Copii și Tineret, în perioada 2-8 aprilie 2022. În cadrul acesteia, s-a continuat participarea la Parteneriatul Educațional Internațional „Prietenie… pe o… sfoară...", inițiat de Biblioteca Județeană „George Barițiu" Brașov, prin Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret, ajuns la ediția a X-a. Acțiunile Parteneriatului, programate în perioada aprilie – iulie 2022, au fost dedicate promovării literaturii pentru copii și stimulării interesului pentru lectură a celor mici. Au fost încurajate să participe bibliotecile publice, bibliotecile școlare, organizațiile neguvernamentale, cluburile copiilor sau orice alte organizații care desfășoară activități cu copiii și susțin prioritățile parteneriatului. De-a lungul celor nouă ediții anterioare, s-au alăturat proiectului peste 500 de instituții culturale din întreaga țară și din Republica Moldova. Tema propusă în anul 2022 a fost dedicată celebrării operei lui Antoine de Saint-Exupéry. Organizatorii au pus la dispoziția participanților toate informațiile necesare desfășurării activităților (conținut, fișe de lucru, materiale promoționale). Numele proiectului „Prietenie… pe o… sfoară..." a fost inspirat de activitatea practică ce însoțește atelierele de lectură. Fiecare copil participant la program a realizat un desen inspirat de cartea prezentată. La sfârșitul perioadei de desfășurare, partenerii au făcut schimb de desene, pe care le-au expus la sediul bibliotecilor lor, pe o sfoară. Dat fiind contextul specifiuc anului 2022, desenele nu s-au trimis prin poștă, ci s-au realizat expoziții, pe sfoară, în cadrul bibliotecilor. Fiecare partener a trimis organizatorului trei fotografii de la activitățile și expozițiile realizate, în vederea constituirii unei expoziții virtuale, finale. Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret al Bibliotecii Județene „George Barițiu" Brașov a demarat acest proiect în anul 2013, pentru a celebra Ziua Internațională a Cărții pentru Copii și Tineret, care a fost stabilită, la nivel internațional, în anul 1967, pentru data de 2 aprilie, zi în care s-a născut cel mai îndrăgit autor de basme, Hans Christian Andersen. Săptămâna Cărții pentru Copii și Tineret a fost celebrată mai ales în Secția de Carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă", unde s-au organizat o serie de ateliere de lectură și de jocuri logico-educative, având drept scop popularizarea colecțiilor pentru copii și tineret din fondul secției. Astfel, atelierul de lectură „*Povestea unui om leneș* de Ion Creangă", cu prezentarea Zilei Păcălelilor, a fost desfășurat în |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | parteneriat cu Doamna educatoare Ioana Savin, de la Grădinița cu Program normal nr. 13 din Piatra-Neamț, marți, 5 aprilie, interval orar 10.00 - 12.00. Proiectului „Prietenie... pe... o sfoară...“ i-a fost consacrat un atelier de lectură și desen, miercuri, 6 aprilie, în intervalul orar 14.00 - 15.00. Atelierul de lectură „Tolba lui Păcală“ ce a avut ca parteneri elevii de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca“, coordonați de profesoarele Anca Luca și Ancuța Fecioru s-a desfășurat joi, 7 aprilie, în interval orar 10.00 - 12.00. Vineri, 8 aprilie, în intervalul orar 13.00 - 14.00, a avut loc atelierul „Jocul poveștilor“, cu jocuri pentru dezvoltarea imaginației și creativității. De asemenea, în cadrul Săptămâni Cărții pentru Copii și Tineret, au fost organizate activități circumscrise proiectului și în alte secții ale bibliotecii. Astfel, colectivul Sălii de lectură a derulat atelierul *Creativ de primăvară* în cadrul căruia copii au fost călăuziți să-l descopere pe iepurașul Felix din cartea „Scrisori de la Felix“ de Annette Langen și Constanza Droop, iar marți, 5 aprilie, de la ora 12.30 același colectiv al Sălii de lectură a făcut recomandări de lectură pentru tineri, prin postări zilnice pe rețele de socializare, promovând, în același timp, tinerii autori nemțeni care au publicat texte în volumul „Creativ GTK“, Chiar de Ziua Internațională a Cărții pentru Copii, 2 aprilie, Filiala „Vasile Conta“ a desfășurat proiectul „Cărțile îndrăgite ale copiilor“, realizat în parteneriat cu prof. înv. primar Iuliana Blaga de la Școala Gimnazială nr. 1 Zănești.<br>-Proiectul **Lecturi publice. Lansare Ediții Eminescu** a constat înorganizarea lansării de carte a edițiilor anastatice realizate de Editura TipoMoldova din Iași, joi, 28 aprilie 2022, în Sala „Cupola“, începând cu ora 13.00. Au prezentat acest demers cultural scriitorii Aurel Ștefanachi, Doina Rizea Georgescu, Ilie Marian și Nicolae Georgescu. Programul a mai inclus și un moment muzical din creația maestrului Eugen Doga, pe versuri eminesciene, cu un preambul explicativ susținut de Viorica Doga, fiica marelui compozitor. Proiectul reputatei edituri ieșene, cuprinzând 200 dintre edițiile operei eminesciene, a fost coagulat eforturile cercetătorilor Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și ale regretatului acad. Nicolae Dabija<br>-Proiectul **Întâlnire cu scriitorul Cassian Maria Spiridon** a constat în organizarea unei întâlniri cu scriitorul Cassian Maria Spiridon, președintele Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România și directorul revistei „Convorbiri literare“, vineri, 9 decembrie 2022, începând cu ora 12.00, în Sala Cupola. Evenimentul a fost amprentat vizual de prezența, pe simezele Sălii „Cupola“, a expozițiilor *„145 de ani de «Convorbiri literare»“* și *„Revista «Convorbiri literare» și Centenarul Marii Uniri“,* ce au oferit, în cele 38 de panouri, o panoramă evocatoare a unui adevărat fenomen cultural și a epocilor pe care le-a traversat. Cu acest prilej, a fost decernat premiul Reprezentanței Neamț din cadrul Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România, prozatoarei Violeta Lăcătușu. De asemenea, au fost lansate volumele „Un veac de poezie românească“, de Cristian Livescu, apărută la Editura TipoMoldova, Iași, 2022, și „Jurnalul Dictando. Romanțat deasuprarealist“, de Bică Nelu Căciuleanu, apărută la Editura Crigarux, Piatra-Neamț, 2022, |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | prezentate publicului participant de criticul literar Lucian Strochi și de directorul Editurii TipoMoldova Iași – Aurel Ștefanachi.<br>-Proiectul **Lansare de carte** a vizat inițierea, de către biblioteca județeană, a unei serii de întâlniri între cărți, autori și cititori, în cadrul cărora publicul larg a putut participa la evenimentele ce au avut ca protagoniști autori ca *Vasile Baghiu* (care a lansat marți, 3 mai 2022, începând cu ora 17.30, în Sala „Cupola"volumul „Teoria și practica nursing",apărut la Editura Cartea Medicală, volum ce propune abordarea îngrijirilor pacienților efectuate de asistenții medicali după modelul ce asigură pe plan internațional limbajul comun și standardizarea în profesia de asistent medical generalist), *Traian Socea*(care a lansatjoi, 12 mai, de la ora 17.00, în Sala Cupola, volumul „Regatul Natal – Calu Iapa. Reamintiri 2", apărut la Editura Sensul), *Nicoleta Nistoreanu*(care a lansat, joi, 29 septembrie 2022, începând cu ora 14.30, în Sala Cupola, volumul„Flori și ghimpi", apărut la Editura Izvorul Cuvântului Buftea, volum ce a beneficiat de ilustrația grafică pentru copertă și interior semnată de Parasca Agape și de prezentarea făcută de poetul și preotul Dorin Ploscaru). |
| | 9.8. Activităţi cultural-artistice dedicate seniorilor | Proiectul **Clubul de Joi** a avut ca obiective cunoaşterea de către seniorii nemţeni a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare în alt mediu decât cel familial, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu şi s-a desfăşurat saptămânal (joia orele 11-13 şi/sau on-line). Astfel, dintre acțiunile care s-au sprijinit atât pe instrumente bibliografice, cât și pe materiale audio-video, ce s-au bucurat de o bună receptare din partea persoanelor participante, amintim: *Abaţia crimei sau Numele Trandafirului* – 90 de ani de la nasterea scriitorului Umberto Eco. *Mihai Eminescu, mon amour* – 172 de ani de la naşterea scriitorului, *Alexandru Ioan Cuza şi făcliile Unirii – pagini de istorie – 24 ianuarie 1859* – 163 de ani de la evenimentul istoric, *Marea trăncăneală: Eseu despre lumea lui Caragiale* – 170 de ani de la naşterea scriitorului,*Sfinţii lunii ianuarie*; Februarie: *4 februarie – Ziua Mondială de Luptă Împotriva Cancerului*; *Părintele Iustin Pârvu şi bogăţia unei vieţi dăruită lui Hristos* – 102 ani de la naşterea marelui duhovnic; *Grigore Vieru în amintirile contemporanilor* – 87 de ani de la naşterea și 13 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Învaţă să trăiești sănătos* – pledoarie pentru o alimenteţie naturală; *24 Februarie – sărbătoarea continuă a iubirii*; Martie: *Portativul fermecat – mărţişoare muzicale dedicate primăverii*–sărbătoarea venirii primăverii la Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ; *Mircea Eliade, hermeneutica spectacolului* – 115 ani de la naşterea scriitorului; *O viziune a sentimentelor* – 89 de ani de la naşterea poetului Nichita Stănescu; Aprilie: *Despre arta de a trăi sănătos* – 6 aprilie – Ziua Internaţională a Sportului și 7 aprilie – Ziua Mondială a Sănătăţii, *Lumina Sfintă de la Ierusalim!* – Hristos a Înviat!, *Azi vă recomandăm* – recomandări pentru un weekend relaxat...; Mai: *Lucian Blaga între amintire şi* |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | *actualitate* – 61 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului şi filozofului; *Camil Petrescu în oglinzi paralele* – 65 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Îngerul a strigat* – 11 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Fănus Neagu; *24 mai –Ziua europeană a parcurilor naţionale*; Iunie: *O viaţă sănătoasă, într-un mediu sănătos...,8 Iunie – Ziua Mondială a Oceanelor*; *Eminescu în timp şi spaţiu* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *De ce iubim femeile?* – 66 de ani de la naşterea scriitorului Mircea Cărtărescu, *Caragialiana* – amintiri; *Fericiţi cei prigoniţi* – 9 ani de la trecere în eternitate a părintelui Justin Pârvu; Iulie: *Viaţa pe un peron* – 96 de ani de la naşterea scriitorului Octavian Paler, *Ştefan cel Mare* – 518 ani de la trecerea în eternitate, *Tudor Arghezi* – 55 de ani de la trecerea în eternitate, *Adrian Păunescu - vinovat de iubire* – 79 de ani de la naşterea scriitorului, *Ferdinand I* – 95 de ani de la trecerea în eternitate; August: Vizionare de înregistrări video şi expoziţie de publicaţii: *America - itinerare de vacanţă*, *Marin Preda* – 100 de ani de la naştere, *Calistrat Hogaş* – 105 ani de la trecerea în eternitate; Septembrie:*Noutăţile editoriale ale toamnei*, *Lăuntricul Bacovia* – 141 de ani de la naşterea poetului, *Iulia Haşdeu* – 134 de ani de la trecerea în eternitate, *Părintele Arsenie* – 112 de ani de la naştere, *Sfinţii lunii septembrie*; Octombrie: *1 octombrie – Ziua Internaţională a Persoanelor Vârstnice* – întâlnire cu pensionarii nemţeni, *Sadoveniana (I)* – 60 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *31 octombrie – Ziua Mondială a Oraşelor*; Noiembrie: *Sadoveniana (II)* – 142 de ani de la naşterea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *Sfinții lunii noiembrie*, *G. T. Kirileanu: trecut și prezent* – 62 de ani de la trecerea în eternitate a cărturarului, *Clubul seniorilor – Amintiri, amintiri...*; Decembrie: *Sfinții lunii decembrie*, *România frumoasă, La mulți ani !!!* – Marea Unire de la 1 Decembrie 1918; *Crăciunul cu André Rieu*; *Gânditorul de la Humulești* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Ion Creangă.<br>-Proiectul **Terapia lecturii la vârsta atreia** a avut ca obiective cunoaşterea de către pensionarii instituţionalizaţi a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu persoane din afara instituţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu. Parteneri, în cadrul proiectului, au fost Centrul Social „Pietricica" Piatra-Neamț. Temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților derulate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric în mentalul colectiv (ex. - *15 iunie - Dor de Eminescu* - moment literar), precum și acțiuni de donare de cărți adunate în cadrul unor campanii de colectare.<br>Proiectul **Să-i ajutăm, fiindu-le aproape!** a avut ca obiective cunoaşterea de către membrii Asociaţiei Nevăzătorilor - Filiala Neamț, persoane cu dizabilităţi de vedere, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare în alt mediu decât cel al asociaţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi la alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu, actualizarea periodică a fondului de cărţi pe suport audio şi de playere Daisy, oferirea de informaţii din cele mai diverse domenii ale cunoaşterii, pe orice tip de suport şi în diverse formate de prezentare(carte, publicaţii periodice, partituri, discuri, casete audio şi audio-video, CD-uri, DVD-uri). Întâlnirile s-au desfăşurat trimestrial, primăvara şi toamna, în grupuri de circa 10-30 persoane, din care unele cu însoţitori. Partenerii cu sprijinul cărora s-a derulat proiectul au fost: Asociația Nevăzătorilor – Filiala Neamț, Asociația „Alternative pentru fiecare" Piatra-Neamț, precum și colaboratoriivoluntari din rândul pensionarilor nemţeni.<br>Temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților desfășurate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric, în mentalul colectiv, precum și manifestări cu valențe tămăduitoare pentru sufletele dormice de neuitare (ex.: 11 mai – SNV – Voluntariatul ne aduce împreună...cu zâmbetul în suflet, ateliere de lecturi, audiţii şi vizionări de scenete umoristice; 24 iunie – Concurs de cultură general; 15 octombrie – Ziua Internaţională a Nevăzătorilor – campanie de informare).<br>Proiectul **1 octombrie - Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice** s-a desfășurat ca inițiativă a colectivelor Sectiei de carte pentru adulti „Mihail Sadoveanu" si a Filialei de Carte Străinăsia vizat sărbătorirea Zilei Internationale a Persoanelor Vârstnice prin activități de recreere și divertisment dedicate seniorilor nemteni, sub genericul „Pro-senectute".<br>Proiectul **Ziua Internațională a Persoanelor cu dizabilități** și-a propus, prin obiectivele urmărite, organizarea în data de 3 decembrie a evenimentului „Leadership si participare din partea persoanelor cu dizabilități spre o lume post COVID-19 incluzivă, accesibilă si durabilă", cu participarea copiilor din Centrele de Educatie Incluzivă din judetul Neamt.<br>**Săptămâna Națională a Voluntariatului (SNV) (9-15 mai 2022)** a fost un proiect național inițiat de Pro Vobis – Centrul National de Resurse pentru Voluntariat si a avut ca obiective generale promovarea voluntariatului în Romania ca resursă viabilă și de neînlocuit în solutionarea problemelor cu care se confruntă societatea, celebrarea voluntariatului, recunoasterea si aprecierea publică a voluntarilor din România, precum si atragerea sprijinului comunitătii în actiuni de voluntariat. Actiunile initiate în cadrul proiectului au acoperit s-au desfăsurat în data de 11 mai – *Bibliotecarii - Voluntari pentru bunici* si în data de 12 mai – *Voluntariatul ne aduce împreună.... cu zâmbetul în suflet*. Ca obiective specifice s-au conturat promovarea voluntariatului, facilitarea socializării, încurajarea lecturii, mentinerea tonusului si a capacitătii intelectuale a persoanelor vârstnice și / sau cu nevoi speciale, iar parteneri și colaboratori ai proiectului au fost Căminul de bătrâni „Sfinții Arhangheli Mihail şi Gavril" Almaş, Județul Neamț și Asociația „Alternative pentru fiecare" din Piatra-Neamț. |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | 9.9. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității | Proiectul **Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni, locuri, fapte** și-a propus organizarea unor evenimente evocatoare dedicate unor personalități locale, precum cel din data de joi, 7 aprilie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Părintele Ilie Cleopa – lumănător de suflete pe calea mântuirii: 110 ani de la naștere* (în cadrul căruiaau fost invitați Ipodiacon Mitrofan Tomescu – Mănăstirea Sihăstria, Preot prof. dr. Ștefan Oprea – Liceul Teologic Ortodox „Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena“ Piatra-Neamț, Corul „Imperialii“ al Liceului Teologic Ortodox „Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena“ Piatra-Neamț, dirijat de prof. Marius Corugă), cel din data de joi, 3 februarie, ora 12.00, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Suflet și culoare–expoziție organizată în memoria pictorului Gheorghe Vadana* (în cadrul căreia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile particulare Tincuța și Emil Neagoie, Caraza Rodica, Nicu Gherasim, Mircea Zaharia, Anca și Dan Catană, despre care au vorbit, cu prilejul vernisajului, preotul Dorin Ploscaru, prof. Augustin Cristea, prof. Mihăiță Albu, prof. Dan Constantin Ionescu și Dana Vadana, din partea familiei, care a conturat profilul lui Gheorghe Vadana ca profesor de desen, inspector şcolar, director de şcoală, născut în ziua de 3 februarie 1931, la Poiana Largului, judeţul Neamţ, absolvent al Facultății de Arte Plastice, Iaşi (1967), la clasa profesorului Adrian Podoleanu, membru al Uniunii Artistilor Plastici din România, cetățean de onoare al orasului Piatra-Neamt, din ianuarie 2018, plecat la cele vesnice miercuri, 20 noiembrie 2019, la vârsta de 88 de ani, cu o carieră artistică ce a acoperit participări la tabere de creaţie din ţară, la Tabara UNICEF, de la Hamburg (1972), numeroase expoziţii personale, atât în țară - Voroneţiana / Suceava, Galeria „Cupola“ / Iași, Chişinău, Bacău, Gala Teatrului Naţional / Bucureşti, cât și în străinătate – Franța, Germania, Spania, Ungaria, în Spania, precum si prezenta – prin lucrările sale – în colectii particulare din țară și din S.U.A., Canada, Australia, Israel, Venezuela, Ungaria, Germania, Franța, Belgia, Italia, Spania, Grecia, Turcia, Rusia, Republica Moldova), cel din data de luni, 4 iulie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Mircea Răsvan Ciacâru – o viață închinată artei* (în cadrul căruia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile Muzeului de Artă Piatra-Neamț, C.A.R. Pensionari Piatra-Neamț, Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, Marius Tița, Cristian Diaconu, Constantin Tomșa, Matei Kirileanu, familiilor Tincuța și Emil Neagoie, Cecilia și Valentin Andrei, Liliana și Cristian Mungiu, Irina și Maria-Rucsandra Nechita, despre care a vorbit, cu prilejul vernisajului, criticul de artă Marius Tița din București, prietenul regretatului artist plastic, care a conturat profilul profesorului, artistului plastic și restauratorului care a fost Mircea Răsvan Ciacâru, care s-a născut pe 9 iulie 1946, la Cluj-Napoca, dar și-a trăit copilăria și tinerețea la Timișoara, unde a absolvit cursurile primare, gimnaziale, liceale și Facultatea de Arte Plastice, stabilindu-se apoi, prin repartiție, în județul Neamț, în anul 1973, unde și-a desfășurat activitatea didactică la școlile din Bălțătești și Negrești, apoi la Școala Populară de Artă, până în 1981, |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | când s-a transferat la Complexul Muzeal Județean Neamț, ca muzeograf restaurator, în palmaresul său aflându-se lucrări ce se regăsesc în colecții particulare din București, Statele Unite ale Americii, Germania, Olanda, Rusia, Franța, Israel, Italia, încununându-i astfel existența pământeană ce s-a încheat pe 3 martie 2020). |
| | 9.10. Informare comunitară. Al treilea spațiu al cetățeniei active. | Expoziţii de publicaţii, lecturi, dezbateri, expoziţii desene, concurs de cultură generală,;<br>- Organizarea unor activități de informare europeană – istoric, instituții, oportunități oferite de Programul Erasmus +;;<br>-Organizarea unor evenimente cu vocație europeană: 9 Mai – Ziua Europei. Unitate în diversitate;<br>- Activități de voluntariat – campanile de promovare a cărții și lecturii;<br>- Activități de informare și acțiune civică în cadrul proiectului Growing Active Citizens Hubs - Dezvoltarea HUB-urilor cetățenilor activi (iulie 2021 - iulie 2022); Activități informative: educație civică.<br>Proiectul **4/4 Pentru Prieteni** a avut în vedere fructificarea oportunității de a se alătura, și în anul 2022, evenimentului inițiat și finanțat de Ambasada Statelor Unite în România și Consiliile Americane pentru Educație Internațională, prin care este onorată moștenirea impresionantă lăsată de dr. Martin Luther King, Jr., totodată celebrându-se, la nivel național, valorile voluntariatului și ale prieteniei (https://americancouncils.ro/44pentruprieteni/). Astfel, Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“ a desfășurat, sub genericul „Martin Luther King Jr.: omul care a luptat pentru egalitatea drepturilor“, mai multe ateliere în mai multe locuri. Atelierele de lectură și dialog, de jocuri logico-educative și creative de primăvară au avut ca scop prezentarea vieții dr. Martin Luther King, Jr., prin valorificarea și popularizarea volumelor existente în colecțiile bibliotecii, luni, 4 aprilie (4/4), în cadrul secției, între orele 9.00 și 11.00. De asemenea, au avut loc discuții libere despre una din întrebările fundamentale, în viziunea lui Martin Luther King: „Ce faci pentru ceilalți?“ (Ce fapte bune putem face pentru cei din jurul nostru și cum trebuie să răspundem cu dragoste tuturor provocărilor din viața noastră?), eveniment replicat, după-amiază, la Centrul pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț și la Complex de Servicii „Ozana“ Târgu-Neamț. Extinzând cadrul evenimentului, joi 7 aprilie 2022, la Filiala de carte străină, s-a desfășurat întâlnirea „Voluntarii bibliotecii în sprijinul persoanelor nevăzătoare“, cu participarea persoanelor cu deficiențe de vedere și a însoțitorilor lor, membri ai Asociației „Alternative pentru fiecare“ Piatra-Neamț. În cadrul activității, a fost transmis mesajul referitor la beneficiile voluntariatului, reprezentativ pentru personalitatea lui Martin Luther King.<br>- Proiectul **Săptămâna Națională a Voluntariatului (9-15 mai 2022)** a vizat marcarea SNV ca sărbătoare națională anuală a voluntariatului. Astfel, împreună cu sute de parteneri (organizații, instituții, grupuri de inițiativă și voluntarii acestora) din toată țara s-a făcut voluntariat sincron și s-au organizat evenimente de promovare și premiere, pentru a atrage sprijinul comunității pentru ideea de voluntariat. Activitățile incluse în cadrul proiectului au debutat pe 11 mai 2022 cu evenimentul *Voluntariat și responsabilitate civică,* ce |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse și realizate |
|---|---|---|
| | | a reunit dezbaterile *Voluntariat la Neamț - proiecte de success* în prezența invitaților (partenerii bibliotecii implicați in acțiuni de voluntariat) *Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi*, în prezența invitaților (partenerii proiectului și voluntarii din proiect), precum și o campanie de informare - *Voluntariatul și comunitatea* și o expoziție de fotografie - *Proiecte de voluntariat în județul Neamț*. Pe data de 12 mai 2022 – maratonul evenimentelor a inclus, de asemenea, noi dezbateri precum *Voluntariat la Neamț - proiecte de succes*ce s-a desfășurat cu participarea invitaților (partenerii bibliotecii implicați în acțiuni de voluntariat) și *Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi*, precum și o nouă Campanie de informare - *Cartea și lectura publică*, una de donații de carte pentru bibliotecile publice din județul Neamț - *Dăruiește o carte!* și o expoziție de fotografie - *Portret de voluntar*.În ziua de 13 mai s-a desfășurat târgul de voluntariat organizat sub genericul *Portret de voluntar* și *Gala voluntarilor Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț*. Implicarea Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț în acest proiect a avut ca rezultate creșterea vizibilității bibliotecii publice la nivel comunitar și național, poziționarea instituției ca bibliotecă activă, modernă, centru de resurse și oportunități pentru comunitate, creșterea capacității de a recruta și de a reține voluntari din diferite categorii, care să contribuie la dezvoltarea lor personală, a instituției și a comunității, facilitarea accesului la schimburile de experiență cu alte biblioteci, schimbul de idei și modele de programe de voluntariat, consolidarea poziției de Biblioteca V ca spațiu dedicat oportunităților de învățare și dezvoltare continuă, ca punct de informare cu privire la voluntariat, dar și ca loc unde ideile noi de proiecte pot fi puse în aplicare prin desfășurarea activităților în cadrul Hub-ului cetățenilor activi.<br>-Proiectul **Growing Active Citizens Hubs - Dezvoltarea HUB-urilor cetățenilor activi** (iulie 2021 - iulie 2022). Proiect dezvoltat de Fundația Progress din România, finanțat de U.E. și Black Sea Trust for Regional Cooperation, un proiect German Marshall Fund al Statelor Unite ale Americii. Parteneri regionali: Biblioteca Regională Lori, Armenia, Biblioteca Publică Raională „Dimitrie Cantemir", Ungheni, Biblioteca Publică Raională „ ÎPS Antonie Plămădeală", Hîncești, Biblioteca Regională Științifică Luhansk, Biblioteca Publică Lviv, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul" Vâlcea, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț, Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Ukrainian Library Association. Proiectul Growing Active Citizens HUBs este un proiect care contribuie la formarea unei rețele regionale de suport pentru dezvoltarea comunităților locale, prin crearea de parteneriate între ONG -uri și bibliotecile publice. ONG -urile locale contribuie la un mediu democratic sănătos și la crearea unor comunități puternice. Bibliotecile publice oferă sprijin actorilor locali activi pentru un angajament civic eficient. Acest proiect a consolidat rețeaua regională Black Sea, de biblioteci publice ca HUB -uri pentru cetățeni activi, prin împuternicirea bibliotecilor în vederea obținerii unei mai bune înțelegeri, pentru a putea oferi sprijin în dezvoltarea mediului civic local prin colaborarea strânsă cu ONG - |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse și realizate |
|---|---|---|
| | | urile active din comunitățile lor, prin dezvoltarea abilităților de facilitare și prin crearea de spații de discuții comunitare sigure și productive, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci. |
| | 9.11.România contemporană | Proiectul **Interferențe culturale** a fost inițiat ca urmare a tradiționalelor colaborări cu Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și s-a concretizat în evenimente precum lansarea numărului 5-6 al Revistei de Studii Românești „Glose“, la Biblioteca Județeană, editată de Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“, miercuri, 2 martie 2022, de la ora 12.00, în Sala Cupola. Invitați speciali au fost conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și dr. Lucia Țurcanu – cercetător, care, alături de revistă, au adus și o donație de carte din „Colecția Ipotești“. La eveniment au participat elevi și cadre didactice de la Liceul Economic „Alexandru Ioan Cuza“, Colegiul Național de Informatică și Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ din Piatra-Neamț.Potrivit Domnei conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Revista de Studii Românești „Glose“ și-a propus, din primul an al apariției, să publice studii și cercetări, puncte de vedere, materiale ale unor simpozioane sau dezbateri etc., acordând o atenție specială studiilor eminesciene pentru a sprijini crearea unei ștafete între generațiile de interpreți ai operei eminesciene.<br>Proiectul **Expoziție de pictură „Constantin Filimon – 86 de ani de la naștere“** și-a propus să evoce personalitatea artistului plastic nemțean, printr-o expoziție ce a reunit lucrări dincolecția personală Kirileanu, al cărei vernisaj a avut loc joi, 19 mai, la ora 13.00, și a beneficiat de prezentarea făcută de părintele și poetul Dorin Ploscaru.<br>Între participanții la eveniment s-au numărat colegi de breaslă și oameni care l-au cunoscut pe Constantin Filimon, un artist complet al cărui palmares a acoperit lucrări de pictură monumentală, religioasă, participări la Saloanele și Bienalele de pictură de la Piatra-Neamț, de grafică din București (1971-1978), precum și prezența în expoziții colective și personale din Piatra-Neamț (1981-1994).<br>Proiectul **Expoziție colectivă de pictură** a fost organizat în parteneriat cu Fundația Ileana, și a constat în organizareaunor expoziţiicolective de pictură, găzduite în Sala Cupola, în perioada 19 -30 septembrie 2022 / 19 decembrie 2022 – 8 ianuarie 2023. Au expus Sulfina Ailenei, Ileana Crăciun, Lilia Chirilă, Dan Dascălu, Ruxandra Dascălu, Ecaterina Ganea, Ana Ivanov, Luminița Mamina, Cristina Mihai, Sînzieana Muraru, Margareta Neculai, Simona Paraschiv, Cristian Petrescu. Vernisajul expoziției a avut loc joi, 22 septembrie 2022, de la ora 17:00, și a fost întregit artistic de momentele muzicale susținute de Cristina Marin. Parteneriatul dintre bibliotecă și Fundația Ileana pentru realizarea de expoziții colective de pictură are o vechime de patru ani și prevede patru astfel de evenimente pe an. De la o expoziție de alta se remarcă, pe de o parte, un anumit progres al artiștilor amatori care expun constant, precum și apariția unor noi artiști ce îmbogățesc orizontul creației plastice nemțene. Cei mai mulți dintre expozanți sunt cursanți sau absolvenți |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | ai Școlii Populare de Artă Piatra-Neamț din cadrul Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare“ Neamț (prof. Cristian Bistriceanu). Evenimentele organizate cu prilejul vernisării expozițiilor au avut și invitați care au întregit, prin contribuțiile lor, ambianța artistică oferită publicului, precum creațiile artistului fotograf pietrean Florin Mihai, momentele muzicale susținute de Cristina Marin și Grupul Bucuria.<br>Proiectul **Expoziției aniversară de pictură Ioan Popei** a vizat organizarea, în perioada 18-31 iulie 2022, în Sala „Cupola“, a expoziției de pictură „Terapie prin culoare“, cu lucrări realizate de artistul plastic nemțean Ioan Popei. Născut la Agapia, în județul Neamț, Ioan Popei a absolvit Liceul de Chimie din Piatra-Neamț, primii pași în creația plastică fiindu-i îndrumați în cadrul Școlii Populare de Artă. S-a lansat în pictură în anul 1976, la Galeriile ziarului Ceahlăul, ca membru al Cenaclului plastic al amatorilor „C.D. Stahi“, coordonat de ziaristul Eugen Tureschi. Ca autor de pictură religioasă, s-a afirmat atât în țară, cât și în străinătate, lucrările sale beneficiind de expoziții în Franța, Olanda, Australia, Austria, Germania, Ungaria, Slovacia. Ca recunoaștere a măiestriei sale artistice, alături de aprecierea publicului larg, a primit Premiul I pentru Portret la Concursul „Arthur Verona“, Dorohoi, 1987 și Marele Premiu al Expoziției Taberei de Creație Botoșani, în 1988.<br>Proiectul **Expoziție Cristian Petrescu** a constat în găzduirea unei expoziții de artă decorativă semnată de Cristian Petrescu, pe simezele Sălii Cupola, în perioada 21-30 iunie 2022. Vernisajul a avut loc miercuri, 22 iunie, de la ora 17.00, prezentarea fiind făcută de Valentin Andrei. Cristian Petrescu,absolvent al Liceului de Artă din Bacău, Secția Desen-Sculptură, vitrinier la UJCM Neamț și la librăriile Bibliopolis, pictor-butafor la Teatrul Tineretului Piatra Neamț,a realizat grafică de carte, ilustrații la cărți de poezie, coperte de carte pentru diverse edituri, caricaturi, care au apărut în diferitepublicații și a avut expoziții personale la Teatrul Tandem, cafeneaua Rawissant și Hotel Central Plaza, multe dintre lucrările sale regăsindu-se în colecții personale din Franța, SUA, Israel.<br>Proiectul **Domnul și Doamna M – Poetul și Cântăreața recital de poezie și muzică** a constat în găzduirea recitalului de poezie și muzică „DOMNUL ȘI DOAMNA M – Poetul și Cântăreața“, susținut de Mădălina și Mihăiță Macoveanu, luni, 10 octombrie 2022, de la ora 13.00, în Sala Cupola. Mihăiță Macoveanu a susținut un recital de poezie clasică, iar Mădălina a recitat și a interpretat creații lirice și muzicale inspirate din versurile poetului.Protagoniștii acestui eveniment vin în întâmpinarea tinerilor, dar și a seniorilor, cu un proiect educațional, un spectacol de suflet unic în România.<br>Proiectul **Concert de jazz Mădălina** a vizat organizarea, miercuri, 12 octombrie 2022, de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ a unei reîntâlniri a publicului nemțeancu îndrăgitacântăreață de jazz și musical,Mădălina Mantu,născută în Piatra-Neamț și stabilită în Germania.Mădălina Mantu a mai fost prezentă la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț, împreună cu Mihăiță Macoveanu în cadrul proiectului „Poetul și Cântăreața“, care s-au bucurat de un real succes. Mădălina Mantu a activat profesional |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | | exclusiv în Occident, mare parte din cariera ei fiind bazată pe evoluțiile avute pe scene din Germania și Elveția. Mass-media din Germania i-a acordat o atenție deosebită, cântăreața fiind o răsfățată a posturilor de radio din nord-vestul Germaniei, melodiile ei fiind difuzate periodic, urmare a aprecierii de care se bucură din partea publicului.<br>Proiectul **„Reflecții cromatice“ de Radu Bercea** a vizat organizarea expoziției ce a reunit, în perioada 3 - 16 octombrie 2022, lucrările pictorului bucovinean. Despre creațiile artistului au vorbit, cu prilejul vernisajului programat luni, 3 octombrie 2022, cu începere de la ora 12.00, în Sala Cupola,preotul poet Dorin Ploscaru și profesorul Constantin Bulboacă. Ambianța artistică a evenimentului a fost întregită de acoladele muzicale oferite, la pian, de elevul George Țăranu, din clasa a IX-a a Liceului de Arte „Victor Brauner“, coordonat de profesoara Mariana Anghel. Originar din Cernăuți, Radu Bercea a mai expus pe simezele Bibliotecii Județene în 2019 și 2021, lucrările sale fiind reunite atunci sub genericul „Eseu cromatic“, respectiv „Periplu brazilian“. Pictorul și graficianul Radu Bercea s-a născut la 29 august 1939, în satul Cuciurul Mare, Cernăuți (Bucovina), a urmat studii de artă la Școala de Arte Plastice și Decorative „Octav Băncilă“, Iași, fiind, în perioada 1959-1964, condamnat politic pentru convingerile sale pro-occidentale. În timpul detenției din lagărele de exterminare a cunoscut o serie de personalități ale intelectualității românești, precum Alexandru Paleologu, academicianul Alexandru Zub, ori poetul Alexandru Ivasiuc. A fost amnistiat prin decretul din primăvara anului 1964, impus de organismele internaționale ale Dreptului Omului și ONU. Lucrările sale au fost expuse, de-a lungul timpului, în multe locuri din țară, precum și peste hotare, în expoziții personale și colective,operele sale ajungând să fie admirate până în America de Sud. Palmaresul artistului plastic numără zeci de premii naționale și internaționale. Experiențele trăite au stat la baza unor lucrări memorialistice, precum „Memoria retinei gulagului românesc“ (2007), „Deportații/via Dolorosa / Bărăgan“ (2010) – împreună cu Nicolae Ianăși, „Țara lui tercea-Bercea“ (2010), „Mărturii din infern“ (2011), „Bucovina mărturisită“ (2013).<br>Proiectul **Expoziție de pictură „Cromatică urbană de odinioară“** a vizat amenajarea unei expoziții colective de pictură, ce a reunit lucrări aflate în patrimoniul bibliotecii județene, purtând semnături ale artiștilor plastici Nicolae Milord, Iulia Hălăucescu, Ana Candrea Constantin, Mihai Agape, Parasca Agape, Olga Arusoaie, Ioan Popei, Mircea Răsvan Ciacâru și Vasile Trăistariu. |
| 10. | **Administrarea şi funcţionarea bibliotecii. S.S.M., P.S.I., Medicina muncii.**<br>10.1. Administrarea şi funcţionarea bibliotecii. | Administrarea bibliotecii: întreținere, utilități – apă, gaz, canal, monitorizare spații; asigurare servicii pază, întreținere lift, întreținere mijloace de transport/instalații, RSTVI, servicii Internet, telefonie, poștă, materiale de curățenie întreținere spații de bibliotecă, achiziție materiale consumabile *(aranjamente florale, pahare unică folosință watercool); realizare site/mentență. |

| | | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate |
|---|---|---|
| | 10.2. S.S.M., P.S.I., Medicina muncii. | Activități de informare PSI/SSM: consultanță PSI/SSM; servicii de medicina muncii. |

**PROGRAME /PROIECTE 2022**
**SURSA E**

| Nr. crt. | Program | Scurtă analiză a proiectelor propuse şi realizate: |
|---|---|---|
| 1. | **Modernizarea şi diversificarea serviciilor de bibliotecă.**<br>1.1.Dezvoltarea și modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă. Asigurarea materialelor cu carater funcțional pentru serviciile oferite publicului: carduri de acces utilizatori, consumabile (toner, hârtie xerox etc.). | Dezvoltarea și modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă prin asigurarea continuității activităților desfășurate în parteneriat cu centrele rezidențiale din județul Neamț, cât și cu centrele pentru pentru seniori / cămine de bătrâni din județ (servicii de lectură, donații de carte, evenimente dedicate copiilor și seniorilor); Organizarea unor ateliere de lectură și ateliere creative dedicate copiilor din centrele rezidențiale din județ (Proiectul Folclorul ne aduce împreună – proiect inițiat de Consiliul Județean Neamț și derulat în parteneriat cu toate instituțiile de cultură din județ); Achiziționarea materialelor cu caracter functional pentru serviciile oferite publicului: carduri de acces utilizatori, consumabile (toner, hârtie xerox, hârtie colorată, materiale auxiliare); Achiziționare materiale necesare desfășurării atelierelor creative pentru copii și tineri; Organizarea unor ateliere creative/cursuri dezvoltare personală: Creativ de primăvară, vară, toamnă; Achiziție acvariu – Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă”; Achiziție mobilier Centrul de formare: 6 scaune/fotolii Centrul de formare/Sala Info Club 1 și Info Club 2; Acțiuni de reorganizare a colecțiilor unor secții/ compartimente de bibliotecă prin îmbunătățirea modalităților de acces și de informare la raft. |
| | 1.2. Dezvoltarea unor servicii și programe educaționale, inovativ-creative în biblioteca publică. Cursuri de formare și dezvoltare personală adresate diferitelor categorii de utilizatori. | Dezvoltarea unor servicii inovativ creative pentru public și organizarea de cursuri/ateliere de formare și dezvoltare personală/evenimente/acțiuni adresate diferitelor categorii de utilizatori (ateliere de pictură, ateliere creative, ateliere pentru învățarea limbilor străine etc.). Organizarea unor programe educaționale/ateliere dedicate copiilor din centrele rezidențiale din subordinea D.G.S.P.C. și din Centrele școlare de educație incluzivă (ateliere de povești, ateliere de creație, ateliere de desen și pictură pe puncte, evenimente dedicate sărbătorilor; Inițierea unor campanii pentru promovarea cărții și a lecturii pentru atagerea de donații de carte pentru a fi oferite copiilor și seniorilor din centrele rezidențiale/cămine de bătrâni;<br>-Proiectul **Ziua Internațională a Copilului** a vizat organizarea și susținerea de ateliere creative pentru copii, cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, abordând diferite practici de tip hand-made (prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile, realizarea unor obiecte/colaje cu tematică diversă) cu scopul de a sărbători Ziua Copilului într-un mod creativ și ingenios, precum și inițierea unor ateliere practice, de creație și învățare prin joc, ca modalitate de a oferi copiilor o alternativă de petrecere a timpului liber, prin comunicare socială și dezvoltare a creativității și originalității; ateliere creative pentru copii: „Un muzeu într-o bibliotecă, o bibliotecă într-un muzeu” (atelier de jocuri logico-educative), ori „Prietenie...pe...o sfoară...”; |

| | | |
|---|---|---|
| | | -Proiectul **1 Iunie – Zâmbet de copil** derulat în perioada 30 mai – 1 iunie, a constat în organizarea unei întâlniri între copii, părinţi, dascăli, bibliotecari, într-o lume inocentă, hazlie, plină de neastâmpăr şi energie - lumea copiilor. Prin activitățile desfășurate la bibliotecă, copiii au devenit călăuze în lumea jocurilor și a poveștilor magice și au îmbogăţit sufletește participanții, prin melodii şi ritmuri vesele, pline de dragoste. Scopul proiectului a vizat desfăşurarea unor activităţi menite să sărbătorească ziua de 1 Iunie și copiii, afirmarea identității celor mici prin limbajul universal al artei, cu ilustrare printr-un recital de muzică și poezie, dans, creaţie plastică, Stimularea imaginației și dezvoltarea creativităţii (prin joc și joacă), incursiune în lumea unor personalități celebre (scriitori, oameni de știință, figuri istorice), prin intermediul lecturii. Tematica atelierelor a incitat participanții, prin titluri ca: *La mulți ani, copile!* – recital de versuri și cântece dedicate zilei de 1 iunie, *Culorile copilăriei* – desene și picturi tematice ale copiilor reunite într-o expoziție, *Tolba cu povești* – oră de lectură la Secția de carte pentru de copii & Ludotecă „Ion Creangă", *Micii scriitori* – prezentarea creațiilor proprii ale copiilor (povești, povestiri, poezii), *Ghici ce e!* – concurs interactiv de ghicitori, *Jocurile copilăriei* – jocuri pe echipe, *Carnavalul personajelor de poveste* – interpretarea personajului preferat, *Desene pe asfalt* – concurs de desene pe esplanada bibliotecii. Activitățile organizate au atras copii de diferite vârste, fiind corelate – tematic –, pentru o mai bună receptare a mesajelor, pe două categorii de vârste: între 5 și 7 ani și între 8 și 12 ani;<br>- Proiectul **1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului** a avut ca obiectiv oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber, într-o oportunitate de învătare si dezvoltare a gândirii, de comunicare socială, de dezvoltare a creativității și originalității, de relaxare și distracție prin activități artistice, printr-o tematică ce a abordat povestile copilăriei si cântecele pentru copii din repertoriul international, organizându-se, în acest sens, un atelier literar-muzical-creativ în limbi străine, dedicate atât copiilor din comunitatea nemțeană, cât și copiilor din familii de refugiați ucraineni.<br>-Proiectul **Atelierele primăverii**. În cadrul acestor ateliere creative, copiii (cu vârste cuprinse între 6-12 ani) au participat la activități practice de creație și învățare prin joc, valorificându-și creativitatea și originalitatea, au pictat, au confecționat mărțișoare și felicitări, flori din hârtie creponată sau fetru, iepurași și ouă de Paște, folosind tehnici precum quilling sau origami (martie-aprilie 2021/7 ateliere/70 copii);<br>Atelier de mărțișoare și felicitări de primăvară (Filiala Carte străină).<br>Acțiuni de promovare a serviciilor de bibliotecă prin activități diverse dedicate copiilor din centrele rezidențiale din județul Neamț. |
| 2. | **Biblioteca publică – instituție a memoriei culturale locale: Bibliografia locală, Personalia. Promovarea culturii scrise. Activitate editorială și științifică.** 2.1. Bibliografia locală. Personalia. Anuarul bibliografic al județului Neamț. Seria Contribuții la | Bibliografierea publicațiilor periodice curente și retrospective pentru completarea bibliografie locale și a bazei de date PERSONALIA;<br>Bibliografierea publicațiilor intrate în colecțiile DL județean în anul 2021 pentru realizarea publicației Anul editorial nemțean 2021 în colecțiile Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț. Catalog bibliografic (suport electronic); |

| | | |
|---|---|---|
| | bibliografia județului Neamț. Dicționarul personalităților nemțene. Catalogului publicațiilor intrate în colecțiile Depozitului legal județean. | Editare/tipărire vol. CREATIV GTK. Antologie 2022, Piatra-Neamț, 2022. |
| | 2.2. Biblioteci nemțene. Valorificarea patrimoniului cultural local. Buletinul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț. | Îndrumare și coordonare metodologică biblioteci nemțene pentru valorificarea patrimoniului cultural local – Proiectul Biblioteci nemțene; selecție/organizare, editare material informativ pentru realizarea Buletinului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț - 2021 (suport electronic). |
| | 2.3. Bio-biblografii. Seria Personalități locale | -Bibliografierea unor publicații din colecțiile bibliotecii județene pentru realizarea/editarea unor bio-bibliografii din Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț: Grigore Cugler. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț"(suport electronic); Sergiu Celibidache. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț"(suport electronic); Iulian Antonescu. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț"(suport electronic). |
| | 2.4. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Seria monografii. | Activități de documentare, editare de text și foto pentru realizarea publicației Evocări nemțene (vol. IV), servicii de tipărire vol. Evocări nemțene. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni. Locuri. Fapte. vol. IV, Piatra-Neamț, 2022 |
| | 2.5. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu". Studiu monografic. | Servicii de tipărire carte „G.T. Kirileanu". Bio-bibliografie selectivă, Piatra-Neamț, 2022 (suplimentare tiraj); activități de documentare în arhva instituției, colecțiile de bibliotecă pentru realizarea unei lucrări monografice despre Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu". |
| | 2.6. Fondul Documentar G.T. Kirileanu – Catalog. | Activități de sistematizare a materialului documentar referitor la cartea românească modernă expertizată și evaluată în perioada 2021-2022 în vederea realizării unui catalog de bibliotecă (suport electronic); bibliografierea documentelor expertizate/evaluate în perioada 2018-2022 aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii pentru realizarea lucrării Consemnări manuscrise în colecțiile special ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" (suport electronic). |
| 3. | 3.Muzeul cărții<br>3.1 Muzeul cărții - Istoria cărții și a tiparului în spațiul românesc.<br>Cartea Veche în Fondul Documentar Kirileanu. | Acțiuni de promovar ea colecțiilor speciale ale bibliotecii județene (expoziții, prezentări de carte, conferințe, realizate materiale documentare); asigurare logistică desfășurare activitate de cercetare: achiziție echipamente IT: 2 laptop-uri cu windows 10.<br>Proiectul **Carte, cultură, cunoaștere - campanii de popularizare a colecțiilor de bibliotecă prin acțiuni diverse** a avut ca obiective promovarea colecțiilor și serviciilor bibliotecii şi a personalităţii lui G.T. Kirileanu, patronul spiritual al bibliotecii județene, promovarea unor momente / zile culturale importante, promovarea contribuției culturale a unor personalități locale și naționale, promovarea importanței și beneficiilor lecturii în comunitate și s-a desfășurat trimestrial, cu prilejul unor zile, aniversări sau momente importante, abordându-se teme și subiecte precum: diversitatea lecturii, personalități culturale, momente |

| | | |
|---|---|---|
| | | culturale etc., în cadrul unor evenimente de tipul *15 ianuarie – Ziua Culturii Naţionale – aniversarea a 172 de ani de la naşterea poetului naţional Mihai Eminescu* (oferirea de răvase utilizatorilor bibliotecii și publicului nemtean cu versuri din opera poetului Mihai Eminescu, prezentate în limba română și în traduceri în engleză, franceză, italiană și spaniolă, care reliefează valoarea universală a poeziei eminesciene și distribuirea, în comunitate, a broșurii de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul" de Mihai Eminescu din volumul „Poesii", ediția Maiorescu din 1889, aflată în Fondul „G. T. Kirileanu" al bibliotecii județene), *21 martie - Ziua Internațională a Poeziei*(oferire de răvase utilizatorilor bibliotecii, cu versuri selectate din literatura universală). |
| 4. | **Biblioteca de vacanță**<br>4.1. Biblioteca de vacanță | **Biblioteca de vacantă,** ediția 2022 s-a desfășurat pe parcursul lunilor iulie și august și s-a adresat copiilor cu vârste între 6-9 ani și 10-14 anisi și-a propus să ofere posibilitatea utilizării timpului liber din vacanta de vară în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă. Paleta de activități a fost diversă și a cuprins ateliere de educare prin joc, creație, socializare și comunicare. Proiectul Biblioteca de vacanță prin activitățile sale se constituie într-o alternativă de petrecere a timpului liber cu sens, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gândirii, de comunicare socială. Obiectivele proiectului au vizat antrenarea operaţiilor gândirii, analiza, sinteza, compararea, clasificarea, ordonarea, concretizarea, dezvoltarea spiritului de observaţie, stimularea iniţiativei şi a independenţei în activitate, dezvoltarea atenţiei, disciplinei, formarea deprinderilor de lucru corect şi rapid,însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse,dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, asumarea unor responsabilități,utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora,atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă", crearea unui mediu de educare nonformală, dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, stimularea interesului pentru lectură,cultivarea expresivității în comunicare, a imaginației, valorificarea potențialului creative și dezvoltarea atenției,însușirea cu ușurință și în mod plăcut a informațiilor, dezvoltarea interesului copiilor/tinerilor pentru serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative. Paleta de activități a fost una diversă și a cuprins activități de educare prin joc, creație, socializare și comunicare. Proiectul Biblioteca de Vacanță și-a propus stimularea interesului pentru lectură și construirea unei relații trainice între copii și cărți, cu beneficii în cultivarea expresivității în comunicare, a imaginației, valorificarea potențialului creativ, însușirea cu ușurință și în mod plăcut a informațiilor. Pentru a ilustra varietatea tematică a activităților pregătite pentru copii amintim atelierele *Povestea mea* (atelier de scriere creativă), *Viața în ocean* (atelier de creație și modelaj), *Fascinating Facts* (atelier de cultură generală în limba engleză), *Cărticica* (atelier de creație), *Atelierul de* |

| | | |
|---|---|---|
| | | *matematică distractivă*, *Prietenie... pe o... sfoară* (atelier de dezvoltare personală), *Atelierul spiridușului* (atelier creativ), *Atelierul de lectură*, *Atelierul de cultură generală*, *Atelierul Geografia distractivă*, *Atelierul de cunoașterea mediului înconjurător*, *Atelierul de bijuterii handmade și jocuri*, *Atelierul de jocuri logico-educative și de cunoaștere*.<br>Proiectul **Bibliotecă de vacanță cu ateliere muzical-creative în limbi străine** a vizat organizarea, la Filiala de Carte Străină, a unor ateliere muzical-creative în limbi străine destinate copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 13 ani, în perioada 4 iulie – 25 august 2022. Scopul acestor activități vizează conștientizarea diversității lumii în care trăim, învățarea și familiarizarea copiilor cu tradițiile și limbile altor popoare, prin metode de educație non-formală – muzică, joc și tehnici arts & crafts. Ca urmare a activităților desfășurate în cadrul proiectului, copiii au reușit să-și dezvolte viziunea asupra lumii, empatia, creativitatea, îndemânarea, precum și abilitățile lingvistice elementare, în sensul recunoașterii unei limbi străine prin sunetul ei specific. Întâlnirile din cadrul proiectului s-au desfășurat de două ori pe săptămână, în zilele de marți și joi, pe parcursul a 60 de minute / activitate, în intervalul orar 11.00 – 12.00. Participarea a fost gratuită, pe baza permisului de bibliotecă. Înscrierea copiilor s-a făcut la Filiala de Carte Străină. Au fost organizate patru grupe de câte maximum 12 copii/grupă, fiecare grupă de copii participând la 4 activități, pe parcursul a două săptămâni.Programul participării a fost riguros stabilit, astfel: grupa 1: 5 – 14 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 5 iulie, joi – 7 iulie, marți – 12 iulie, joi – 14 iulie; grupa 2: 19 – 28 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 19 iulie, joi – 21 iulie, marți – 26 iulie, joi – 28 iulie; grupa 3: 2 – 11 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00:marți – 2 august, joi – 4 august, marți – 9 august, joi – 11 august; grupa 4: 16 – 25 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 16 august, joi – 18 august, marți – 23 august, joi – 25 august. Pentru fiecare întâlnire s-a pregătit, tematic, un ansamblu de instrumente info-documentare precum și produse specifice derulării unor ateliere de creație:Grupa 1-5 iulie 2022, Anglia: limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii; confecționare Ceșcuța (șablon, carton) și farfurioară (plastilină) – sugestivă pentru tradiția englezească ”Five o’clock tea” („Ceaiul de la ora cinci”); The House (Casa) - vocabular în limba engleză Austria, Germania; limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii; confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol https://www.youtube.com/watch?v=T8IkXLbjwHI - Wearable German Alpine Craft Hats; Haustiere (Animalul preferat) – vocabular în limba germană: https://www.youtube.com/watch?v=Hh7jxsShuE0 (Haustiere \| Pets \|); 7 iulie 2022, China: limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii; confecționare dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției; CBeebies \| How To Make A Chinese Dragon; https://www.youtube.com/watch?v=YJFJFSHPB1s; lectură - legende chineze; 12 iulie 2022, Italia: limba |

| | | |
|---|---|---|
| | | italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, confecționare Masca venețiană, Masca – un simbol al spectacolului, al libertății (istoria măștilor https://magazinarta.blogspot.com/2017/03/mastile-venetiene-mastile-se-regasesc.html), 4 Party face mask / kids party face mask / Party mask / Party face mask, https://www.youtube.com/watch?v=kTSEc6_STdk, La Fe eiffel-tower-craft.html; Le Voyage (Călătoria) – vocabular în limba franceză. Aceste patru activități se vor relua pentru fiecare din următoarele trei grupe de copii.<br>Proiectul **Biblioteca de vacanță** s-a desfășurat pe parcursul lunilor iulie și august și la Filiala de Carte străină, beneficiind de sprijinul unor voluntari si a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură și formarea unei atitudini de grijă față de carte; dezvoltarea culturii generale; cultivarea expresivității vorbirii și a imaginației, valorificarea potențialului creative, dezvoltarea spiritului de observație, stimularea inițiativei, formarea deprinderilor de lucru și dezvoltarea atenției, însușirea facilă și plăcută a informațiilor, dezvoltarea spiritului de lucru în echipă, solidaritate, fairplay, asumarea unor responsabilități, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale copiilor, stimularea respectului față de limba, cultura și tradițiile altor popoare, constientizarea diversității lumii în care trăim, dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative. Teme și subiecte abordate / dezbătute / promovate au vizat aspecte de limbă, cultură și civilizație, din diverse țări, prezentate prin joc, muzică și activități creative, iar activitățile organizate în cadrul proiectului s-au încadrat pe următoarele coordonate: Prin cultura popoarelor (Anglia, Austria, Germania, China, Italia, Franta) – ateliere muzical-creative pentru copii, de limbi străine și învățare prin joc, structurate în patru perioade de câte două săptămâni, pentru patru grupe de copii, în cadrul fiecărei grupe desfășurându-se programe precum – *Anglia* – limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii, tradiția englezească Five o'clock tea / Ceaiul de la ora cinci – confecționarea ceșcuței cu farfurioară, vocabular în limba engleză The House / Casa; *Austria, Germania* – limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii, confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol; *China* – limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii, Dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției în cultura chineză, confecționarea unui Dragon, *Italia* – limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, Festivalul de la Veneția, Masca – un simbol al spectacolului și al libertății, confecționare Mască veneţiană, vocabular în limba italiană La Festa / Sărbătoarea; *Franța* – limba franceză prin cântece tradiționale franceze, din repertoriul pentru copii, confecționare Turnul Eiffel, confecționare planșă pop-up, monumente din Paris, vocabular în limba franceză Le Voyage / Călătoria. |
| 5. | **Atelierele lui Moș Crăciun**<br>5.1. Atelierele lui Moș Crăciun. Scriere creativă – Povești de | Proiectul **Atelierele lui Moș Crăciun**, devenit deja o tradiție în cadrul activităților dedicate sărbătorilor de iarnă, a vizat inițierea, în cadrul Secției de carte pentru |

| | | |
|---|---|---|
| | Crăciun.Colinde. | copii & Ludotecă „Ion Creangă“, începând cu data de 21 noiembrie 2022, unor întâlniri, cu adresabilitate către copiii din grupa de vârstă 6-11 ani, desfășurate săptămânal, în zilele de luni, între orele 14.00 – 15.30. Atelierele creative au acoperit o tematică variată, precum: Globuri din fetru – 21 noiembrie, Pictură pe conuri de brad – 28 noiembrie, Brăduț din hârtie și polistiren – 5 decembrie, Împodobirea bradului – 6 decembrie, Moș Crăciun de agățat în brad – 12 decembrie, Felicitări de iarnă – 19 decembrie. Pe tot parcursul lunii decembrie, pagina de Facebook a secției a prezentat creațiile copiilor, iar pe data de 6 decembrie, în cadrul aceleiași Secții de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, a avut loc împodobirea bradului de Crăciun, prilej cu care utilizatorii s-au bucurat și de un mic spectacol de colinde de Crăciun, însoțit de prezentări despre viața Sfântului Nicolae, Nașterea Mântuitorului, obiceiuri și tradiții de iarnă. Astfel, Ludoteca, fiind o formă alternativă de educare a copiilor care recurg la serviciile Secției de carte pentru copii, le-a oferit acestora posibilitatea participării la un program diversificat de activități de educare prin joc, comunicare și socializare.<br>- ATELIERELE LUI MOŞ CRĂCIUN (noiembrie-decembrie 2021). Ateliere creative dedicate copiilor (handmade, quilling, desen artistic); -Ateliere de scriere creativă pentru copii (Scrisoare pentru Moș Crăciun, Poveste de Crăciun); Atelier de rostire poetică - Povești de Crăciun; Expoziție decorațiuni specifice Crăciunului; Campanie donație ,,Dar de Crăciun”. Ateliere de scriere creativă sub semnul Scrisoare către Moș Crăciun. Astfel, în luna decembrie a fost publicat un nou volum „Crăciun de Poveste”- carte realizată an de an cu ajutorul celor mai tineri dintre cititori, ce cuprinde texte originale, poveşti şi poezii despre iarnă, scrisori pentru Moş Crăciun, desene şi ilustraţii cu specific de iarnă. |

**e.8. Alte evenimente, activităţi specifice instituţiei, planificate pentru perioada de management:**

O preocupare constantă a managementului bibliotecii este cea de modernizare, reabilitare spații de bibliotecă în perioada următoare (extinderea și reamenajarea spațiului Filialei „Dumtru Almaş“ din cartierul Dărmăneşti, reabilitarea clădirilor bibliotecii județene – Corp A și B (în anul 2022 s-au realizat documentațiile tehnico-economice pentru obiectivul de investiții Reabilitare corp A + B - Biblioteca Judeţeană „G. T. Kirileanu“ Neamţ - Expertiză tehnică de structură (calitativă și cantitativă) și Audit energetic, urmând ca în anul 2023 să fie achiziționate serviciile de întocmire documentații tehnico-economice, faza DALI: servicii de proiectare în faza documentației de stadiu de fezabilitate – DALI (arhitectură, structură, instalații electrice, sanitare și termice), scenariu siguranță la foc, Proiect control nivel hidrostatic ape subterane; Instalații alarmare stingere incendii), Devizul estimativ inclusiv proiectare DTAC + PT; Documentația de obținere avize și acorduri precizate în Certificatul de urbanism nr.956/14.11.2022 (studiu geotehnic, verificator Af și ridicare topografică vizat OCPI), verificări tehnice pe specialități arhitectură, structură și instalații (exigențele A1, A2, B1, C,D,E, F, Is, It, Ie).

Tot în anul 2023 ne-am propus realizarea documentațiilor tehnico-economice pentru obiectivul de investiții Extindere Filiala „Dumitru Almaș“ Dărmănești (expertiză tehnică și audit energetic, documentații de urbanism – PUD, proiect tehnic faze/toate specialităților, execuție lucrări. Realizarea acestor documentații va da posibilitatea ordonatorului principal de credite să identifice o linie de finanțare europeană pentru realizarea celor două obiective de investiții menționate mai sus.

Toate categoriile şi tipurile de evenimente, activităţi specifice instituţiei, planificate și realizate pentru perioada 01.01.2022-31.12.2022 se regăsesc enumerate şi detaliate în totalitate la pct. f.3 – Analiza programului minimal realizat în al doilea an de management, cât și în Anexa nr. 2 ce prezintă totalitatea activităților cultural-educative, formative realizate de Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț în anul 2022.

**f) Previzionarea evoluţiei economico-financiare a instituţiei, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum şi a veniturilor instituţiei ce pot fi atrase din alte surse:**

f.1. Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare (2023):

Structura propunerii de buget de cheltuieli pentru anul 2023 -lei-

| Nr. crt. | Categorii | Propunere buget pentru anul 2023 |
|---|---|---|
| 1. | Cheltuieli de personal – contracte individuale de muncă | 3.672.000 |
| 2. | Bunuri şi servicii, din care: | |
| 2.1. | - cheltuieli de întreţinere (energie electrică, gaz, apa, servicii ecologice, telefon, Internet, monitorizări ale spaţiilor prin sisteme de alarmă, pază, alte materiale și servicii de întreţinere şi funcţionare). | 375.000 |
| 2.2. | - cheltuieli materiale şi servicii cu caracter funcţional (mentenanţa catalog e-bibliophil, hosting server, mentenanta soft contabilitate, abonament program legislaţie, întreţinere echipamente, consumabile toner, hartie, refilluri). | 112.000 |
| 2.3. | - cheltuieli cu achiziţia de obiecte de inventar | 75.000 |
| 2.4. | - reparaţii curente | 145.000 |
| 2.5. | - achiziţii cărţi, publicaţii, peirodice (ziare, reviste), cărţi poştale, non-publicaţii (DVD, CD, audio book) | 210.000 |
| 2.6. | - cheltuieli cu colaboratorii în baza convenţiilor civile | 0 |
| 2.7. | - alte cheltuieli (furnituri birou, materiale curăţenie, piese schimb, carburanţi, deplasări, pregatire profesională, servicii expertizare, PSI, alte cheltuieli materiale, cheltuieli în cadrul proiectelor de activităţi, respectiv transport personae si servicii cazare, etc.) | 124.000 |
| 3. | Alte cheltuieli | 52.000 |
| 3.1. | Despăgubiri civile | 4.000 |
| 3.2. | Vărsăminte persoane cu handicap neincadrate | 48.000 |
| 5 | Cheltuieili de capital | 210.000 |

În ceea ce privește sursele atrase, ne propunem să identificăm noi posibili parteneri (persoane fizice și juridice) care să susțină procesul de lectură prin donații de carte, dar și cel instructiv-educativ prin furnizarea de logistică, obiecte cu valoare cultural-artistică care să fie incluse în patrimoniul bibliotecii (tablouri, manuscrise, cărți, obiecte de mobilier etc.).

De asemenea, ne propunem să eficientizăm acțiunea de promovare a activităților educative și creative dedicate copiilor, cât și atragerea la lectură a unor noi segmente de public, fapt care va contribui și la cresterea gradului de accesare a serviciilor de bibliotecă, inclusiv a veniturilor proprii (taxe administrative, închieriere spații).

În vederea dezvoltării serviciilor de bibliotecă vor putea fi atrase şi venituri extrabugetare din următoarele surse:

Structura propunerii de buget de venituri și de cheltuieli pentru anul 2023 din activități autofinanțate -lei-

| Nr. crt. | Categorii | Propunere buget pentru anul 2023 |
|---|---|---|
| 1. | Venituri din activitati autofinanțate | 35.000 |
| 1.1. | Venituri din concesiuni si inchirieri de spații | 10.000 |
| 1.2. | Venituri din taxe administrative-eliberari permise | 25.000 |
| 2. | Cheltuieli curente | 35.000 |
| 2.1. | Materiale cu caracter functional | 30.000 |
| 2.2. | Obiecte de inventar | 5.000 |

Propunerile privind dotările materiale şi tehnice pentru perioadade management a aferentă anului 2022 şi politica de personal au fost întocmite în concordanţă cu principiile de eficienţă şi economie în gestionarea mijloacelor financiare, a resurselor umane şi materiale ale instituţiei.

Rolul Consiliului Judeţean Neamț, ca autoritate tutelară şi, deci,caordonator principal de credite în realizarea obiectivelor propuse va fi major având în vedere că, anual, cuantumul bugetului alocat bibliotecii este stabilit de către acesta, iar îndeplinirea obiectivelor propuse prin prezentul proiect managerial pentru perioada 2021-2025, depinde într-o măsură substanţială de existenţa resurselor financiare necesare

f.2. Nr. de beneficiari estimaţi pentru următoarea perioadă de management (2023):
f.2.1. la sediu:

| Nr. estimat al beneficiarilor serviciilor de bibliotecă | Conform proiectului de management |
|---|---|
| Utilizatori activi | 9.500-10.000/an |
| Participanți la manifestări/evenimente cultural-artistice și formative | 18.000-19.000 /an. |

f.2.2. în afara sediului:

| Nr. estimat al beneficiarilor serviciilor de bibliotecă | Conform proiectului de management |
|---|---|
| Participanți la manifestări/evenimente cultural-artistice | 3.500 |

**f.3. Analiza programului minimal realizat:**
În scopul analizei programului minimal realizat, în raport cu cel propus, în corelaţie cu alocaţia primită, datele necesare pentru perioada raportată sunt redate mai jos:

**Investiția în programe/proiecte pentru anul 2022 (Sursa A și E):**

Al doilea an de management 2022

**Sursa A: 10 programe/ 29 proiecte**
**Buget aprobat pentru anul 2022 (negociere program minimal 17 noiembrie 2022): 4.649.000 lei.**
Virări de credite, inclusiv rectificare bugetară (solicitare virări de credite noiembrie și decembrie 2022 între articole bugetare, și implicit între programe/proiecte: 67.000 lei).
**Buget aprobat noiembrie/decembrie 2022: 4.596.000 lei**

**Sursa A: 10 programe/ 29 proiecte. Buget cheltuit: 4.551.367 lei.**
**Sursa E:** solictare rectificare buget activităţilor autofinanţate atât la partea de venituri cât şi la partea de cheltuieli pentru că s-au depăşit la încasări prevederile estimate (5.000 lei)

**Sursa E: 5 programe/11 proiecte. Buget venituri proprii (cheltuieli autofinanțate)**: **Buget alocat: 37.000 lei** (inclusiv 1000 lei din excedentul anului precedent). **Buget cheltuit: 28.818 lei**

Analiza Programului minimal pentru al doilea an de management – Anul 2022 este prezentată în Anexa nr.1

MANAGER,

MIHAELA MEREUȚĂ

CUPRINS


| Indice | Titlu/subtitlu | Pag. |
|---|---|---|
| | Introducere | 2 |
| a. | Evoluția instituției în raport cu mediul în care își desfăşoară activitatea | 3 |
| 1. | Colaborarea cu instituţii, organizaţii, grupuri informale care se adresează aceleiaşi comunităţi | 13 |
| 2. | Analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări) | 16 |
| 3. | Evoluția imaginii existente și măsuri luate pentru îmbunătățirea acesteia | 20 |
| 4. | Măsuri luate pentru cunoaşterea categoriilor de beneficiari | 22 |
| 5. | Grupurile-ţintă ale activităţilor instituţiei | 24 |
| 6. | Profilul beneficiarului actual | 26 |
| b. | Evoluția profesională a instituției și propuneri privind îmbunătăţirea acesteia | 44 |
| 1. | Adecvarea activității profesionale a instituției la politicile culturale la nivel național și la strategia culturală a autorității | 44 |
| 2. | Orientarea activității profesionale către beneficiari | 61 |
| 3. | Analiza principalelor direcții de acțiune întreprinse | 64 |
| c. | Organizarea, funcționarea instituției și propuneri de restructurare și sau de reorganizare, pentru mai buna funcționare, după caz | 67 |
| 1. | Măsuri de organizare internă | 67 |
| 2. | Propuneri privind modificarea reglementărilor interne | 69 |
| 3. | Sinteza activității organismelor colegiale de conducere | 69 |
| 4. | Dinamica și evoluția resurselor umane ale instituției (fluctuație, cursuri, evaluare, promovare, motivare/sancționare) | 70 |
| 5. | Măsuri luate pentru gestionarea patrimoniului instituției, îmbunătăţiri/refuncționalizări ale spaţiilor | 73 |
| 6. | Măsuri luate în urma controalelor, verificării/auditării din partea autorității sau a altor organisme de control în perioada raportată | 75 |
| d. | Evoluția situaţiei economico-financiare a instituţiei | 75 |
| 1. | Analiza datelor financiare din proiectul de management corelat cu bilanțul contabil al perioadei raportate | 75 |
| 2. | Evoluția valorii indicatorilor de performanță în perioada raportată, conform criteriilor de performanță ale instituției | 83 |
| e. | Sinteza programelor şi a planului de acţiune pentru îndeplinirea obligațiilor asumate prin proiectul de management | 85 |
| 1. | Viziune | 85 |
| 2. | Misiune | 85 |
| 3. | Obiective (generale și specifice) | 83 |
| 4. | Strategie culturală, pentru întreaga perioadă de management | 87 |
| 5. | Strategie și plan de marketing | 89 |
| 6. | Programe propuse pentru întreaga perioadă de management | 91 |
| 7. | Proiecte din cadrul programelor | 97 |
| 8. | Alte evenimente, activităţi specifice instituţiei, planificate pentru perioada de management | 134 |
| f. | Previzionarea evoluţiei economico-financiare a instituţiei, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse | 135 |
| 1. | Proiectul de venituri și cheltuieli pentru următoarea perioadă de raportare | 135 |
| 2. | Numărul de beneficiari estimați pentru următoarea perioadă de management | 136 |
| 3. | Analiza programului minimal realizat / Anexa nr.1 | 136 |

ANEXE

Anexa nr.1 Analiza programului minimal realizat în anul 2022

Anexa nr. 2 Activități cultural-educative și formative organizate de Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț în anul 2022

Anexa nr. 3 Bugetul pe titluri de cheltuieli, articole și alineate, pe anul 2022 (Sursa A)

Anexa nr.4 Bugetul pe cheltuieli, articole și alineate, pe anul 2022 – activități autofinanțate (Sursa E)

Anexa nr. 5 Bugetul instituțiilor publice și activităților finanțate integral sau parțial din venituri proprii, pe anul 2022 și estimări pentru anii 2023-2025 Venituri

Anexa nr. 6 Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli la data de 31.12.2022 Sursa A/extras Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț

Anexa nr. 7. Contul de execuție al instituțiilor publice – cheltuieli la data de 31.12.2022 Sursa E /extras Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț

Anexa nr.8 Proiecte de buget Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț 2023

**ANEXA NR.1**

**PROGRAM MINIMAL REALIZAT ÎN ANUL 2022**

**Al doilea an de management din perioada de management 2021-2024**

| **Al doilea an de management 2022** | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Nr. crt. | Program | Scurtă descriere a programului | Numărul de proiecte în cadrul programului | Denumirea proiectului | Buget aprobat pe program (lei) | Buget realizat pe program (lei) | Grad de realizare % |
| 1. | **Dezvoltarea, completarea colecțiilor de documente specfice bibliotecii (acshiziții de documente, donații, transfer, schimb interbibliotecar, aplicarea Legii DL nr. 111/1995, cu modificările și completările ulterioare)** | -Achiziția documentelor de bibliotecă din producția editorial curentă și retrospectivă (carte, periodice, nonpublicații, alte tipuri de documente) conform planului de achiziție, în limita resurselor bugetare aprobate (10.000 u.b.);<br>-Înregistrarea, prelucrarea documentelor de bibliotecă. Completarea catalogului on-line cu elemente descriptive cu valoare adăugată;<br>- Înnoirea, completarea și diversificarea colecțiilor de bibliotecă prin donații, transfer, schimb interbibliotecar;<br>- Dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal Județean prin aplicarea pevederilor legale în vigoare. | 3 | 1.1. Dezvoltarea, completarea colecțiilor de documente specifice bibliotecii prin achiziția documentelor de bibliotecă (carte, periodice, nonpublicații, alte tipuri de documente).<br>**<u>Activități:</u>**<br>- achiziționarea documentelor de bibliotecă, evidența și prelucrea documentelor nou intrate în gestiunea bibliotecii: au intrat în colecțile bibliotecii în 2022: 12.589 u.b. în valoare de 346.992,91 lei lei, din care: 6689 u.b. în valoare de 217.655,69 lei din bugetul alocat de Consiliul Județean Neamț (5746 cărți, 534 periodice, 402 nonpublicații; 23 u.b. din publicațiile bibliotecii (Sursa E), în valoare de 2254, 00 lei, și 5863 u.b. din donații în valoare de 125.767,56 lei; 21 u.b. transfer ob. inv. (jocuri);<br>- evidența și prelucrea documentelor nou intrate în gestiunea bibliotecii; gestionarea colecțiilor Depozitului | 210.000 | 222.994 | 106,18% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | general (carte și periodice). | | | |
| | | | | 1.2. Înnoirea, completarea și diversificarea colecțiilor de bibliotecă prin donații, schimb interbibliotecar.<br>**<u>Activități:</u>**<br>-completarea/dezvoltarea colecțiilor de documente prin atragerea de donații (persoane fizice, persoane juridice); schimb interbibliotecar (5.863 u.b. din donații în valoare de 125.767,56 lei). | 500 | 263 | 52,60% |
| | | | | 1.3. Dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal Județean.<br>**<u>Activități:</u>**<br>- Monitorizarea respectării prevederilor Legii Depozitului Legal – Legea nr. 111/1995, cu modificările și completările ulterioare; Completarea și dezvoltarea colecțiilor Depozitului Legal județean (219 u.b. în valoare de 4398,39 lei); Activități de organizare și gestionare a colecțiilor Depozitului Legal Județean. | 0 | 0 | 0 |
| 2. | **Colecții speciale. Fondul Documentar Kirileanu.** | - Managementul patrimoniului cultural mobil din biblioteca județeană – Colecții speciale. Fond Documentar G.T. Kirileanu (evidența bunurilor pe baza Normelor de clasare a bunurilor culturale comune). Stabilirea regimului juridic a bunurilor culturale cu valoare excepțională ce fac parte din Patrimoniul Cultural Național (Tezaur sau Fond).<br>Întocmirea documentației de clasare.<br>- Reorganizarea, completarea, | 2 | 2.1. Colecții speciale. Fondul Documentar Kirileanu.<br>**<u>Activități:</u>**<br>-achiziție servicii de evaluare pentru 103 u.b. carte modernă românească expertizate în anul 2021, în scopul realizării documentației de clasare în patrimonial cultural national;<br>- susținerea activității de cercetare a expertului, prin punerea la dispoziție a materialelor și a informațiilor auxiliare ce pot întregi profilul volumelor propuse spre analiză;<br>- pregătirea documențațiilor de clasare în patrimonial cultural national și | 6500 | 6180 | 95,07% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | cercetarea și valorificarea colecțiilor bibliofile. | | înaintarea lor Ministerului Culturii pentru un nr. de 14 titluri pentru categoria Tezaur și 88 titluri pentru categoria Fond: fișa standard, cerere de clasare, raport de expertiză și evaluare, fisa analitică de evidentă, fotografia paginii de titlu, fotografia paginii din RI, DVD ce conține variantele electronice ale tuturor documentelor aferente întregului lot);<br>- întocmirea documentației în vederea clasării în patrimoniul cultural național: fișă analitică de evidență, raport de expertiză și evaluare realizate de către expertul acreditat pentru 103 u.b. - carte modernă românească – documente susceptibile de clasare în patrimoniul cultural național);<br>-reorganizarea, completarea, cercetarea și valorificarea colecțiilor bibliofile aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii județene;<br>-expoziții de documente, activități de prezentare și valorificare a colecțiilor speciale; satisfacerea intereselor de studiu, lectură, informare și documentare a utilizatorilor bibliotecii;<br>- bibliografii tematice, informații și referințe bibliografice;<br>-achiziționarea unor produse necesare pentru listarea, arhivarea și organizarea documentației privitoare la cartea românească modernă expertizată și evaluată, în vederea clasării în patrimonial cultural național, precum și pentru arhivarea | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | unităților de bibliotecă tip manuscris;<br>**-Pomovarea colecțiilor speciale:**<br>Proiectul **Colecții speciale în facsimile** (realizarea de facsimile după coperte / pagini de titlu, respectiv fragmente / articole din publicațiile aflate în Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț și relevante evenimentele cuprinse în Calendarul cultural anual, machetate cu precizările bibliografice corespunzătoare, în vederea expunerii lor în vitrinele din spațiul expozițional de la parterul instituției (Corp A), cu scopul de a crește vizibilitatea valorilor bibliofile existente în Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu". Proiectul își propune introducerea în circuitul patrimoniului cultural național mobil a valorilor bibliofile existente în colecțiile speciale ale bibliotecii.<br>-Proiectul **Cronica lecturilor evocatoare** (selecție și prezentare pe pagina de facebook a compartimentului, însoțită de un preambul lămuritor, a unor fragmente din publicații ce se regăsesc în cadrul Colecțiilor speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, în corelare cu evenimentele cuprinse în Calendarul cultural anual, atât în format transcris cât și în varianta reproducerii fotografice. Proiectul **Cronica lecturilor evocatoare** a constat în realizarea de materiale info-documentare, pe baza unor selecții, în | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | corelare cu evenimentele cuprinse în Calendarul cultural anual, prezentate pe pagina de facebook a compartimentului, conținând un preambul lămuritor și fragmente din publicații ce se regăsesc în cadrul Colecțiilor speciale ale Bibliotecii Județene "G. T. Kirileanu" Neamț, atât în format transcris cât și în varianta reproducerii fotografice, după cum urmează: *Ion Heliade Rădulescu* – pe 6 ianuarie, *Mihai Eminescu* – pe 14 ianuarie, *Unirea Principatelor* – pe 21 ianuarie, *Nicolae Batzaria* – pe 28 ianuarie; *Ion Luca Caragiale* – pe 31 ianuarie, *G. T. Kirileanu* – pe 11 februarie, *Traian Herseni* – pe 21 februarie, *G. T. Kirileanu* – pe 23 februarie, *Ion Creangă* – pe 28 februarie, *G. T. Kirileanu* – pe 8 martie, *Radu R. Rosetti* – pe 18 martie; Unirea Basarabiei cu România – pe 24 martie, Al. Tzigara-Samurcaș - pe 3 aprilie, *Ziua Bibliotecarului* – pe 20 aprilie, *10 Mai - Independența României* – pe 9 mai, *Melchisedec Ștefănescu* – pe 13 mai, *Duiliu Zamfirescu* – pe 2 iunie, *Ion Petrovici* – pe 12 iunie, *Mihai Eminescu* – pe 15 iunie, *Ziua Drapelului* – pe 24 iunie, *Ștefan cel Mare și Sfânt* – pe 1 iulie, *Ienăchiță Văcărescu* – pe 10 iulie, *Ștefan Vârgolici* – pe 28 iulie, *Mihai Sevastos* – pe 5 august, *Bogdan Petriceicu Hasdeu* – pe 23 august, *Simion Florea Marian* – pe 31 august, *Vasile Pârvan* – pe 26 septembrie, *Cuvioasa Paraschiva* – pe 13 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | octombrie, *Onisifor Ghibu* – pe 28 octombrie, *G. T. Kirileanu* – pe 11 noiembrie, *Aurel Vlaicu* – pe 17 noiembrie, *Sfântul Apostol Andrei* – pe 29 noiembrie, *1 Decembrie 1918* – pe 29 noiembrie, *Dan Simonescu* – pe 9 decembrie, *Iacob Negruzzi* – pe 29 decembrie. | | | |
| | | | | 2.2. Fondul de manuscrise, documente rare colecționate din țară sau străinătate.<br>**<u>Acțiuni</u>**:<br>-Completarea colecțiilor speciale prin atragerea de donații. | 500 | 500 | 100% |
| 3. | **Îndrumare și coordonare metodolgică. Schimb de experiență, conferințe, seminarii, vizite de documentare**. | -Coordonare și îndrumnare metodologică a bibliotecilor publice din județ. Activități de completare a colecțiilor de documente a bibliotecilor publice din județul Neamț prin încurajarea donațiilor de carte, realizarea unor parteneriate și a unor programe dedicate promovării cărții și lecturii;<br>-Proiecte, parteneriate în scopul cunoașterii, conservării, promovării patrimoniului cultural local și național;<br>- Schimb de experiență și bune practici, conferințe, seminarii, ateliere de formare, vizite de documentare și informare în scopul dezvoltării competențelor profesionale ale bibliotecarilor, inițierea și realizarea unor proiecte în parteneriat cu | 2 | 3.1. Coordonare și îndrumare metodologică a bibliotecilor publice din județ. Dezvoltarea competențelor bibliotecarilor din județ.<br>Activități de completare a colecțiilor. Promovarea bibliotecilor publice din județ. Proiecte, parteneriate. Biblioteci nemțene – promovarea patrimoniului cultural local.<br>**<u>Acțiuni</u>:**<br>-îndrumare și coordonare metodologică a bibliotecilor publice din județ; - monitorizare proiecte, programe implementate în bibliotecilor publice din județ; completarea colecțiilor de documente a bibliotecilor publice din județ: donații de carte de la diverse persoane fizice și juridice;<br>-donații din publicațiile editate de Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț;<br>-consultanță și coordonare proiecte europene la nivelul sistemului de | 2.000 | 2.000 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | bibliotecile publice din România. | | biblioteci publice din județ. | | | |
| | | | | 3.2. Schimb de experiență, conferințe, seminarii, vizite de documentare și schimb de bune practice.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Dezvoltarea unor parteneriate cultural-artistice cu bibliotecile publice din România și atragerea spre bibliotecă și realizarea unor proiecte în parteneriat cu bibliotecile publice din România. instituții/organizații internaționale ce promovează cultura română în țară și străinătate;<br>-Vizite de documentare și informare în scopul dezvoltării competențelor profesionale ale bibliotecarilor la biblioteci județene din România (Biblioteca Bucovinei ,,I.G. Sbiera" Suceava, Biblioteca Județeană ,,Christian Tell" Gorj, Biblioteca Județeană ,,Ovid Densușianu" Deva, Hunedoara, Biblioteca ,,George Baritiu" Brasov);<br>- Dezvoltarea unor parteneriate cu bibliotecile publice din România, instituții publice, sectorul non-guvernamental pentru susținerea activităților sistemului de biblioteci din județul Neamț (Fundația Progress, Fundația Noi Orizonturi, Asociația Comunitățile Viitorului, Redactia Revistei Convorbiri Literare, Editura Timpul din Iași);<br>-Monitorizare proiecte biblioteci nemțene: acțiuni de promovare a activităților/serviciilor de bibliotecă: | 6.000 | 5.156 | 85,93% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Biblioteci nemțene – proiectul își propune să contribuie la creșterea gradului de utilitate a bibliotecilor publice locale nemțene (municipale, orășenești și comunale), prin creșterea gradului de acces la informație, precum și la creșterea vizibilității acestora prin formarea și promovarea unei imagini pozitive a bibliotecilor publice din rețeaua județeană, iar ca obiectiv specific se dorește realizarea unui suport informațional, cu existență garantată, permanentă si interactivă, accesibil prin Internet, conținând mai multe tipuri de informații: mostenire culturală; manifestari tradiționale; personalitati locale; informare comunitară, etc. Prezentul proiect se dorește a fi și un instrument facil și eficient de promovare a imaginii bibliotecilor și de scoatere a lor din izolare, din anonimat. | | | |
| 4. | **Digitizare. Modernizare prin automatizare.** | -Biblioteca digitală: continuarea procesului de digitizare a documentelor de bibliotecă aflate în colecțiile speciale în vederea prezervării digitale a acestora, creșterea accesibilităţii publicului la colecții;<br>- Asigurarea unor mijloace moderne de informare și comunicare specifice economiei bazate pe cunoaștere;<br>-Automatizarea serviciilor de bibliotecă. Soluții integrate pentru biblioteci – Sistem RFID pentru bibliotecă. Echipamente IT; | 2 | 4.1. Biblioteca digitală<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul presupune digitizarea unor documente din colecțiile speciale ale bibliotecii județene și facilitarea accesului publicului la colecții prin accesarea Bibliotecii digitale. Proiectul Biblioteca digitală a continuat și anul 2022, catalogul online însumează astăzi aproximativ 18.784 documente în format pdf. ce corespund unui număr total de aproximativ 574.091 pagini scanate și prelucrate, din care 1.245 documente, corespunzând unui număr de 149.390 pagini au fost realizate în anul 2022. | 1.500 | 1.500 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Etichete RFID;<br>-Mentenanță: software legislație și catalog e-bibliophil, soft contabilitate și gestionare patrimoniu, evidențe și calcul salarii. | | 4.2. Automatizarea serviciilor de bibliotecă. Soluții integrate pentru biblioteci – Sistem RFID pentru bibliotecă.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Achizionarea a 99.210 buc. etichete RFID pentru colecțiile de documente ale Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă”, Centrul de Informare Comunitară, Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner”, Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu” (FR), Filiala „Vasile Conta” din Mărăței);<br>- Achiziție echipamente RFID: Stație ecranată RFID de lucru pentru bibliotecari (1 buc. - Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, 1 buc. - Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă”, 1 buc. - Centrul de Informare Comunitară, 1 buc. - Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner”); Porți de detecție RFID Premium (acces corp B); Cititor mobil RFID pentru realizarea operațiunilor de inventariere, verificare la raft a documentelor de bibliotecă etichetate RFID;<br>-Achiziție *scanner professional* pentru carte sau alte tipuri de documente - scanner profesional 2xA3; Licență *Abbyy FineReader 15 Standard*care asigură accesibilitatea online la cuprinsul documentelor ;<br>-Achiziție echipamente IT: sistem PC cu tastatură și mouse, monitoare, | 294.500 | 298.686 | 101,42% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | multifunctional (imprimare, copier, scanare A4, monocrom, USB 2.0, retea, wireless, ADF), laptop, routere, harddisk, cabluri de retea, stick-uri; achiziție scanner barcode;<br>-c/v softuri de bibliotecă - actualizare catalog e-bibliophil , actualizare soft de contabilitate, actualizare program de consultare legislatie, mentenață site Biblioteci nemțene. | | | |
| 5. | **Promovarea bibliotecii și lecturii publice prin activități și publicitate diversă. Strategii de marketing. Comunicare & RP. Biblioteca de la A la Z. Comunicarea colecțiilor. Cunoașterea categoriilor de utilizatori/non-utilizatori și a nevoilor de informare a acestora.** | -Profesionalizarea echipei de management și a specialiștilor din bibliotecă care au atribuții de comunicare & PR.<br>-Realizarea, editarea și tipărirea unor materiale de promovare a serviciilor și activităților bibliotecii publice (afișe, pliante, materiale info-documentare, material fotografice, broșuri etc.). Proiecte și programe culturale de promovare a bibliotecii, cărții și lecturii.<br>-Comunicarea colecțiilor de bibliotecă - educație culturală.<br>-Cunoașterea categoriilor de public și a nevoilor de informare/documentare a acestora (sondaje, chestionare, testimoniale, cercetari sociologice etc.). | 2 | 5.1. Promovarea bibliotecii și a lecturii publice prin activități și publicitate diversă. Comunicare & RP. Proiecte și programe culturale de promovare a bibliotecii, cărții și lecturii. Biblioteca de la A la Z.<br>**<u>Acțiuni</u>**:<br>- realizarea, editarea și tipărirea unor materiale de promovare a serviciilor și activităților bibliotecii publice (afișe, pliante materiale info-documentare, materiale fotografice, broșuri informative, caiete-program expoziție, concerte etc;<br>- prezentări/recenzii de carte: Cartea săptămânii, recomandări de lectură. Promovare colecțiilor speciale: Cărți centenare din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț (1923-2023);<br>-campanii de promovare a cărții și lecturii în comunitate – maraton de poezie (trimestrial);<br>acțiuni de promovare și PR: apariții în presa scrisă și în cea on-line (2022 / 650 știri / articole on-line, 226 articole în presa scrisă, 88 comunicate de presă emise de biblioteca județeană); | 1.000 | 1.000 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | materiale informative trimise în format tipărit și electronic, dar sunt prezente și sub forma unor comunicate și pe site-ul bibliotecii; prezentări ale activității bibliotecii prin interviuri, emisiuni radio, cât și prin diverse materiale AV realizate de bibliotecă și postate în mediul on-line (FB secții/compartimente de bibliotecă; VIDEOTECĂ/www.bibgtkneamt.ro Secția Arte, Multimedia „Victor Brauner”);<br>-Proiectul **Biblioteca de la A la Z** și-a propus, promovarea colecţiilor şi serviciilor de bibliotecă prin parteneriate cu instituțiile de învățământ din județ, asociații/fundații culturale, ong-uri. | | | |
| | | | | 5.2. Comunicarea colecțiilor - formare culturală pentru dezvoltare comunitară. Modernizarea accesului publicului la colecții. Cunoașterea categoriilor de utilizatori/non-utilizatori, a nevoilor de informare/ documentare a acestora.<br>**Acţiuni:**<br>- Acțiuni de promovare a bibliotecii prin valorificarea memoriei culturale locale prin acțiuni de publicitte diversă, activități de prezentare/informare, activități de cercetare, editare materiale cu caracter info-documentar;<br>-Proiectul *Cărți centenare din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” Neamț* - realizarea de mini-mape conținând cartoline ce reproduc, fotografic, pagina de titlu - pe recto -, respectiv un fragment relevant din text - pe verso - | 5.000 | 5.000 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | pentru volumele ce împlinesc, în anul 2023, 100 de ani de la apariție, material ce urmează a fi distribuite cu prilejul diverselor evenimente organizate, în scopul familiarizării publicului cu valorile bibliofile existente în Biblioteca Județeană ,,G. T. Kirileanu" Neamț;<br>-Reorganizarea colecțiilor de documente pentru îmbunătățirea gradului de acces al publicului;<br>-acțiuni de promovare a colecțiilor de bibliotecă prin expoziții de publicații: Portret de autor, Cover Foto, Calendar aniversar, prezentări/recenzii de carte: Cartea săptămânii - recomandări de lectură;<br>- Realizarea unor materiale promoționale: 2.000 semne de carte tip calendar (pe anul 2023), imprimate față/verso, pe suport carton, de prezentare a serviciilor de bibliotecă și a personalității lui G.T. Kirileanu;<br>- Promovarea colecțiilor speciale prin organizarea unor evenimente de impact, distribuire materiale documentare (suplimentare tiraj broșură ,,Luceafărul" de Mihai Eminescu;<br>-Proiectul **Promovarea tematică a colecțiilor bibliotecii** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Filialei ,,Vasile Conta" Mărăței, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare de tipul invitațiilor la lectură (on-line – facebook), prin abordarea unor teme diverse, corelate bibliografic cu colecțiile aflate în cadrul filialei (ex.: ,,Eu, Claudius | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Împărat“ – autor Robert Graves, „Patrula djinnilor“ – autor Deepa Anappara, „Tineri poeţi români de dincolo de Styx“ – autor Gellu Dorian, „Eseu romanţat asupra neizbînzii“ – autor N. Steinhardt, „Când moare o epocă“– autor Dan Ciachir, „Întâmplare, soartă sau destin“ – autor T. Şamataru, „O scurtă istorie a poeziei române (de la folclor la generaţia 1960)“ – autor Ilie Constantin, „Impasul reîntregiririi“– autor Al. Zub, „O formă a iubirii de viaţă“ – autor Dan Ciachir, „Cutia neagră“– autor Ilinca Bernea, Ion Luca Caragiale – 3 cărţi din colecţia Lecturi şcolare de la Editura Litera: „Vizită”, „Lanţul slăbiciunilor“ şi „Tempora... “; „Scriitori de ieri şi de azi“: „Mihai Eminescu - cea mai importantă voce poetică a literaturii române“, „Poezia săptămânii“, „Haiku”, „Poezii pentru copii“ – „Sticletele“ de Elena Farago; „Bradul“ de Vasile Alecsandri; „În lumea poveştilor“– texte scurte: „Cuza Vodă şi sultanul“ de Dumitru Almaş; „Arte și artiști“– evocarea unor personalităţi din domeniul artelor: Jemaine Clement; Jim Carrey; Justin Timberlake; „Biblio-Info-Mediu – săptămânal“ – prezentare periodică de informaţii despre mediu: Ziua rocilor vechi; Incursiune în natură – Despre Polul Sud / Ziua Australiei / Thomas Alva Edison; „Cinemateca online“: Regizori români – ”Nu filmăm să ne amuzăm“ (regia: Iulian Mihu, scenariu: Paul Everac); „Din lumea ştiinţei şi tehnicii“: Personalităţi ale ştiinţei româneşti: Ana Aslan – 1 ianuarie | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 2022 / 125 de ani de la nașterea ilustrului medic român specialist în gerontologie).<br>-Proiectul **Colecțiile sălii de lectură în expoziții** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, cu o periodicitate variabilă (săptămânal / bilunar / lunar) și a vizat o tematică variată, abordând, în principal, următoarele zone de interes: *Calendar cultural* (J.R.R. Tolkien - 3 ianuarie 1892 / 2 septembrie 1973; Stephen Hawking - 8 ianuarie 1942 / 14 martie 2018; Gabriela Mistral - 7 aprilie 1889 / 10 ianuarie 1957; Molière - 15 ianuarie 1622 / 17 februarie 1673; Edith Wharton - 24 ianuarie 1862 / 11 august 1937; HidekiYukawa - 23 ianuarie 1907 / 8 septembrie 1981; Virginia Woolf - 25 ianuarie 1882 / 28 martie 1941; Lewis Carroll - 27 ianuarie 1832 / 14 ianuarie 1898); Charles Dickens - 7 februarie 1812 / 9 iunie 1870; Anton Holban - 10 februarie 1902 / 15 ianuarie 1937; Aleksandr Pușkin - 6 iunie 1799 / 10 februarie 1837; Nikolai Gogol - 20 martie 1809 / 21 februarie 1852; Victor Hugo - 26 februarie 1802 / 22 mai 1885; John Steinbeck - 27 februarie 1902 / 20 decembrie 1968; Gabriel García Márquez - 6 martie 1927 / 17 aprilie 2014; G. T. Kirileanu - 13 martie 1872 / 13 noiembrie 1960; Mircea Eliade - 13 martie 1907 / 22 aprilie 1986; Johann Wolfgang von Goethe - 28 august 1749 / 22 martie 1832); Stendhal - 23 ianuarie 1783 / 23 martie 1842; Walt Whitman - 31 mai 1819 / 26 martie 1892; Karl May - 25 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | februarie 1842 / 30 martie 1912; Ziua Internațională a Poeziei; Karl May - 25 februarie 1842 / 30 martie 1912; Fănuș Neagu - 5 aprilie 1932 / 24 mai 2011; Isaac Asimov - 2 ianuarie 1920 / 6 aprilie 1992; Kurt Vonnegut -11 noiembrie 1922 / 11 aprilie 2007; Calistrat Hogaș - 19 aprilie 1847 / 28 august 1917; Charles Darwin - 12 februarie 1809 / 19 aprilie 1882; 23 aprilie - Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor; Alfred de Musset - 11 decembrie 1810 / 2 mai 1857; Maria Montessori - 31 august 1870 / 6 mai 1952; Octavian Paler - 2 iulie 1926 / 7 mai 2007; Camil Petrescu - 21 aprilie 1894 / 14 mai 1957; Bertrand Russell - 18 mai 1872 / 2 februarie 1970; Ieana Vulpescu - 21 mai 1932 / 12 mai 2021; Ștefan Augustin Doinaș - 26 aprilie 1922 / 25 mai 2002; Alfred Adler - 7 februarie 1870 / 28 mai 1937; Duiliu Zamfirescu - 30 octombrie 1858 - 3 iunie 1922; Ion Luca Caragiale - 13 februarie 1852 / 9 iunie 1912; Jerome K. Jerome - 2 mai 1859 / 14 iunie 1927; Titu Maiorescu - 15 februarie 1840 / 18 iunie 1917; Niccolo Machiavelli - 3 mai 1469 / 21 iunie 1527; E.T.A. Hoffmann - 24 ianuarie 1776 / 25 iunie 1822; Jean-Jacques Rousseau - 28 iunie 1712 / 2 iulie 1778; William Faulkner - 25 septembrie 1897 / 6 iulie 1962; Augustin Buzura - 22 septembrie 1938 / 10 iulie 2017; Tudor Arghezi - 21 mai 1880 / 14 iulie 1967; Jane Austen - 16 decembrie 1775 / 18 iulie 1817; Alexandre Dumas - 24 iulie 1802 / 5 decembrie 1870; Nicolae Steinhardt - | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 29 iulie 1912 / 30 martie 1989; Marin Preda - 5 august 1922 / 16 mai 1980; Hermann Hesse - 2 iulie 1877 / 9 august 1962; John Galsworthy - 14 august 1867 / 31 ianuarie 1933; Traian Vuia - 17 august 1872 / 3 septembrie 1950; Alexandru Piru - 22 august 1917 / 6 noiembrie 1993; Bogdan Petriceicu Haşdeu - 26 februarie 1838 / 25 august 1907; Charles Baudelaire - 9 aprilie 1821 / 31 august 1867; Viktor Frankl - 26 martie 1905 / 2 septembrie 1997; Rodica Ojog Braşoveanu - 28 august 1939 / 2 septembrie 2002; Ion Agârbiceanu - 12 septembrie 1882 / 28 mai 1963; 15 Septembrie - Ziua Internaţională a Democraţiei; Vasile Pârvan - 28 septembrie 1882 - 26 iunie 1927; Emile Zola - 2 aprilie 1840 - 29 septembrie 1902; Miguel de Cervantes - 29 septembrie 1547 - 23 aprilie 1616; Ivo Andrić - 10 octombrie 1892 - 13 martie 1975; Günter Grass - 16 octombrie 1927 - 13 aprilie 2015; Mihail Sebastian - 18 octombrie 1907 - 29 mai 1945; Nikos Kazantzakis - 2 martie 1883 - 26 octombrie 1957; Ernest Miller Hemingway - 21.06.1899 – 02.07.1961; Ezra Pound - 30 octombrie 1885 - 1 noiembrie 1972; Cella Serghi - 4 noiembrie 1907 - 19 septembrie 1992; José Saramago - 16 noiembrie 1922 - 18 iunie 2010; Radu Tudoran - 8 martie 1910 - 18 noiembrie 1992; Emil Racoviță - 15 noiembrie 1868 - 17 noiembrie 1947; Jonathan Swift - 30 noiembrie 1667 - 19 octombrie 1745; Cezar Petrescu - 1 decembrie 1892 - 9 martie 1961; Constantin Noica - 25 iulie 1909 / 4 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | decembrie 1987; Arthur C. Clarke - 16 decembrie 1917 / 19 martie 2008; Marguerite Yourcenar - 8 iunie 1903 / 17 decembrie 1987; Radu Stanca - 5 martie 1920 / 26 decembrie 1962; Iacob Negruzzi - 31 decembrie 1842 / 6 ianuarie 1932); *Promovarea colecţiilor* (Jurnalismul - evoluția unei meserii; Renașterea și Umanismul; Mitologia și credințele populare de-a lungul secolelor; Globalizarea: în căutarea echilibrului; Locuri de văzut măcăr o dată în viață; Părinți și copii: provocări și reușite; Istoria Europei; De luat cu tine în vacanță - hărți și ghiduri turistice); *Portret de autor* (Lucian Blaga; William Shakespeare; Ion Luca Caragiale; Marcel Proust; Miguel de Cervantes Saavedra; George Bacovia; Lev Tolstoi);<br>-Proiectul **Noutăți editoriale** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare (on-line – facebook), a noutăților intrate în colecțiile bibliotecii, din perspectiva diferitelor paliere de interes (scriitori premiați, vârstele lecturii, memorialistică, evocări etc.).<br>-Proiectul **Promovarea colecţiilor bibliotecii şi atragerea la lectură. Campanii de informare şi de promovare a cărţii şi lecturii** şi-a propus, prin obiectivele urmărite, aducerea mai aproape de utilizatorii bibliotecii a colecţiilor de publicaţii prin organizarea de expoziţii tematice; atragerea spre bibliotecă de noi utilizatori prin postarea pe pagina de | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | facebook a acestor expoziţii împreună cu o succintă prezentare a autorului sau evenimentului ce constituie subiectul al expoziţiei; marcarea unor evenimente sau comemorarea ori aniversarea unor personalităţi. Activităţi: Campanii de informare și de promovare a cărții și lecturii,postarea pe pagina de facebook a a compartimentului Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu" a unor fotografii ale expoziţiilor însoţite de prezentarea personalităţii ori a evenimentului semnalat.<br>-Proiectul **Aniversări / comemorări ale personalităţilor culturii universale şi sărbătorirea unor zile culturale naţionale şi internaţionale** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare (on-line – facebook), a unor teme de interes general. | | | |
| 6. | **Managementul organizațional. S.C.I.M. Managementul resurselor umane. Politici salariale şi de personal/strategii. Formare și dezvoltare profesională.** | - Creșterea calității managementului instituțional.S.C.I.M.;<br>- Asigurarea managementul resurselor umane din biblioteca județeană. Politici salariale şi de personal /strategii.<br>- Realizarea Strategiei de dezvoltare a resurselor umane a bibliotecii județene. Planul/ Evoluția în carieră a personalului bibliotecii.<br>- Formare și dezvoltare profesională: cursuri de formare | 2 | 6.1. Managementul resurselor umane. Politici salariale şi de personal /strategii. S.C.I.M.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- monitorizare S.C.I.M., actualizare/ modificare PS-PO, RR;<br>- managementul resureselor umane (evaluare personal, actualizare fișe post, organizare examen de promovare personal, angajări, drepturi salariale - despăgubiri civile);<br>- salarizarea personalului conform legislației în vigoare;<br>-finalizare demersuri negociere și aprobare CCM. | 3.459.000 (-53.000 rectificare bugetară/ dec.2022) = 3.402.000 | 3.400.428 (- 22.025 CM recuperate = 3.378.403) | 98,30% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | continuă pentru toate categoriile de personal (S.C.I.M. UNIMARC, Statistică de bibliotecă, Marketing, Achiziții publice, Scriere de proiecte, Bazele Biblioteconomiei și științei informării, Audit public intern, Managementul colecțiilor de bibliotecă, Managementul deșeurilor etc.).<br>- Formare și dezvoltare profesională prin Centrul de formare al bibliotecii județene, A.N.B.P.R., alți furnizori acreditați de formare profesională. Perfecționarea resurselor umane: Cursuri/ateliere de formare/dezvoltare profesională. | | 6.2. Formare și dezvoltare profesională.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-actualizarea Strategiei de dezvoltare a resurselor umane a bibliotecii județene/ Planul/ Evoluția în carieră a personalului bibliotecii; - cursuri/ateliere de formare profesională: *Evaluarea informațiilor în mediul online* (dec.2022, ANBPR);<br>- Întâlnire profesională Biblioteca Județeană „Panait Istrati" Brăila – Biblioteca Publică și Tradițiile locale (9-10 iunie 2022);<br>-Workshop organizat de Consiliul Județean Neamț în cadrul Proiectului ISPAM- Instrumente standardizate și Proceduri Anti Mită pentru UAT Județul Neamț – Programul Operațional Capacitate Administrativă (31 august 2022);<br>-Eveniment Celebrarea Zilei Naționale a S.U.A. la Ambasada S.U.A. la București (1 iulie 2022);<br>- Training în cadrul Proiectului Bibliotecile ca hub-uri de suport pentru refugiați și comunitate, proiect implementat de Fundația Noi Orizonturi și Asociația Com unitățile Viitorului prin sprijinul financiar al Comitetului Internațional de Salvare (2022-2023) – Tușnad, 8-13 noiembrie 2022;<br>-Schimb de experiență și întrunire profesională Biblioteca Publică Raională „Alexandru Donici" Orhei. Nocturna bibliotecii, ediția 2022 (29-30 septembrie 2022); | 15.000 | 10.140 | 67,60% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | -Workshop *Proiectul Growing active Citizens Hubs* (1-3 iunie București). Occupy Library Conference;<br>-Sesiuni de instruire on-line *Proiectul Growing active Citizens Hubs.*<br>Ateliere de formare profesională în cadrul Conferințelor Naționale organizate de ANBPR la Hunedoara și Tg. Jiu. | | | |
| 7. | **Tipizate de bibliotecă. Consumabile**. | - Realizarea/asigurarea tipizatelor de bibliotecă.<br>- Asigurarea consumabilelor necesare desfășurării activității curente a instituției (toner, hârtie xerox etc., etichete code bare, materiale de legătorie). | 1 | 7.1. Tipizate de bibliotecă. Consumabile necesare desfășurării activității curente a instituției.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- achiziție materiale de legătorie;<br>-achiziție consumabile pentru compartimentele administrative și pentru asigurarea suportului pentru activitățile curente a secțiilor/compartimentelor administrative (toner, hârtie, imprimate specific activității de bibliotecă – fișe termen). | 10.500 | 10.500 | 100% |
| 8. | **Întreținere clădiri. Reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă. Modernizarea și reamenajare spațiilor de bibliotecă prin îmbunătățirea dotărilor (mobilier de bibliotecă, alte dotări).** | -Întreținere spații clădiri, reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă. Identificarea unor soluții de climatizare a spațiilor pentru public.<br>- Realizare expertize tehnice: reabilitare Corp A și B – Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț<br>-Modernizarea, reamenajarea spațiilor interioare de bibliotecă (sediu și filiale), adaptarea mobilierului și a echipamentelor IT la cerințele și expectanțele publicului, în scopul facilitării | 2 | 8.1. Întreținere clădiri și reparații curente, recompartimentare, redefinire spații de bibliotecă.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Lucrări reparații curente și igienizare spații de bibliotecă (scări Corp A parter-etaj I);<br>-Alte reparații în regim de urgență: electrice, ușă intrare principală, decolmatare canalizare GS;<br>-Achizitie servicii reparații instalații termice și montare plase insecte geamuri GS Filiala „Vasile Conta" din Mărăței;<br>-servicii montare plasă/vopsire geamuri CT și atelier/magazie, montare tablă | 126.000 | 113.540 | 90,11% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | accesului la informare, documentare și cunoaștere într-un mediu modern, ergonomic. Alte dotări. | | ușă metalică acces CT subsol Corp B;<br>- lucrări de igienizare corp B hol acces clădire, instalație electrică, prize, acces Internet pentru asigurarea funcționalității porților de securitate RFID;<br>- lucrări de reparații xerox Cannon Image Runner 2520 – Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu”;<br>- servicii de verificare tehnică a instalației individuale de utilizare a gazelor naturale Filiala „Vasile Conta” Mărătei;<br>-verficare tehnică xerox Secretariat;<br>- servicii operator de distribuție energie electrică – suplimentare putere totală instalată 20 Kw, dar și 20kW putere maxim simultan absorbită pentru imobilul situate în B-dul Republicii nr.17.);<br>-Alte cheltuieli de investiții. Documentații tehnico-economice pentru obiectivul de investiţii Reabilitare corp A + B - Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu“ Neamţ (Expertiză tehnică și Audit energetic). | | | |
| | | | | 8.2 Modernizarea, reamenajarea spațiilor de bibliotecă, adaptarea mobilierului de bibliotecă la cerințele și expectanțele publicului, în scopul facilitării accesului publicului la informare, documentare și cunoaștere într-un mediu modern, ergonomic. Alte dotări.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- achiziție mobilier de bibliotecă sediu și filiale: Secția Arte, Multimedia | 94.000 | 94.000 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ,,Victor Brauner" (rafturi documente de bibliotecă), Secția de carte pentru adulți ,,Mihail Sadoveanu" (rafturi documente de bibliotecă)<br>-achiziție mobilier garderobă hol Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă";<br>-achiziție rafturi documente de bibliotecă Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă";<br>-achiziție masa scaner 2xA3 Compartiment Informatizare, Digitizare și Dezvoltare IT;<br>-achiziție Corp depozitare documente – Compartimentul Contabilitate, RU;<br>- achiziție echipamente electronice, .mixer – Secția Arte, multimedia ,,Victor Brauner";<br>- achiziție scaune pian – Sala Cupola;<br>- achiziție prelungitoare, scară depozit de carte, lampă de birou – diverse compartimente. | | | |
| 9. | **Manifestări/ evenimente cultural-educative** | Manifestări cultural-artistice, evenimente/acțiuni cu impact cultural-educativ și formativ (dezbateri-dialog, întâlniri cu personalități locale ale culturii și științei, seminarii, conferințe, colocvii, lansări de carte, expoziții de publicații, documente, fotografii, vernisaje expoziții, concerte/stagiuni muzicale, ateliere de pictură, ateliere/expoziții de artă tradițională, concursuri pe diverse teme, festivaluri de literatură/artă, aniversări/comemorări ale unor personalități, simpozioane, lecturi | 11 | 9.1. Ziua Culturii Naționale<br>**<u>Acțiuni</u>**:<br>Proiectul **15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale** a fost derulat de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț și a vizat sărbătorirea Zilei Culturii Naționale și a celor 172 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, printr-o amplă serie de manifestări consacrate evocării celui supranumit Poetul Nepereche, vineri, 14 ianuarie 2022. În deschidere, conform obiceiului devenit tradiție, a fost depus un buchet de flori la bustul lui Mihai Eminescu de pe esplanada bibliotecii. Buchetului bibliotecii i s-a adăugat jerba de flori adusă de Ion Asaftei, membru în | 300 | 300 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | publice, teatru pentru copii, ateliere de teatru-lectură, evenimente cu vocație europeană, evenimente/manifestări oficiale, Zilele Bibliotecii Județene, Nocturna Bibliotecilor, Ziua Bibliotecarului, evenimente dedicate cunoașterii istoriei locale și naționale, evenimente dedicate copiilor, tinerilor adulților și seniorilor cu tematică diversă etc.). | | Consiliul de Administrație al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, consilier județean și consilier în cadrul cabinetului președintelui Consiliului Județean Neamț, Ionel Arsene. Festivitatea a continuat în Sala „Cupola“, de la ora 12.00, gazdă fiind Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Evenimentului i-a fost oferit un plus de sensibilitate prin recitalul de lieduri, pe versuri de Mihai Eminescu, susținut de elevii claselor de canto clasic de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț (interpreți fiind Roberta Borcea, Flaviana Lica, Ștefan Apetrei, din clasa a X-a, Elena Corfu, din clasa a XI-a, Evelina Barcan și Rareș Bonciu din clasa a XII-a, aflați în coordonarea profesorilor Olguța Toma, Cristina Ilie și Narcisa Pavel, acompaniați la pian de prof. Adrian Stroici), precum și prin expoziția colectivă de pictură, în cadrul căreia au fost expuse lucrări ale artiștilor plastici nemțeni Ștefan Potop, Radu Cristian Macavei, Ioan Popei, Dumitru Bezem, Cristina Petrariu, Viorica Ciucanu, Ana Ranete, Carmen Cărbunariu, Petru Diaconu, Arcadie Răileanu, Petru Vamanu și tablouri realizate de Parasca Agape, Mihai Agape și Dumitru Bostan jr. (din colecția Tincuța și Emil Neagoie), vernisarea expoziției beneficiind de prezentarea făcută de poetul preot Dorin Ploscaru. Momentul poetic al evenimentului a fost asigurat de recitalul susținut de elevi din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, Ana-Maria Lulea, din | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | clasa a X-a C, Denisa Iftime, din clasa a IX-a F, Daria Laca din clasa a IX-a A, Iustina Codreanu, din clasa a XI-a F, Eduard Acatrinei, din clasa a IX-a F, aflați sub coordonarea colegilor lor Ioana Popa, din clasa a XI-a F, Emilia Pepene, din clasa a XI-a C și a doamnei bibliotecare Elena Popa. În finalul întâlnirii din Sala „Cupola“, bibliotecarul Dan Iacob a prezentat volumul „Mihai Eminescu, Ion Creangă, Veronica Micle. Bio-bibliografie selectivă. Contribuții la bibliografia județului Neamț“, care a apărut sub egida Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț în anul 2020. Sub auspiciile aceluiași eveniment major s-a desfășurat și lansarea volumului „Creativ GTK“ - o antologie de texte originale create de tineri, în cadrul Atelierelor de Scriere Creativă, coordonate de Gențiana Ionescu și organizate în perioada februarie 2020 – februarie 2021. În paginile acestei cărți, textele, de poezie și proză, sunt semnate de 17 tineri autori: Ilinca Ana Amza, Oana Alexandra Balan, Alisa Berrak, Cristina-Daniela Bicăjanu, Liviana Bîrlădeanu, Ioana-Roxana Bobric, Paula Bordei, Elena Burulea, Ana-Maria Butunoi, Olivia Călin, Antonia Chiruța, Delia Veronica Croitoru, Ștefania Ioana Dascălu, Ioana Teodora Iftimia, Ilinca Maria Kloetzer, Mircea Rusu și Nicoleta Vîrlan. Expozițiile dedicate lui Mihai Eminescu au oferit publicului șansa de a descoperi sau redescoperi noi valențe ale personalității sale („Eminescu, mon amour“ și expoziția omagială „Colecții | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | speciale în facsimile“ realizată de Compartimentul Colecții speciale, Fondul special „G. T. Kirileanu“). Profilul vizual al materialelor info-documentare prezentate a fost întregit de expozițiile itinerante ale Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care au propus publicului valoroase materiale organizate tematic astfel: «Serbarea de la Putna – 150», în perioada 22 decembrie 2021 – 15 ianuarie 2022, «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Ilustratori ai operei eminesciene, din ediții Eminescu ilustrate (inclusiv o selecție din cărțile poștale ilustrate de Leonard Salmen, primul ilustrator al poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente semnate de Ligia Macovei, Mircia Dumitrescu) au întregit pecetea vizuală pe care acest eveniment a așezat-o în amintirea tuturor participanților la aceste evenimente. O altă componentă a acestui proiect a fost reprezentată de expoziția «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț fiind prima destinație a acestei expoziții itinerante, concepută grafic de Liliana Grecu și întregită cu texte de Mihaela Anițului, Lucia Țurcanu și Ala Sainenco, ale cărei exponate (panouri cu medalioane ale poeților, note biografice și texte din volumele de debut ale poeților premiați) s-au aflat pe simezele din Sala Cupola. Totodată, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | au fost organizate expoziții de carte și documente în secțiile și filialele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț („Eminescu – poet, jurnalist, prozator și traducător“ - Sala Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, „Eminescu – Univers poetic și pictural“ – expoziție de ilustrații ale poeziilor eminesciene – desene, picturi, colaje – în viziunea artistică a elevilor, cu versuri transcrise de elevi în manieră bilingvă română-engleză, realizată de Filiala de Carte Străină în parteneriat Școala Gimnazială Nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori prof. Elena Simionescu, prof. Anca Prisacaru și prof. Simona Andronache, „Recitindu-l pe Eminescu“ – expoziție realizată de Filiala de Carte Străină, cu publicații și traduceri din opera eminesciană în diverse limbi străine, „Eminescu și copiii“ – expoziție de desene și picturi inspirate din poezia eminesciană realizate la Filiala „Vasile Conta“ Mărăței de elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de profesoare de educație plastică Elena Ispas). Proiectul a beneficiat și de o amplă acțiune de promovare, derulată în ziua de 15 ianuarie 2022, de la ora 11.00, când a fost distribuită în comunitate broșura de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul“ de Mihai Eminescu din volumul „Poesii“, ediția Maiorescu din 1889, carte aflată în Fondul „G.T. Kirileanu“, împreună cu mici răvașe cu versuri din opera poetului național Mihai Eminescu, prezentate în limba română și în traduceri în engleză, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | franceză, italiană și spaniolă. | | | |
| | | | | 9.2. Ziua Mondială a Poeziei<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul **Ziua Internațională a Poeziei - 21 martie** a urmărit sărbătorirea Zilei Internaționale a Poeziei, prin organizarea unei serii de evenimente speciale, luni, 21 martie 2022. Astfel, începând cu ora 12.30, în Sala Cupola, bibliotecarul Dan Iacob a vorbit despre poezie și a exemplificat cu recitări din clasici, iar Inghe Olaru, de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț a intervenit cu momente muzicale interpretate la chitară. Tot de la ora 12.30, bibliotecarii de la Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, Filiala de Carte Străină, Filiala „Vasile Conta“ Mărăței și Filiala „Dumitru Almaș“ Dărmănești au oferit publicului răvașe cu poezii, selectate din colecțiile bibliotecii și prezentate în limba română și în variante bilingve, pentru a celebra împreună poezia și pentru a promova importanța lecturii și a culturii. La ora 13.30, la Filiala de Carte Străină, elevii clasei a IV-a A de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca, au desfășurat un dialog al artelor, au citit și au învățat, în limbile engleză și franceză, versuri pe care, apoi, le-au ilustrat în lucrări artistice, evidențiindu-se, astfel, valoarea interdisciplinară a acestei zile. De asemenea, poezia a fost sărbătorită | 300 | 300 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | și la Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“, organizându-se, începând cu ora 13.00, pe durata a 45 de minute, cu o pauză de 15 minute, trei ateliere pentru copii cu vârsta între 6 și 12 ani. La atelierul de scriere creativă, copiii au alcătuit poezii și s-au jucat cu rime și măsuri. În cadrul atelierului de lectură au fost citite poezii pentru cei mici și au fost spuse ghicitori în versuri. Nu în ultimul rând, la atelierului de creație au fost realizate propriile cărticele de poezii. La Punctul de lectură și împrumut Speranța, copiii au recitat poezii de Mihai Eminescu și George Coșbuc. În cadrul Filialei „Vasile Conta“ Mărăței, de la ora 14.00, expresivitatea poeziei a fost evidențiată printr-un recital de versuri în lectura elevilor de la Liceul Teologic Ortodox „Sfinții Împărați Constantin și Elena“ Piatra-Neamț, îndrumați de prof. Oana Antal. În Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, liceenii nemțeni au omagiat poezia și au transmis emoția acestei zile, prin recitaluri poetice, pe tot parcursul zilei. Secvențe și imagini de la momentele dedicate Zilei Internaționale a Poeziei au putut fi urmărite și în mediul online, pe site-ul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț și pe paginile de Facebook ale compartimentelor bibliotecii. Totodată, spațiul expozițional de la parterul Corpului A a găzduit două prezentări dedicate poeziei. Pe șevalete a fost montată expoziția itinerantă a Memorialului | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care a reunit grafica unicat pentru volumul bibliofil „Sonete“ de Mihai Eminescu, cu ilustrații semnate de Carmen Apetrei, Ion Atanasiu Delamare, Constantin Baciu, Laurențiu Baltă, Oana Bârleanu, Cătălin Chivu, Mihaela Clocoțan, Iulia Costache, Ovidiu Croitoru, Alexandra Darie, Elena Dogaru, Mircia Dumitrescu, Lucia Dumitrescu, Carla Duschka, Roxana Gibescu, Silvana Hristea, Adina Iancu, Mihai Ilie, Gabriel Isac, Tudor Leșanu, Cristina Mantea, Corina Marin, Maria Marin, Andrei Mâșcă, Mihai Mihail, Cristina Moise, Cristina Molnar, Iulia Morcov, Catinca Nicoară, Alexandru Niculae, Raluca Preda, Orbán Anna-Mária, Részegh Botond, Vasile Socoliul, Mircea Spătaru, Eduard Stancu, Ion Stendl, Theodora Sendl, Florin Stoiciu, Maia Șadmanova, Petru Șoșa, Cristian Țârdel, Paul Vasilescu, Bogdan Vornicu, ce au putut fi admirate de utilizatorii bibliotecii care au tranzitat spațiul expozițional de la parterul sediului central al bibliotecii. De asemenea, într-una dintre vitrine a fost organizată și o expoziție de carte special dedicată „Zilei Internaționale a Poeziei“. | | | |
| | | | | 9.3. Biblioteca multiculturală<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul **Biblioteca multiculturală** și-a propus dezvoltarea unor parteneriate culturale internaționale pentru promovarea culturii și civilizației | 350 | 350 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | românești, în contextual în care biblioteca reprezintă un centru cultural comunitar important ce deschide orizontul dezvoltării intelectuale, susține educația permanentă și încurajează explorarea tuturor posibilităților devenirii umane în actualul context informațional, tehnologic și cultural. Astfel, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu“ Neamț a primit vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA la București, miercuri, 23 februarie 2022. Vizita a constat într-un tur al bibliotecii, care a avut ca punct central Raftul American (American Shelf), situat la Filiala de carte străină. Au fost vizitate, apoi, Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“ și Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“. Finalul a aparținut Filialei de carte străină și Raftului American. Vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA în România, la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț s-a înscris în complexul de activități organizate de Fundația Împreună pentru Solidaritate Socială, care a marcat, astfel, buna desfășurare și finalizarea celui de-al doilea proiect educațional „English Language Program for Youth“, derulat în perioada decembrie 2020 – decembrie 2021, în Parteneriat cu Ambasada SUA la București. Proiectul a avut drept obiectiv îmbunătățirea cunoștințelor de limba engleză, precum și mai buna cunoaștere a culturii și istoriei Statelor Unite ale Americii de | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | către 30 de copii, elevi ai Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale nr. 3 din Piatra-Neamț și ai Școlii Gimnaziale „Regina Maria“ Bicaz. Vizita atasatului cultural Wiliam O Conner la Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț se înscrie în seria acțiunilor culturale realizate în colaborare cu Ambasada S.U.A. la București. Prezența atașatului cultural confirmă importanța bibliotecii în dezvoltarea unei comunități, deoarece ea promovează diversitatea culturală și lingvistică, dialogul intercultural și cetățenia activă. Parteneriatul cultural a fost deschis de Excelenta Sa, domnul Ambasador Hans Klem, când, la 26 martie 2018, a inaugurat Raftul American – American Shelf, în cadrul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Cu acel prilej au fost donate peste 300 de volume, care au îmbogățit patrimoniul bibliotecii noastre, contribuind la completarea și dezvoltarea colecției de documente în limba engleză pe care le deține Filiala de Carte străină, documente ce sunt puse la dispozitia publicului interestat de cunoașterea Statelor Unite ale Americii, din punct de vedere istoric, geografic, cultural. Colecția de carte a cuprins titluri reprezentative din literatura clasică și contemporană americană, literatură pentru copii lucrări de referință pentru învățarea limbilor străine (dicționare, cursuri pentru învățarea limbii engleze, metodica predării limbii engleze), istorie, geografie, cultura și civilizație americană. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **-Proiectul Ziua Internațională a Francofoniei – 20 martie** și-a propus, prin obiectivele urmărite, familiarizarea elevilor cu obiceiurile, tradițiile și cultura țărilor francofone, stimularea creativității și imaginației, conștientizarea importanței cunoașterii limbii franceze și dezvoltarea plăcerii de a comunica în limba franceză. Astfel, în cadrul evenimentului organizat în cadrul proiectului, care a beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare prof. Mary Claudia Luca de la Școala Postliceală Sanitară – Centrul de Studii European Piatra-Neamț, au fost prezentate țările francofone, ca destinații culturale și turistice, personalități culturale din spațiul francofon și jocuri lingvistice în limba franceză.<br>Proiectul **Ziua Europeană a Limbilor – 26 septembrie** și-a propus, prin obiectivele urmărite, conștientizarea și sărbătorirea diversității și bogăției lingvistice și culturale europene, conștientizarea faptului că învățarea limbilor străine este esențială pentru comunicarea și înțelegerea interculturală, respectul față de cultura și tradițiile altor popoare. Parteneri și colaboratori: Liceul Economic „Al. I. Cuza”Piatra-Neamţ Colegiul Național „Gh. Asachi” Piatra-Neamț, Şcoala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială „Dumitru Almaş” Comuna Negreşti, Jud. Neamț. Teme și subiecte abordate / dezbătute / promovate: literatura română promovată prin traduceri, diversitatea | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | și bogăția lingvistică a Europei prin reprezentări vizuale și artistice etc. Activități: Septembrie 1. Ziua Europeană a Limbilor: prezentări; joc de rol în diverse limbi străine (engleză, franceză, italiană, spaniolă, germană, portugheză, finlandeză, norvegiană, rusă etc.); expoziție de postere informative (21 septembrie), Parteneri: Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, coordonatori; prof. Bogdan Drăgoi, prof. Gavriliu Oana, dir. adj. prof. Albert Brîndușa, prof. înv. primar Hurjui Irina; Școala Gimnazială ”Dumitru Almaș” Negrești: prof. Găburoi Cristina și director prof. Vădureanu Lămîița. 2. Ziua Europeană a Limbilor – jocuri lingvistice, importanța zilei (23 septembrie), Partener: Liceul Economic „Al. I. Cuza”Piatra-Neamț, elevii clasei a IX-a F, coordonator prof. Gabriela Tablan. 3. Ziua Europeană a Limbilor: recital literar-artistic (poezii, scenete, prezentări și lecturi în limbi străine)(26 septembrie), Partener: Școala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț, elevii claselor a VII-a A și a VII-a B, coordonatori: prof. Petronela Smărăndeanu și prof. Geta Toroc. 4. Ziua Europeană a Limbilor: dezbateri, jocuri lingvistice și un recital muzical plurilingv, Partener: Colegiul Național „Gh. Asachi” Piatra-Neamț, elevii claselor a IX-a A, a IX-a C și a X-a A, coordonatori: prof. Petronela Trif, prof. Ozana Iacob, prof. Ana Maria Ojică și prof. Paul Imbrea (26 septembrie). 5. Ziua Europeană a Limbilor: recital plurilingv de versuri selectate din | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | operele unor mari scriitori români și străini: Mihai Eminescu, Nichita Stănescu, George Bacovia, Emily Dickinson și Jacques Prévert; expoziție de simboluri ale steagurilor țărilor europene (28 septembrie), Partener: Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra Neamț, elevii clasei a X-a E, coordonator prof. Dana Humeni.<br>Proiectul **Parmi les livres / Printre cărți – promovarea limbii și culturii franceze** și-a propus, prin obiectivele urmărite, dezvoltarea cunoștințelor referitoare la cultura şi civilizaţia franceză și francofonă, socializarea, cultivarea dorinţei de a lucra în grup, în cadrul unor dezbateri tematice, dezvoltarea abilităților de învățare a limbilor străine, ca modalitate de dezvoltare personală, înțelegerea importanței procesului de documentare tematică. Activitățile desfășurate trimestrial, în cadrul proiectului, au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Gabriela Tablan de la Școala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț, conturându-se, astfel, oportunitatea organizării unor întâlniri derulate sub generice precum *Parmi les livres / Printre cărți*: atelier de lectură și informare (susținut pe 14 aprilie, cu participarea elevilor clasei a VIII-a B de la Școala Gimnazială „Nicu Albu”), *Parmi les livres / Printre cărți – Le Monde de l'Enfance*: expoziție de desene, imagini, machete, benzi desenate (susținut pe 1 Iunie, cu participarea elevilor din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț) și, tot în luna iunie, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *Parmi les livres / Printre cărți – Le Monde de l'Enfance*: atelier de lectură și recital muzical în limba franceză (susținut pe 7 iunie, cu participarea elevilor clasei a V-a A de la Școala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamț).<br>Proiectul **Limba franceză în dialogul artelor: Apprendre le français avec le cinema** și-a propus, prin obiectivele urmărite, atragerea elevilor spre studiul și aprofundarea cunoștințelor de limba și cultura franceză, încurajarea dialogului intercultural, prin mijlocirea artelor (muzica, cinematografia, literatura etc.), conștientizarea importanței cunoașterii limbilor străine în dezvoltarea posibilităților de comunicare și acces la culturi noi, îmbunătățirea abilităților lingvistice, a stilurilor conversaționale și a cunoștințelor despre aspectele culturale ale unei țări, prin materiale video, filme artistice sau documentare, dezvoltarea abilităților de învățare a limbilor străine, pentru mărirea șanselor de reușită în viață. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Cristina Scurtu de la Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamț, conturându-se, astfel, oportunitatea organizării unor întâlniri pe parcursul cărora s-au abordat teme precum *Limba franceză în dialogul artelor – Apprendre le français avec le cinéma*: vizionare și dezbatere (desfășurată pe 14 octombrie, cu participarea elevilor clasei a XII-a E de la Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamț), *Limba* | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *franceză în dialogul artelor – Apprendre le français avec le cinéma*: vizionare și dezbatere (desfășurată pe 3 noiembrie, cu participarea elevilor clasei a XII-a C de la Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra Neamț);<br>-Activități de completare a colecțiilor de documente a Filialei de carte străină prin dezvoltarea unor parteneriate cu Ambasada S.U.A. la Bucuresti; Completare colecție PINACOTECĂ. | | | |
| | | | | 9.4. Ziua Bibliotecarului - Biblioteca ALTFEL<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Proiectul **23 aprilie – Ziua Mondială a cărții și a drepturilor de autor, Ziua bibliotecarului** a presupus susținerea unor dezbateri și prezentări, precum și organizarea unor de expoziții de publicații dedicate acestui eveniment important din calendarul aniversar al bibliotecii;<br>- Biblioteca ALTFEL: ateliere-dezbatere, prelegeri, prezentări de carte, recomandări de lectură, expoziții. | 350 | 350 | 100% |
| | | | | 9.5. Zilele Bibliotecii Județene „G.T.Kirileanu" Neamț<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul **Zilele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț (9-11 noiembrie 2022)** a debutat în data de 9 noiembrie 2022, la ora 11.00, Sala Cupola, cu deschiderea oficială, în cadrul căreia s-au prezentat, de către Doamna Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț, *Momentele importante din istoria Bibliotecii Județene*. Au urmat mesajele autorităților (reprezentanți ai | 4.500 | 4.500 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Consiliului Județean Neamț). Ca invitați speciali, în cadrul proiectului, au participat dr. Daniel Nazare, manager al Bibliotecii Județene „George Barițiu“ Brașov și Georgiana Baraboi, reprezentata Asociației *Armonie Interculturală Japonia*. La eveniment au mai participat și bibliotecari publici din județul Neamț. Acoladele muzicale au fost oferite de elevii Liceului de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț (Inge Olaru și George Țăranu, coordonați de prof. Mariana Anghel), prin susținerea unui recital în cadrul căruia publicul a putut asculta lucrări precum „Pământul negru“ de Fazil Say, „Carillon nocturn“ de George Enescu; „Revelații nocturne“ de Vlad Mircos „Milonga“ de Jorge Cardoso, „Rustemul“ de Miroslav Tadic, „Preludiul nr. 1“ de Heitor Villa Lobos. Evenimentul de deschidere a fost și prilejul lansării volumului *Creativ GTK. Antologie 2022*, o culegere de texte realizate în cadrul atelierelor de scriere creativă, coordonate de bibliotecara Genția Ionescu, care a prezentat, în cadrul lansării, acest laborator de creație. Proiectele de succes implementate, de-a lungul timpului de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț au fost prezentate de Daniela Anechitei, șefa Biroului carte pentru adulți, de Costachi Agache, șeful Serviciului Informatizare, Multimedia, Completarea colecțiilor, Colecții speciale. Activitatea bibliotecilor | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | nemțene a fost prezentată de Virgil Cojocaru, coordonatorul Compartimentului de îndrumare și coordonare metodologică.Sub auspiciile aceluiași proiect, s-a desfășurat și în Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă“ unatelier de lectură, discuții interactive și un concurs *Speed Reading*, la care au participat elevii clase a III-a B din cadrul Școlii Gimnaziale nr. 3 Piatra-Neamț, coordonați de prof.înv. primar Anca Iorga.De la ora 12.45, în Sala „Cupola“, publicul a putut afla detalii emoționante despre *O prietenie devotată G.T. Kirileanu – George D. Lalu*, prezentate de scriitorul și cercetătorul literar Constantin Bostan, precum și aspecte relevante referitoare la *Valorile bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț*prezentate de bibliotecara Cristina-Elena Catana. Un alt moment bine receptat de publicul prezent în Sala „Cupola“ a Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț a fost spectacolul de teatru *Cartea cu jucării*, susținut de Trupa de teatru ARTIS, coordonată de actrița Gina Gulai. În cadrul atelierelor profesionale, dedicate bibliotecarilor, s-au dezbătut probleme legate de noile formule de educație, formare și loisir în vremuri de pandemie și post-pandemie, cu contribuții pertinenete venite din partea bibliotecarilor din cadrul Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“. De asemenea, bibliotecile | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | publice ca hub-uri pentru cetățeni activi a fost abordarea din perspectiva căreia Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene, a invitat specialiștii participanți la dezbateri să-și privească misiunea și rolul în comunitățile pe care le servesc. Un alt culoar al dezbaterilor a vizat atelierele creative pentru copii și tineri, iar perspectiva oferită de bibliotecarele Andrada Florescu și Crina Ilea a creat noi punți de comunicare între specialiștii dedicați acestor zone de interes. Proiectele de succes din bibliotecile nemțene au fost trecute în revistă de către Virgil Cojocaru și de către bibliotecarii nemțeni prezenți la eveniment. Un capitol important în cadrul proiectului l-a reprezentat cel dedicat artelor vizuale, partenerii tradiționali ai bibliotecii onorând acest eveniment. Astfel, expoziția și atelierul de pictură în cadrul cărora elevii Palatului Copiilor Piatra-Neamț și Asociației Culturale Arte.RO. coordonați de prof. Cristina Petrariu au asigurat ambianța cromatică pentru publicul participant la Zilele Bibliotecii Județene. Toate celelalte activități subsumate acestui proiect au vizat pledoarii pentru lectură (*Lectura, calea spre o lume mirifică - Prisaca de Tudor Arghezi*, cu participarea elevilor clasei I, de la Școala Gimnazială nr. 3, înv. Maria Burghelea; *Universul lecturii*, cu participarea elevilor clasei a X-a C din cadrul Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | profesor coordonator Constanța Șalaru; *Ținutul Răzeșilor Neamț. Istorie și Etnografie* de Elena Preda și Daniel Dieaconu – lansare și prezentare de carte, în prezența autorilor, susținută Florentina Buzenschi – muzeograf, Viorel Nicolau – cartofil, Roscana Josanu, directorul Direcției pentru Cultură Neamț; *Dați ordin să înflorească magnolia* de Dan Verona – lansare de carte și evocare a autorului nemțean: *La noi nu colindă muierile!* de Iulia Lung – lansare de carte și mini-concert folk, susținut de prof. Elena Șulea; *Un veac de poezie românească. Panoramă critică și antologică* de Cristian Livescu – lansare de carte, cu prezentări susținute de Aurel Ștefanachi, directorul Editurii TipoMoldova și criticul literar Lucian Strochi; *Și cărțile au suflet…*– abordare interdisciplinară despre lectură și bibliotecă, constând într-o expoziție de postere tematice ilustrative, recomandări de lectură, vizionare materiale documentare, realizată cu contribuția elevilor clasei a VI-a A de la Școala Gimnazială nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori: prof. dr. Elena Simionescu și Angela Ursachi, bibliotecar școlar; pledoarii pentru cunoaștere (*Alianța inimilor. România-Polonia – 100 de ani de relații diplomatice* – expoziție foto-documentară; *Atelierele Toamnei. Festival de toamnă: „Ziua Recoltei“* – un corolar de poezii, cântece și creații hand-made oferit de preșcolarii din | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | cadrul Grădinițeide pe lângă Școala Gimnazială „Nicu Albu“ Piatra-Neamț, prof. înv.primar Miluța Cristal; *Târg regional de știință și tehnologie – Proiectul Copiii fac coding în bibliotecile publice. CODE KIDS* – aplicații de robotică și programare și SmartyKids, cu jocuri de aritmetică mentală; *Valori bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț* – expoziție de publicații; *Sadoveniana – 142 de ani de la nașterea scriitorului Mihail Sadoveanu*– expoziție de publicații; *Un om în furtună – 170 de ani de la trecerea în eternitate a istoricului și omului politic Nicolae Bălcescu*– expoziție de publicații; *Portretul lui Dorian Gray – 122 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Oscar Wilde* – expoziție de publicații;*Călătorind prin lumile literaturii în era digitală – cele mai frumoase cărți pentru copii* – expoziție de publicații; *Personalități nemțene* – expoziție de publicații); pledoarii pentru memorie (*Ani de liceu…*– expoziție de artă grafică ce reunește lucrări realizate de prof. Eleonora Dragomir, elevi și foști elevi de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț și de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, prezentată de prof. dr. Lucian Strochi, critic de artă și prof. dr. Gheorghe Cuciureanu și susținută publicistic de cele mai recente apariții ale revistei „Anotimpuri“ a Colegiului Tehnic | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, unde sunt publicate lucrările de artă grafică din expoziție și de salutara apariție a revistei de interdisciplinaritate „Arheopoesis“ eveniment datorat parteneriatului cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru frumos (*Călător, în timp și anotimp*– expoziție de pictură decorativă pe sticlă ce a reunit lucrările artistei plastice Ana Ranete, prezentate de preotul poet Dorin Ploscaru, cu acolade muzicale oferite de prof. Luminița Macavei de la Liceul de Arte ,,Victor Brauner“ din Piatra-Neamț; *Concert de toamnă*, în interpretarea conf. univ. dr. Anastasia Buruian, conf. univ. dr. Gabriela Pepelea de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț, acompaniate la pian de lector univ.dr. Cristina Șoitu de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț; *ABC – muzical*, cu participarea elevilor și cadrelor didactice de la Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, invitații speciali fiind prof. Liviu Bitere de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, *Lumea florilor* – expoziție realizată în parteneriat cu elevii Palatului Copiilor și Asociației Culturale „Arte.ro“, prof. coordonator Cristina Petrariu); pledoarii pentru creativitate (*Capriciile Toamnei* – | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | expoziție de lucrări de artă plastică realizate de elevi din cadrul Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale „Prof. Gh. Dumitreasa“ Girov și Școlii Gimnaziale nr. 1 Dumbrava Roșie, îndrumați de prof. educație plastică Mihaela Zânica; *Cărți însemnate* – mini-expoziție de cărți pentru copii și semne de carte realizate de elevii clasei a III-a B ai Școlii Gimnaziale „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Carmen Nohai; *Toamna: Spectacolul naturii pe meridiane*– expoziții realizate de elevii din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și de elevii clasei Pregătitoare C de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca reunind volume selectate de copii, lucrări plastice și decorative, desene, colaje precum și reproduceri, în manieră artistică, ale unor versuri despre toamnă din literatura română și universală pentru copii; pledoarii pentru comunicare (*Clubul seniorilor* – ferestre de timp liber, petrecute cu folos dedicate pensionarilor nemțeni; *Fii inteligent pe Internet*–atelier-dezbatere derulat cu participarea elevilor clasei a IX-a F ai Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Daniela Elena Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar; *Rolul artelor în formarea competențelor emoționale ale* | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *adolescenților* – masă rotundă și dialog moderată de scriitorului și criticului de artă prof. dr. Lucian Strochi, cu participarea elevi și cadre didactice de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, aflați sub coordonarea profesorilor de educație vizuală și a psihologilor / formatori implicați în educarea tinerilor: prof. Eleonora Dragomir, prof. Raluca Orza, prof. Elena Georgeta Cracană, prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, eveniment derulat în parteneriat cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional deEducație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru cunoașterea limbilor străine (*Clubul de franceză - Despre Inițiativă, Decizie și Alegere, ca valori sociale*, moderat de prof. Elena David, cu participarea tinerilor și adulților, pasionați de limba și cultura franceză și francofonă; *Cunoaștere și autocunoaștere prin joc* - ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană, derulate în parteneriat cu formator Mirela Miron, specialist în bioterapie; *I Like English!*- curs de limba engleză, pentru nivelul intermediar susținut de partenerul tradițional al bibliotecii - Asociația Culturală „Valea Bistriței“ Piatra-Neamț, coordonator al cursului fiind prof. Doina Cecilia Iordăchescu); pledoarii pentru sănătate (atelierele *Prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe*, desfășurat cu participarea | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | elevilor clasei a IX-a D, a IX-a E, a XI-a E din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, prof. Melania Iliuță, prof. Elena Simona Magdalina, prof. Teodor Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar, invitatul special fiind avocatul Constantin Magdalina, precum și un maraton editorial (oferit de Editura EIKON, în cadrul căruia s-a lansat volumele scriitorilor Vasile Baghiu și Vasile Iftime, prezentat de Valentin Ajder, directorul Editurii Eikon, invitații speciali ai evenimentului fiind Ala Sainenco, Vianu Mureșan și Christian Crăciun). | | | |
| | | | | 9.6. Nocturna Bibliotecilor<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- Proiectul **Nocturna bibliotecii** a vizat organizarea unei succesiuni de activități care să marcheze un eveniment desfășurat la nivel național, vineri, 30 septembrie. Astfel, publicul prezent în spațiile bibliotecii, la ceas de seară, a putut participa la o întâlnire cu scriitorul Călin Torsan care și-a lansat volumul „Spam book“, a apărut la editura Casa de Pariuri Literare în 2022,dialogul cu cititorii fiind inserat cu acolade muzicale de inspirație africană. De asemenea, pentru o altă categorie de preferințe ale utilizatorilor, a fost organizată o dezbatere referitoare la arta și tradițiile culinare în diverse țări ale lumii, la experiențele și trăirile personale legate de călătorii, arome și savoare, sub genericul „Gastronomia – o cale de | 650 | 650 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | comunicare interculturală”, activitate ce a beneficiat de contribuția elevilor claselor a XII-a seral și a XIII-a seral de la Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida”, coordonați de prof. Mirela Miron și prof. Raluca Jitaru, parteneri ai proiectului. O altă coordonată a proiectului și-a propus să ofere o formulă originală de percepere a fenomenului artistic, prin organizarea expoziției „În cercul magic al naturii un clopot sacru al iubirii” și prin lansarea volumului „Repere metodologice internaționale în educația vizuală contemporană” coordonat de prof. dr. Gheorghe Cuciureanu. Acest demers cultural a beneficiatde implicarea, în calitate de coordonatori, a prof. Eleonora Dragomir și a prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, precum și de colaborarea unor parteneri precum Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț, prof. dr. Lucian Strochi, scriitor și critic de artă, remarcându-se participarea unui public numeros, din diferite categorii de vârstă și socio-profesionale. | | | |
| | | | | 9.7. Lecturi publice. Ateliere de scriere creativă.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Ateliere de lectură dedicate copiilor – Club de lectură; Recital de poezie, prezentări de carte, lansări de carte;<br>- Lecturi publice. Ateliere de scriere creativă - Creativ GTK ;<br>- Cartea săptămânii pentru copii și tineri - activități săptămânale de | 1.000 | 1.000 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | prezentare de carte și recomandari de lectură din noutățile editoriale ale colecțiilor de bibliotecă;<br>-Proiectul **Creativ GTK - atelier de scriere creativă** și-a propus să dezvolte gustul pentru scris al copiilor și tinerilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, să stimuleze și să valorifice potențialul imaginativ și creator al acestora, prin realizarea unor texte literare originale, prin stimularea imaginației lor, prin dezvoltarea gândirii creative și a abilităților de exprimare, prin exersarea și dezvoltarea abilităților de scriere, prin încurajarea exprimării scrise a emoțiilor și sentimentelor, prin stimularea interesului pentru scris, ca modalitate artistică de exprimare, prin dezvoltarea expresivității, a vocabularului, a imaginației și a creativității, prin dezvoltarea personalității, corelate cu participarea la activități cultural-educative, prin familiarizarea copiilor cu aspectele specifice ale limbajului artistic. În dependență cu aceste obiective, au fost organizate activități ce au constat în participarea la întâlniri și discuții despre literatură, despre diverse tehnici de scriere, despre construcția personajelor, despre importanța conflictului și a dialogului în dinamica unui text, în realizarea unor exerciții practice de scriere creativă, cu accent pe stimularea imaginației copiilor și a tinerilor, în realizarea unor texte literare originale, acordându-se o atenție deosebită oferirii de feed-back și îndrumare tinerilor în redactarea | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | propriilor texte originale. Întâlnirile și discuţiile asupra textelor, corectura și oferirea de feed-back, au avut loc pe tot parcursul anului, atât în mod fizic, cât şi online (whats app, facebook, email). Rezultatele proiectului au fost concretizate în publicarea unui volum al antologiei „Creativ GTK”, care a cuprins cele mai bune creații literare ale participanților la ateliere, volum ce a fost lansat în cadrul Zilelor Bibliotecii.<br>Proiectul **Concurs Național de Scriere Creativă *Fantezii Literare*** a fost inițiat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, în parteneriat alte biblioteci publice din țară, s-a desfășurat în perioada ianuarie – mai 2022 și a presupus colaborarea între biblioteci, pentru identificarea și valorificarea potențialului creator al elevilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, în domeniul prozei, intensificarea activităților de scriere creativă în cadrul bibliotecilor, dezvoltarea abilităților bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere. Activitățile desfășurate au inclus organizarea și susținerea de ateliere de scriere creativă cu tinerii doritori să participe la concurs, realizarea și redactarea unor texte literare originale (proză), oferirea de feed-back și îndrumare a tinerilor participanți, înscrierea și trimiterea textelor la concursul organizat de Biblioteca din Brăila. Ca urmare a activității desfășurate în cadrul atelierelor de scriere creativă de la nivelul Bibliotecii | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Județeme „G. T. Kirileanu” Neamţ, au fost alese şi trimise mai departe, către jurizare la Brăila (conform regulamentului organizatorilor), un număr de 5 texte (*Chemarea Cheilor* - Amza Ilinca Ana, *Concert la Napoli* - Bicăjanu Cristina-Daniela, *Eșec în șapte părți* - Ilinca Maria Kloetzer, *Eu* - Iftimia Ioana Teodora, *Fluturii nu mai au stăpân* - Nicoleta Vîrlan). Toate aceste texte au obţinut un punctaj foarte bun, astfel încât au fost publicate în volumul editat la editura „Proilavia” a Bibliotecii Județene „Panait Istrati” Brăila, iar doi dintre cei cinci finalişti au obţinut premii, respective Ilinca Maria Kloetzer din Neamț, cu povestirea „Eșec în șapte zile” (Premiul III) și Nicoleta Vîrlan din Neamț, cu povestirea „Fluturii nu mai au stăpân” (Mențiune). Implicarea Bibliotecii „G. T. Kirileanu” Neamţ a determinat intensificarea activităților de scriere creativă la nivelul tinerilor nemțeni, un rol important avându-l, în acest sens, experiența și abilitățile bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere;<br>Proiectul **Săptămâna Cărții pentru Copii și Tineret** a constat în desfășurarea unei suite de activități dedicate Săptămâni Cărții pentru Copii și Tineret, în perioada 2-8 aprilie 2022. În cadrul acesteia, s-a continuat participarea la Parteneriatul Educațional Internațional „Prietenie… pe o… sfoară...“, inițiat de Biblioteca Județeană „George Barițiu“ Brașov, prin Centrul de Excelență pentru Copii | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | și Tineret, ajuns la ediția a X-a. Acțiunile Parteneriatului, programate în perioada aprilie – iulie 2022, au fost dedicate promovării literaturii pentru copii și stimulării interesului pentru lectură a celor mici. Au fost încurajate să participe bibliotecile publice, bibliotecile școlare, organizațiile neguvernamentale, cluburile copiilor sau orice alte organizații care desfășoară activități cu copiii și susțin prioritățile parteneriatului. De-a lungul celor nouă ediții anterioare, s-au alăturat proiectului peste 500 de instituții culturale din întreaga țară și din Republica Moldova. Tema propusă în anul 2022 a fost dedicată celebrării operei lui Antoine de Saint-Exupéry. Organizatorii au pus la dispoziția participanților toate informațiile necesare desfășurării activităților (conținut, fișe de lucru, materiale promoționale). Numele proiectului „Prietenie… pe o… sfoară...“ a fost inspirat de activitatea practică ce însoțește atelierele de lectură. Fiecare copil participant la program a realizat un desen inspirat de cartea prezentată. La sfârșitul perioadei de desfășurare, partenerii au făcut schimb de desene, pe care le-au expus la sediul bibliotecilor lor, pe o sfoară. Dat fiind contextul specifiuc anului 2022, desenele nu s-au trimis prin poștă, ci s-au realizat expoziții, pe sfoară, în cadrul bibliotecilor. Fiecare partener a trimis organizatorului trei fotografii de la activitățile și expozițiile realizate, în vederea constituirii unei expoziții virtuale, finale. Centrul de Excelență | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | pentru Copii și Tineret al Bibliotecii Județene „George Barițiu“ Brașov a demarat acest proiect în anul 2013, pentru a celebra Ziua Internațională a Cărții pentru Copii și Tineret, care a fost stabilită, la nivel internațional, în anul 1967, pentru data de 2 aprilie, zi în care s-a născut cel mai îndrăgit autor de basme, Hans Christian Andersen. Săptămâna Cărții pentru Copii și Tineret a fost celebrată mai ales în Secția de Carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, unde s-au organizat o serie de ateliere de lectură și de jocuri logico-educative, având drept scop popularizarea colecțiilor pentru copii și tineret din fondul secției. Astfel, atelierul de lectură „*Povestea unui om leneș* de Ion Creangă“, cu prezentarea Zilei Păcălelilor, a fost desfășurat în parteneriat cu Doamna educatoare Ioana Savin, de la Grădinița cu Program normal nr. 13 din Piatra-Neamț, marți, 5 aprilie, interval orar 10.00 - 12.00. Proiectului „Prietenie... pe... o sfoară...“ i-a fost consacrat un atelier de lectură și desen, miercuri, 6 aprilie, în intervalul orar 14.00 - 15.00. Atelierul de lectură „Tolba lui Păcală“ ce a avut ca parteneri elevii de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca“, coordonați de profesoarele Anca Luca și Ancuța Fecioru s-a desfășurat joi, 7 aprilie, în interval orar 10.00 - 12.00. Vineri, 8 aprilie, în intervalul orar 13.00 - 14.00, a avut loc atelierul „Jocul poveștilor“, cu jocuri pentru dezvoltarea imaginației și creativității. De asemenea, în cadrul Săptămâni | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Cărții pentru Copii și Tineret, au fost organizate activități circumscrise proiectului și în alte secții ale bibliotecii. Astfel, colectivul Sălii de lectură a derulat atelierul *Creativ de primăvară* în cadrul căruia copii au fost călăuziți să-l descopere pe iepurașul Felix din cartea „Scrisori de la Felix“ de Annette Langen și Constanza Droop, iar marți, 5 aprilie, de la ora 12.30 același colectiv al Sălii de lectură a făcut recomandări de lectură pentru tineri, prin postări zilnice pe rețele de socializare, promovând, în același timp, tinerii autori nemțeni care au publicat texte în volumul „Creativ GTK“, Chiar de Ziua Internațională a Cărții pentru Copii, 2 aprilie, Filiala „Vasile Conta“ a desfășurat proiectul „Cărțile îndrăgite ale copiilor“, realizat în parteneriat cu prof. înv. primar Iuliana Blaga de la Școala Gimnazială nr. 1 Zănești.<br>Proiectul **Lecturi publice. Lansare Ediții Eminescu** a constat înorganizarea lansării de carte a edițiilor anastatice realizate de Editura TipoMoldova din Iași, joi, 28 aprilie 2022, în Sala „Cupola“, începând cu ora 13.00. Au prezentat acest demers cultural scriitorii Aurel Ștefanachi, Doina Rizea Georgescu, Ilie Marian și Nicolae Georgescu. Programul a mai inclus și un moment muzical din creația maestrului Eugen Doga, pe versuri eminesciene, cu un preambul explicativ susținut de Viorica Doga, fiica marelui compozitor. Proiectul reputatei edituri ieșene, cuprinzând 200 dintre edițiile operei eminesciene, a | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | fost coagulat eforturile cercetătorilor Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și ale regretatului acad. Nicolae Dabija<br>Proiectul **Întâlnire cu scriitorul Cassian Maria Spiridon** a constat în organizarea unei întâlniri cu scriitorul Cassian Maria Spiridon, președintele Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România și directorul revistei „Convorbiri literare“, vineri, 9 decembrie 2022, începând cu ora 12.00, în Sala Cupola. Evenimentul a fost amprentat vizual de prezența, pe simezele Sălii „Cupola“, a expozițiilor *„145 de ani de «Convorbiri literare»“* și *„Revista «Convorbiri literare» și Centenarul Marii Uniri“,* ce au oferit, în cele 38 de panouri, o panoramă evocatoare a unui adevărat fenomen cultural și a epocilor pe care le-a traversat. Cu acest prilej, a fost decernat premiul Reprezentanței Neamț din cadrul Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România, prozatoarei Violeta Lăcătușu. De asemenea, au fost lansate volumele „Un veac de poezie românească“, de Cristian Livescu, apărută la Editura TipoMoldova, Iași, 2022, și „Jurnalul Dictando. Romanțat deasuprarealist“, de Bică Nelu Căciuleanu, apărută la Editura Crigarux, Piatra-Neamț, 2022, prezentate publicului participant de criticul literar Lucian Strochi și de directorul Editurii TipoMoldova Iași – Aurel Ștefanachi.<br>Proiectul **Lansare de carte** a vizat inițierea, de către biblioteca județeană, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | a unei serii de întâlniri între cărți, autori și cititori, în cadrul cărora publicul larg a putut participa la evenimentele ce au avut ca protagoniști autori ca *Vasile Baghiu* (care a lansat marți, 3 mai 2022, începând cu ora 17.30, în Sala „Cupola“volumul „Teoria și practica nursing“,apărut la Editura Cartea Medicală, volum ce propune abordarea îngrijirilor pacienților efectuate de asistenții medicali după modelul ce asigură pe plan internațional limbajul comun și standardizarea în profesia de asistent medical generalist), *Traian Socea*(care a lansatjoi, 12 mai, de la ora 17.00, în Sala Cupola, volumul „Regatul Natal – Calu Iapa. Reamintiri 2“, apărut la Editura Sensul), *Nicoleta Nistoreanu*(care a lansat, joi, 29 septembrie 2022, începând cu ora 14.30, în Sala Cupola, volumul„Flori și ghimpi“, apărut la Editura Izvorul Cuvântului Buftea, volum ce a beneficiat de ilustrația grafică pentru copertă și interior semnată de Parasca Agape și de prezentarea făcută de poetul și preotul Dorin Ploscaru). | | | |
| | | | | 9.8.Activități cultural-artistice dedicate seniorilor<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>**-Clubul de joi**: prezentări de carte, omagieri a unor personalități marcante ale culturii române și universale: *Abaţia crimei sau Numele Trandafirului* – 90 de ani de la naşterea scriitorului Umberto Eco, *Mihai Eminescu, mon amour* – 172 de ani de la naşterea scriitorului, *Alexandru Ioan Cuza şi făcliile Unirii – pagini de* | 100 | 100 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *istorie – 24 ianuarie 1859* – 163 de ani de la evenimentul istoric, *Marea trăncăneală: Eseu despre lumea lui Caragiale* – 170 de ani de la naşterea scriitorului,*Sfinţii lunii ianuarie*; Februarie: *4 februarie – Ziua Mondială de Luptă Împotriva Cancerului*; *Părintele Iustin Pârvu şi bogăţia unei vieţi dăruită lui Hristos* – 102 ani de la naşterea marelui duhovnic; *Grigore Vieru în amintirile contemporanilor* – 87 de ani de la naşterea și 13 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Învață să trăiești sănătos* – pledoarie pentru o alimenteţie naturală; *24 Februarie – sărbătoarea continuă a iubirii*; Martie: *Portativul fermecat – mărţişoare muzicale dedicate primăverii*–sărbătoarea venirii primăverii la Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu" Neamţ; *Mircea Eliade, hermeneutica spectacolului* – 115 ani de la naşterea scriitorului; *O viziune a sentimentelor* – 89 de ani de la naşterea poetului Nichita Stănescu; Aprilie: *Despre arta de a trăi sănătos* – 6 aprilie – Ziua Internaţională a Sportului şi 7 aprilie – Ziua Mondială a Sănătăţii, *Lumina Sfîntă de la Ierusalim!* – Hristos a Înviat!, *Azi vă recomandăm* – recomandări pentru un weekend relaxat...; Mai: *Lucian Blaga între amintire şi actualitate*– 61 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului şi filozofului; *Camil Petrescu în oglinzi paralele* – 65 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Îngerul a strigat* – 11 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Fănuş Neagu; *24 mai –Ziua europeană a parcurilor* | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *naţionale*; Iunie: *O viaţă sănătoasă, într-un mediu sănătos...,8 Iunie – Ziua Mondială a Oceanelor*; *Eminescu în timp şi spaţiu* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *De ce iubim femeile?* – 66 de ani de la naşterea scriitorului Mircea Cărtărescu, *Caragialiana* – amintiri; *Fericiţi cei prigoniţi* – 9 ani de la trecere în eternitate a părintelui Justin Pârvu; Iulie: *Viaţa pe un peron* – 96 de ani de la naşterea scriitorului Octavian Paler, *Ştefan cel Mare* – 518 ani de la trecerea în eternitate, *Tudor Arghezi* – 55 de ani de la trecerea în eternitate, *Adrian Păunescu - vinovat de iubire* – 79 de ani de la naşterea scriitorului, *Ferdinand I* – 95 de ani de la trecerea în eternitate; August: Vizionare de înregistrări video şi expoziţie de publicaţii: *America - itinerare de vacanţă*, *Marin Preda* – 100 de ani de la naştere, *Calistrat Hogaş* – 105 ani de la trecerea în eternitate; Septembrie:*Noutăţile editoriale ale toamnei*, *Lăuntricul Bacovia* – 141 de ani de la naşterea poetului, *Iulia Haşdeu* – 134 de ani de la trecerea în eternitate, *Părintele Arsenie* – 112 de ani de la naştere, *Sfinţii lunii septembrie*; Octombrie: *1 octombrie – Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice* – întâlnire cu pensionarii nemţeni, *Sadoveniana (I)* – 60 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *31 octombrie – Ziua Mondială a Oraşelor*; Noiembrie: *Sadoveniana (II)* – 142 de ani de la naşterea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *Sfinții lunii* | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *noiembrie*, *G. T. Kirileanu: trecut şi prezent* – 62 de ani de la trecerea în eternitate a cărturarului, *Clubul seniorilor – Amintiri, amintiri...*; Decembrie: *Sfinții lunii decembrie*, *Românie frumoasă, La mulți ani !!!* – Marea Unire de la 1 Decembrie 1918; *Crăciunul cu André Rieu*; *Gânditorul de la Humuleşti* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Ion Creangă.<br><br>Proiectul **Terapia lecturii la vârsta atreia** a avut ca obiective cunoaşterea de către pensionarii instituţionalizaţi a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu persoane din afara instituţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu. Parteneri, în cadrul proiectului, au fost Centrul Social „Pietricica" Piatra-Neamț<br>Proiectul **Să-i ajutăm, fiindu-le aproape!** a avut ca obiective cunoaşterea de către membrii Asociației Nevăzătorilor - Filiala Neamț, persoane cu dizabilităţi de vedere, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare în | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | alt mediu decât cel al asociaţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi la alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu, actualizarea periodică a fondului de cărţi pe suport audio şi de playere Daisy, oferirea de informaţii din cele mai diverse domenii ale cunoașterii, pe orice tip de suport și în diverse formate de prezentare (carte, publicaţii periodice, partituri, discuri, casete audio şi audio-video, CD-uri, DVD-uri). Întâlnirile s-au desfășurat trimestrial, primăvara şi toamna, în grupuri de circa 10-30 persoane, din care unele cu însoţitori. Partenerii cu sprijinul cărora s-a derulat proiectul au fost: Asociația Nevăzătorilor – Filiala Neamț, Asociația „Alternative pentru fiecare" Piatra-Neamț, precum și colaboratoriivoluntari din rândul pensionarilor nemțeni. Temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților desfășurate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric, în mentalul colectiv, precum și manifestări cu valențe tămăduitoare pentru sufletele dormice de neuitare (ex.: 11 mai – SNV – Voluntariatul ne aduce împreună...cu zâmbetul în suflet, ateliere de lecturi, audiţii şi vizionări de scenete umoristice; 24 iunie – Concurs de cultură general; 15 octombrie – Ziua Internaţională a Nevăzătorilor – campanie de informare);<br>- Proiectul **1 octombrie – Ziua Internațională a Persoanelor** | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **Vârstnice.** Întâlnire cu pensionarii nemțeni. Campanie de atragere la lectură adresată publicului nemțean: prezentarea serviciilor bibliotecii și a personalității lui G.T. Kirileanu prin oferirea de materiale documentare realizate de biblioteca județeană; Dar de Crăciun – moment dedicat seniorilor nemteni (dec. 2022);<br>Proiectul **Ziua Internațională a Persoanelor cu dizabilități** și-a propus, prin obiectivele urmărite, organizarea în data de 3 decembrie a evenimentului „Leadership și participare din partea persoanelor cu dizabilități spre o lume post COVID-19 incluzivă, accesibilă și durabilă”, cu participarea copiilor din Centrele de Educație Incluzivă din județul Neamț.<br>**- Proiectul Săptămâna Națională a Voluntariatului (SNV) (9-15 mai 2022)** a fost un proiect național inițiat de Pro Vobis – Centrul National de Resurse pentru Voluntariat și a avut ca obiective generale promovarea voluntariatului în Romania ca resursă viabilă și de neînlocuit în soluționarea problemelor cu care se confruntă societatea, celebrarea voluntariatului, recunoașterea și aprecierea publică a voluntarilor din România, precum și atragerea sprijinului comunității în acțiuni de voluntariat. Acțiunile inițiate în cadrul proiectului au acoperit s-au desfășurat în data de 11 mai – *Bibliotecarii - Voluntari pentru bunici* și în data de 12 mai – *Voluntariatul ne aduce împreună.... cu zâmbetul în* | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *suflet*. Ca obiective specifice s-au conturat promovarea voluntariatului, facilitarea socializării, încurajarea lecturii, menținerea tonusului și a capacității intelectuale a persoanelor vârstnice și / sau cu nevoi speciale, iar parteneri şi colaboratori ai proiectului au fost Căminul de bătrâni „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" Almaş, Județul Neamț și Asociația „Alternative pentru fiecare" din Piatra-Neamț. | | | |
| | | | | 9.9. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul **Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni, locuri, fapte** și-a propus organizarea unor evenimente evocatoare dedicate unor personalități locale, precum cel din data de joi, 7 aprilie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola" – *Părintele Ilie Cleopa – luminător de suflete pe calea mântuirii: 110 ani de la naștere* (în cadrul căruiaau fost invitați Ipodiacon Mitrofan Tomescu – Mănăstirea Sihăstria, Preot prof. dr. Ștefan Oprea – Liceul Teologic Ortodox „Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena" Piatra-Neamț, Corul „Imperialii" al Liceului Teologic Ortodox „Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena" Piatra-Neamț, dirijat de prof. Marius Corugă), cel din data de joi, 3 februarie, ora 12.00, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola" – *Suflet și culoare–expoziție* | 100 | 100 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *organizată în memoria pictorului Gheorghe Vadana* (în cadrul căreia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile particulare Tincuța și Emil Neagoie, Caraza Rodica, Nicu Gherasim, Mircea Zaharia, Anca și Dan Catană, despre care au vorbit, cu prilejul vernisajului, preotul Dorin Ploscaru, prof. Augustin Cristea, prof. Mihăiță Albu, prof. Dan Constantin Ionescu și Dana Vadana, din partea familiei, care a conturat profilul lui Gheorghe Vadana ca profesor de desen, inspector şcolar, director de şcoală, născut în ziua de 3 februarie 1931, la Poiana Largului, judeţul Neamţ, absolvent al Facultății de Arte Plastice, Iaşi (1967), la clasa profesorului Adrian Podoleanu, membru al Uniunii Artiştilor Plastici din România, cetățean de onoare al orașului Piatra-Neamț, din ianuarie 2018, plecat la cele veșnice miercuri, 20 noiembrie 2019, la vârsta de 88 de ani, cu o carieră artistică ce a acoperit participări la tabere de creaţie din ţară, la Tabara UNICEF, de la Hamburg (1972), numeroase expoziţii personale, atât în țară - Voroneţiana / Suceava, Galeria „Cupola“ / Iaşi, Chişinău, Bacău, Gala Teatrului Naţional / Bucureşti, cât și în străinătate – Franța, Germania, Spania, Ungaria, în Spania, precum și prezența – prin lucrările sale – în colecții particulare din țară și din S.U.A., Canada, Australia, Israel, Venezuela, Ungaria, Germania, Franţa, Belgia, Italia, Spania, Grecia, Turcia, | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Rusia, Republica Moldova), cel din data de luni, 4 iulie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Mircea Răsvan Ciacâru – o viață închinată artei* (în cadrul căruia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile Muzeului de Artă Piatra-Neamț, C.A.R. Pensionari Piatra-Neamț, Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, Marius Tița, Cristian Diaconu, Constantin Tomșa, Matei Kirileanu, familiilor Tincuța și Emil Neagoie, Cecilia și Valentin Andrei, Liliana și Cristian Mungiu, Irina și Maria-Rucsandra Nechita, despre care a vorbit, cu prilejul vernisajului, criticul de artă Marius Tița din București, prietenul regretatului artist plastic, care a conturat profilul profesorului, artistului plastic și restauratorului care a fost Mircea Răsvan Ciacâru, care s-a născut pe 9 iulie 1946, la Cluj-Napoca, dar și-a trăit copilăria și tinerețea la Timișoara, unde a absolvit cursurile primare, gimnaziale, liceale și Facultatea de Arte Plastice, stabilindu-se apoi, prin repartiție, în județul Neamț, în anul 1973, unde și-a desfășurat activitatea didactică la școlile din Bălțătești și Negrești, apoi la Școala Populară de Artă, până în 1981, când s-a transferat la Complexul Muzeal Județean Neamț, ca muzeograf restaurator, în palmaresul său aflându-se lucrări ce se regăsesc în colecții particulare din București, Statele Unite ale Americii, Germania, Olanda, Rusia, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Franța, Israel, Italia, încununându-i astfel existența pământeană ce s-a încheat pe 3 martie 2020). | | | |
| | | | | 9.10. Informare comunitară. Al treilea spațiu al cetățeniei active<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Expoziţii de publicaţii, lecturi, dezbateri, expoziţii desene, concurs de cultură generală;<br>- Organizarea unor activități de informare europeană – istoric, instituții, oportunități oferite de Programul Erasmus +;;<br>-Organizarea unor evenimente cu vocație europeană: 9 Mai – Ziua Europei. Unitate în diversitate;<br>- Activități de voluntariat – campanile de promovare a cărții și lecturii;<br>- Activități de informare și acțiune civică în cadrul proiectului Growing Active Citizens Hubs - Dezvoltarea HUB-urilor cetățenilor activi (iulie 2021 - iulie 2022);<br>-Activități informative: educație civică, educația pentru sănătate.<br>-Proiectul **4/4 Pentru Prieteni** a avut în vedere fructificarea oportunității de a se alătura, și în anul 2022, evenimentului inițiat și finanțat de Ambasada Statelor Unite în România și Consiliile Americane pentru Educație Internațională, prin care este onorată moștenirea impresionantă lăsată de dr. Martin Luther King, Jr., totodată celebrându-se, la nivel național, valorile voluntariatului și ale prieteniei (https://americancouncils.ro/44pentruprieteni/). Astfel, Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“ a | 0 | 0 | 0 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | desfășurat, sub genericul „Martin Luther King Jr.: omul care a luptat pentru egalitatea drepturilor“, mai multe ateliere în mai multe locuri. Atelierele de lectură și dialog, de jocuri logico-educative și creative de primăvară au avut ca scop prezentarea vieții dr. Martin Luther King, Jr., prin valorificarea și popularizarea volumelor existente în colecțiile bibliotecii, luni, 4 aprilie (4/4), în cadrul secției, între orele 9.00 și 11.00. De asemenea, au avut loc discuții libere despre una din întrebările fundamentale, în viziunea lui Martin Luther King: „Ce faci pentru ceilalți?“ (Ce fapte bune putem face pentru cei din jurul nostru și cum trebuie să răspundem cu dragoste tuturor provocărilor din viața noastră?), eveniment replicat, după-amiază, la Centrul pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț și la Complex de Servicii „Ozana“ Târgu-Neamț. Extinzând cadrul evenimentului, joi 7 aprilie 2022, la Filiala de carte străină, s-a desfășurat întâlnirea „Voluntarii bibliotecii în sprijinul persoanelor nevăzătoare“, cu participarea persoanelor cu deficiențe de vedere și a însoțitorilor lor, membri ai Asociației „Alternative pentru fiecare“ Piatra-Neamț.<br>- Proiectul **Săptămâna Națională a Voluntariatului (9-15 mai 2022)** a vizat marcarea SNV ca sărbătoare națională anuală a voluntariatului. Astfel, împreună cu sute de parteneri (organizații, instituții, grupuri de inițiativă și voluntarii acestora) din | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | toată țara s-a făcut voluntariat sincron și s-au organizat evenimente de promovare și premiere, pentru a atrage sprijinul comunității pentru ideea de voluntariat. Activitățile incluse în cadrul proiectului au debutat pe 11 mai 2022 cu evenimentul *Voluntariat și responsabilitate civică*ce a reunite dezbaterile *Voluntariat la Neamț - proiecte de success* în prezența invitaților (partenerii bibliotecii implicați in acțiuni de voluntariat) *Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi*, în prezența invitaților (partenerii proiectului și voluntarii din proiect), precum și o campanie de informare - *Voluntariatul și comunitatea* și o expoziție de fotografie - *Proiecte de voluntariat în județul Neamț*. Pe data de 12 mai 2022 – maratonul evenimentelor a inclus, de asemenea, noi dezbateri precum *Voluntariat la Neamț - proiecte de succes*ce s-a desfășurat cu participarea invitaților (partenerii bibliotecii implicați în acțiuni de voluntariat) și *Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi*, precum și o nouă Campanie de informare - *Cartea și lectura publică*, una de donații de carte pentru bibliotecile publice din județul Neamț - *Dăruiește o carte!*și o expoziție de fotografie - *Portret de voluntar*.În ziua de 13 mai s-a desfășurat târgul de voluntariat organizat sub genericul *Portret de voluntar* și *Gala voluntarilor Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț*. Implicarea Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț în acest | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | proiect a avut ca rezultate creșterea vizibilității bibliotecii publice la nivel comunitar și național, poziționarea instituției ca bibliotecă activă, modernă, centru de resurse și oportunități pentru comunitate, creșterea capacității de a recruta și de a reține voluntari din diferite categorii, care să contribuie la dezvoltarea lor personală, a instituției și a comunității, facilitarea accesului la schimburile de experiență cu alte biblioteci, schimbul de idei și modele de programe de voluntariat, consolidarea poziției de Biblioteca V ca spațiu dedicat oportunităților de învățare și dezvoltare continuă, ca punct de informare cu privire la voluntariat, dar și ca loc unde ideile noi de proiecte pot fi puse în aplicare prin desfășurarea activităților în cadrul Hub-ului cetățenilor activi.<br>-Proiectul **Growing Active Citizens Hubs - Dezvoltarea HUB-urilor cetă ș enilor activ**i (iulie 2021 - iulie 2022). Proiect dezvoltat de Fundația Progress din România, finanțat de U.E. și Black Sea Trust for Regional Cooperation, un proiect German Marshall Fund al Statelor Unite ale Americii. Parteneri regionali: Biblioteca Regională Lori, Armenia, Biblioteca Publică Raională „Dimitrie Cantemir”, Ungheni, Biblioteca Publică Raională „ ÎPS Antonie Plămădeală”, Hîncești, Biblioteca Regională Științifică Luhansk, Biblioteca Publică Lviv, Biblioteca Județeană ,,Antim Ivireanul” Vâlcea, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu” Neamț, | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Ukrainian Library Association. Proiectul Growing Active Citizens HUBs este un proiect care contribuie la formarea unei rețele regionale de suport pentru dezvoltarea comunităților locale, prin crearea de parteneriate între ONG -uri și bibliotecile publice. ONG -urile locale contribuie la un mediu democratic sănătos și la crearea unor comunități puternice. Bibliotecile publice oferă sprijin actorilor locali activi pentru un angajament civic eficient. Acest proiect a consolidat rețeaua regională Black Sea, de biblioteci publice ca HUB -uri pentru cetățeni activi, prin împuternicirea bibliotecilor în vederea obținerii unei mai bune înțelegeri, pentru a putea oferi sprijin în dezvoltarea mediului civic local prin colaborarea strânsă cu ONG -urile active din comunitățile lor, prin dezvoltarea abilităților de facilitare și prin crearea de spații de discuții comunitare sigure și productive, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci. | | | |
| | | | | 9.11.România contemporană<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul **Interferențe culturale** a fost inițiat ca urmare a tradiționalelor colaborări cu Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și s-a concretizat în evenimente precum lansarea numărului 5-6 al Revistei de Studii Românești „Glose“, la Biblioteca Județeană, | 1.850 | 1.850 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | editată de Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“, miercuri, 2 martie 2022, de la ora 12.00, în Sala Cupola. Invitați speciali au fost conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și dr. Lucia Țurcanu – cercetător, care, alături de revistă, au adus și o donație de carte din „Colecția Ipotești“. La eveniment au participat elevi și cadre didactice de la Liceul Economic „Alexandru Ioan Cuza“, Colegiul Național de Informatică și Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ din Piatra-Neamț.Potrivit Domnei conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Revista de Studii Românești „Glose“ și-a propus, din primul an al apariției, să publice studii și cercetări, puncte de vedere, materiale ale unor simpozioane sau dezbateri etc., acordând o atenție specială studiilor eminesciene pentru a sprijini crearea unei ștafete între generațiile de interpreți ai operei eminesciene.<br>-Proiectul **Expoziție de pictură „Constantin Filimon – 86 de ani de la naștere“** și-a propus să evoce personalitatea artistului plastic nemțean, printr-o expoziție ce a reunit lucrări dincolecția personală Kirileanu, al cărei vernisaj a avut loc joi, 19 mai, la ora 13.00, și a beneficiat de prezentarea făcută de părintele și poetul Dorin Ploscaru. Între participanții la eveniment s-au numărat colegi de breaslă și oameni care l-au cunoscut pe Constantin Filimon, un | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | artist complet al cărui palmares a acoperit lucrări de pictură monumentală, religioasă, participări la Saloanele și Bienalele de pictură de la Piatra-Neamț, de grafică din București (1971-1978), precum și prezența în expoziții colective și personale din Piatra-Neamț (1981-1994).<br>-Proiectul **Expoziție colectivă de pictură** a fost organizat în parteneriat cu Fundația Ileana, și a constat în organizareaunor expoziţiicolective de pictură, găzduite în Sala Cupola, în perioada 19 -30 septembrie 2022 / 19 decembrie 2022 – 8 ianuarie 2023. Au expus Sulfina Ailenei, Ileana Crăciun, Lilia Chirilă, Dan Dascălu, Ruxandra Dascălu, Ecaterina Ganea, Ana Ivanov, Luminița Mamina, Cristina Mihai, Sînzieana Muraru, Margareta Neculai, Simona Paraschiv, Cristian Petrescu. Vernisajul expoziției a avut loc joi, 22 septembrie 2022, de la ora 17:00, și a fost întregit artistic de momentele muzicale susținute de Cristina Marin. Parteneriatul dintre bibliotecă și Fundația Ileana pentru realizarea de expoziții colective de pictură are o vechime de patru ani și prevede patru astfel de evenimente pe an. De la o expoziție de alta se remarcă, pe de o parte, un anumit progres al artiștilor amatori care expun constant, precum și apariția unor noi artiști ce îmbogățesc orizontul creației plastice nemțene. Cei mai mulți dintre expozanți sunt cursanți sau absolvenți ai Școlii Populare de Artă Piatra-Neamț din cadrul Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare“ Neamț (prof. | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Cristian Bistriceanu). Evenimentele organizate cu prilejul vernisării expozițiilor au avut și invitați care au întregit, prin contribuțiile lor, ambianța artistică oferită publicului, precum creațiile artistului fotograf pietrean Florin Mihai, momentele muzicale susținute de Cristina Marin și Grupul Bucuria.<br>-Proiectul **Expoziției aniversară de pictură Ioan Popei** a vizat organizarea, în perioada 18-31 iulie 2022, în Sala „Cupola“, a expoziției de pictură „Terapie prin culoare“, cu lucrări realizate de artistul plastic nemțean Ioan Popei. Născut la Agapia, în județul Neamț, Ioan Popei a absolvit Liceul de Chimie din Piatra-Neamț, primii pași în creația plastică fiindu-i îndrumați în cadrul Școlii Populare de Artă. S-a lansat în pictură în anul 1976, la Galeriile ziarului Ceahlăul, ca membru al Cenaclului plastic al amatorilor „C.D. Stahi“, coordonat de ziaristul Eugen Tureschi. Ca autor de pictură religioasă, s-a afirmat atât în țară, cât și în străinătate, lucrările sale beneficiind de expoziții în Franța, Olanda, Australia, Austria, Germania, Ungaria, Slovacia. Ca recunoaștere a măiestriei sale artistice, alături de aprecierea publicului larg, a primit Premiul I pentru Portret la Concursul „Arthur Verona“, Dorohoi, 1987 și Marele Premiu al Expoziției Taberei de Creație Botoșani, în 1988.<br>-Proiectul **Expoziție Cristian Petrescu** a constat în găzduirea unei expoziții de artă decorativă semnată de Cristian Petrescu, pe simezele Sălii Cupola, în | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | perioada 21-30 iunie 2022. Vernisajul a avut loc miercuri, 22 iunie, de la ora 17.00, prezentarea fiind făcută de Valentin Andrei. Cristian Petrescu,absolvent al Liceului de Artă din Bacău, Secția Desen-Sculptură, vitrinier la UJCM Neamț și la librăriile Bibliopolis, pictor-butafor la Teatrul Tineretului Piatra Neamț,a realizat grafică de carte, ilustrații la cărți de poezie, coperte de carte pentru diverse edituri, caricaturi, care au apărut în diferitepublicații și a avut expoziții personale la Teatrul Tandem, cafeneaua Rawissant și Hotel Central Plaza, multe dintre lucrările sale regăsindu-se în colecții personale din Franța, SUA, Israel.<br>-Proiectul **Domnul și Doamna M – Poetul și Cântăreața recital de poezie și muzică** a constat în găzduirea recitalului de poezie și muzică „DOMNUL ȘI DOAMNA M – Poetul și Cântăreața“, susținut de Mădălina și Mihăiță Macoveanu, luni, 10 octombrie 2022, de la ora 13.00, în Sala Cupola. Mihăiță Macoveanu a susținut un recital de poezie clasică, iar Mădălina a recitat și a interpretat creații lirice și muzicale inspirate din versurile poetului.Protagoniștii acestui eveniment vin în întâmpinarea tinerilor, dar și a seniorilor, cu un proiect educațional, un spectacol de suflet unic în România.<br>-Proiectul **Concert de jazz Mădălina** a vizat organizarea, miercuri, 12 octombrie 2022, de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ a unei reîntâlniri a publicului nemțeancu | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | îndrăgitacântăreață de jazz și musical,Mădălina Mantu,născută în Piatra-Neamț și stabilită în Germania.Mădălina Mantu a mai fost prezentă la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț, împreună cu Mihăiță Macoveanu în cadrul proiectului „Poetul și Cântăreața“, care s-au bucurat de un real succes. Mădălina Mantu a activat profesional exclusiv în Occident, mare parte din cariera ei fiind bazată pe evoluțiile avute pe scene din Germania și Elveția. Mass-media din Germania i-a acordat o atenție deosebită, cântăreața fiind o răsfățată a posturilor de radio din nord-vestul Germaniei, melodiile ei fiind difuzate periodic, urmare a aprecierii de care se bucură din partea publicului.<br>-Proiectul **„Reflecții cromatice“ de Radu Bercea** a vizat organizarea expoziției ce a reunit, în perioada 3 - 16 octombrie 2022, lucrările pictorului bucovinean. Despre creațiile artistului au vorbit, cu prilejul vernisajului programat luni, 3 octombrie 2022, cu începere de la ora 12.00, în Sala Cupola,preotul poet Dorin Ploscaru și profesorul Constantin Bulboacă. Ambianța artistică a evenimentului a fost întregită de acoladele muzicale oferite, la pian, de elevul George Țăranu, din clasa a IX-a a Liceului de Arte „Victor Brauner“, coordonat de profesoara Mariana Anghel. Originar din Cernăuți, Radu Bercea a mai expus pe simezele Bibliotecii Județene în 2019 și 2021, lucrările sale fiind reunite atunci sub genericul „Eseu cromatic“, respectiv „Periplu | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | brazilian“. Pictorul și graficianul Radu Bercea s-a născut la 29 august 1939, în satul Cuciurul Mare, Cernăuți (Bucovina), a urmat studii de artă la Școala de Arte Plastice și Decorative „Octav Băncilă“, Iași, fiind, în perioada 1959-1964, condamnat politic pentru convingerile sale pro-occidentale. În timpul detenției din lagărele de exterminare a cunoscut o serie de personalități ale intelectualității românești, precum Alexandru Paleologu, academicianul Alexandru Zub, ori poetul Alexandru Ivasiuc. A fost amnistiat prin decretul din primăvara anului 1964, impus de organismele internaționale ale Dreptului Omului și ONU. Lucrările sale au fost expuse, de-a lungul timpului, în multe locuri din țară, precum și peste hotare, în expoziții personale și colective,operele sale ajungând să fie admirate până în America de Sud. Palmaresul artistului plastic numără zeci de premii naționale și internaționale. Experiențele trăite au stat la baza unor lucrări memorialistice, precum „Memoria retinei gulagului românesc“ (2007), „Deportații/via Dolorosa / Bărăgan“ (2010) – împreună cu Nicolae Ianăși, „Țara lui tercea-Bercea“ (2010), „Mărturii din infern“ (2011), „Bucovina mărturisită“ (2013).<br>Proiectul **Expoziție de pictură „Cromatică urbană de odinioară“** a vizat amenajarea unei expoziții colective de pictură, ce a reunit lucrări aflate în patrimoniul bibliotecii județene, purtând semnături ale | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | artiștilor plastici Nicolae Milord, Iulia Hălăucescu, Ana Candrea Constantin, Mihai Agape, Parasca Agape, Olga Arusoaie, Ioan Popei, Mircea Răsvan Ciacâru și Vasile Trăistariu. | | | |
| 10 | **Administrarea și funcţionarea bibliotecii. S.S.M., P.S.I., Medicina muncii.** | - Administrarea și funcționarea bibliotecii (întreținere, utilități – apă, gaz, canal, monitorizare spații, servicii pază, întreținere lift, întreținere mijloace de transport/instalații, piese de schimb, combustibil, C.A.S.C.O., R.C.A., rovinietă, watercool, Internet, telefonie, materiale de curățenie). Rechizite pentru buna funcționare a bibliotecii. Diverse.<br>-Asigurarea serviciilor de instruire S.S.M., P.S.I., Medicina muncii (evaluare, monitorizare stare de sănătate salariați, analize medicale). | 2 | 10.1. Administrarea şi funcționarea bibliotecii.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- cheltuieli de întreținere, utilități: apă, gaz, canal, monitorizare spații; asigurare servicii pază; întreținere lift, întreținere mijloace de transport/instalații, RSTVI; piese de schimb, combustibil, C.A.S.C.O., R.C.A., rovinietă; watercool; servicii Internet, telefonie, poștă, semnături electronice etc.;<br>- materiale de curățenie întreținere, furnituri de birou, materiale întreținere spații de bibliotecă;<br>- achiziție materiale consumabile *(aranjamente florale, pahare unică folosință watercool);<br>- realizare site/mentență. | 396.000 | 380.485 | 96,08% |
| . | | | | 10.2. S.S.M., P.S.I., Medicina muncii.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- activități de informare și instruire PSI/SSM; consultanță PSI/SSM;<br>- servicii de medicina muncii. | 11.500 | 11.520 | 100,1% |
| | | | | | 4.649.000 | 4.551.367 | 97,90% |

**Buget aprobat pentru anul 2022 (negociere program minimal 17 noiembrie 2022): 4.649.000 lei.**
Virări de credite, inclusiv rectificare bugetară (solicitare virări de credite noiembrie-decembrie 2022 între articole bugetare, și implicit între programe/proiecte: 67.000 lei). **Buget aprobat noiembrie/decembrie 2022: 4.596.000 lei**

**Sursa A: 10 programe/ 29 proiecte. Buget cheltuit: 4.551.367 lei.**

**PROGRAM MINIMAL PENTRU ANUL 2022**
**PENTRU PERIOADA DE MANAGEMENT 2021-2024**
**SURSA E**

| Nr. crt. | Program | Scurtă descriere a programului | Numărul de proiecte în cadrul programului | Denumirea proiectului | Buget aprobat pe program (lei) | Buget realizat pe program (lei) | Grad de realizare % |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1. | Modernizarea, diversificarea și dezvoltarea serviciilor de bibliotecă. Asigurarea materialelor cu carater funcțional pentru serviciile oferite publicului: carduri de acces utilizatori, consumabile. | Dezvoltarea și modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă prin diversificarea activitălor din cadrul punctelor de lectură din centrele rezidențiale din Neamț; centre pentru pentru seniori în cămine de bătrâni din județul Neamț.<br>Asigurarea materialelor cu carater funcțional pentru serviciile oferite publicului. Dezvoltarea unor servicii și programe educaționale, inovativ-creative în biblioteca publică. Cursuri de formare și dezvoltare personală adresate diferitelor categorii de utilizatori (promovarea cărții și a lecturii, instruire în utilizarea calculatorului și a Internetului, DIGITALS, educație financiară, antreprenoriat, managementul voluntarilor, educație rutieră, educație pentru sănătate, educație muzicală, fotografie, cetățenie activă, ateliere creative, cursuri dezvoltare personală, cursuri pentru învățarea unor limbi străine, istorie locală etc.).Promovarea serviciilor de bibliotecă și a ofertei cultural-educative a acesteia. | 2 | 1.1. Dezvoltarea și modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă. Asigurarea materialelor cu carater funcțional pentru serviciile oferite publicului: carduri de acces utilizatori, consumabile (toner, hârtie xerox etc.).<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Dezvoltarea și modernizarea serviciilor tradiționale de bibliotecă prin asigurarea continuității activităților desfășurate în parteneriat cu centrele rezidențiale din județul Neamț, cât și cu centrele pentru pentru seniori / cămine de bătrâni din județ (servicii de lectură, donații de carte, evenimente dedicate copiilor și seniorilor);<br><br>-ateliere de lectură și ateliere creative dedicate copiilor din centrele rezidențiale din județ (Proiectul Folclorul ne aduce împreună – proiect inițiat de Consiliul Județean Neamț și derulat în parteneriat cu toate instituțiile de cultură din județ);<br><br>-achiziționarea materialelor cu caracter functional pentru serviciile oferite publicului: carduri de acces utilizatori, consumabile (toner, hârtie xerox, hârtie colorată, materiale auxiliare);<br>-achiziționare materiale necesare desfășurării atelierelor creative pentru copii și tineri: | 12.000 | 11.347 | 94,55% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | -organizarea unor ateliere creative/cursuri dezvoltare personală: Creativ de primăvară, vară, toamnă;<br>- achiziție acvariu – Secția de carte pentru copii și Ludotecă ,,Ion Creangă";<br>-achiziție 6 scaune/fotolii Centrul de formare/Sala Info Club 1 și Info Club 2;<br>-reorganizarea colecțiilor unor secții/ compartimente de bibliotecă prin îmbunătățirea modalităților de acces și de informare la raft. | | | |
| | | | | 1.2. Dezvoltarea unor servicii și programe educaționale, inovativ-creative în biblioteca publică. Cursuri de formare și dezvoltare personală adresate diferitelor categorii de utilizatori.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Dezvoltarea unor servicii inovativ creative pentru public și organizarea de cursuri/ateliere de formare și dezvoltare personală/ evenimente/acțiuni adresate diferitelor categorii de utilizatori (ateliere de pictură, ateliere creative, ateliere pentru învățarea limbilor străine etc.);<br>-Organizarea unor programe educaționale/ateliere dedicate copiilor din centrele rezidențiale din subordinea D.G.S.P.C. și din Centrele școlare de educație incluzivă (ateliere de povești, ateliere de creație, ateliere de desen și pictură pe puncte, evenimente dedicate sărbătorilor; | 2.000 | 2.466 | 123,30 % |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Inițierea unor campanii pentru promovarea cărții și a lecturii pentru atagerea de donații de carte pentru a fi oferite copiilor și seniorilor din centrele rezidențiale/cămine de bătrâni;<br>-Organizarea unor evenimente dedicate copiilor:<br>Proiectul **Ziua Internațională a Copilului** a vizat organizarea și susținerea de ateliere creative pentru copii, cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, abordând diferite practici de tip hand-made (prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile, realizarea unor obiecte/colaje cu tematică diversă) cu scopul de a sărbători Ziua Copilului într-un mod creativ și ingenios, precum și inițierea unor ateliere practice, de creație și învățare prin joc, ca modalitate de a oferi copiilor o alternativă de petrecere a timpului liber, prin comunicare socială și dezvoltare a creativității și originalității; ateliere creative pentru copii: „Un muzeu într-o bibliotecă, o bibliotecă într-un muzeu” (atelier de jocuri logico-educative), ori „Prietenie...pe...o sfoară...”;<br>-Proiectul **1 Iunie – Zâmbet de copil** derulat în perioada 30 mai – 1 iunie, a constat în organizarea unei întâlniri între copii, părinţi, dascăli, bibliotecari, într-o lume inocentă, hazlie, plină de neastâmpăr şi energie - lumea | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | copiilor. Prin activitățile desfășurate la bibliotecă, copiii au devenit călăuze în lumea jocurilor și a poveștilor magice și au îmbogăţit sufleteşte participanții, prin melodii şi ritmuri vesele, pline de dragoste. Scopul proiectului a vizat desfășurarea unor activităţi menite să sărbătorească ziua de 1 Iunie și copiii, afirmarea identității celor mici prin limbajul universal al artei, cu ilustrare printr-un recital de muzică și poezie, dans, creaţie plastică, Stimularea imaginației și dezvoltarea creativităţii (prin joc și joacă), incursiune în lumea unor personalități celebre (scriitori, oameni de știință, figuri istorice), prin intermediul lecturii. Tematica atelierelor a incitat participanții, prin titluri ca: *La mulți ani, copile!* – recital de versuri și cântece dedicate zilei de 1 iunie, *Culorile copilăriei* – desene și picturi tematice ale copiilor reunite într-o expoziție, *Tolba cu povești* – oră de lectură la Secția de carte pentru de copii & Ludotecă „Ion Creangă", *Micii scriitori* – prezentarea creațiilor proprii ale copiilor (povești, povestiri, poezii), *Ghici ce e!* – concurs interactiv de ghicitori, *Jocurile copilăriei* – jocuri pe echipe, *Carnavalul personajelor de poveste* – interpretarea personajului preferat, *Desene pe asfalt* – concurs de desene pe esplanada bibliotecii. Activitățile | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | organizate au atras copii de diferite vârste, fiind corelate – tematic –, pentru o mai bună receptare a mesajelor, pe două categorii de vârste: între 5 și 7 ani și între 8 și 12 ani;<br>- Proiectul **1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului** a avut ca obiectiv oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gândirii, de comunicare socială, de dezvoltare a creativității și originalității, de relaxare și distracție prin activități artistice, printr-o tematică ce a abordat poveștile copilăriei și cântecele pentru copii din repertoriul internațional, organizându-se, în acest sens, un atelier literar-muzical-creativ în limbi străine, dedicate atât copiilor din comunitatea nemțeană, cât și copiilor din familii de refugiați ucraineni.<br>-Proiectul ATELIERELE PRIMĂVERII. În cadrul acestor ateliere creative, copiii (cu vârste cuprinse între 6-12 ani) au participat la activități practice de creație și învățare prin joc, valorificându-și creativitatea și originalitatea, au pictat, au confecționat mărțișoare și felicitări, flori din hârtie creponată sau fetru, iepurași și ouă de Paște, folosind tehnici precum quilling sau origami (martie-aprilie 2021/7 ateliere/70 | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | copii); Atelier de mărțișoare și felicitări de primăvară (Filiala Carte străină).<br>-Acțiuni de promovare a serviciilor de bibliotecă prin activități diverse dedicate copiilor din centrele rezidențiale din județul Neamț. | | | |
| 2. | Biblioteca publică – instituție a memoriei culturale locale: Bibliografia locală, Personalia.<br>Promovarea culturii scrise. Activitate editorială şi ştiinţifică. | Bibliografia locală. Personalia Bibliografierea publicațiilor periodice curente și retrospective, în scopul completării bazei de date bibliografice – Bibliografie locală și a Dicționarului personalităților locale. Biblioteci nemțene. Valorificarea patrimoniului cultural local. Realizarea unor bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Realizarea /editarea Buletinului Bibliotecii Județene G.T. Kirileanu Neamț, Biblioteca Județeană G.T. Kirileanu. Studiu monografic. Fondul Documentar G.T. Kirileanu – Catalog (realizare/editarea catologului Fondului Documentar Kirleanu). | 6 | 2.1. Bibliografia locală. Personalia: Anuarul bibliografic al județului Neamț. Sinteză bibliografică adnotată. Seria Contribuții la bibliografia județului Neamț. Dicționarul personalităților nemțene. Catalogului publicațiilor intrate în colecțiile Depozitului legal județean.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-Bibliografierea publicațiilor periodice curente pentru realizarea bibliografiei locale și completarea informațiilor din PERSONALIA**;**<br>**-** bibliografierea documentelor intrate în colecțiile DL în anul 2021 pentru realizarea *Catalogului publicațiilor intrate în colecțiile Depozitului legal județean în anul 2021* (electronic);<br>-editare/tipărire vol. CREATIV GTK. Antologie 2022, Piatra-Neamț, 2022 | 1.500 | 1.500 | 100% |
| | | | | 2.2. Biblioteci nemțene. Valorificarea patrimoniului cultural local. Buletinul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” Neamț. | 1.000 | Nu a necesitat resurse financiare | 0 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | **<u>Acțiuni</u>**:<br>- îndrumare și coordonare metodologică biblioteci nemțene pentru valorificarea patrimoniului cultural local;<br>- selecție/organizare, editare material informativ pentru realizarea Buletinului Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț - 2021 (suport electronic). | | | |
| | | | | 2.3. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>-bibliografierea unor publicații din colecțiile bibliotecii județene pentru realizarea/editarea unor bio-bibliografii din Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț: Grigore Cugler. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț" (suport electronic); Sergiu Celibidache. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț" ( suport electronic); Iulian Antonescu. Bio-bibliografii. Seria Personalități locale. Contribuții la bibliografia județului Neamț" (suport electronic). | 1.000 | Nu a necesitat resurse financiare | 0 |
| | | | | 2.4. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Seria monografii.<br>**Acțiuni:**<br>- activități de documentare, | 1.000 | 1.001 | 100% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | editare de text și foto pentru realizarea publicației Evocări nemțene (vol. IV);<br>-servicii de tipărire vol. *Evocări nemțene. Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni. Locuri.* Fapte. vol. IV, Piatra-Neamț, 2022 | | | |
| | | | | 2.5. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu”. Studiu monografic.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- servicii de tipărire carte „G.T. Kirileanu”. Bio-bibliografie selectivă, Piatra-Neamț, 2022 (suplimentare tiraj);<br>- activități de documentare în arhva instituției, colecțiile de bibliotecă pentru realizarea unei lucrări monografice despre Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu”. | 1.000 | 1.000 | 100% |
| | | | | 2.6. Fondul Documentar G.T. Kirileanu – Catalog.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- sistematizare material documentar referitor la cartea românească modernă expertizată și evaluate în perioada 2021-2022 în vederea realizării unui catalog de bibliotecă (support electronic);<br>- bibliografierea documentelor expertizate/evaluate în perioada 2018-2022 aflate în colecțiile speciale ale bibliotecii pentru realizarea lucrării Consemnări manuscrise în colecțiile special ale Bibliotecii Județene „G.T. | 2.000 | Nu a necesitat resurse financiare | 0 |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Kirileanu” (suport electronic). | | | |
| 3. | Muzeul cărții | Muzeul cărții - Istoria cărții și a tiparului. Evoluția cărții, de la cartea manuscris la cartea tipărită (amenajare, realizare materiale documentare și de promovare, activități educativ-formative). | 1 | 3.1 Muzeul cărții - Istoria cărții și a tiparului în spațiul românesc. Cartea Veche în Fondul Documentar Kirileanu.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>- promovarea colecțiilor speciale ale bibliotecii județene (expoziții, prezentări de carte, conferințe, realizate materiale documentare);<br>-achiziție echipamente IT: 2 laptop-uri cu windows 10.<br>Proiectul **Carte, cultură, cunoaștere - campanii de popularizare a colecțiilor de bibliotecă prin acțiuni diverse** a avut ca obiective promovarea colecțiilor și serviciilor bibliotecii și a personalității lui G.T. Kirileanu, patronul spiritual al bibliotecii județene, promovarea unor momente / zile culturale importante, promovarea contribuției culturale a unor personalități locale și naționale, promovarea importanței și beneficiilor lecturii în comunitate și s-a desfășurat trimestrial, cu prilejul unor zile, aniversări sau momente importante, abordându-se teme și subiecte precum: diversitatea lecturii, personalități culturale, momente culturale etc., în cadrul unor evenimente de tipul *15 ianuarie – Ziua Culturii Naționale – aniversarea a 172 de ani de la nașterea poetului național Mihai Eminescu* | 5000 | 4998 | 99,96% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (oferirea de răvașe utilizatorilor bibliotecii și publicului nemțean cu versuri din opera poetului Mihai Eminescu, prezentate în limba română şi în traduceri în engleză, franceză, italiană şi spaniolă, care reliefează valoarea universală a poeziei eminesciene și distribuirea, în comunitate, a broşurii de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul" de Mihai Eminescu din volumul „Poesii", ediţia Maiorescu din 1889, aflată în Fondul „G. T. Kirileanu" al bibliotecii județene), *21 martie - Ziua Internațională a Poeziei* (oferire de răvașe utilizatorilor bibliotecii, cu versuri selectate din literatura universală). | | | |
| 4. | Biblioteca de vacanță | Ateliere-dezbatere pe diverse teme de intreres: drepturile copilui, violența domestică, educație pentru sănătate, educație civică, ştiinţă şi cunoaştere, cultură şi civilizaţie europeană, drepturile copilului;Ateliere pentru dezvoltarea creativității copiilor (cluburi de lectură, ateliere handmade/quilling, jocuri logice şi distractive etc);Activități de promovare a programelor de voluntariat în comunitate. | 1 | 4.1. Biblioteca de vacanță.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>**Biblioteca de vacanță,** ediția 2022 s-a desfășurat pe parcursul lunilor iulie și august și s-a adresat copiilor cu vârste între 6-9 ani și 10-14 anișI și-a propus să ofere posibilitatea utilizării timpului liber din vacanța de vară în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă. Paleta de activități a fost diversă și a cuprins ateliere de educare prin joc, creație, socializare și comunicare. Proiectul Biblioteca de vacanță prin activitățile sale se constituie într-o alternativă de | 4000 | 4135 | 103,37 % |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | petrecere a timpului liber cu sens, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gândirii, de comunicare socială. Obiectivele proiectului au vizat antrenarea operaţiilor gândirii, analiza, sinteza, compararea, clasificarea, ordonarea, concretizarea, dezvoltarea spiritului de observaţie, stimularea iniţiativei şi a independenţei în activitate, dezvoltarea atenţiei, disciplinei, formarea deprinderilor de lucru corect şi rapid,însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse,dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, asumarea unor responsabilități,utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora,atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”, crearea unui mediu de educare nonformală, dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, stimularea interesului pentru lectură,cultivarea expresivității în comunicare, a imaginației, valorificarea potențialului creative și | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | dezvoltarea atenției,însușirea cu ușurință și în mod plăcut a informațiilor, dezvoltarea interesului copiilor/tinerilor pentru serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative. Paleta de activități a fost una diversă și a cuprins activități de educare prin joc, creație, socializare și comunicare. Proiectul Biblioteca de Vacanță și-a propus stimularea interesului pentru lectură și construirea unei relații trainice între copii și cărți, cu beneficii în cultivarea expresivității în comunicare, a imaginației, valorificarea potențialului creativ, însușirea cu ușurință și în mod plăcut a informațiilor. Pentru fiecare serie de copii s-au organizat ateliere creative, ateliere de lectură, sesiuni de experimente și incursiuni în istorie, dar și în lumea animalelor. Pentru a ilustra varietatea tematică a activităților pregătite pentru copii amintim atelierele *Povestea mea* (atelier de scriere creativă), *Viața în ocean* (atelier de creație și modelaj), *Fascinating Facts* (atelier de cultură generală în limba engleză), *Cărticica* (atelier de creație), *Atelierul de matematică distractivă*, *Prietenie... pe o... sfoară* (atelier de dezvoltare personală), | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | *Atelierul spiridușului* (atelier creativ), *Atelierul de lectură*, *Atelierul de cultură generală*, *Atelierul Geografia distractivă*, *Atelierul de cunoașterea mediului înconjurător*, *Atelierul de bijuterii handmade și jocuri*, *Atelierul de jocuri logico-educative și de cunoaștere*.<br>Proiectul **Bibliotecă de vacanță cu ateliere muzical-creative în limbi străine** a vizat organizarea, la Filiala de Carte Străină, a unor ateliere muzical-creative în limbi străine destinate copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 13 ani, în perioada 4 iulie – 25 august 2022. Scopul acestor activități vizează conștientizarea diversității lumii în care trăim, învățarea și familiarizarea copiilor cu tradițiile și limbile altor popoare, prin metode de educație non-formală – muzică, joc și tehnici arts & crafts. Ca urmare a activităților desfășurate în cadrul proiectului, copiii au reușit să-și dezvolte viziunea asupra lumii, empatia, creativitatea, îndemânarea, precum și abilitățile lingvistice elementare, în sensul recunoașterii unei limbi străine prin sunetul ei specific. Întâlnirile din cadrul proiectului s-au desfășurat de două ori pe săptămână, în zilele de marți și joi, pe parcursul a 60 de minute / | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | activitate, în intervalul orar 11.00 – 12.00. Participarea a fost gratuită, pe baza permisului de bibliotecă. Înscrierea copiilor s-a făcut la Filiala de Carte Străină. Au fost organizate patru grupe de câte maximum 12 copii/grupă, fiecare grupă de copii participând la 4 activități, pe parcursul a două săptămâni.Programul participării a fost riguros stabilit, astfel: grupa 1: 5 – 14 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 5 iulie, joi – 7 iulie, marți – 12 iulie, joi – 14 iulie; grupa 2: 19 – 28 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 19 iulie, joi – 21 iulie, marți – 26 iulie, joi – 28 iulie; grupa 3: 2 – 11 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00:marți – 2 august, joi – 4 august, marți – 9 august, joi – 11 august; grupa 4: 16 – 25 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 16 august, joi – 18 august, marți – 23 august, joi – 25 august. Pentru fiecare întâlnire s-a pregătit, tematic, un ansamblu de instrumente info-documentare precum și produse specifice derulării unor ateliere de creație:Grupa 1-5 iulie 2022, Anglia: limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii; | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | confecționare Ceșcuța (șablon, carton) și farfurioară (plastilină) – sugestivă pentru tradiția englezească ”Five o’clock tea” („Ceaiul de la ora cinci”); The House (Casa) - vocabular în limba engleză Austria, Germania; limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii; confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol https://www.youtube.com/watch?v=T8IkXLbjwHI - Wearable German Alpine Craft Hats; Haustiere (Animalul preferat) – vocabular în limba germană: https://www.youtube.com/watch?v=Hh7jxsShuE0 (Haustiere \| Pets \|); 7 iulie 2022, China: limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii; confecționare dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției; CBeebies \| How To Make A Chinese Dragon; https://www.youtube.com/watch?v=YJFJFSHPB1s; lectură - legende chineze; 12 iulie 2022, Italia: limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, confecționare Masca venețiană, Masca – un simbol al spectacolului, al libertății (istoria măștilor | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | https://magazinarta.blogspot.com/2017/03/mastile-venetiene-mastile-se-regasesc.html), 4 Party face mask / kids party face mask / Party mask / Party face mask, https://www.youtube.com/watch?v=kTSEc6_STdk, La Festa (Sărbăt franceză. Aceste patru activități se vor relua pentru fiecare din următoarele trei grupe de copii.<br>-Proiectul **Biblioteca de vacanță** s-a desfășurat pe parcursul lunilor iulie și august și la Filiala de Carte străină, beneficiind de sprijinul unor voluntari și a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură și formarea unei atitudini de grijă față de carte; dezvoltarea culturii generale; cultivarea expresivității vorbirii și a imaginației, valorificarea potențialului creative, dezvoltarea spiritului de observație, stimularea inițiativei, formarea deprinderilor de lucru și dezvoltarea atenției, însușirea facilă și plăcută a informațiilor, dezvoltarea spiritului de lucru în echipă, solidaritate, fairplay, asumarea unor responsabilități, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale copiilor, stimularea respectului față de limba, cultura și tradițiile altor popoare, conștientizarea diversității lumii în care trăim, dezvoltarea | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative. Teme și subiecte abordate / dezbătute / promovate au vizat aspecte de limbă, cultură și civilizație, din diverse țări, prezentate prin joc, muzică și activități creative, iar activitățile organizate în cadrul proiectului s-au încadrat pe următoarele coordonate: Prin cultura popoarelor (Anglia, Austria, Germania, China, Italia, Franța) – ateliere muzical-creative pentru copii, de limbi străine și învățare prin joc, structurate în patru perioade de câte două săptămâni, pentru patru grupe de copii, în cadrul fiecărei grupe desfășurându-se programe precum – *Anglia* – limba engleză prin cântece tradiționale englezeşti, din repertoriul pentru copii, tradiția englezească Five o'clock tea / Ceaiul de la ora cinci – confecționarea ceșcuței cu farfurioară, vocabular în limba engleză The House / Casa; *Austria, Germania* – limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii, confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol; *China* – limba chineză prin cântece | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii, Dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției în cultura chineză, confecționarea unui Dragon, *Italia* – limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, Festivalul de la Veneția, Masca – un simbol al spectacolului și al libertății, confecționare Mască venețiană, vocabular în limba italiană La Festa / Sărbătoarea; *Franța* – limba franceză prin cântece tradiționale franceze, din repertoriul pentru copii, confecționare Turnul Eiffel, confecționare planșă pop-up, monumente din Paris, vocabular în limba franceză Le Voyage / Călătoria. | | | |
| 5. | Atelierele lui Moș Crăciun | Ateliere creative dedicate copiilor (handmade, quilling, desen artistic); Ateliere de scriere creativă pentru copii (Scrisoare pentru Moș Crăciun, Poveste de Crăciun), atelier de rostire poetică. Povești de Crăciun; Expoziție de jucării și decorațiuni specifice Crăciunului; campanie donații cărți, jucării DAR DE CRĂCIUN; Colind de Crăciun. | 1 | 5.1. Atelierele lui Moș Crăciun. Scriere creativă – Povești de Crăciun.Colinde. Creativ de iarnă.<br>**<u>Acțiuni:</u>**<br>Proiectul **Atelierele lui Moș Crăciun**, devenit deja o tradiție în cadrul activităților dedicate sărbătorilor de iarnă, a vizat inițierea, în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, începând cu data de 21 noiembrie 2022, unor întâlniri, cu adresabilitate către copiii din grupa e vârstă 6-11 ani, desfășurate săptămânal, în zilele de luni, între orele 14.00 – 15.30. | 3000 | 2371 | 79,03% |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | Atelierele creative au acoperit o tematică variată, precum: Globuri din fetru – 21 noiembrie, Pictură pe conuri de brad – 28 noiembrie, Brăduț din hârtie și polistiren – 5 decembrie, Împodobirea bradului – 6 decembrie, Moș Crăciun de agățat în brad – 12 decembrie, Felicitări de iarnă – 19 decembrie. Pe tot parcursul lunii decembrie, pagina de Facebook a secției a prezentat creațiile copiilor, iar pe data de 6 decembrie, în cadrul aceleiași Secții de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, a avut loc împodobirea bradului de Crăciun, prilej cu care utilizatorii s-au bucurat și de un mic spectacol de colinde de Crăciun, însoțit de prezentări despre viața Sfântului Nicolae, Nașterea Mântuitorului, obiceiuri și tradiții de iarnă. Astfel, Ludoteca, fiind o formă alternativă de educare a copiilor care recurg la serviciile Secției de carte pentru copii, le-a oferit acestora posibilitatea participării la un program diversificat de activități de educare prin joc, comunicare și socializare.<br>- ATELIERELE LUI MOȘ CRĂCIUN (noiembrie-decembrie 2021). Ateliere creative dedicate copiilor (handmade, quilling, desen artistic); -Ateliere de scriere creativă pentru copii (Scrisoare pentru Moș Crăciun, Poveste de Crăciun); Atelier de | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | rostire poetică - Povești de Crăciun; Expoziție decorațiuni specifice Crăciunului; Campanie donație ,,Dar de Crăciun". Ateliere de scriere creativă sub semnul Scrisoare către Moș Crăciun. Astfel, în luna decembrie a fost publicat un nou volum „Crăciun de Poveste"- carte realizată an de an cu ajutorul celor mai tineri dintre cititori, ce cuprinde texte originale, povești și poezii despre iarnă, scrisori pentru Moș Crăciun, desene și ilustrații cu specific de iarnă. | | | |

**Buget cheltuit programe Sursa E: 28.818 lei**

**Buget Sursa E 2022: 36.000 lei (la care se adaugă 1.000 lei excedent bugetar an precedent)**

**ANEXA NR.2**

**Proiecte cultural-educative și formative desfășurate în anul 2022:**

Proiectul **15 ianuarie - Ziua Culturii Naționale** a fost derulat de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț și a vizat sărbătorirea Zilei Culturii Naționale și a celor 172 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu, printr-o amplă serie de manifestări consacrate evocării celui supranumit Poetul Nepereche, vineri, 14 ianuarie 2022. În deschidere, conform obiceiului devenit tradiție, a fost depus un buchet de flori la bustul lui Mihai Eminescu de pe esplanada bibliotecii. Buchetului bibliotecii i s-a adăugat jerba de flori adusă de Ion Asaftei, membru în Consiliul de Administrație al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, consilier județean și consilier în cadrul cabinetului președintelui Consiliului Județean Neamț, Ionel Arsene. Festivitatea a continuat în Sala „Cupola“, de la ora 12.00, gazdă fiind Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Evenimentului i-a fost oferit un plus de sensibilitate prin recitalul de lieduri, pe versuri de Mihai Eminescu, susținut de elevii claselor de canto clasic de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț (interpreți fiind Roberta Borcea, Flaviana Lica, Ștefan Apetrei, din clasa a X-a, Elena Corfu, din clasa a XI-a, Evelina Barcan și Rareș Bonciu din clasa a XII-a, aflați în coordonarea profesorilor Olguța Toma, Cristina Ilie și Narcisa Pavel, acompaniați la pian de prof. Adrian Stroici), precum și prin expoziția colectivă de pictură, în cadrul căreia au fost expuse lucrări ale artiștilor plastici nemțeni Ștefan Potop, Radu Cristian Macavei, Ioan Popei, Dumitru Bezem, Cristina Petrariu, Viorica Ciucanu, Ana Ranete, Carmen Cărbunariu, Petru Diaconu, Arcadie Răileanu, Petru Vamanu și tablouri realizate de Parasca Agape, Mihai Agape și Dumitru Bostan jr. (din colecția Tincuța și Emil Neagoie), vernisarea expoziției beneficiind de prezentarea făcută de poetul preot Dorin Ploscaru. Momentul poetic al evenimentului a fost asigurat de recitalul susținut de elevi din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, Ana-Maria Lulea, din clasa a X-a C, Denisa Iftime, din clasa a IX-a F, Daria Laca din clasa a IX-a A, Iustina Codreanu, din clasa a XI-a F, Eduard Acatrinei, din clasa a IX-a F, aflați sub coordonarea colegilor lor Ioana Popa, din clasa a XI-a F, Emilia Pepene, din clasa a XI-a C și a doamnei bibliotecare Elena Popa. În finalul întâlnirii din Sala „Cupola“, bibliotecarul Dan Iacob a prezentat volumul „Mihai Eminescu, Ion Creangă, Veronica Micle. Bio-bibliografie selectivă. Contribuții la bibliografia județului Neamț“, care a apărut sub egida Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț în anul 2020. Sub auspiciile aceluiași eveniment major s-a desfășurat și lansarea volumului „Creativ GTK“ - o antologie de texte originale create de tineri, în cadrul Atelierelor de Scriere Creativă, coordonate de Gențiana Ionescu și organizate în perioada februarie 2020 – februarie 2021. În paginile acestei cărți, textele, de poezie și proză, sunt semnate de 17 tineri autori: Ilinca Ana Amza, Oana Alexandra Balan, Alisa Berrak, Cristina-Daniela Bicăjanu, Liviana Bîrlădeanu, Ioana-Roxana Bobric, Paula Bordei, Elena Burulea, Ana-Maria Butunoi, Olivia Călin, Antonia Chiruța, Delia Veronica Croitoru, Ștefania Ioana Dascălu, Ioana Teodora Iftimia, Ilinca Maria Kloetzer, Mircea Rusu și Nicoleta Vîrlan. Expozițiile dedicate lui Mihai Eminescu au oferit publicului șansa de a descoperi sau redescoperi noi valențe ale personalității sale („Eminescu, mon amour“ și expoziția omagială „Colecții speciale în facsimile“ realizată de Compartimentul Colecții speciale, Fondul special „G. T. Kirileanu“). Profilul vizual al materialelor info-documentare prezentate a fost întregit de expozițiile itinerante ale Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care au propus publicului valoroase materiale organizate tematic astfel: «Serbarea de la Putna – 150», în perioada 22 decembrie 2021 – 15 ianuarie 2022, «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie

Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Ilustratori ai operei eminesciene, din ediții Eminescu ilustrate (inclusiv o selecție din cărțile poștale ilustrate de Leonard Salmen, primul ilustrator al poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente semnate de Ligia Macovei, Mircia Dumitrescu) au întregit pecetea vizuală pe care acest eveniment a așezat-o în amintirea tuturor participanților la aceste evenimente. O altă componentă a acestui proiect a fost reprezentată de expoziția «Poeți laureați ai Premiului Național de Poezie Mihai Eminescu – OPUS PRIMUM», Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu" Neamț fiind prima destinație a acestei expoziții itinerante, concepută grafic de Liliana Grecu și întregită cu texte de Mihaela Anițului, Lucia Țurcanu și Ala Sainenco, ale cărei exponate (panouri cu medalioane ale poeților, note biografice și texte din volumele de debut ale poeților premiați) s-au aflat pe simezele din Sala Cupola. Totodată, au fost organizate expoziții de carte și documente în secțiile și filialele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț („Eminescu – poet, jurnalist, prozator și traducător" - Sala Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă", „Eminescu – Univers poetic și pictural" – expoziție de ilustrații ale poeziilor eminesciene – desene, picturi, colaje – în viziunea artistică a elevilor, cu versuri transcrise de elevi în manieră bilingvă română-engleză, realizată de Filiala de Carte Străină în parteneriat Școala Gimnazială Nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori prof. Elena Simionescu, prof. Anca Prisacaru și prof. Simona Andronache, „Recitindu-l pe Eminescu" – expoziție realizată de Filiala de Carte Străină, cu publicații și traduceri din opera eminesciană în diverse limbi străine, „Eminescu și copiii" – expoziție de desene și picturi inspirate din poezia eminesciană realizate la Filiala „Vasile Conta" Mărăței de elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de profesoare de educație plastică Elena Ispas). Proiectul a beneficiat și de o amplă acțiune de promovare, derulată în ziua de 15 ianuarie 2022, de la ora 11.00, când a fost distribuită în comunitate broșura de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul" de Mihai Eminescu din volumul „Poesii", ediția Maiorescu din 1889, carte aflată în Fondul „G.T. Kirileanu", împreună cu mici răvașe cu versuri din opera poetului național Mihai Eminescu, prezentate în limba română și în traduceri în engleză, franceză, italiană și spaniolă.

Proiectul **România contemporană** a reunit evenimente diverse precum: expoziția „Zece elegii pentru Ciulini. Picto-poem" ce a reunit creații ale artistei vizuale Ionela Chiru, ce a fost vernisată cu participarea poetului Dorin Ploscaru și în ambianța muzicală oferită de cantautorul Adrian Bezna; un regal editorial oferit de Editura TipoMoldova (volumele „Cuvinte de reazem – uimirea de a fi" de Coman Șova, „Literatura română de azi. Poezia. Proza" de Ioan Holban, ediția a treia, „Cealaltă lume, Poezia" de Cristian Livescu, precum și primul volum din „Ediții Ion Creangă, 185 de ani de la naștere", proiect coordonat de Nicolae Georgescu și Aurel Ștefanachi, „Dicționarul științific al scriitorilor români (perioada interbelică și postbelică) profil enciclopedic", fascicolul I (A, B) de Dragoș Vicol, „Parcuri și grădini. Concept și evoluție. Curs de peisagistică" de Mircea Grigorovschi, „Bibliografie românească veche", „Grigore Vieru, acum și în veacuri" de Mihai Chiriac, „Acest fulger care am fost. În memoriam Nicolae Dabija", antologia de Mihai Chiriac, „Face. Rutină de frumusețe și stare de bine, gimnastică facială și tehnici de masaj facial" de Roxana-Alexandra Costinescu, „Biblioteca Marii Uniri. 1 decembrie 1918 – Alba Iulia, 4 iunie 1920 – Trianon. 1.100 Volume. În apărarea marii Uniri", coordonatori: Ioan Scurtu și Aurel Ștefanachi; expoziția de pictură „Legături"ce a reunit, pe simezele Sălii Cupola, lucrări ale artistei plastice Viorica Ciucanu, însoțite de cele ale nepoatei sale, în vârstă de 10 ani, Maria Ciucanu, vernisajul beneficiind de prezentarea susținută de criticul de artă Emil Nicolae; lansarea volumului „Exil cu îngeri" de Emil Ariton, organizată în colaborare cu Uniunea Scriitorilor din România, Filiala Iași și Societatea Scriitorilor din Neamț, volum căruia i-au fost călăuziți pașii către public, prin intervențiile criticilor literari Cristian Livescu și Lucian Strochi; un eveniment cu dublă valență - lansare de carte („Paingul Orb") și recital de sonete și

| |
|---|
| videosonete – datorat poetului Adrian Munteanu; expoziție de pictură decorativă pe sticlă „Călător, în timp și anotimp“ ce a reunit lucrări ale artistei plastice Ana Ranete; expoziția de acuarelă ce a reunit lucrări ale artistului plastic Arcadie Răileanu; recitalul instrumental susținut de Sara și Adrian Stroici. |
| Proiectul **Expoziție Ionela Chiru – Artlegria** a vizat găzduirea expoziției de pictură, colaj și desen ce a reunit lucrările plasticienei Ionela Chiru, în perioada 15-30 iunie 2022, în Spațiul Expozițional de la parterul Corpului A. Vernisajul a avut loc vineri, 17 iunie, de la ora 14.00, iar prezentarea a fost făcută de poetul Dorin Ploscaru. Expoziția Artlegria, dincolo de jocul de cuvinte care reprezintă o trimitere spre ludic și spre bucurie, a propus publicului o selecție de lucrări circumscrise unui spațiu plastic voit eterogen: o juxtapunere de pictură, colaj și desen, o incursiune în figurativ și nonfigurativ, un „slalom“ printre aluzii literare captive în pânze – de la Goethe până la Kazantzakis, influențe din realism sau Art Nouveau, reinterpretări inspirate din pictura prerafaelită sau expresionism (cu vagi ironii simbolist-suprarealiste), toate acestea combinate într-o „intertextualitate vizuală“ pe care artista și-a asumat-o până la capăt. De la „arta de dragul artei“, recte estetism, până la arta cu mesaj social, Artlegria a propus privitorului un soi de caleidoscop artistic, lipsit de pretenții „apretate“, un grupaj de lucrări din primii doi ani de licență la Facultatea de Arte Vizuale și Design, Universitatea Națională „George Enescu“ din Iași. |
| Proiectul **15 februarie – Ziua Națională a Lecturii** a avut ca obiectiv evidenţierea importanţei lecturii în procesul de formare, cu precădere, în ceea ce-i privește pe copii şi tineri și a vizatparticiparea la întâlnirea cu elevii de liceu din Piatra-Neamț, în cadrul căreia s-au citit fragmente din texte de referință pentru tânăra generație, pe marginea cărora s-a discutat despre importanța lecturii și despre modul în care fiecare cititor se raportează la relația cu lumea cărților.<br>Prin activitățile desfășurate în cadrul proiectului s-a sărbătorit Ziua Națională a Lecturii împreună cu un număr mare de participanți. Astfel, una dintre inițiative s-a concretizat marți, 15 februarie 2022, când copiii de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca“ Piatra-Neamț au primit cărțile donate de angajați ai Primăriei Piatra-Neamț și de alți oameni de bine.Tot în acest context, la Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“ a fost dezbătută tema „Care sunt beneficiile lecturii“ împreună cu elevi de la Școala Gimnaziala nr. 3 Piatra-Neamț și prof. înv. Anca Iorga. Pentru aprofundare au fost vizionate filmele educative „Cum ne dezvoltă cititul creierul?“ și „Cum să citești mai rapid și mai mult?“, urmate de sesiuni de lectură individuală și în echipe de câte doi, precum și experimentul „Câte cuvinte citești pe minut“, cu cronometrare individuală. Următorii participanți au fost cei de la Grădinița Școlii Gimnaziale „Nicu Albu“ Piatra-Neamț, grupa mijlocie „Piticoții“, împreună cu prof. înv. Miluța Cristal, care au desfășurat atelierul de lectură „Cum să fii mai bun?“ și un recital de poezii și cântece de primăvară.Un alt atelier de lectură, „Povești cu tâlc“, precum și jocul educativ pentru stimularea imaginației și creativității „Să inventăm povești“ au fost susținute de elevi de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca“ împreună cu prof. înv. Oana Doru.În Sala Cupola, Ziua Națională a Lecturii a fost sărbătorită împreună cu tineri de la Liceul Economic „Alexandru Ioan Cuza“ Piatra-Neamț, clasa a XII-a E și clasa a X-a C, însoțiți de profesoarele Gianina Buruiană și Maria Tudor. După lecturi din cărțile preferate, a fost provocată o dezbatere despre ce înseamnă lectura bună.La Filiala „Vasile Conta“ Mărăței au fost derulate mai multe proiecte cu parteneri de la Școala Gimnazială „I.Gervescu“ Săvinești, Școala Gimnazială „Prof. Gheorghe Dumitreasa“ Girov, Școala Gimnazială nr. 1 Dumbrava Roșie (prof. Mihaela Zânica), Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț (prof. înv. primar Antonița Ionel), Liceul Teologic Ortodox „Sf. Împ. Constantin și Elena“ Piatra-Neamț (bibliotecar Claudia Mihaela Rusu, prof. înv. primar Mioara Costin și prof. Oana Antal) și Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ (prof. Monalisa Simion). Au citit on-line elevii Cristina Țăruș (schița „Repaos |

duminical“ de I. L. Caragiale) și Dumitru Crețu („Interviu cu Zoe Cantazino“ de Tita Chiper). În vizită la Filiala „Vasile Conta“ a venit și un grup de elevi din clasa a X-a, sub coordonarea profesoarei Anca Pavel. De asemenea, la Punctul de lectură și împrumut din cartierul Speranța au avut loc luni, 14 februarie, ateliere de lectură, cu participarea a copiilor din zonă.

Proiectul **185 de ani de la nașterea scriitorului Ion Creangă** a constat în organizarea unui eveniment prin care s-au marcat cei 185 de ani de la nașterea lui Ion Creangă, marți, 1 martie 2022. Astfel, utilizatorii au fost întâmpinați în Spațiul expozițional de la parterul Corpului A cu o expoziție de carte din opera marelui scriitor humulestean, iar în Sala Info-Club 2, de la ora 17.00, s-a desfășurat evocarea personalității genialului povestitor, pe următoarele coordonate: „Cărți din biblioteca lui Ion Creangă aflate în colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene «G.T. Kirileanu» Neamț“, în prezentarea Cristinei Elena Catana – bibliotecar, „Destinul muzeal al Casei memoriale Ion Creangă de la Humulești“, în prezentarea lui Mihael Balint – redactor și „Creangă și Creanga de aur“ de Vasile Lovinescu, în prezentarea lui Dan Iacob – bibliotecar. Totodată, biblioteca a adus în atenția publicului larg variantele digitale ale unui important număr de cărți cu caracter bibliofil, semnate de Ion Creangă ori referitoare la viața și opera sa, pe site-ul, http://www.bibgtkneamt.ro/, la rubrica „Biblioteca digitală“, secțiunea „Ion Creangă (autorul)“.

Proiectul **150 de ani de la nașterea cărturarului G. T. Kirileanu** a vizat omagierea personalității patronului spiritual al bibliotecii județene, la împlinirea a 150 de ani de la naștere, prin organizarea unui eveniment de anvergură vineri, 10 martie 2022, de la ora 12.30, în Sala Cupola. În deschidere, Mihaela Mereuță – managerul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț, a prezentat tema „Momente importante din istoria Bibliotecii Județene «G.T. Kirileanu» Neamț“, iar după salutul autorităților a urmat un prim moment muzical susținut de elevi ai Liceului de Arte„Victor Brauner“ Piatra-Neamț (cvartetul de saxofoane format din Tudor Andrei Bălău - clasa a IX-a, Denis Daniel Ciobanu - clasa a IX-a, Alexandru Pleșcan - clasa a IX-a, Ștefan Lupuleasa - clasa a X-a, coordonat de prof. Leonid Ciobanu,a interpretat „Rhapsody“ de George Gershwin și „The Entertainer“ de Scott Joplin, apoi Ștefan Cozma - clasa a X-a, prof. Sidor Rusu a susținut, la acordeon, compoziția „Vals“ de E. Doga, iar Adrian Amariței - clasa a XII-a – prof. Sidor Rusu va cânta, tot la acordeon, piesa folclorică „Doină“). Evenimentul a continuat cu prezentarea „G.T. Kirileanu, profil de cărturar“, susținută de Cristina Elena Catana, bibliotecar Colecții speciale. Fond documentar „G. T. Kirileanu“. Următorul moment muzical a fost susținut de studenți ai Academiei de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț pregătți de conf.univ.dr. Constantin Andrei și asist.univ.dr. Ștefan Trifan (Alexandru Cojocaru – anul II chitară, Andrei Marcel – anul I chitară clasică și George Holban – anul II chitară clasică) care au prezentat lucrări de Isaac Albéniz (1860-1909) „Asturias“, Jiri Jirmal (1925-2019) „Simplicitas“, Johann Kaspar Mertz (1806-1856) „Tarantela“. O nouă prezentare, cu titlul „G.T. Kirileanu și biblioteca sa“ a fost susținută, apoi, de Constantin Bostan, fost director al Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț. Într-o intervenție, la distanță, susținută de conf. univ. dr. Ala Sainenco, managerul Memorialului Ipotești, publicul a fost familiarizat cu noi abordări ale personalității patronului spiritual al bibliotecii județene, prin intermediul prezentării intitulată „G.T. Kirileanu – inedit. Manuscris din colecțiile Memorialului Ipotești. Centrul Național de Studii «Mihai Eminescu»“. Întâlnirea a fost încheiată de un nou moment muzical susținut de elevul Vlăduț Ursa din clasa a X-a, Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, coordonat de prof. Irina Horghidan, care a interpretat la pian „Sonata în Si bemol Major“ K333 de W.A. Mozart, iar prof. Luminița Macavei a interpretat „Ciaccona în Sol minor“ de Tomaso Antonio Vitali, acompaniată la pian de prof. corepetitor Ana Maria Lupchian. Momentului aniversar i-au fost dedicate și două expoziții speciale, în Sala Cupola – o expoziție itinerantă

„Titu Maiorescu în Fondul Documentar Ipotești“ (expoziție, lecturi din Jurnal și corespondență), realizată de Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“, iar în spațiul expozițional de la parterul Corpului A - expoziția de carte „Valori bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene «G.T. Kirileanu» Neamț“.

Proiectul **Ziua Internațională a Poeziei - 21 martie** a urmărit sărbătorirea Zilei Internaționale a Poeziei, prin organizarea unei serii de evenimente speciale, luni, 21 martie 2022. Astfel, începând cu ora 12.30, în Sala Cupola, bibliotecarul Dan Iacob a vorbit despre poezie și a exemplificat cu recitări din clasici, iar Inghe Olaru, de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț a intervenit cu momente muzicale interpretate la chitară. Tot de la ora 12.30, bibliotecarii de la Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, Filiala de Carte Străină, Filiala „Vasile Conta“ Mărăței și Filiala „Dumitru Almaș“ Dărmănești au oferit publicului răvașe cu poezii, selectate din colecțiile bibliotecii și prezentate în limba română și în variante bilingve, pentru a celebra împreună poezia și pentru a promova importanța lecturii și a culturii. La ora 13.30, la Filiala de Carte Străină, elevii clasei a IV-a A de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca, au desfășurat un dialog al artelor, au citit și au învățat, în limbile engleză și franceză, versuri pe care, apoi, le-au ilustrat în lucrări artistice, evidențiindu-se, astfel, valoarea interdisciplinară a acestei zile. De asemenea, poezia a fost sărbătorită și la Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“, organizându-se, începând cu ora 13.00, pe durata a 45 de minute, cu o pauză de 15 minute, trei ateliere pentru copii cu vârsta între 6 și 12 ani. La atelierul de scriere creativă, copiii au alcătuit poezii și s-au jucat cu rime și măsuri. În cadrul atelierului de lectură au fost citite poezii pentru cei mici și au fost spuse ghicitori în versuri. Nu în ultimul rând, la atelierului de creație au fost realizate propriile cărticele de poezii. La Punctul de lectură și împrumut Speranța, copiii au recitat poezii de Mihai Eminescu și George Coșbuc. În cadrul Filialei „Vasile Conta“ Mărăței, de la ora 14.00, expresivitatea poeziei a fost evidențiată printr-un recital de versuri în lectura elevilor de la Liceul Teologic Ortodox „Sfinții Împărați Constantin și Elena“ Piatra-Neamț, îndrumați de prof. Oana Antal. În Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“, liceenii nemțeni au omagiat poezia și au transmis emoția acestei zile, prin recitaluri poetice, pe tot parcursul zilei. Secvențe și imagini de la momentele dedicate Zilei Internaționale a Poeziei au putut fi urmărite și în mediul online, pe site-ul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț și pe paginile de Facebook ale compartimentelor bibliotecii. Totodată, spațiul expozițional de la parterul Corpului A a găzduit două prezentări dedicate poeziei. Pe șevalete a fost montată expoziția itinerantă a Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ care a reunit grafica unicat pentru volumul bibliofil „Sonete“ de Mihai Eminescu, cu ilustrații semnate de Carmen Apetrei, Ion Atanasiu Delamare, Constantin Baciu, Laurențiu Baltă, Oana Bârleanu, Cătălin Chivu, Mihaela Clocoțan, Iulia Costache, Ovidiu Croitoru, Alexandra Darie, Elena Dogaru, Mircia Dumitrescu, Lucia Dumitrescu, Carla Duschka, Roxana Gibescu, Silvana Hristea, Adina Iancu, Mihai Ilie, Gabriel Isac, Tudor Leșanu, Cristina Mantea, Corina Marin, Maria Marin, Andrei Mâșcă, Mihai Mihail, Cristina Moise, Cristina Molnar, Iulia Morcov, Catinca Nicoară, Alexandru Niculae, Raluca Preda, Orbán Anna-Mária, Részegh Botond, Vasile Socoliul, Mircea Spătaru, Eduard Stancu, Ion Stendl, Theodora Sendl, Florin Stoiciu, Maia Șadmanova, Petru Șoșa, Cristian Țârdel, Paul Vasilescu, Bogdan Vornicu, ce au putut fi admirate de utilizatorii bibliotecii care au tranzitat spațiul expozițional de la parterul sediului central al bibliotecii. De asemenea, într-una dintre vitrine a fost organizată și o expoziție de carte special dedicată „Zilei Internaționale a Poeziei“.

Proiectul **23 aprilie – Ziua Mondială a cărții și a drepturilor de autor, Ziua bibliotecarului** a presupus susținerea unor dezbateri și prezentări, precum și organizarea unor de expoziții de

| |
|---|
| publicații dedicate acestui eveniment important din calendarul aniversar al bibliotecii. |
| Proiectul **Săptămâna Națională a Voluntariatului (9-15 mai 2022)** a vizat marcarea SNV ca sărbătoare națională anuală a voluntariatului. Astfel, împreună cu sute de parteneri (organizații, instituții, grupuri de inițiativă și voluntarii acestora) din toată țara s-a făcut voluntariat sincron și s-au organizat evenimente de promovare și premiere, pentru a atrage sprijinul comunității pentru ideea de voluntariat. Activitățile incluse în cadrul proiectului au debutat pe 11 mai 2022 cu evenimentul *Voluntariat și responsabilitate civică*ce a reunite dezbaterile *Voluntariat la Neamț - proiecte de success* în prezența invitaților (partenerii bibliotecii implicați in acțiuni de voluntariat) *Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi*, în prezența invitaților (partenerii proiectului și voluntarii din proiect), precum și o campanie de informare - *Voluntariatul și comunitatea* și o expoziție de fotografie - *Proiecte de voluntariat în județul Neamț*. Pe data de 12 mai 2022 – maratonul evenimentelor a inclus, de asemenea, noi dezbateri precum *Voluntariat la Neamț - proiecte de succes*ce s-a desfășurat cu participarea invitaților (partenerii bibliotecii implicați în acțiuni de voluntariat)și *Bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi*, precum și o nouă Campanie de informare - *Cartea și lectura publică*, una de donații de carte pentru bibliotecile publice din județul Neamț - *Dăruiește o carte!*și o expoziție de fotografie - *Portret de voluntar*.În ziua de 13 mai s-a desfășurat târgul de voluntariat organizat sub genericul *Portret de voluntar* și *Gala voluntarilor Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu" Neamț*. Implicarea Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț în acest proiect a avut ca rezultate creșterea vizibilității bibliotecii publice la nivel comunitar și național, poziționarea instituției ca bibliotecă activă, modernă, centru de resurse și oportunități pentru comunitate, creșterea capacității de a recruta și de a reține voluntari din diferite categorii, care să contribuie la dezvoltarea lor personală, a instituției și a comunității, facilitarea accesului la schimburile de experiență cu alte biblioteci, schimbul de idei și modele de programe de voluntariat, consolidarea poziției de Biblioteca V ca spațiu dedicat oportunităților de învățare și dezvoltare continuă, ca punct de informare cu privire la voluntariat, dar și ca loc unde ideile noi de proiecte pot fi puse în aplicare prin desfășurarea activităților în cadrul Hub-ului cetățenilor activi. |
| Proiectul **Săptămâna Națională a Voluntariatului (SNV) (9-15 mai 2022)** a fost un proiect național inițiat de Pro Vobis – Centrul National de Resurse pentru Voluntariat și a avut ca obiective generale promovarea voluntariatului în Romania ca resursă viabilă și de neînlocuit în soluționarea problemelor cu care se confruntă societatea, celebrarea voluntariatului, recunoașterea și aprecierea publică a voluntarilor din România, precum și atragerea sprijinului comunității în acțiuni de voluntariat. Acțiunile inițiate în cadrul proiectului au acoperit s-au desfășurat în data de 11 mai – *Bibliotecarii - Voluntari pentru bunici* și în data de 12 mai – *Voluntariatul ne aduce împreună.... cu zâmbetul în suflet*. Ca obiective specifice s-au conturat promovarea voluntariatului, facilitarea socializării, încurajarea lecturii, menținerea tonusului și a capacității intelectuale a persoanelor vârstnice și / sau cu nevoi speciale, iar parteneri şi colaboratori ai proiectului au fost Căminul de bătrâni „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" Almaş, Județul Neamț și Asociația „Alternative pentru fiecare" din Piatra-Neamț. Ca teme și subiecte abordate, dezbătute și promovate s-au conturat, potrivit specvificului proiectului donaţiile de cărţi şi reviste, atelierele de lectură, împărtăşirea unor poveşti de viaţă, vizionări şi audiţii de scenete umoristice, lecturi umoristice, momente poetice. |
| Proiectul **Jubileul Consiliului Județean Neamț (1992 - 2022)** a constat în organizarea unei expoziții foto-documentare conținând facsimile ale unor articole reprezentative din presa scrisă locală, referitoare la activitatea forului legislativ nemțean. S-au folosit, în vederea realizării proiectului, instrumentele bibliografice constituite în cadrul bibliotecii, iar materialele obținute au |

| |
|---|
| fost prezente în spațiul expozițional al Consiliului Judetean Neamț. |
| Proiectul **Să cunoaștem istoria județului prin memoria comunității. Oameni, locuri, fapte** și-a propus organizarea unor evenimente evocatoare dedicate unor personalități locale, precum cel din data de joi, 7 aprilie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Părintele Ilie Cleopa – luminător de suflete pe calea mântuirii: 110 ani de la naștere* (în cadrul căruiaau fost invitați Ipodiacon Mitrofan Tomescu – Mănăstirea Sihăstria, Preot prof. dr. Ștefan Oprea – Liceul Teologic Ortodox „Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena“ Piatra-Neamț, Corul „Imperialii“ al Liceului Teologic Ortodox „Sfinţii Împăraţi Constantin şi Elena“ Piatra-Neamț, dirijat de prof. Marius Corugă), cel din data de joi, 3 februarie, ora 12.00, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Suflet și culoare–expoziție organizată în memoria pictorului Gheorghe Vadana* (în cadrul căreia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile particulare Tincuța și Emil Neagoie, Caraza Rodica, Nicu Gherasim, Mircea Zaharia, Anca și Dan Catană, despre care au vorbit, cu prilejul vernisajului, preotul Dorin Ploscaru, prof. Augustin Cristea, prof. Mihăiță Albu, prof. Dan Constantin Ionescu și Dana Vadana, din partea familiei, care a conturat profilul lui Gheorghe Vadana ca profesor de desen, inspector şcolar, director de şcoală, născut în ziua de 3 februarie 1931, la Poiana Largului, judeţul Neamţ, absolvent al Facultății de Arte Plastice, Iaşi (1967), la clasa profesorului Adrian Podoleanu, membru al Uniunii Artiştilor Plastici din România, cetățean de onoare al orașului Piatra-Neamț, din ianuarie 2018, plecat la cele veșnice miercuri, 20 noiembrie 2019, la vârsta de 88 de ani, cu o carieră artistică ce a acoperit participări la tabere de creaţie din ţară, la Tabara UNICEF, de la Hamburg (1972), numeroase expoziţii personale, atât în țară - Voroneţiana / Suceava, Galeria „Cupola“ / Iaşi, Chişinău, Bacău, Gala Teatrului Naţional / Bucureşti, cât și în străinătate – Franța, Germania, Spania, Ungaria, în Spania, precum și prezența – prin lucrările sale – în colecții particulare din ţară şi din S.U.A., Canada, Australia, Israel, Venezuela, Ungaria, Germania, Franţa, Belgia, Italia, Spania, Grecia, Turcia, Rusia, Republica Moldova), cel din data de luni, 4 iulie 2022, desfășurat cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ – *Mircea Răsvan Ciacâru – o viață închinată artei* (în cadrul căruia au fost expuse lucrările celui omagiat, provenind din colecțiile Muzeului de Artă Piatra-Neamț, C.A.R. Pensionari Piatra-Neamț, Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț, Domnilor Marius Tița, Cristian Diaconu, Constantin Tomșa, Matei Kirileanu, familiilor Tincuța și Emil Neagoie, Cecilia și Valentin Andrei, Liliana și Cristian Mungiu, Irina și Maria-Rucsandra Nechita, despre care a vorbit, cu prilejul vernisajului, criticul de artă Marius Tița din București, prietenul regretatului artist plastic, care a conturat profilul profesorului, artistului plastic și restauratorului care a fost Mircea Răsvan Ciacâru, care s-a născut pe 9 iulie 1946, la Cluj-Napoca, dar și-a trăit copilăria și tinerețea la Timișoara, unde a absolvit cursurile primare, gimnaziale, liceale și Facultatea de Arte Plastice, stabilindu-se apoi, prin repartiție, în județul Neamț, în anul 1973, unde și-a desfășurat activitatea didactică la școlile din Bălțătești și Negrești, apoi la Școala Populară de Artă, până în 1981, când s-a transferat la Complexul Muzeal Județean Neamț, ca muzeograf restaurator, în palmaresul său aflându-se lucrări ce se regăsesc în colecții particulare din București, Statele Unite ale Americii, Germania, Olanda, Rusia, Franța, Israel, Italia, încununându-i astfel existența pământeană ce s-a încheat pe 3 martie 2020). |
| Proiectul **Ziua Internațională a Copilului** a vizat organizarea și susținerea de ateliere creative pentru copii, cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, abordând diferite practici de tip hand-made (prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile, realizarea unor obiecte/colaje cu tematică diversă) cu scopul de a sărbători Ziua Copilului într-un mod creativ și ingenios, precum și inițierea unor ateliere practice, de creație și învățare prin joc, ca modalitate de |

a oferi copiilor o alternativă de petrecere a timpului liber, prin comunicare socială și dezvoltare a creativității și originalității. Atelierele au abordat o tematică diversă și și-au propus desfășurarea unor întâlniri în cadrul cărora s-au desfășurat activități axate pe învățarea prin joc, pentru dezvoltarea personalității copiilor, axate pe învățarea prin joc, constituindu-se într-o alternativă de petrecere a timpului liber cu sens, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gândirii, de comunicare socială. Ca obiective, prin întâlnirile organizate în cadrul proiectului, s-a urmărit cultivarea expresivității, în comunicare, a copiilor, a imaginaţiei şi a potenţialului creativ al acestora, dezvoltarea spiritului de observaţie, cultivarea creativității și dezvoltarea unor abilități practice, deprinderea unor abilități de lucru în grup, pe diverse arii de interes, precum arta modelării hârtiei și lutului, desen, pictură, activități educative prin joc etc., stimularea iniţiativei şi a independenţei în activitate, dezvoltarea atenţiei și a disciplinei, formarea deprinderilor de lucru corect şi rapid, însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse, implicarea copiilor în activități de grup, antrenarea operaţiilor gândirii, prin analiză, sinteză, comparare, clasificare, ordonare și concretizare, utilizarea unor tehnici din sfera artistică, în prelucrarea materialelor textile sau reciclabile (de ex: fetru), în vederea realizării unor obiecte / colaje cu tematică diversă (felicitări, broșuri, figurine, obiecte din lut), stimularea interesului pentru lectură, formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte, dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, asumarea unor responsabilități, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale copiilor, cu efect asupra atragerii unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”. Astfel, beneficiind de un mediu de educare nonformală, s-a constatat dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă, prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative, în scopul dezvoltării personale, de o bună receptare bucurându-se ateliere organizate în cadrul proiectului, precum „Un muzeu într-o bibliotecă, o bibliotecă într-un muzeu” (atelier de jocuri logico-educative), ori „Prietenie...pe...o sfoară...”, structurate și gândite pentru copii cu vârste între 6 și 12 ani.

Proiectul **1 Iunie – Zâmbet de copil** derulat în perioada 30 mai – 1 iunie, a constat în organizarea unei întâlniri între copii, părinţi, dascăli, bibliotecari, într-o lume inocentă, hazlie, plină de neastâmpăr şi energie - lumea copiilor. Prin activitățile desfășurate la bibliotecă, copiii au devenit călăuze în lumea jocurilor și a poveștilor magice şi au îmbogăţit sufleteşte participanții, prin melodii şi ritmuri vesele, pline de dragoste. Scopul proiectului a vizat desfăşurarea unor activităţi menite să sărbătorească ziua de 1 Iunie și copiii, afirmarea identității celor mici prin limbajul universal al artei, cu ilustrare printr-un recital de muzică și poezie, dans, creaţie plastică, Stimularea imaginației și dezvoltarea creativităţii (prin joc și joacă), incursiune în lumea unor personalități celebre (scriitori, oameni de știință, figuri istorice), prin intermediul lecturii. În cadrul activităților organizate în perioada derulării proiectului, s-a observat interesul celor mici în a descoperi date despre semnificația Zilei Internaționale a Copilului, în a interpreta corect şi expresiv poezii și cântece, în a-și afirma activ talentul și imaginația creatoare (desene și picturi); De asemenea, un rezultat important obținut ca urmare a desfășurării activităților din cadrul proiectului a fost acela că participanții au reușit să lege prietenii, între ei, asociind biblioteca locului unde se descoperă unii pe alții și astfel consolidând-și dorința de a deveni frecventa, cu regularitate, biblioteca și de a cunoaște tot ceea ce ea le mai poate oferi. Tematica atelierelor a incitat participanții, prin titluri ca: *La mulți ani, copile!* – recital de versuri și cântece dedicate zilei de 1 iunie, *Culorile copilăriei* – desene și picturi tematice ale copiilor reunite într-o expoziție, *Tolba cu povești* – oră de lectură la Secția de carte pentru de copii & Ludotecă „Ion Creangă”, *Micii scriitori* – prezentarea creațiilor proprii ale copiilor (povești, povestiri, poezii), *Ghici ce e!* – concurs interactiv de ghicitori, *Jocurile copilăriei* – jocuri pe echipe, *Carnavalul*

| |
|---|
| *personajelor de poveste* – interpretarea personajului preferat, *Desene pe asfalt* – concurs de desene pe esplanada bibliotecii. Activitățile organizate au atras copii de diferite vârste, fiind corelate – tematic –, pentru o mai bună receptare a mesajelor, pe două categorii de vârste: între 5 și 7 ani și între 8 și 12 ani. |
| Proiectul **1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului** a avut ca obiectiv oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gândirii, de comunicare socială, de dezvoltare a creativității și originalității, de relaxare și distracție prin activități artistice, printr-o tematică ce a abordat poveștile copilăriei și cântecele pentru copii din repertoriul internațional, organizându-se, în acest sens, un atelier literar-muzical-creativ în limbi străine, dedicate atât copiilor din comunitatea nemțeană, cât și copiilor din familii de refugiați ucraineni. |
| Proiectul **Omagiu Eminescu – 133 de ani de la trecerea în veșnicie a poetului Mihai Eminescu** a vizat organizarea unei serate dedicată poetului Mihai Eminescu, la 133 de ani de la trecerea în eternitate, miercuri, 15 iunie 2022, de la ora 16.00, în cadrul căreia scriitorul Vasile Baghiu a susținut conferința „Eminescu, o viziune himerică“, ilustrată cu recitări din lirica eminesciană, iar poetul Dorin Ploscaru a prezentat evocarea-medalion „Eminescu, contemporanul nostru“. Moderatorul întâlnirii a fost prof. Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Atmosfera evocatoare a evenimentului a fost întregită de expoziția itinerantă „Ilustratori ai operei eminesciene din ediții Eminescu“, realizată de Memorialul Ipotești – Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“. Au putut fi astfel accesibile, în reproduceri, copertele primelor ediții ale scrierilor lui Mihai Eminescu, o selecție din ilustrațiile edițiilor scrierilor lui Mihai Eminescu, inclusiv cărți poștale semnate de Leonard Salmen, primul ilustratoral poemelor lui Mihai Eminescu, precum și ilustrații mai recente ca cele aparținând graficienei Ligia Macovei, ale profesorului și artistului Mircia Dumitrescu din volumul Dorința (1976) și o selecție din gravurile realizate în cadrul proiectului SONETE (2005), inițiat tot de Mircia Dumitrescu și realizat împreună cu studenți și profesori de la Universitatea Națională de Artă din București. De asemenea, în vitrinele spațiului expozițional au putut fi văzute cele mai multe dintre cărțile Proiectului Ediții Mihai Eminescu, cuprinzând 200 de volume, realizat la Editura TipoMoldova Iași de Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și regretatul acad. Nicolae Dabija. |
| Proiectul **Biblioteca de vacanță, ediția 2022** s-a desfășurat pe parcursul lunilor iulie și august și s-a adresat copiilor cu vârste între 6-9 ani și 10-14 anișș-a propus să ofere posibilitatea utilizării timpului liber din vacanța de vară în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă. Paleta de activități a fost diversă și a cuprins ateliere de educare prin joc, creație, socializare și comunicare. Proiectul Biblioteca de vacanță prin activitățile sale se constituie într-o alternativă de petrecere a timpului liber cu sens, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gâdirii, de comunicare socială. Obiectivele proiectului au vizat antrenarea operaţiilor gândirii, analiza, sinteza, compararea, clasificarea, ordonarea, concretizarea, dezvoltarea spiritului de observaţie, stimularea iniţiativei şi a independenţei în activitate, dezvoltarea atenţiei, disciplinei, formarea deprinderilor de lucru corect şi rapid, însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse,dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, asumarea unor responsabilități,utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora, atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”, crearea unui mediu de educare nonformală, dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul |

| |
|---|
| dezvoltării personale, stimularea interesului pentru lectură, cultivarea expresivității în comunicare, a imaginației, valorificarea potențialului creative și dezvoltarea atenției, însușirea cu ușurință și în mod plăcut a informațiilor, dezvoltarea interesului copiilor/tinerilor pentru serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative. Paleta de activități a fost una diversă și a cuprins activități de educare prin joc, creație, socializare și comunicare. Proiectul Biblioteca de Vacanță și-a propus stimularea interesului pentru lectură și construirea unei relații trainice între copii și cărți, cu beneficii în cultivarea expresivității în comunicare, a imaginației, valorificarea potențialului creativ, însușirea cu ușurință și în mod plăcut a informațiilor. Pentru fiecare serie de copii s-au organizat ateliere creative, ateliere de lectură, sesiuni de experimente și incursiuni în istorie, dar și în lumea animalelor. Pentru a ilustra varietatea tematică a activităților pregătite pentru copii amintim atelierele *Povestea mea* (atelier de scriere creativă), *Viața în ocean* (atelier de creație și modelaj), *Fascinating Facts* (atelier de cultură generală în limba engleză), *Cărticica* (atelier de creație), *Atelierul de matematică distractivă*, *Prietenie... pe o... sfoară* (atelier de dezvoltare personală), *Atelierul spiridușului* (atelier creativ), *Atelierul de lectură*, *Atelierul de cultură generală*, *Atelierul Geografia distractivă*, *Atelierul de cunoașterea mediului înconjurător*, *Atelierul de bijuterii handmade și jocuri*, *Atelierul de jocuri logico-educative și de cunoaștere*. |
| Proiectul **Biblioteca de vacanță** s-a desfășurat pe parcursul lunilor iulie și august, beneficiind de sprijinul unor voluntari și a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură și formarea unei atitudini de grijă față de carte; dezvoltarea culturii generale; cultivarea expresivității vorbirii și a imaginației, valorificarea potențialului creative, dezvoltarea spiritului de observație, stimularea inițiativei, formarea deprinderilor de lucru și dezvoltarea atenției, însușirea facilă și plăcută a informațiilor, dezvoltarea spiritului de lucru în echipă, solidaritate, fairplay, asumarea unor responsabilități, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale copiilor, stimularea respectului față de limba, cultura și tradițiile altor popoare, conștientizarea diversității lumii în care trăim, dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative. Teme și subiecte abordate / dezbătute / promovate au vizat aspecte de limbă, cultură și civilizație, din diverse țări, prezentate prin joc, muzică și activități creative, iar activitățile organizate în cadrul proiectului s-au încadrat pe următoarele coordonate: Prin cultura popoarelor (Anglia, Austria, Germania, China, Italia, Franța) – ateliere muzical-creative pentru copii, de limbi străine și învățare prin joc, structurate în patru perioade de câte două săptămâni, pentru patru grupe de copii, în cadrul fiecărei grupe desfășurându-se programe precum – *Anglia* – limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii, tradiția englezească Five o'clock tea / Ceaiul de la ora cinci – confecționarea ceșcuței cu farfurioară, vocabular în limba engleză The House / Casa; *Austria, Germania* – limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii, confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol; *China* – limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii, Dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției în cultura chineză, confecționarea unui Dragon, *Italia* – limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, Festivalul de la Veneția, Masca – un simbol al spectacolului și al libertății, confecționare Mască veneţiană, vocabular în limba italiană La Festa / Sărbătoarea; *Franța* – limba franceză prin cântece tradiționale franceze, din repertoriul pentru copii, confecționare Turnul Eiffel, confecționare planșă pop-up, monumente din Paris, vocabular în limba franceză Le Voyage / Călătoria. |
| Proiectul **Cultura sănătății** a fost derulat în parteneriat cu psihologul și scriitorul Vasile Baghiu, |

specialist în cadrul Direcției de Sănătate Publică Neamț. Compartimentul de Evaluare și Promovarea Sănătății care a susținut, săptămânal, o serie de prelegeri, workshop-uri și dialoguri. Prima întâlnire a avut loc joi, 22 septembrie 2022, începând cu ora 13.30, în Sala Cupola, și a avut tema „De ce este sănătos să citim?“. Ancorate în cadrul mai larg al colabărării cu unitățile de învățământ, întâlnirile s-au desfășurat atât la sediul central al bibliotecii cât și la sediul Filialei „Vasile Conta“ Mărăței. Proiectul a avut ca scop informarea elevilor, părinților, cadrelor didactice și a populației în general cu privire la conceptul de sănătate, nu numai în înțelesul lui de absență a bolii, ci mai ales de stare de bine, orientându-se către mai multe coordonate: biologic-medical, psihologic, emoțional, social, profesional, cultural, spiritual, comunicațional etc.), cu determinanții sănătății (stilul de viață, moștenirea genetică, mediul, serviciile de sănătate etc.). au fost oferite și informații în legătură cu o serie dintre cele mai importante valori ale vieții (onestitatea, prietenia, dragostea, familia, respectul, empatia, disciplina, curajul, educația, fair-play-ul cultura etc.), care, toate, au impact asupra relațiilor interpersonale, a climatului social și implicit asupra sănătății. Scopul general al proiectului a inclus, de asemenea, explorarea diverselor boli, a mijloacelor de prevenire și a stilului de viață sănătos în contextul actual. În prelegerile-dialog susținute de Vasile Baghiu au fost explorate teme legate de sănătate, cu deschidere pentru inter-disciplinaritate, precum și pentru dialogul narativ. Scriitorul a avut, în cadrul unopra dintre întâlniri, și invitați speciali, specialiști și personalități din diferite domenii, cu scopul de a creiona o perspectivă holistică asupra sănătății, prevenirii îmbolnăvirilor și pentru a susține pledoarii pentru stilul de viață sănătos. La activitățile din cadrul proiectului au participat, cu predilecție, elevi și profesori din Piatra-Neamț și din județul Neamț, dar temele dezbătute au atras persoane de toate vârstele, interesate de problematica sănătății și de adoptarea unui stil de viață sănătos! Potrivit cu aria de interes manifestată, de la o ediție la alta, de publicul participant, au fost abordate subiecte precum *De ce este sănătos să facem mișcare*, *De ce este sănătos să comunicăm cu semenii noștri?*, *De ce trebuie să ne verificăm sănătatea din când în când?*, *Depresia, o problemă serioasă de sănătate*, *Sentimentul de dragoste și sexualitatea în adolescență*, în sprijinul acestor subiecte oferindu-se și recomandări de lectură, la care cei dornici au fost îndrumați să apeleze, ghidându-se cu ajutorul catalogului digital al Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț, https://bibgtkneamt.ebibliophil.ro/

Proiectul **Nocturna bibliotecii** a vizat organizarea unei succesiuni de activități care să marcheze un eveniment desfășurat la nivel național, vineri, 30 septembrie. Astfel, publicul prezent în spațiile bibliotecii, la ceas de seară, a putut participa la o întâlnire cu scriitorul Călin Torsan care și-a lansat volumul „Spam book“, a apărut la editura Casa de Pariuri Literare în 2022,dialogul cu cititorii fiind inserat cu acolade muzicale de inspirație africană. De asemenea, pentru o altă categorie de preferințe ale utilizatorilor, a fost organizată o dezbatere referitoare la arta și tradițiile culinare în diverse țări ale lumii, la experiențele și trăirile personale legate de călătorii, arome și savoare, sub genericul „Gastronomia – o cale de comunicare interculturală”, activitate ce a beneficiat de contribuția elevilor claselor a XII-a seral și a XIII-a seral de la Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida”, coordonați de prof. Mirela Miron și prof. Raluca Jitaru, parteneri ai proiectului. O altă coordonată a proiectului și-a propus să ofere o formulă originală de percepere a fenomenului artistic, prin organizarea expoziției „În cercul magic al naturii un clopot sacru al iubirii” și prin lansarea volumului „Repere metodologice internaționale în educația vizuală contemporană” coordonat de prof. dr. Gheorghe Cuciureanu. Acest demers cultural a beneficiatde implicarea, în calitate de coordonatori, a prof. Eleonora Dragomir și a prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, precum și de colaborarea unor parteneri precum Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț, prof. dr. Lucian Strochi, scriitor și critic de artă, remarcându-se participarea unui public numeros, din diferite categorii de

vârstă și socio-profesionale.

Proiectul **Zilele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț (9-11 noiembrie 2022)** a debutat în data de 9 noiembrie 2022, la ora 11.00, Sala Cupola, cu deschiderea oficială, în cadrul căreia s-au prezentat, de către Doamna Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț, *Momentele importante din istoria Bibliotecii Județene*. Au urmat mesajele autorităților (reprezentanți ai Consiliului Județean Neamț). Ca invitați speciali, în cadrul proiectului, au participat dr. Daniel Nazare, manager al Bibliotecii Județene „George Barițiu“ Brașov și Georgiana Baraboi, reprezentata Asociației *Armonie Interculturală Japonia*. La eveniment au mai participat și bibliotecari publici din județul Neamț. Acoladele muzicale au fost oferite de elevii Liceului de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț (Inge Olaru și George Țăranu, coordonați de prof. Mariana Anghel), prin susținerea unui recital în cadrul căruia publicul a putut asculta lucrări precum „Pământul negru“ de Fazil Say, „Carillon nocturn“ de George Enescu; „Revelații nocturne“ de Vlad Mircos „Milonga“ de Jorge Cardoso, „Rustemul“ de Miroslav Tadic, „Preludiul nr. 1“ de Heitor Villa Lobos. Evenimentul de deschidere a fost și prilejul lansării volumului *Creativ GTK. Antologie 2022*, o culegere de texte realizate în cadrul atelierelor de scriere creativă, coordonate de bibliotecara Genția Ionescu, care a prezentat, în cadrul lansării, acest laborator de creație. Proiectele de succes implementate, de-a lungul timpului de Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț au fost prezentate de Daniela Anechitei, șefa Biroului carte pentru adulți, de Costachi Agache, șeful Serviciului Informatizare, Multimedia, Completarea colecțiilor, Colecții speciale. Activitatea bibliotecilor nemțene a fost prezentată de Virgil Cojocaru, coordonatorul Compartimentului de îndrumare și coordonare metodologică.Sub auspiciile aceluiași proiect, s-a desfășurat și în Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă“ unatelier de lectură, discuții interactive și un concurs *Speed Reading*, la care au participat elevii clase a III-a B din cadrul Școlii Gimnaziale nr. 3 Piatra-Neamț, coordonați de prof.înv. primar Anca Iorga.De la ora 12.45, în Sala „Cupola“, publicul a putut afla detalii emoționante despre *O prietenie devotată G.T. Kirileanu – George D. Lalu*, prezentate de scriitorul și cercetătorul literar Constantin Bostan, precum și aspecte relevante referitoare la *Valorile bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț*prezentate de bibliotecara Cristina-Elena Catana. Un alt moment bine receptat de publicul prezent în Sala „Cupola“ a Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț a fost spectacolul de teatru *Cartea cu jucării*, susținut de Trupa de teatru ARTIS, coordonată de actrița Gina Gulai. În cadrul atelierelor profesionale, dedicate bibliotecarilor, s-au dezbătut probleme legate de noile formule de educație, formare și loisir în vremuri de pandemie și post-pandemie, cu contribuții pertinenete venite din partea bibliotecarilor din cadrul Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“. De asemenea, bibliotecile publice ca hub-uri pentru cetățeni activi a fost abordarea din perspectiva căreia Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene, a invitat specialiștii participanți la dezbateri să-și privească misiunea și rolul în comunitățile pe care le servesc. Un alt culoar al dezbaterilor a vizat atelierele creative pentru copii și tineri, iar perspectiva oferită de bibliotecarele Andrada Florescu și Crina Ilea a creat noi punți de comunicare între specialiștii dedicați acestor zone de interes. Proiectele de succes din bibliotecile nemțene au fost trecute în revistă de către Virgil Cojocaru și de către bibliotecarii nemțeni prezenți la eveniment. Un capitol important în cadrul proiectului l-a reprezentat cel dedicat artelor vizuale, partenerii tradiționali ai bibliotecii onorând acest eveniment. Astfel, expoziția și atelierul de pictură în cadrul cărora elevii Palatului Copiilor Piatra-Neamț și Asociației Culturale Arte.RO. coordonați de prof. Cristina Petrariu au asigurat ambianța cromatică pentru publicul participant la Zilele Bibliotecii Județene. Toate celelalte activități subsumate acestui proiect au vizat pledoarii pentru lectură (*Lectura, calea spre o lume mirifică - Prisaca de Tudor Arghezi*, cu participarea elevilor clasei I, de la

Școala Gimnazială nr. 3, înv. Maria Burghelea; *Universul lecturii*, cu participarea elevilor clasei a X-a C din cadrul Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Constanța Șalaru; *Ținutul Răzeșilor Neamț. Istorie și Etnografie* de Elena Preda și Daniel Dieaconu – lansare și prezentare de carte, în prezența autorilor, susținută Florentina Buzenschi – muzeograf, Viorel Nicolau – cartofil, Roscana Josanu, directorul Direcției pentru Cultură Neamț; *Dați ordin să înflorească magnolia* de Dan Verona – lansare de carte și evocare a autorului nemțean: *La noi nu colindă muierile!* de Iulia Lung – lansare de carte și mini-concert folk, susținut de prof. Elena Șulea; *Un veac de poezie românească. Panoramă critică și antologică* de Cristian Livescu – lansare de carte, cu prezentări susținute de Aurel Ștefanachi, directorul Editurii TipoMoldova și criticul literar Lucian Strochi; *Și cărțile au suflet…*– abordare interdisciplinară despre lectură și bibliotecă, constând într-o expoziție de postere tematice ilustrative, recomandări de lectură, vizionare materiale documentare, realizată cu contribuția elevilor clasei a VI-a A de la Școala Gimnazială nr. 8 Piatra-Neamț, coordonatori: prof. dr. Elena Simionescu și Angela Ursachi, bibliotecar școlar; pledoarii pentru cunoaștere (*Alianța inimilor. România-Polonia – 100 de ani de relații diplomatice* – expoziție foto-documentară; *Atelierele Toamnei. Festival de toamnă: „Ziua Recoltei“* – un corolar de poezii, cântece și creații hand-made oferit de preșcolarii din cadrul Grădinițeide pe lângă Școala Gimnazială „Nicu Albu“ Piatra-Neamț, prof. înv.primar Miluța Cristal; *Târg regional de știință și tehnologie – Proiectul Copiii fac coding în bibliotecile publice. CODE KIDS* –aplicații de robotică și programare și SmartyKids, cu jocuri de aritmetică mentală; *Valori bibliofile din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț* – expoziție de publicații; *Sadoveniana – 142 de ani de la nașterea scriitorului Mihail Sadoveanu*– expoziție de publicații; *Un om în furtună – 170 de ani de la trecerea în eternitate a istoricului și omului politic Nicolae Bălcescu*– expoziție de publicații; *Portretul lui Dorian Gray – 122 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Oscar Wilde* – expoziție de publicații;*Călătorind prin lumile literaturii în era digitală – cele mai frumoase cărți pentru copii* – expoziție de publicații; *Personalități nemțene* – expoziție de publicații); pledoarii pentru memorie (*Ani de liceu…*– expoziție de artă grafică ce reunește lucrări realizate de prof. Eleonora Dragomir, elevi și foști elevi de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț și de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, prezentată de prof. dr. Lucian Strochi, critic de artă și prof. dr. Gheorghe Cuciureanu și susținută publicistic de cele mai recente apariții ale revistei „Anotimpuri“ a Colegiului Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, unde sunt publicate lucrările de artă grafică din expoziție și de salutara apariție a revistei de interdisciplinaritate „Arheopoesis“ eveniment datorat parteneriatului cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional de Educație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru frumos (*Călător, în timp și anotimp*– expoziție de pictură decorativă pe sticlă ce a reunit lucrările artistei plastice Ana Ranete, prezentate de preotul poet Dorin Ploscaru, cu acolade muzicale oferite de prof. Luminița Macavei de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț; *Concert de toamnă*, în interpretarea conf. univ. dr. Anastasia Buruian, conf. univ. dr. Gabriela Pepelea de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț, acompaniate la pian de lector univ.dr. Cristina Șoitu de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ Cluj-Napoca. Extensia Piatra-Neamț; *ABC – muzical*, cu participarea elevilor și cadrelor didactice de la Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, invitații speciali fiind prof. Liviu Bitere de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, *Lumea florilor* – expoziție realizată în parteneriat cu elevii Palatului Copiilor și Asociației Culturale „Arte.ro“, prof. coordonator Cristina Petrariu); pledoarii pentru creativitate (*Capriciile Toamnei* – expoziție de lucrări de artă plastică realizate de elevi din cadrul Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale „Prof. Gh. Dumitreasa“ Girov și Școlii Gimnaziale nr. 1 Dumbrava Roșie, îndrumați de prof.

educație plastică Mihaela Zânica; *Cărți însemnate* – mini-expoziție de cărți pentru copii și semne de carte realizate de elevii clasei a III-a B ai Școlii Gimnaziale „Daniela Cuciuc“ Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Carmen Nohai; *Toamna: Spectacolul naturii pe meridiane*– expoziții realizate de elevii din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și de elevii clasei Pregătitoare C de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca reunind volume selectate de copii, lucrări plastice și decorative, desene, colaje precum și reproduceri, în manieră artistică, ale unor versuri despre toamnă din literatura română și universală pentru copii; pledoarii pentru comunicare (*Clubul seniorilor* –ferestre de timp liber, petrecute cu folos dedicate pensionarilor nemțeni; *Fii inteligent pe Internet*–atelier-dezbatere derulat cu participarea elevilor clasei a IX-a F ai Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, profesor coordonator Daniela Elena Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar; *Rolul artelor în formarea competențelor emoționale ale adolescenților* – masă rotundă și dialog moderată de scriitorului și criticului de artă prof. dr. Lucian Strochi, cu participarea elevi și cadre didactice de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, aflați sub coordonarea profesorilor de educație vizuală și a psihologilor / formatori implicați în educarea tinerilor: prof. Eleonora Dragomir, prof. Raluca Orza, prof. Elena Georgeta Cracană, prof. dr. Gheorghe Cuciureanu, eveniment derulat în parteneriat cu Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ Piatra-Neamț, Asociația ASCETIS Piatra-Neamț, Asociația AAA Centrul Regional deEducație Estetică Piatra-Neamț); pledoarii pentru cunoașterea limbilor străine (*Clubul de franceză - Despre Inițiativă, Decizie și Alegere, ca valori sociale*, moderat de prof. Elena David, cu participarea tinerilor și adulților, pasionați de limba și cultura franceză și francofonă; *Cunoaștere și autocunoaștere prin joc* - ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană, derulate în parteneriat cu formator Mirela Miron, specialist în bioterapie; *I Like English!*- curs de limba engleză, pentru nivelul intermediar susținut de partenerul tradițional al bibliotecii - Asociația Culturală „Valea Bistriței“ Piatra-Neamț, coordonator al cursului fiind prof. Doina Cecilia Iordăchescu); pledoarii pentru sănătate (atelierele *Prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe*, desfășurat cu participarea elevilor clasei a IX-a D, a IX-a E, a XI-a E din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, prof. Melania Iliuță, prof. Elena Simona Magdalina, prof. Teodor Negru și Elena Popa, bibliotecar școlar, invitatul special fiind avocatul Constantin Magdalina, precum și un maraton editorial (oferit de Editura EIKON, în cadrul căruia s-a lansat volumele scriitorilor Vasile Baghiu și Vasile Iftime, prezentat de Valentin Ajder, directorul Editurii Eikon, invitații speciali ai evenimentului fiind Ala Sainenco, Vianu Mureșan și Christian Crăciun).

Proiectul **Biblioteca de la A la Z** s-a desfășurat ca inițiativă a colectivelor din mai multe compartimente ale bibliotecii (Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, Filiala „Vasile Conta” Mărăței și Filiala de carte străină) și a avut ca obiective cunoașterea de către elevi și de către cadrele didactice a ofertei de servicii, a colecțiilor de documente și a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca; proiectul s-a desfășurat pe tot parcursul anualui, iar ca parteneri şi colaboratori, compartimentele organizatoare au avut Colegiul Naţional „Calistrat Hogaş” Piatra-Neamţ (director - prof. Brîndușa Andrei; prof. coord. limba română - Cristina Neculăeş şi Monica Carmen Zaharia), Colegiul Naţional „Petru Rareş” Piatra-Neamţ (director - prof. Grigoruţă Oniciuc; prof. coord. ştiinţe sociale - Elena Daniela Negru); Colegiul Naţional „Gh. Asachi” Piatra-Neamţ (consilier educativ prof. Maria Magdalina); Colegiul Tehnic „Gh. Cartianu” Piatra-Neamț (consilier educativ prof. Cristina Popa, prof. Pavel Anca, prof. Stanciu Carmen Simona, prof. Secară Ana Irina, prof. Nicolau Ionela Magdalena, prof. Nicolau Ionela Magdalena, prof. Șalaru Constanța, prof. Simion Monalisa); Liceul Teologic Ortodox „Sf. Împărați Constantin și Elena” Piatra-Neamţ, Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc” Piatra-Neamţ;

temele şi subiectele abordate / dezbătute / promovate au vizat prezentarea serviciilor şi secţiilor bibliotecii, precum și a a colecțiilor de documente și a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca.

Proiectul **Libraries for refugees / Bibliotecile – ca hub-uri de suport pentru refugiați și comunitate**a fost finanțat de International Rescue Commitee și implementat de Fundația Noi Orizonturi și Asociația Comunitățile Viitorului, propunându-și să deruleze activități în perioada 1 noiembrie 2022 - 30 iunie 2023, cu scopul de a crește capacitatea bibliotecilor din localități cu comunități mari de refugiați de a le oferi acestora sprijin. În acest sens, s-a avut în vedere ca bibliotecile să poată integra în serviciile lor publice o serie de activități în beneficiul refugiaților, oferindu-le oportunitatea de a se conecta cu noile lor comunități, de a obține sprijin de grup, de a accesa resurse, de a învăța noi abilități și de a socializa. Proiectul a presupus organizarea de training-uri pentru bibliotecari și asistenții lor în vederea planificării, organizării și creării unui context în care familiile ucrainene și non-ucrainenesă poată învăța, să lucreze împreună și să primească sprijinul necesar. Experiențele anterioare ale celor trei entități implicate, au conturat, ca principale direcții de acțiune, activitățile tradiționale desfășurate în cadrul Clubului IMPACT, cluburi de robotică și coding, cursuri de limba română și alte activități punctuale, precum și amenajarea spațiului pentru desfășurarea acestor activități. Astfel, în perioada 8-13 noiembrie, bibliotecari din toate colțurile țării – Bârlad, Botiz, Brașov, București, Galați, Medgidia, Piatra-Neamț și Tulcea, au participat, în centrul țării, la Băile Tușnad, la o instruire care să-i ghideze în organizarea activităților vizate de proiect. În cadrul instruirii, cei 16 bibliotecari au fost pregătiți să implementeze în cadrul bibliotecii un club de inițiativă comunitară IMPACT, folosind învățarea prin experiență și Service Learning, un club de robotică și coding, cursuri de limba română, dar și să se ocupe de managementul voluntarilor și de lucrul cu refugiații și să folosească instrumente digitale în activitățile de învățare și voluntariat. După finalizarea instruirii, bibliotecarii s-au întors în comunitățile lor din și au organizat activități educaționale și de voluntariat cu comunitatea locală și cu refugiații, în perioada noiembrie 2022 – iunie 2023. Urmare a faptului că tot mai multe familii de refugiați au ales România, odată cu degradarea situației din Ucraina, s-a conturat realitatea potrivit căreia, de la începutul războiului, în țara noastră au sosit peste un milion de oameni, peste 80.000 fiind înregistrați în România. Guvernul României, societatea civilă, ONU și organizațiile internaționale au asigurat un răspunspe măsura nevoilor, pe termen mediu și lung, atât la frontieră, cât și în zone unde se stabilesc refugiații. Argumentele inițierii acestui proiect s-au sprijinit pe experiența organizațiilor partenere. Astfel, Fundația Noi Orizonturi are un istoric de peste 20 de ani în educația pentru transformare, timp în care a format 1.000 de profesori, preoți, lucrători de tineret, care, la rândul lor, au înființat și condus peste 300 de cluburi de inițiativă comunitară IMPACT în România și au sprijinit înființarea altor 150 de cluburi la nivel internațional. De asemenea, acestei organizații I se datorează faptul că peste 17.000 de tineri au trecut prin programe de formare transformatoare, întărindu-și caracterul și încrederea în forțele lor. Asociația Comunitățile Viitorului a oferit, la rândul ei, beneficiile aduse de o echipă ce reunește oameni cu peste 15 ani de experiență a lucrului cu bibliotecile la nivel național și internațional, implicați în dezvoltarea primei rețele de bibliotecari din România și în acordarea de consultanță și sprijin pentru extinderea rolului bibliotecilor în cadrul comunităților locale, inclusiv a programelor dedicate dezvoltării abilităților digitale pentru copii și tineri. Comitetul Internațional de Salvare (IRC), organizație non-profit care ajută persoanele afectate de crize umanitare pentru a supraviețui, a-și recupera și a-și reconstrui viața,creează un impact de durată oferind îngrijiri medicale, ajutând copiii să învețe și împuternicind indivizii și comunitățile lor să devină autonome, cu focusul pe nevoile femeilor și ale fetelor. Așadar, s-au amenajat spații, în cadrul bibliotecilor, pentru încurajarea familiilor și a

voluntarilor în care să poată fi identificate soluții pentru problemele lor, concretizate în activități personalizate. S-a conturat, astfel, necesitatea unor programe extracurriculare pentru copii, tineri și adulți, în cadrul cărora a fost oferit suport educațional, cu orientare către dezvoltarea abilităților digitale, activități de voluntariat în cadrul Clubului IMPACT, cursuri de limba română, precum și sprijin psihosocial, prin sesiuni de grup și consiliere pentru copii/tineri și adulți, în cadrul unor ateliere de tipul „Cercul de Securitate“, o coordonată important fiind sprijinul acordat părinților în cadrul unor activități personalizate.

Proiectul **Campanie de atragere la lectură și de popularizare a colecţiilor bibliotecii** s-a desfășurat cu o periodicitate variabilă, ca inițiativă a colectivului Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu” și a avut ca obiectiv atragerea unor noi segmente de public spre oferta de servicii și spre colecțiile secției, prin conştientizarea utilității lecturii. Astfel, demersurile făcute pentru popularizarea colecţiilor s-au adresat, prin evenimente de tip extra muros, publicului nemțean, acțiunile propriu-zise fiind corelate cu diferite evenimente din calendarul cultural al secției (Ianuarie – *Ziua Culturii Naţionale şi aniversarea a 172 de ani de la naşterea poetului naţional Mihai Eminescu*; Februarie – *2 februarie – Ziua cititului împreună*, activitate ce a constat în difuzarea, on-line, a unor filmulețe realizate cu participarea utilizatorilor secției, *4 februarie – Ziua Mondială de Luptă Împotriva Cancerului*, *Părintele Iustin Pârvu şi bogăţia unei vieţi dăruită lui Hristos – 102 ani de la naşterea marelui duhovnic*, *Grigore Vieru în amintirile contemporanilor – 87 de ani de la naşterea și 13 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului*, *15 februarie – Ziua Naţională a Lecturii, activitate ce a constat în difuzarea, on-line, a unor filmuleţe realizate cu participarea utilizatorilor secţiei*, *24 februarie – sărbătoarea continuă a iubirii* – activitate ce a constat în difuzarea, on-line, a unor filmuleţe, realizate cu participarea utilizatorilor secţiei, *Carte de vizită* – activitate de prezentare a secției, cu prilejul vizitei atașatului cultural al Ambasadei SUA la Biblioteca Județeană, în data de 24 februarie, *Campanie de colectare de carte* – cărțile strânse fiind supuse unui proces de sterilizate și, apoi, oferite copiilor din centrele rezidențiale și seniorilor din centrele de îngrijire ale județului, împreună cu un mărţişor, de 1 martie 2022; Martie – *Mărţişoare literare* – activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor mărţişoare literare, sub forma unor răvașe conținând versuri din poezii ce abordează, ca tematică, primăvara; *Buchete literare* – activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor răvașe conținând versuri din poezii ce abordează, ca tematică, femeia; Aprilie – *23 aprilie – Ziua Bibliotecarului din România. Ziua Mondială a Cărţii şi a Dreptului de Autor* – activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor, sub formă de răvașe, citate selectate din opere literare ce se regăsesc în colecțiile Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu” Neamț, adresate publicului tânăr și adult, alese astfel încât să readucă în atenție binefacerile lecturii, oglindită într-un film realizat cu participarea utilizatorilor care au dorit să ilustreze, astfel, semnificația culturală a zilei de 23 aprilie; Iunie – Eminescu… – campanie de atragere la lectură adresată publicului nemţean, prin oferirea de broșuri ce reproduce poezia Luceafărul de Mihai Eminescu, în cadrul unui moment poetic organizat la statuia scriitorului situată în faţa bibliotecii; Octombrie – *1 octombrie – Ziua Internaţională a Persoanelor Vârstnice* – întâlnire cu pensionarii nemţeni, *15 Octombrie – Ziua Internaţională a Nevăzătorilor* – campanie de informare și activităţi interactive pentru nevăzători; Noiembrie – *Sadoveniana (II) – 142 de ani de la naşterea scriitorului Mihail Sadoveanu*, *Sfinții lunii noiembrie*, *G. T. Kirileanu: trecut și prezent – 62 de ani de la trecerea în eternitate a cărturarului*, *Zilele Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț*, *Clubul seniorilor – Amintiri, amintiri...*; Decembrie – *Sfinții lunii decembrie*, *Românie frumoasă, La mulți ani !!! – Marea Unire de la 1 Decembrie 1918*, *Crăciunul cu André Rieu*, *Gânditorul de la Humuleşti – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Ion Creangă*. Urmare a activităților derulate în cadrul proiectului s-a reușit atragerea unui număr de 100 de noi utilizatori către serviciile

| |
|---|
| Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”. TREBUIE REUNIT CU CE E MAI JOS ??? |
| Proiectul **Campanii de atragere la lectură și de popularizare a colecţiilor bibliotecii** s-a desfăşurat trimestrial, ca inițiativă a colectivelor din mai multe compartimente ale bibliotecii (Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu”, Filiala „Vasile Conta” Mărăței și Filiala de carte străină) și a avut ca obiective, pe de o parte, informarea publicului larg (prin acțiuni de tip extramuros) cu privire la serviciile și colecțiile bibliotecii, iar pe de altă parte, cultivarea interesului pentru lectură în rândul publicului-țintă, acțiunile propriu-zise fiind corelate cu diferite evenimente din calendarul cultural al bibliotecii (Ianuarie - Campanie de atragere la lectură: *Eminescu în timp şi spaţiu (I) 172 de ani de la naşterea scriitorului Mihai Eminescu*; Martie - „1 martie - Mărţişoare literare”: activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor, în loc de mărţişoare, versuri din poezii care au ca temă primăvara; „21 martie - Ziua Internaţională a Poeziei”: activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor răvaşe cu versuri din poezia română; Mai - „SNV - Săptămâna Naţională a Voluntariatului” - 11 mai 2022 - Bibliotecarii - Voluntari pentru bunici - activitate organizată la Căminul de bătrâni „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril” Almaş, la care au participat bibliotecari ai Secţiei de carte pentru adulţi „Mihail Sadoveanu”, Filialei de carte străină şi Filialei „Vasile Conta” Mărăţei, „Săptămâna Naţională a Voluntariatului” - 12 mai 2022 - „Voluntariatul ne aduce împreună... cu zâmbetul în suflet”; activitate organizată în incinta Filialei de carte străină, la care au participat bibliotecari din cadrul Secţiei de carte pentru adulţi „Mihail Sadoveanu”, a Filialei de carte străină şi a Filialei „Vasile Conta” Mărăţei împreună cu voluntarii bibliotecii, cu seniori nemţeni şi cu membrii Asociaţiei „Alternative pentru fiecare” (persoane cu deficienţe de vedere). |
| Proiectul **Clubul de Joi** a avut ca obiective cunoaşterea de către seniorii nemţeni a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare în alt mediu decât cel familial, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu și s-a desfășurat saptămânal (joia orele 11-13 şi/sau on-line). Parteneri şi colaboratori în cadrul proiectului au fost ing. Valeriu Dâm, ing. Valeriu Eutuşianu, prof. Georgeta Fediuc, prof. Ioan Popescu, Gizela Adăscăliţei. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au determinat un număr de 400 de pensionari nemţeni se devină utilizatori ai serviciilor de bibliotecă. Între temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul proiectului, cele care s-au bucurat de o bună receptare în rândul publicului au vizat evocările unor personalități, prezentări documentare referitoare la sărbători și tradiții, incursiuni în istorie cu semnalarea unor evenimente naţionale sau internaţionale. Astfel, dintre acțiunile care s-au sprijinit atât pe instrumente bibliografice, cât și pe materiale audio-video, ce s-au bucurat de o bună receptare din partea persoanelor participante, amintim: *Abaţia crimei sau Numele Trandafirului* – 90 de ani de la naşterea scriitorului Umberto Eco, *Mihai Eminescu, mon amour* – 172 de ani de la naşterea scriitorului, *Alexandru Ioan Cuza şi făcliile Unirii – pagini de istorie – 24 ianuarie 1859* – 163 de ani de la evenimentul istoric, *Marea trăncăneală: Eseu despre lumea lui Caragiale* – 170 de ani de la naşterea scriitorului,*Sfinţii lunii ianuarie*; Februarie: *4 februarie – Ziua Mondială de Luptă Împotriva Cancerului*; *Părintele Iustin Pârvu şi bogăţia unei vieţi dăruită lui Hristos* – 102 ani de la naşterea marelui duhovnic; *Grigore Vieru în amintirile contemporanilor* – 87 de ani de la naşterea și 13 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Învață să trăiești sănătos* – pledoarie pentru o alimenteţie naturală; *24 Februarie – sărbătoarea continuă a iubirii*; Martie: *Portativul fermecat – mărţişoare muzicale dedicate primăverii*– sărbătoarea venirii primăverii la Biblioteca Judeţeană „G.T. Kirileanu” Neamţ; *Mircea Eliade, hermeneutica spectacolului* – 115 ani de la naşterea scriitorului; *O viziune a sentimentelor* – 89 de |

ani de la naşterea poetului Nichita Stănescu; Aprilie: *Despre arta de a trăi sănătos* – 6 aprilie – Ziua Internaţională a Sportului şi 7 aprilie – Ziua Mondială a Sănătăţii, *Lumina Sfintă de la Ierusalim!* – Hristos a Înviat!, *Azi vă recomandăm* – recomandări pentru un weekend relaxat...; Mai: *Lucian Blaga între amintire și actualitate*– 61 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului şi filozofului; *Camil Petrescu în oglinzi paralele* – 65 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Îngerul a strigat* – 11 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Fănuş Neagu; *24 mai –Ziua europeană a parcurilor naţionale*; Iunie: *O viaţă sănătoasă, într-un mediu sănătos...,8 Iunie – Ziua Mondială a Oceanelor*; *Eminescu în timp şi spaţiu* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *De ce iubim femeile?* – 66 de ani de la naşterea scriitorului Mircea Cărtărescu, *Caragialiana* – amintiri; *Fericiţi cei prigoniţi* – 9 ani de la trecere în eternitate a părintelui Justin Pârvu; Iulie: *Viaţa pe un peron* – 96 de ani de la naşterea scriitorului Octavian Paler, *Ştefan cel Mare* – 518 ani de la trecerea în eternitate, *Tudor Arghezi* – 55 de ani de la trecerea în eternitate, *Adrian Păunescu - vinovat de iubire* – 79 de ani de la naşterea scriitorului, *Ferdinand I* – 95 de ani de la trecerea în eternitate; August: Vizionare de înregistrări video şi expoziţie de publicaţii: *America - itinerare de vacanţă*, *Marin Preda* – 100 de ani de la naştere, *Calistrat Hogaş* – 105 ani de la trecerea în eternitate; Septembrie:*Noutăţile editoriale ale toamnei*, *Lăuntricul Bacovia* – 141 de ani de la naşterea poetului, *Iulia Haşdeu* – 134 de ani de la trecerea în eternitate, *Părintele Arsenie* – 112 de ani de la naştere, *Sfinţii lunii septembrie*; Octombrie: *1 octombrie – Ziua Internaţională a Persoanelor Vârstnice* – întâlnire cu pensionarii nemţeni, *Sadoveniana (I)* – 60 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *31 octombrie – Ziua Mondială a Oraşelor*; Noiembrie: *Sadoveniana (II)* – 142 de ani de la naşterea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *Sfinții lunii noiembrie*, *G. T. Kirileanu: trecut și prezent* – 62 de ani de la trecerea în eternitate a cărturarului, *Clubul seniorilor – Amintiri, amintiri...*; Decembrie: *Sfinții lunii decembrie*, *Românie frumoasă, La mulți ani !!!* – Marea Unire de la 1 Decembrie 1918; *Crăciunul cu André Rieu*; *Gânditorul de la Humuleşti* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Ion Creangă.

Proiectul **Terapia lecturii la vârsta atreia** a avut ca obiective cunoaşterea de către pensionarii instituţionalizaţi a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu persoane din afara instituţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu. Parteneri, în cadrul proiectului, au fost Centrul Social „Pietricica" Piatra-Neamț (coordonator – Ileana Dumitru, psiholog – Ileana Gângă), iar rezultatele demersurilor făcute prin activitățile din cadrul proiectului s-au concretizat în atragerea unui număr de 200 pensionari instituţionalizaţi, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă. Temele şi subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților derulate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric în mentalul colectiv (ex. - *15 iunie - Dor de Eminescu* - moment literar), precum și acțiuni de donare de cărți adunate în cadrul unor campanii de colectare.

Proiectul **Să-i ajutăm, fiindu-le aproape!** a avut ca obiective cunoaşterea de către membrii Asociației Nevăzătorilor - Filiala Neamț, persoane cu dizabilităţi de vedere, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare în alt mediu decât cel al asociaţiei, asigurarea accesului la colecţiile de documente şi la alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu, actualizarea periodică a fondului de cărţi pe suport audio și de playere Daisy, oferirea de informaţii din cele mai diverse domenii ale cunoaşterii, pe

orice tip de suport şi în diverse formate de prezentare(carte, publicaţii periodice, partituri, discuri, casete audio şi audio-video, CD-uri, DVD-uri). Întâlnirile s-au desfăşurat trimestrial, primăvara şi toamna, în grupuri de circa 10-30 persoane, din care unele cu însoţitori. Partenerii cu sprijinul cărora s-a derulat proiectul au fost: Asociația Nevăzătorilor – Filiala Neamț (preşedinte – Nelu Gherasim), Asociația „Alternative pentru fiecare" Piatra-Neamț (preşedinte – Dumitru Roșu), precum și colaboratoriivoluntari din rândul pensionarilor nemţeni, iar ca urmare a activităților desfășurate s-a reușit atragerea, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă, a unui număr de 50 de persoane cu deficiențe de vedere. Temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților desfășurate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric, în mentalul colectiv, precum și manifestări cu valențe tămăduitoare pentru sufletele dormice de neuitare (ex.: 11 mai – SNV – Voluntariatul ne aduce împreună...cu zâmbetul în suflet, ateliere de lecturi, audiţii şi vizionări de scenete umoristice; 24 iunie – Concurs de cultură general; 15 octombrie – Ziua Internaţională a Nevăzătorilor – campanie de informare).

Proiectul **File din calendarul aniversar** s-a desfășurat exclusiv on-line, cu o periodicitate săptămânală, ca inițiativă a colectivului Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu", și a avut ca obiective promovarea colecţiilor bibliotecii, cultivarea rolului bibliotecii în sporirea abilităților de învățare, în asigurarea unor instrumente cu valențe de relaxare, precum și în orientarea către reperele fundamentale ale culturii și civilizației, în vederea atragerii către serviciile bibliotecii a potenţialilor utilizatori. Acțiunile desfășurate în cadrul proiectului au vizatpromovarea tematică a colecţiilor bibliotecii, cu accent pe noutăți, ca manieră strategic de invitaţie la lectură (Ianuarie: *Scriitorii lunii ianuarie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; *An nou, cărţi noi*; *Abaţia crimei sau Numele Trandafirului* – 90 de ani de la naşterea scriitorului Umberto Eco; *Mihai Eminescu, mon amour* – 172 de ani de la naşterea scriitorului;*Alexandru Ioan Cuza şi făcliile Unirii – pagini de istorie* – 24 ianuarie 1859 – 163 de ani de la evenimentul istoric; *Marea trăncăneală: Eseu despre lumea lui Caragiale* – 170 de ani de la naşterea scriitorului; *Sfinţii lunii ianuarie*; Februarie: *Scriitorii lunii februarie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; *2 februarie – Ziua cititului împreună*;*4 februarie – Ziua Mondială de Luptă Împotriva Cancerului*; *Părintele Iustin Pârvu şi bogăţia unei vieţi dăruită lui Hristos* – 102 ani de la naşterea marelui duhovnic; *Grigore Vieru în amintirile contemporanilor* – 87 de ani de la naştere și 13 ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *15 februarie – Ziua Naţională a Lecturii*; *24 februarie – sărbătoarea continuă a iubirii*; *Învață să trăiești sănătos* – pledoarie pentru o alimentaţie naturală; Martie: *Scriitorii lunii martie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; *Portativul fermecat* – activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor (în loc demărţişoare) versuri din poezii care au ca temă primăvara; *Mărţişoare literare* – activitate în cadrul căreia au fost oferite utilizatorilor versuri dinpoezii care au ca temă femeia; *Mircea Eliade, hermeneutica spectacolului* – 115 de ani de la naşterea scriitorului; *21 martie – Ziua Internaţională a Poeziei* – dăruirea unei poezii (sub formă de răvaș) utilizatorilor secţiei; *22 martie – Ziua Internaţională a Apei*; *O viziune a sentimentelor* – 89 de ani de la naşterea poetului Nichita Stănescu;*Despre arta de a trăi sănătos*; Aprilie: *6 aprilie – Ziua Internaţională a Sportului*; *7 aprilie – Ziua Mondială a Sănătăţii*; *Lumina Sfintă de la Ierusalim!*; *Hristos a Înviat!*; *Azi vă recomandăm: Recomandări pentru un weekend relaxat...*; *Scriitorii lunii aprilie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Mai: *Lucian Blaga între amintire și actualitate* – 61 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Camil Petrescu în oglinzi paralele* – 65 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului; *Îngerul a strigat* – 11 ani de la trecerea în eternitate a

scriitorului Fănuş Neagu; *24 mai - Ziua europeană a parcurilor naţionale*; *Scriitorii lunii mai* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Iunie: *O viaţă sănătoasă, într-un mediu sănătos...*; *8 Iunie – Ziua Mondială a Oceanelor*; *Eminescu în timp şi spaţiu*–133 de ani de la trecerea îneternitate a scriitorului; *De ce iubim femeile?* – 66 de ani de la naşterea scriitorului Mircea Cărtărescu;*Caragialiana – amintiri*; *Fericiţi cei prigoniţi* – 9 ani de la trecere în eternitate a părintelui Justin Pârvu; *Recomandări de lectură pentru liceeni: Ce citesc tinerii…*; *Scriitorii lunii iunie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Iulie:*Viaţa pe un peron* – 96 de ani de la naşterea scriitorului Octavian Paler; *Ştefan cel Mare* – 518 ani de la trecerea în eternitate; *Tudor Arghezi* – 55 de ani de la trecerea în eternitate; *Adrian Păunescu - vinovat de iubire* – 79 de ani de la naşterea scriitorului; *Ferdinand I* – 95 de ani de la trecerea în eternitate; *Noutăţi din donaţii*; *Noutăţi editoriale*–prezentare în mediul online a publicaţiilor din bibliotecă, din diverse domenii, în vederea promovării colecţiilor; *Lecturi de vară...* – recomandări; Iulie: *Scriitorii lunii iulie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literature română și universală și operele lor; August: *Sărbători creştine pe plaiuri nemţene*–5 august – Sfântul Cuvios Ioan Iacob Hozevitul de la Neamț, 6 august – Schimbarea la Faţă a Domnului,la Mănăstirea Ceahlău, 7 august – Sfânta Teodora de la Sihla și 17 august – Sfântul Gheorghe Pelerinul – moșul desculț, făcător de minuni; *America* – itinerare de vacanţă; *Marin Preda*– 100 de ani de la naştere; *Calistrat Hogaş* – 105 ani de la trecerea în eternitate; *Noutăţi editorial* – prezentare de carte realizată în mediul online în vederea promovării colecţiilor bibliotecii; *Lecturi la sfârşit de săptămână*; *Scurtă ochire asupra trecutului* – incursiune în Istoria literaturii române; *Adevăruri tulburătoare– istoria genetică a românilor*; *Descoperire de excepţie, la câţiva kilometri de Târgu Neamţ* – incursiune în preistorie; *Scriitorii lunii august* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Septembrie: *Noutăţile editoriale ale toamnei pentru liceeni*; *Lăuntricul Bacovia* – 141 de ani de la naşterea poetului; *Iulia Haşdeu* – 134 de ani de la trecerea în eternitate; *Părintele Arsenie* – 112 de ani de la naştere; *Sfinţii lunii septembrie*; *Azi vă recomandăm: Agatha Christie, scriitoare britanică de romane și piese de teatru polițiste*; *Scriitorii lunii septembrie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Octombrie: *1 octombrie – Ziua Internaţională a Persoanelor Vârstnice*– întâlnire cu pensionarii nemţeni; *Sadoveniana (I)* – 61 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Mihail Sadoveanu; *15 octombrie – Ziua internaţională a* nevăzătorilor *sau* Ziua *bastonului alb*; *31 octombrie – Ziua Mondială a Oraşelor*; *Azi vă recomandăm: Noutăţi editoriale*; *Scriitorii lunii octombrie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Noiembrie: *Sadoveniana (II)* – 142 de ani de la naşterea scriitorului Mihail Sadoveanu; *Sfinții lunii noiembrie*; *G.T. Kirileanu: trecut și prezent* – 62 de ani de la trecerea în eternitate a cărturarului; *Zilele Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu“ Neamț – Clubul seniorilor: Amintiri, amintiri...*; *Noutăţi editoriale: Editura Humanitas, Editura Curtea Veche, Editura Tipo Moldova*; *Scriitorii lunii noiembrie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor; Decembrie: *Sfinții lunii decembrie*; *Românie frumoasă, La mulți ani !!!* – Marea Unire de la 1 Decembrie 1918; *Crăciunul cu Andre Rieu*; *Noutăţi editoriale: Editura For You, Editura Prestige, Editura TREI, Editura Polirom*; *Gânditorul de la Humuleşti* – 133 de ani de la trecerea în eternitate a scriitorului Ion Creangă; *Scriitorii lunii decembrie* – material realizat cu scopul de a promova scriitorii din literatura română și universală și operele lor.

Proiectul **Valorile bibliofile din Colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț - în actualitate** a avut ca obiectiv cumpărarea serviciilor de evaluare pentru 103 entități / titluri de carte românească modernă pentru care au fost întocmite, în anul 2021, documentele

necesare (Fișa analitică de evidență și Raportul de evaluare) în vederea clasării în Patrimoniul Cultural Național.Astfel, în conformitate cu *Programul 2 - Colecții speciale. Fond Documentar Kirileanu, respectiv Proiectul 1. Colecții speciale. Fondul Documentar Kirileanu*, ce vizează managementul patrimoniului cultural mobil din biblioteca județeană, prin evidența bunurilor pe baza Normelor de clasare a bunurilor culturale comune și prin stabilirea regimului juridic al bunurilor culturale cu valoare excepțională ce fac parte din Patrimoniul Cultural Național (tezaur sau fond), s-au alocat resursele bugetare necesare îndeplinirii acestui program și s-au achiziționat serviciile unui expert acreditat de Ministerul Culturii, iar noile valori bănești ale respectivelor bunuri culturale au fost evidențiate, ca atare, atât în bazele de date, cât și în Registrul de Mișcare a Fondurilor (R.M.F.).

Proiectul **Cărți centenare din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț** s-a desfășurat ca inițiativă a colectivului Compartimentului Colecții speciale. Fond documentar „G. T. Kirileanu" și a vizat realizarea unor mini-mape, în cuprinsul fiecăreia dintre ele regăsindu-se câte 12 cartoline prin intermediul cărora s-a avut în vedere readucerea în atenție a volumelor centenare aflate în patrimoniul bibliotecii. Astfel, întâlnirea cu aceste volume (ce urmează să împlinească 100 de ani de la apariție, în anul 2023) a fost mijlocită prin intermediul acestor cartoline, oferind celor ce le vor primi, cu diverse prilejuri, facsimilul paginii de titlu (pe recto) și facsimilul unei pagini relevante din cuprinsul cărții (pe verso), pentru fiecare dintre cele 12 volume centenare selectate; de asemenea, același raționament a stat și la baza realizării calendarelor de birou (pe luni) care asigură, prin perenitatea sporită și prezența acestor materiale în spații cu vizibilitate și poziție „strategică", caracterul memorabil al imaginilor inserate, intermediindu-se, astfel, șansa unei întâlniri parțiale și virtuale cu valorile bibliofile din colecțiile speciale ale bibliotecii, ca prim pas și, deopotrivă, ca invitație către o posibilă întâlnire deplină și reală.

Proiectul **Colecții speciale, în facsimile** a vizat valorificarea și popularizarea publicațiilor din colecțiile speciale ale Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț, prin realizarea unor expoziții de facsimile, corelate calendarului cultural aniversar, după cum urmează: 6 ianuarie – Ion Heliade Rădulescu – 220 de ani de la naștere (6 ianuarie 1802 / 27 aprilie 1872), 15 ianuarie – Ziua Culturii Naționale – 172 de ani de la nașterea lui Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 / 15 iunie 1889), 24 ianuarie – 163 de ani de la Unirea Principatelor Române (24 ianuarie 1859), 1 februarie – 170 de ani de la nașterea lui I. L. Caragiale (1 februarie 1852 / 9 iunie 1912), 18 februarie – 115 de ani de la nașterea sociologului Traian Herseni (20 februarie 1907 / 17 iulie 1980), 1 martie – 185 de ani de la nașterealui Ion Creangă (1 martie 1837 / 31 decembrie 1889), 20 martie – 145 de ani de la nașterea istoricului Radu R. Rosetti (20 martie 1877 / 2 iunie 1949), 27 martie – 104 ani de la Unirea Basarabiei cu România (27 martie 1918), 4 aprilie – 150 de ani de la nașterea lui Alexandru Tzigara-Samurcaș (4 aprilie 1872 / 1 aprilie 1952), 23 aprilie – Ziua Bibliotecarului din România, 9 mai – 145 de ani de la Proclamarea Independenței României (9 Mai 1877), 16 mai – 130 de ani de la moartea episcopului și istoricului Melchisedec Ștefănescu (15 februarie 1823 / 16 mai 1892), 3 iunie – 100 de ani de la moartea lui Duiliu Zamfirescu (30 octombrie1858 / 3 iunie 1922), 14 iunie – 140 de ani de la nașterea filosofului Ion Petrovici (14 iunie 1882 / 17 februarie 1972), 15 Iunie – 133 de ani de la moartea lui Mihai Eminescu (15 ianuarie 1850 / 15 iunie 1889), 26 iunie – Ziua Drapelului, 11 iulie – 225 de ani de la moartea lui Ienăchiță Văcărescu (1740 / 11 iulie 1797), 29 iulie – 125 de ani de la moartea literatului Ștefan G. Vârgolici (13 octombrie 1843 / 29 iulie 1897), 8 august – 130 de ani de la nașterea omului de litere Mihai Sevastos (8 august 1892 / 24 septembrie 1967), 25 august – 115 ani de la moartea lui Bogdan Petriceicu Hadeu (26 februarie 1838 / 25 august 1907), 1 septembrie – 175 de ani de la

| |
|---|
| naşterea lui Simion Florea Marian (1 septembrie 1847 / 11 aprilie 1907), 28 septembrie – 140 de ani de la naşterea lui Vasile Pârvan (28 septembrie 1882 / 26 iunie 1927), 14 octombrie – 245 de ani de la naşterea lui Costache Conachi (14 octombrie 1777 / 4 februarie 1849), 31 octombrie – 50 de ani de la moartea lui Onisifor Ghibu (31 mai 1883 / 31 octombrie 1972), 5 noiembrie – 85 de ani de la moartea istoricului Orest Tafrali (14 noiembrie 1876 / 5 noiembrie 1937), 19 noiembrie – 140 de ani de la naşterea lui Aurel Vlaicu (19 noiembrie 1882 / 13 septembrie 1913, Băneşti), 10decembrie – 120 de ani de la naşterealui Dan Simonescu (10 decembrie 1902 / 11 martie 1993), 31 decembrie – 180 de ani de la naşterea lui Iacob Negruzzi (31 decembrie 1842 / 6 ianuarie 1832). |
| Proiectul **Cronica lecturilor evocatoare** a constat în realizarea de materiale info-documentare, pe baza unor selecţii, în corelare cu evenimentele cuprinse în Calendarul cultural anual, prezentate pe pagina de facebook a compartimentului, conţinând un preambul lămuritor şi fragmente din publicaţii ce se regăsesc în cadrul Colecţiilor speciale ale Bibliotecii Judeţene "G. T. Kirileanu" Neamţ, atât în format transcris cât şi în varianta reproducerii fotografice, după cum urmează: *Ion Heliade Rădulescu* – pe 6 ianuarie, *Mihai Eminescu* – pe 14 ianuarie, *Unirea Principatelor* – pe 21 ianuarie, *Nicolae Batzaria* – pe 28 ianuarie; *Ion Luca Caragiale* – pe 31 ianuarie, *G. T. Kirileanu* – pe 11 februarie, *Traian Herseni* – pe 21 februarie, *G. T. Kirileanu* – pe 23 februarie, *Ion Creangă* – pe 28 februarie, *G. T. Kirileanu* – pe 8 martie, *Radu R. Rosetti* – pe 18 martie; Unirea Basarabiei cu România – pe 24 martie, Al. Tzigara-Samurcaş - pe 3 aprilie, *Ziua Bibliotecarului* – pe 20 aprilie, *10 Mai - Independenţa României* – pe 9 mai, *Melchisedec Ştefănescu* – pe 13 mai, *Duiliu Zamfirescu* – pe 2 iunie, *Ion Petrovici* – pe 12 iunie, *Mihai Eminescu* – pe 15 iunie, *Ziua Drapelului* – pe 24 iunie, *Ştefan cel Mare şi Sfânt* – pe 1 iulie, *Ienăchiţă Văcărescu* – pe 10 iulie, *Ştefan Vârgolici* – pe 28 iulie, *Mihai Sevastos* – pe 5 august, *Bogdan Petriceicu Hasdeu* – pe 23 august, *Simion Florea Marian* – pe 31 august, *Vasile Pârvan* – pe 26 septembrie, *Cuvioasa Paraschiva* – pe 13 octombrie, *Onisifor Ghibu* – pe 28 octombrie, *G. T. Kirileanu* – pe 11 noiembrie, *Aurel Vlaicu* – pe 17 noiembrie, *Sfântul Apostol Andrei* – pe 29 noiembrie, *1 Decembrie 1918* – pe 29 noiembrie, *Dan Simonescu* – pe 9 decembrie, *Iacob Negruzzi* – pe 29 decembrie. |
| Proiectul **Literaţie şi gândire critică** a avut ca obiectivestimularea interesului pentru lectură în rândul adolescenţilor, dezvoltarea relaţiilor interpersonale în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare, cultivarea interesului pentru lectură şi a plăcerii de a citi, precum şi a gustului estetic în domeniul literaturii şi s-a desfăşurat lunar, având ca parteneri şi colaboratori Colegiul Naţional „Petru Rareş" Piatra-Neamţ (prof. limba şi literatura română Melania Iliuţă), iar ca urmare a activităţilor desfăşurate s-a reuşit atragerea, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă, a unui număr de 200 de elevi. Ca teme şi subiecte abordate, dezbătute şi promovate în cadrul activităţilor proiectului, au fost vizate evocările unor personalităţi literare, precum şi recomandările de lectură din oferta de publicaţii aflate în colecţiile bibliotecii. |
| Proiectul **Promovarea tematică a colecţiilor bibliotecii** s-a desfăşurat săptămânal, ca iniţiativă a colectivului Filialei „Vasile Conta" Mărăţei, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare de tipul invitaţiilor la lectură (on-line – facebook), prin abordarea unor teme diverse, corelate bibliografic cu colecţiile aflate în cadrul filialei (ex.: „Eu, Claudius Împărat" – autor Robert Graves, „Patrula djinnilor" – autor Deepa Anappara, „Tineri poeţi români de dincolo de Styx" – autor Gellu Dorian, „Eseu romanţat asupra neizbînzii" – autor N. Steinhardt, „Când moare o epocă"– autor Dan Ciachir, „Întâmplare, soartă sau destin" – autor T. Şamataru, „O scurtă istorie a poeziei române (de la folclor la generaţia 1960)" – autor Ilie Constantin, „Impasul reîntregiririi"– autor Al. Zub, „O formă a iubirii de viaţă" – autor Dan Ciachir, „Cutia neagră"– |

| |
|---|
| autor Ilinca Bernea, Ion Luca Caragiale – 3 cărţi din colecţia Lecturi şcolare de la Editura Litera: „Vizită”, „Lanţul slăbiciunilor“ şi „Tempora... “; „Scriitori de ieri şi de azi“: „Mihai Eminescu - cea mai importantă voce poetică a literaturii române“, „Poezia săptămânii“, „Haiku”, „Poezii pentru copii“ – „Sticletele“ de Elena Farago; „Bradul“ de Vasile Alecsandri; „În lumea poveştilor“– texte scurte: „Cuza Vodă şi sultanul“ de Dumitru Almaş; „Arte și artiști“– evocarea unor personalităţi din domeniul artelor: Jemaine Clement; Jim Carrey; Justin Timberlake; „Biblio-Info-Mediu – săptămânal“ – prezentare periodică de informaţii despre mediu: Ziua rocilor vechi; Incursiune în natură – Despre Polul Sud / Ziua Australiei / Thomas Alva Edison; „Cinemateca online“: Regizori români – ”Nu filmăm să ne amuzăm“ (regia: Iulian Mihu, scenariu: Paul Everac); „Din lumea ştiinţei şi tehnicii“: Personalităţi ale ştiinţei româneşti: Ana Aslan – 1 ianuarie 2022 / 125 de ani de la naşterea ilustrului medic român specialist în gerontologie). |
| Proiectul **Copiii și biblioteca** a fost derulat trimestrial de Filiala „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiective încurajarea elevilor din ciclul primar, gimnazial și liceal în folosirea pentru studiu și documentare a documentelor de bibliotecă aparținând diverselor domenii ale cunoașterii, precum și stimularea imaginației și creativității elevilor adaptată unui subiect specific, prin abordarea variată a tematicilor vizate în cadrul proiectului (evenimente, date aniversare, sărbători etc.), iar ca parteneri şi colaboratori, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc” Piatra-Neamț (prof. înv. primar Ioana Cristina Petruț; prof. înv. primar Antonița Ionel), Liceul Teologic Ortodox „Sf. Împărați Constantin și Elena” Piatra-Neamţ (prof. înv. primar Mioara Costin; prof. înv. primar Domnica Iulica Balan; prof. lb. română Oana Maria Antal; prof. educație plastică Mihai Daniel Vinca; bibliotecar Claudia Mihaela Rusu), Școala Gimnazială Nr. 1 Zănești, jud. Neamț (prof. înv. primar Iuliana Blaga); temele și subiectele abordate / dezbătute / promovate au vizat aniversări / comemorări ale unor personalități, sărbători și tradiții, evenimente naţionale sau internaţionale, natura și lumea înconjurătoare. |
| Proiectul **Universul lecturii** a fost derulat trimestrial de Filiala „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiectiv cultivarea interesului pentru lectură în rândul elevilor prin ilustrarea, cu ajutorul unor prezentări info-documentare (on-line – facebook și fizic), a unor teme de interes pentru elevii de liceu (scriitori și opere literare; știință și tehnică; psihologie și sănătate etc.), precum și familiarizarea elevilor cu un nou mediu instituțional – biblioteca, iar ca partener și colaborator, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu” Piatra-Neamț (prof. Monalisa Simion, prof. Constanța Șalaru, prof. Simona Carmen Stanciu) și Liceul Tehnologic „Dimitrie Leonida” Piatra-Neamț (prof. Pașcu Valentina). |
| Proiectul **Universul copilăriei în povești și poezii** a fost derulat trimestrial de colectivul Filialei „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiectiv stimularea interesului elevilor din ciclul primar în aprecierea lecturilor specifice copilăriei prin folosirea documentelor de bibliotecă în cadrul proiectului, precum și stimularea imaginației și creativității elevilor adaptată unui subiect specific abordat în fiecare activitate desfăşurată, iar ca parteneri şi colaboratori, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc” Piatra-Neamț (prof. înv. primar Carmen Nohai); temele și subiectele abordate / dezbătute / promovate au vizat aniversări / comemorări ale unor scriitori, personajele preferate ale copiilor, sărbători și tradiții, natura și lumea înconjurătoare. |
| Proiectul **Bucuria desenului** a fost derulat trimestrial de Filiala „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiective încurajarea creativității artistice a elevilor prin realizarea de mini-expoziții tematice de desene și picturi de către elevii de gimnaziu, găzduite de panoul expozițional al Filialei ”Vasile Conta”, precum și familiarizarea elevilor cu un nou mediu instituțional – biblioteca, iar ca |

| |
|---|
| partener și colaborator, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Școala Gimnazială Nr. 2Piatra-Neamț (prof. educaţie plastică Elena Ispas); temele și subiectele abordate / dezbătute / promovate au vizat evocarea evenimentelor istorice (sărbători și zilele naționale), natura, anotimpurile, natura statică etc. |
| Proiectul **Momente în timp** a fost derulat trimestrial de Filiala „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiective stimularea imaginației și creativității elevilor prin adaptarea la subiecte specifice, potrivit tematicilor abordate (aniversări / comemorări ale unor scriitori, sărbători / tradiţii, evenimente naţionale sau internaţionale), iar ca partener și colaborator, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu” Piatra-Neamț (prof. lb. română Gabriela Baba). |
| Proiectul **Dezvoltare personală** a fost derulat trimestrial de colectivul Filialei „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiective familiarizarea elevilor din ciclul gimnazial în folosirea pentru studiu și documentare a documentelor de bibliotecă, precum și stimularea imaginației, creativității și puterii de analiză a elevilor pentru un subiect specific, iar ca partener și colaborator, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Școala Gimnazială „I.Gervescu” Săvinești jud. Neamț (prof. lb. română Mihaela Aparaschivei); temele și subiecte abordate / dezbătute / promovate au vizat analiza şi dezbaterea subiectelor abordate în cărţi. |
| Proiectul **Micii artişti** a fost derulat trimestrial de Filiala „Vasile Conta” Mărăţei și a avut ca obiectiv atât cultivarea interesului pentru lectură în rândul elevilor de liceu, prin prezentări info-documentare în mediul on-line (facebook) ce au acoperit o tematică diversificată (scriitori și opere literare; știință și tehnică; psihologie și sănătate etc.), cât și familiarizarea elevilor cu un nou mediu instituțional – biblioteca, iar ca partener și colaborator, Filiala „Vasile Conta” Mărăţei a avut Școala Gimnazială „I. Gervescu”, com. Săvinești, jud. Neamț (prof. Mihaela Zânica) și Școala Gimnazială „Prof. Gheorghe Dumitreasa”, com. Girov, jud. Neamț (prof. Mihaela Zânica) și Școala Gimnazială Nr. 1 Dumbrava Roşie, com. Dumbrava Roşie, jud. Neamț (prof. Mihaela Zânica). |
| Proiectul **Un Crăciun pentru fiecare** a constat în implicarea colectivului Filialei „Dumitru Almaș” Dărmănești în acțiunile caritabile organizate în parteneriat cu Asociația Umanitară „Codrin”, Inspectoratul Școlar Județean Neamț și Școala gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț. Obiectivele urmărite au vizat promovarea activităților de voluntariat, cu valențe caritabile, la nivelul elevilor și a cadrelor didactice. Evenimentele derulate au presupus acțiuni de colectare de îmbrăcăminte, încălțăminte, cărți și alimente neperisabile de la elevi și de la utilizatorii bibliotecii, consolindându-se astfel spiritul civic al persoanelor implicate în proiect, în corelare cu dezvoltarea și cultivarea valorilor morale, în contextual conștientizării și valorificării importanței sărbătorilor creștine. |
| Proiectul **Colecțiile sălii de lectură în expoziții** s-a desfăşurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, cu o periodicitate variabilă (săptămânal / bilunar / lunar) și a vizat o tematică variată, abordând, în principal, următoarele zone de interes: *Calendar cultural* (J.R.R. Tolkien - 3 ianuarie 1892 / 2 septembrie 1973; Stephen Hawking - 8 ianuarie 1942 / 14 martie 2018; Gabriela Mistral - 7 aprilie 1889 / 10 ianuarie 1957; Molière - 15 ianuarie 1622 / 17 februarie 1673; Edith Wharton - 24 ianuarie 1862 / 11 august 1937; HidekiYukawa - 23 ianuarie 1907 / 8 septembrie 1981; Virginia Woolf - 25 ianuarie 1882 / 28 martie 1941; Lewis Carroll - 27 ianuarie 1832 / 14 ianuarie 1898); Charles Dickens - 7 februarie 1812 / 9 iunie 1870; Anton Holban - 10 februarie 1902 / 15 ianuarie 1937; Aleksandr Puşkin - 6 iunie 1799 / 10 februarie 1837; Nikolai Gogol - 20 martie 1809 / 21 februarie 1852; Victor Hugo - 26 februarie 1802 / 22 mai 1885; John Steinbeck - 27 februarie 1902 / 20 decembrie 1968; Gabriel García Márquez - 6 |

martie 1927 / 17 aprilie 2014; G. T. Kirileanu - 13 martie 1872 / 13 noiembrie 1960; Mircea Eliade - 13 martie 1907 / 22 aprilie 1986; Johann Wolfgang von Goethe - 28 august 1749 / 22 martie 1832); Stendhal - 23 ianuarie 1783 / 23 martie 1842; Walt Whitman - 31 mai 1819 / 26 martie 1892; Karl May - 25 februarie 1842 / 30 martie 1912; Ziua Internațională a Poeziei; Karl May - 25 februarie 1842 / 30 martie 1912; Fănuș Neagu - 5 aprilie 1932 / 24 mai 2011; Isaac Asimov - 2 ianuarie 1920 / 6 aprilie 1992; Kurt Vonnegut -11 noiembrie 1922 / 11 aprilie 2007; Calistrat Hogaș - 19 aprilie 1847 / 28 august 1917; Charles Darwin - 12 februarie 1809 / 19 aprilie 1882; 23 aprilie - Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor; Alfred de Musset - 11 decembrie 1810 / 2 mai 1857; Maria Montessori - 31 august 1870 / 6 mai 1952; Octavian Paler - 2 iulie 1926 / 7 mai 2007; Camil Petrescu - 21 aprilie 1894 / 14 mai 1957; Bertrand Russell - 18 mai 1872 / 2 februarie 1970; Ieana Vulpescu - 21 mai 1932 / 12 mai 2021; Ştefan Augustin Doinaș - 26 aprilie 1922 / 25 mai 2002; Alfred Adler - 7 februarie 1870 / 28 mai 1937; Duiliu Zamfirescu - 30 octombrie 1858 - 3 iunie 1922; Ion Luca Caragiale - 13 februarie 1852 / 9 iunie 1912; Jerome K. Jerome - 2 mai 1859 / 14 iunie 1927; Titu Maiorescu - 15 februarie 1840 / 18 iunie 1917; Niccolo Machiavelli - 3 mai 1469 / 21 iunie 1527; E.T.A. Hoffmann - 24 ianuarie 1776 / 25 iunie 1822; Jean-Jacques Rousseau - 28 iunie 1712 / 2 iulie 1778; William Faulkner - 25 septembrie 1897 / 6 iulie 1962; Augustin Buzura - 22 septembrie 1938 / 10 iulie 2017; Tudor Arghezi - 21 mai 1880 / 14 iulie 1967; Jane Austen - 16 decembrie 1775 / 18 iulie 1817; Alexandre Dumas - 24 iulie 1802 / 5 decembrie 1870; Nicolae Steinhardt - 29 iulie 1912 / 30 martie 1989; Marin Preda - 5 august 1922 / 16 mai 1980; Hermann Hesse - 2 iulie 1877 / 9 august 1962; John Galsworthy - 14 august 1867 / 31 ianuarie 1933; Traian Vuia - 17 august 1872 / 3 septembrie 1950; Alexandru Piru - 22 august 1917 / 6 noiembrie 1993; Bogdan Petriceicu Haşdeu - 26 februarie 1838 / 25 august 1907; Charles Baudelaire - 9 aprilie 1821 / 31 august 1867; Viktor Frankl - 26 martie 1905 / 2 septembrie 1997; Rodica Ojog Brașoveanu - 28 august 1939 / 2 septembrie 2002; Ion Agârbiceanu - 12 septembrie 1882 / 28 mai 1963; 15 Septembrie - Ziua Internaţională a Democraţiei; Vasile Pârvan - 28 septembrie 1882 - 26 iunie 1927; Emile Zola - 2 aprilie 1840 - 29 septembrie 1902; Miguel de Cervantes - 29 septembrie 1547 - 23 aprilie 1616; Ivo Andrić - 10 octombrie 1892 - 13 martie 1975; Günter Grass - 16 octombrie 1927 - 13 aprilie 2015; Mihail Sebastian - 18 octombrie 1907 - 29 mai 1945; Nikos Kazantzakis - 2 martie 1883 - 26 octombrie 1957; Ernest Miller Hemingway - 21.06.1899 – 02.07.1961; Ezra Pound - 30 octombrie 1885 - 1 noiembrie 1972; Cella Serghi - 4 noiembrie 1907 - 19 septembrie 1992; José Saramago - 16 noiembrie 1922 - 18 iunie 2010; Radu Tudoran - 8 martie 1910 - 18 noiembrie 1992; Emil Racoviță - 15 noiembrie 1868 - 17 noiembrie 1947; Jonathan Swift - 30 noiembrie 1667 - 19 octombrie 1745; Cezar Petrescu - 1 decembrie 1892 - 9 martie 1961; Constantin Noica - 25 iulie 1909 / 4 decembrie 1987; Arthur C. Clarke - 16 decembrie 1917 / 19 martie 2008; Marguerite Yourcenar - 8 iunie 1903 / 17 decembrie 1987; Radu Stanca - 5 martie 1920 / 26 decembrie 1962; Iacob Negruzzi - 31 decembrie 1842 / 6 ianuarie 1932); *Promovarea colecţiilor* (Jurnalismul - evoluția unei meserii; Renașterea și Umanismul; Mitologia și credințele populare de-a lungul secolelor; Globalizarea: în căutarea echilibrului; Locuri de văzut măcăr o dată în viaţă; Părinți și copii: provocări și reușite; Istoria Europei; De luat cu tine în vacanță - hărți și ghiduri turistice); *Portret de autor* (Lucian Blaga; William Shakespeare; Ion Luca Caragiale; Marcel Proust; Miguel de Cervantes Saavedra; George Bacovia; Lev Tolstoi).

Proiectul **Noutăți editoriale** s-a desfășurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare (on-line – facebook), a noutăților intrate în colecțiile bibliotecii, din perspectiva diferitelor paliere de interes (scriitori premiați, vârstele lecturii, memorialistică, evocări etc.). Astfel, s-a reușit promovarea colecțiilor bibliotecii și atragerea la lectură a unor noi categorii de public, acest gen de demers căpătând valențele unor

| |
|---|
| adevărate campanii de informare și de promovare a cărții și lecturii prin aducerea mai aproape de utilizatorii bibliotecii a colecţiilor de publicaţii. |
| Proiectul **Aniversări / comemorări ale personalităţilor culturii universale şi sărbătorirea unor zile culturale naţionale şi internaţionale** s-a desfăşurat săptămânal, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, în mediul on-line, prin prezentări info-documentare (on-line – facebook), a unor teme de interes general. |
| Proiectul **Din lumea cărții** s-a desfășurat cu o periodicitate variabilă, ca inițiativă a colectivului Sălii de lectură carte, propunându-și, prin obiectivele urmărite, atragerea utilizatorilor spre lectură şi bibliotecă, prin activități ce au constat în traducerea şi postarea pe pagina de facebook a compartimentului Săli de lectură și informare bibliografică „Aurel Dumitrașcu" a unor articole referitoare la carte şi bibliotecă, corelate unor tematici de interes, fie din punct de vedere al realităților cotidiene, fie din punct de vedere al raportării unor realități cu puternic impact asupra culturii și civilizației românești / universale la prezentul continuu (*Biblioteca Fundaţiei pentru Poezie* - Chicago, Illinois, SUA.). |
| Proiectul **ABC Muzical – microrecital de iniţiere muzicală** a fost realizat în colaborare cu Liceul de Arte „Victor Brauner" Piatra Neamț și cu alte instituţii de învăţământ – clase primare, având drept scop pe de o parte familiarizarea publicului şcolar cu instrumentele muzicale şi creaţiile marilor compozitori şi pe de altă parte promovarea tinerilor elevi interpreţi aflaţi la începutul carierei lor artistice; în cadrul proiectului s-au derulat acțiuni în 20 octombrie 2022 (moderator - Liviu Bitere, cu participarea elevilor îndrumaţi de profesorii Otilia Badea, Loredana Rohozneanu, Radu Surujiu, Teodor Cataramă, Cătălin Onţanu, Leonid Ciobanu, profesori corepetitori fiind Adrian Stroici, Daniel Rudichi, iar publicul şcolar a fost alcătuit din elevi ai claselor a II-a B, respectiv a II-a C de la Şcoala Gimnazială "Elena Cuza" Piatra Neamţ, însoţiţi de profesori învăţământ primar Ana Maria Onofrei, respectiv Ana Miron), în 10 noiembrie 2022 (moderator - Liviu Bitere; cu participarea elevilor îndrumaţi de profesorii Luminiţa Macavei, Irina Horghidan, Mihaela Bucătaru, Radu Surujiu, Ionuţ Zamă, Leonid Ciobanu, profesori corepetitori fiind Adrian Stroici, Ana Maria Lupchian, iar publicul şcolar fiind alcătuit din elevi ai claselor a II-a B, respectiv I C de la Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra Neamţ, însoţiţi de profesorii învăţământ primar Ciprian Onofrei, respectiv Carmen Olteanu, această ediţie a ABC Muzical desfăşurându-se cu prilejul Zilelor Bibliotecii, ediţia 2022). |
| Proiectul **Arpegii** a fost realizat în colaborare cu Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Extensia Piatra-Neamț și a avut ca scop promovarea valorilor interpretative din rândul studenților și profesorilor. |
| Proiectul **Matineu Cinema** a vizat educația cinematografică și s-a adresat publicului de vârsta a 2-a și a 3-a, activitățile derulate în cadrul proiectului constând în proiecții săptămânale ale unor fragmente selectate din filme artistice și documentare din colecțiile secției specializate a bibliotecii, însoțite de comentarii referitoare la cineaștii realizatori ai peliculelor și la opera lor cinematografică. |
| Proiectul **Creativ de primăvară** a avut ca obiective implicarea copiilor și tinerilor, cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, în activități de grup, care să le valorifice talentul, creativitatea și originalitatea, dezvoltarea unor abilități de lucru practice, utilizând tehnici artistice diverse, dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, învățarea prin experiență și joc, precum și crearea unui mediu de educare nonformală. În acest sens, activitățile derulate în cadrul proiectului au constat în susținerea unor ateliere creative practice, pentru copii și tineri, în perioada februarie – aprilie 2022, pe parcursul cărora, prin folosirea unor tehnici artistice diverse, precum prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile, s-au |

| |
|---|
| realizat obiecte / colaje cu tematică de primăvară. Desfășurarea atelierelor a urmat calendarul sărbătorilor primăverii, în următoarea cronologie: 28 februarie – atelierul mărțișorului, 7 martie – atelierul felicitărilor, 15 martie – atelierul florilor, 22 martie – atelierul ghirlandelor, 29 martie – atelierul de pus în ramă, 5 aprilie – atelierul iepurașilor, 12 aprilie – atelierul de Paști. |
| Proiectul **Creativ de vară - Ateliere practice pentru copii** a constat în organizarea de ateliere practice pentru copii, pe două categorii de vârstă și a avut ca obiective implicarea copiilor și tinerilor în activități de grup, care valorifică talentul, creativitatea și imaginația, dobândirea unor abilități practice, de lucru și de exprimare artistică. Astfel, pentru copiii cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani, s-a urmărit dezvoltarea unor abilități de realizare a unor obiecte artistice, din hârtie și diferite materiale textile, cu tematică diversă, cu efecte benefice asupra dezvoltării spiritului critic și artistic, asupra asumării de responsabilități, utilizării timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă, dezvoltării interesului de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, iar ca activități subsumate proiectului s-au desfășurat ateliere creative practice de prelucrarea lutului, a hârtei și a altor tipuri de materiale textile sau reciclabile și realizarea unor obiecte/colaje cu tematică diversă. Pentru copiii cu vârste între 8 și 12 ani s-au organizat activități practice de creație și învățare prin joc, valorificându-li-se creativitatea și originalitatea în cadrul atelierelor de pictură, de modelaj și de confecționat flori și figurine din hârtie creponată sau fetru, origami, bijuterii, folosindu-se tehnici artistice diverse. |
| Proiectul **Creativ de iarnă - ateliere practice pentru copii** s-a derulat în perioada 16 noiembrie – 21 decembrie și a fost inițiat ca urmare a succesului celorlalte proiecte similare, vizând corelarea activităților creative, cu specificul anotimpului de iarnă, astfel încât copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 14 ani (către care s-au orientat, cu predilecție, activitățile din cadrul proiectului) să le fie deschise noi orizonturi pentru dezvoltarea personalității, prin intermediul unor ateliere practice, de creație artistică. Prin antrenarea copiilor în cadrul activităților derulate prin acest proiect s-a urmărit și dezvoltarea interesului lor de a accesa serviciile de bibliotecă, prin activități adiacente de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, creșterea apetitului pentru implicarea în activități de grup, care să valorifice talentul, creativitatea și imaginația, dezvoltarea unor abilități practice, de realizare a unor obiecte din diferite tipuri de materiale (hârtie, fetru, carton etc.), cu tematică diversă și cu specific de iarnă (felicitări, globuri, clopoței, ghirlande, diferite decorațiuni pentru Sărbătorile de Iarnă, ornamente pentru brad etc.), dezvoltarea unor atitudini de toleranță, solidaritate și de respect pentru tradiții și obiceiuri, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă a acestora. În cadrul întâlnirilor ce s-au desfășurat în zilele de miercuri, în fiecare săptămână, între orele 13.00 – 14.00, în Sala Info Club 2 (Corpul B, etajul doi), începând cu 23 noiembrie 2020, s-a pus accent pe stimularea imaginației, pe valorificarea creativității și pe antrenarea unor abilități și deprinderi de lucru, astfel că, la finalul proiectului rezultatele muncii lor s-au concretizat într-o bogată colecție de obiecte și ornamente cu specific de iarnă (felicitări, globulețe, ghirlande, podoabe pentru brad etc.) realizate prin tehnici artistice diverse. |
| Proiectul **Vernisaj** a vizat organizarea unor expoziții de pictură în Sala Cupola, precum expoziția personală a Mariei Ștefan, elevă în clasa a VI-a la Colegiul Tehnologic „Spiru Haret“ Piatra Neamț care frecventează de peste cinci ani cursurile Cercului de pictură II din cadrul Palatului Copiilor Piatra-Neamț, condus de prof. Cristina Petrariu, expoziția colectivă a elevilor Școlii de Artă „Gogu Craiu“ Piatra-Neamț. |
| Proiectul **Lumea lui ȘTIE TOT!** a fost inițiat ca modalitate de valorificare a colecției de |

publicații cu valențe situate în zona culturii generale, din patrimoniul Secției Carte pentru Copii & Ludotecă „Ion Creangă“. Astfel, s-a avut în vedere orientarea copiilor către participarea la un program diversificat de activități, prin intermediul cărora cei mici au venit în contact cu un bogat și atractiv portofoliu de materiale informative, adecvate vârstei lor, consolidându-se astfel abilitățile pentru abordarea lecturii științifice, comparativ și în paralel cu lectura textelor literare.

Proiectul **Noi și apa** a fost inițiat ca modalitate de valorificare a colecției de publicații ale bibliotecii care să susțină, din punct de vedere info-documentar, activitățile derulate în spiritul protecției mediului, cu predilecție a surselor de apă. Desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, Compania Județeană Apa Serv S.A., Asociația de Dezvoltare Personală și Recuperare Educațională Mary, Asociația Arte.ro, Muzeul de Științe Naturale și Școala Postliceală Sanitarp Piatra-Neamț, a vizat organizarea unor întâlniri în cadrul cărora s-au prezentat, atât surse primare de informații, privitoare la mediu și la modalitățile de protejare a lui, cu accent pe sursele de apă și pe configurația specifică a acestora în spațiul nemțean, cât și material info-documentare cu valoare adăugată, realizate în forme corelate specificului fiecărei activități derulate în teren. De asemenea, lucrările de inspirație artistică, realizate de participanții la proiect, au marcat – vizual – spațiile expoziționale ale bibliotecii, ca modalitate de sensibilizare a utilizatorilor serviciilor de bibliotecă, față de problematica abordată în cadrul proiectului.

Proiectul **Ora să știm** s-a desfășurat atât la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu” Neamț, cât și în biblioteci publice din județul Neamț (Bîra, Borlești, Cordun, Crăcăoani, Dămuc, Gherăiești, Hangu, Răucești, Sagna, Tazlău, Tămășeni, Trifești, Zănești), în Parteneriat cu Fundația Progress România și cu sprijinul Fundației Deusche Telekom din Germania și Goethe Institut și a vizat prezentarea, într-o manieră amuzantă și atractivă, a diverselor informații din sfera ȘTIM - știință, tehnologie, informatică și matematică, bazându-se pe studii științifice care atestă faptul că, în special la vârsta școlii primare abordarea subiectelor și întrebarilor legate de știință, tehnologie, informatică și matematică (ȘTIM) au impact asupra modului în care copiii se exprimă și a formării abilitatilor lor de lectură; activitățile au avut la bază lecturi specifice, care au generat interes față de comunicarea verbală și alte forme de comunicare, copiii implicându-se în identificarea și descrierea fenomenele cercetate și în exprimarea gândurilor și ideilor.

**Proiectul CODE Kids – Copiii fac coding în bibliotecile publice** a fost inițiat în anul 2018 de Fundația Progress și și-a propus să faciliteze un program pe termen lung de formare în competențe digitale pentru copiii aflați în mediile rural și urban mic mai izolate, printr-o abordare tip action learning, cu scopul creării unei comunități active de copii, tineri și bibliotecari, prin înființarea de cluburi de coding în bibliotecile publice din diferite zone ale României. Prin crearea acestor cluburi s-a urmărit un plus de contribuție la dezvoltarea competențelor digitale și STEM ale copiilor și la implicarea acestora în viața comunității din care provin, prin rezolvarea unor teme digitale creative. Biblioteci publice din 22 județe ale României au devenit parteneri strategici ai proiectului, fiind implicate direct în implementarea acestuia, prin personalul angajat și spațiile deținute, astfel proiectul ajungând să se deruleze în bibliotecile publice din 22 județe ale României și din Republica Moldova. Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu Neamț” a oferit suport în organizarea cursurilor de formare inițială în coding pentru bibliotecarii locali și copiii ce și-au asumat rolul de Ambasadori ai proiectului, a organizat un club de coding în cadrul bibliotecii județene și a organizat un târg de știință pentru copiii din județ. Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț a coordonat activitățile proiectului din bibliotecile publice din județ, în județul Neamț, cluburile funcționând în bibliotecile publice din: Tazlău, Girov, Bîra, Tămășeni, Gherăești, Bicaz Chei, Ceahlău, Bozieni, Trifești, precum și la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu” Neamț. Inițiativa națională CODE Kids a beneficiat de sprijinul financiar al

| |
|---|
| Romanian-American Foundationșibeneficiazăde suportuloferitderețeauade biblioteci publice din România. În cadrul bibliotecii județene, în anul 2022 s-au desfășurat 24 de ateliere la care au participat copii cu vârste între 10-14 ani din municipiul Piatra-Neamț. Astfel, în cadrul atelierelor de coding cei mici au învățat să construiască linii de cod în Scratch și au reușit să îl îndrume pe Coder să salveze planeta, cu ajutorul trainerilor de la Simplon România și a ambasadorilor elevi, voluntari (24 ateliere / 12 copii). De asemenea, s-a desfășurat și un târg regional de știință și tehnologie – Proiectul Copiii fac coding în bibliotecile publice. CODE KIDS. În cadrul schimburilor de experiență au fost prezentate proiectele cluburilor CODE KIDS din bibliotecile publice partenere (Piatra-Neamț, Onești, Borlești, Popricani), precum și prezentarea cluburilor de robotică și programare de la Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ și Colegiul Național de Informatică din Piatra-Neamț, iar cluburile Smart Makers Lab – Robotică și programare și SmartyKids – aritmetică mentală au făcut demonstrații practice bine receptate de participanți. Rezultatele proiectului au fost evidențiate în cadrul galei de premiere a cluburilor CODE Kids participante care s-a desfășurat pe data de 10 noiembrie 2022. |
| Proiectul **Carte, cultură, cunoaștere - campanii de popularizare a colecțiilor de bibliotecă prin acțiuni diverse** a avut ca obiective promovarea colecțiilor și serviciilor bibliotecii şi a personalităţii lui G. T. Kirileanu, patronul spiritual al bibliotecii județene, promovarea unor momente / zile culturale importante, promovarea contribuției culturale a unor personalități locale și naționale, promovarea importanței și beneficiilor lecturii în comunitate și s-a desfășurat trimestrial, cu prilejul unor zile, aniversări sau momente importante, abordându-se teme și subiecte precum: diversitatea lecturii, personalități culturale, momente culturale etc., în cadrul unor evenimente de tipul *15 ianuarie – Ziua Culturii Naționale – aniversarea a 172 de ani de la naşterea poetului naţional Mihai Eminescu* (oferirea de răvașe utilizatorilor bibliotecii și publicului nemțean cu versuri din opera poetului Mihai Eminescu, prezentate în limba română şi în traduceri în engleză, franceză, italiană şi spaniolă, care reliefează valoarea universală a poeziei eminesciene și distribuirea, în comunitate, a broşurii de versuri cu reproducerea fotografică a poemului „Luceafărul” de Mihai Eminescu din volumul „Poesii”, ediţia Maiorescu din 1889, aflată în Fondul „G. T. Kirileanu” al bibliotecii județene), *21 martie - Ziua Internațională a Poeziei*(oferire de răvașe utilizatorilor bibliotecii, cu versuri selectate din literatura universală). |
| Proiectul **Bio-bibliografii** a avut ca obiective realizarea unor materiale documentare, de tipul bio-bibliografiilor, dedicate lui *Grigore Cugler*, *Sergiu Celibidache* și *Iulian Antonescu*, precum și – în format electronic – publicația *Anul editorial nemțean 2021 în colecțiile Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu” Neamț*, demers ce s-a sprijint într-o măsură covârșitoare pe bibliografierea publicațiilor aflate în colecțiile Bibliotecii Județene „G.T. Kirileanu” Neamț. |
| Proiectul **Calendar Cover Foto** a vizat utilizarea paginii de facebook CREATIV GTK ca suport pentru un calendar cultural, în vederea promovării unor personalităţi (scriitori aniversaţi sau comemoraţi, cu plasarea de conținut pe cover – foto + versuri, sau scurte fragmente de text aparținând personalităţii evocate sau dedicate acesteia) și a presupus schimbarea cover-ului la diferite perioade de timp, în funcţie de data aniversării sau comemorării. Prin acest proiect s-a urmărit transformarea fotografiei cover într-un element vizual de impact, sporirea vizibilității mesajul transmis, promovarea autorului sau a evenimentului aniversat către un număr mai mare de personae, promovarea literaturii române și străine, stimularea interesului pentru lectură, promovarea autorilor români și străini, valorificarea și recomandarea volumelor din colecțiile bibliotecii, formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte și, nu în ultimul rând,atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori. |
| Proiectul **Lectura - balsam pentru suflet** a avut ca obiective cunoaşterea de către pensionari a |

ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de documente specifice şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca,cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu persoane din afara instituţiei,asigurarea accesului la colecţiile de documente şi alte surse documentare greu de procurat pe cont propriu. Proiectul s-a desfășurat în parteneriat cu Căminul de bătrâni „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" Almaş, Neamț (coordonator – Alina Lavric şi Mihai Lavric), iar ca urmare a activităților desfășurate s-a reușit atragerea, ca noi utilizatori ai serviciilor de bibliotecă, a unui număr de 30 de persoane. Temele și subiectele abordate, dezbătute și promovate în cadrul activităților desfășurate în cadrul proiectului au vizat evocări ale unor personalități, sărbători și tradiții puternic amprentate, religios și istoric, în mentalul colectiv, precum și manifestări cu valențe tămăduitoare pentru sufletele dornice de neuitare (ex.: 1 martie – Donare de carte adunată în cadrul Campaniei de colectare desfășurată în perioada 7-25 februarie; 11 mai – SNV – Bibliotecarii – voluntari pentru bunici).

Proiectul **Bibliotecă de vacanță cu ateliere muzical-creative în limbi străine** a vizat organizarea, la Filiala de Carte Străină, a unor ateliere muzical-creative în limbi străine destinate copiilor cu vârste cuprinse între 6 și 13 ani, în perioada 4 iulie – 25 august 2022. Scopul acestor activități vizează conștientizarea diversității lumii în care trăim, învățarea și familiarizarea copiilor cu tradițiile și limbile altor popoare, prin metode de educație non-formală – muzică, joc și tehnici arts & crafts. Ca urmare a activităților desfășurate în cadrul proiectului, copiii au reușit să-și dezvolte viziunea asupra lumii, empatia, creativitatea, îndemânarea, precum și abilitățile lingvistice elementare, în sensul recunoașterii unei limbi străine prin sunetul ei specific. Întâlnirile din cadrul proiectului s-au desfășurat de două ori pe săptămână, în zilele de marți și joi, pe parcursul a 60 de minute / activitate, în intervalul orar 11.00 – 12.00. Participarea a fost gratuită, pe baza permisului de bibliotecă. Înscrierea copiilor s-a făcut la Filiala de Carte Străină. Au fost organizate patru grupe de câte maximum 12 copii/grupă, fiecare grupă de copii participând la 4 activități, pe parcursul a două săptămâni.Programul participării a fost riguros stabilit, astfel: grupa 1: 5 – 14 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 5 iulie, joi – 7 iulie, marți – 12 iulie, joi – 14 iulie; grupa 2: 19 – 28 iulie, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 19 iulie, joi – 21 iulie, marți – 26 iulie, joi – 28 iulie; grupa 3: 2 – 11 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00:marți – 2 august, joi – 4 august, marți – 9 august, joi – 11 august; grupa 4: 16 – 25 august, în zilele de marți și joi, în intervalul orar 11.00 – 12.00: marți – 16 august, joi – 18 august, marți – 23 august, joi – 25 august. Pentru fiecare întâlnire s-a pregătit, tematic, un ansamblu de instrumente info-documentare precum și produse specifice derulării unor ateliere de creație:Grupa 1-5 iulie 2022, Anglia: limba engleză prin cântece tradiționale englezești, din repertoriul pentru copii; confecționare Ceșcuța (șablon, carton) și farfurioară (plastilină) – sugestivă pentru tradiția englezească "Five o'clock tea" („Ceaiul de la ora cinci"); The House (Casa) - vocabular în limba engleză Austria, Germania; limba germană prin cântece tradiționale germane, din repertoriul pentru copii; confecționare Pălăria alpină – element esențial și distinctiv al portului popular din regiunile Bavaria și Tirol https://www.youtube.com/watch?v=T8IkXLbjwHI - Wearable German Alpine Craft Hats; Haustiere (Animalul preferat) – vocabular în limba germană: https://www.youtube.com/watch?v=Hh7jxsShuE0 (Haustiere | Pets |); 7 iulie 2022, China: limba chineză prin cântece tradiționale chineze, din repertoriul pentru copii; confecționare dragonul – simbol al puterii, înțelepciunii și protecției; CBeebies | How To Make A Chinese Dragon; https://www.youtube.com/watch?v=YJFJFSHPB1s; lectură - legende chineze; 12 iulie 2022**,** Italia: limba italiană prin cântece tradiționale italiene, din repertoriul pentru copii, confecționare Masca venețiană, Masca – un simbol al spectacolului, al libertății (istoria măștilor https://magazinarta.blogspot.com/2017/03/mastile-venetiene-mastile-se-regasesc.html), 4 Party

face mask / kids party face mask / Party mask / Party face mask, https://www.youtube.com/watch?v=kTSEc6_STdk, La Festa (Sărbătoarea) – vocabular în limba italiană; 14 iulie 2022, Franța: limba franceză prin cântece tradiționale franceze, din repertoriul pentru copii; confecționare Turnul Eiffel (șablon); World Languages for Kids – Eiffel Tower https://wl4k.blogspot.com/2013/10/3d-eiffel-tower-craft.html; Le Voyage (Călătoria) – vocabular în limba franceză. Aceste patru activități se vor relua pentru fiecare din următoarele trei grupe de copii.

Proiectul **Atelier de cultură generală în limba engleză „Fascinating Facts“** a avut ca obiective popularizarea fondului de carte al Secţiei de Carte pentru copii şi Ludotecă „Ion Creangă“, prezentarea programelordestinate copiilor în cadrul secției specializate orientate spre educarea prin joc, comunicare și socializare, în scopul dezvoltării personalității copiilor prin activități de lectură, jocuri de cultură generală, învăţare şi recreere,învățarea limbii engleze în vederea dezvoltării personalității copiilor, dezvoltarea abilităților de comunicare în limba engleză, de a citi şi a înţelege un text în limba engleză, de a extrage ideile principale prin intermediul lecturii unor texte în limba engleză pe diverse teme de cultură generală, precum jocuri și exerciții pe baza textelor (exerciții de vocabular, exerciții de tipul „Choose the answer that will complete the statement to make it true according to the reading“, „Find the opposites of the following words, in the text“, „Find words in the text which mean“, „Find 5 irregular verbs in the puzzle“, „Match the words in A to the definitions in B“, „Place the missing verb or noun in the blanks“, „Circle the word in each group that does not belong“, „Find statements that are false and correct them“, „Unscramble the words to find out the namesof some food“, „Guess the meaning of these words from the text“, „Write questions for the following answers“, „Crossword“, „Find in the text synonims for“), utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale copiilor, dezvoltarea interesului copiilor/tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale,cultivarea creativității, formarea culturii generale, socializare. Activităţile s-au desfășurat în cadrul cluburilor de vacanţă, în perioada 4 iulie - 1 septembrie 2022, Luni-Marți, 11:00-12:00, iar dintre temele abordate amintim: The History of Chewing Gum, What Do You Know about the Olympic Games?, What Do You Know about Tornadoes?, Are UVB Friendly?, A Famous Monster, Who Was Tutankhamen?, Who Were the Mc Donalds?, Penicillin – a Chance Discovery!, Did Robin Hood Really Exist?, Why Do We Turn Pale When Scared?, Who Invented the Term „Dinosaur“?, What Are Tides?, Why Are Vitamins Important?, Can Dolphins Talk?, When Did the First People Come To the Americas?, Who Was Johnny Appleseed?, Who Shouted „Eurika! Eurika!“?, A Mountain Higher Than Mount Everest?, Are Human Beings Made Mainly of Water?, What Is Cyberspace? Participanții la întâlnirile din cadrul proiectului au copii din categoriile de vârstă 7-9 ani, respectiv 10-13 ani.

Proiectul **Viața în ocean (atelier de creație și modelaj)** și-a propus familiarizarea copiilor cu noțiunile despre mediul oceanic în timp ce își vor dezvolta creativitatea și abilitățile practice și vor învăța despre forme și culori cu ajutorul plastilinei. Obiectivelespecific ale proiectului au vizat promovarea colecțiilor Secției de Carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”,îmbogățirea cunoștințelor despre mediul oceanic și formele de viață din ocean,dezvoltarea spiritului artistic, al imaginației și al creativității,exersarea lucrului cu forme, mărimi, dimensiuni, modele,petrecerea timpului liber într-un mod plăcut și educativ. Activitățiledesfășurate în cadrul proiectului au vizat discuții libere pe marginea subiectului „Viața în ocean” sau asistate de un powerpoint,urmărirea unui material video de 20 de minute cu imagini din mediul oceanic, realizarea unei planșe care să recreeze mediul oceanic cu ajutorul formelor din plastilină. Activitățile au fost gândite pentru

| |
|---|
| copii cu vârste între 5-7 ani, iar beneficiarii proiectului au fost copiii participanți la activitățile Bibliotecii de vacanță. Perioada de desfășurare a proiectului a acoperit lunile iulie – august 2022, întreaga logistică necesară derulării cu success a acestuia presupunând carton colorat, plastilină (clay), carioci, matrițe (forme de modelaj creaturi marine), videoproiector, enciclopedii despre viața marină. |
| Proiectul **Descoperim cărțile pentru copii - Povestea mea (atelier de scriere creativă)** și-a propus să inițieze copiii în învățarea, prin experiență directă, a tehnicilor de realizare a unei cărți pentru copii, din momentul creării personajelor și planificării acțiunii, până la realizarea cărții prin umplerea paginilor cu text și imagini și asamblarea coperților. Proiectul a fost orientat către copiii cu vârste între 8-12 ani, participanți la activitățile Bibliotecii de vacanță. Ca obiective specifice, prin activitățile din cadrul proiectului s-a pus accentul și pe promovarea colecțiilor secției de carte pentru copii, stimularea interesului copiilor pentru lecturile copilăriei și pecultivarea și dezvoltarea gustului pentru lectură. De asemenea, s-a avut în vedere și dezvoltarea personală prin dezvoltarea capacităților copiilor de autocunoaștere și autoapreciere, dezvoltarea creativității și a abilităților motrice ale copiilor, dezvoltarea imaginației, a vocabularului și a capacității de exprimare, prin prezentarea propriilor povești, unii altora.Ca rezultate imediate ale activităților derulate în cadrul proiectului s-a observant dezvoltatrea atitudinilor de relaționare a copiilor lumea din jur,cunoașterea etapelor de realizare a unei povești și a unei cărți, petrecerea timpului liber într-un mod plăcut și educativ. Activitățile au fost orientate către discuții libere despre tipurile de personajeși acțiuni întâlnite în lecturile personale, care au contribuit la conturarea personajului, realizarea planului poveștii, crearea paginilor și popularea lor cu text și imagini ilustrative, crearea coperților, asamblarea cărții miniaturale, prezentarea poveștii celorlalți copii, iar ca structurare a celor 3 ore dedicate fiecărei activități, s-a urmărit lucrul în secvențe de câte 1 oră. Perioada de desfășurare a proiectuluia acoperit lunile iulie și august 2022. |
| Proiectul **Atelier de documentare și creație plastică** a fost realizat în colaborare cu Palatul Copiilor și Asociația Arte.ro, organizații reprezentate de prof. coordonator Cristina Petrariu, respectiv dr. Mariana Ciobanu; în cadrul proiectului, elevii participanți au realizat lucrări de arte plastice, după ce în prealabil s-au documentat pe baza colecțiilor de publicații ale Secției Arte, Multimedia; tinerii plasticieni au avut astfel ocazia să-și desăvârșească educația plastică primită în școală, iar lucrările lor au făcut obiectul unor expoziții ce s-au organizat în spațiile Bibliotecii Județene, sau chiar peste hotare.Acțiunile circumscrise proiectului au vizat întâlniri cu elevii, întâlniri ce s-au desfăşurat săptămânal, în spaţiile bibliotecii, respectiv: 7, 14, 21 şi 28 ianuarie 2022; 4, 11, 18 şi 25 februarie 2022; 9, 16, 23 şi 30 septembrie 2022; 7, 14, 21şi 28 octombrie 2022; 4, 11, 18 şi 25 noiembrie 2022; 2, 9 şi 16 decembrie 2022. În cadrul proiectului s-a desfăşurat şi expoziția-concurs ,,Dr. Sorin Ciobanu“, ediţia VII (6-20 iunie 2022) şi finalizată cu acordarea de premii către participanți. |
| Proiectul **Atelierele de Jocuri Logico-Educative** a fost inițiat ca modalitate de valorificare a colecției de jocuri ce se află în patrimoniulSecției Carte pentru Copii & Ludotecă „Ion Creangă“, Acestea oferind copiilor posibilitatea participării la un program diversificat de activități de comunicare și socializare în cadrul secției, copiii îmbogăţindu-și astfel experienţa cognitivă, educându-și voinţa, cu rezultate pozitive în conturarea profilului personalităţii. De asemenea, s-a avut în vedere și component de socializare și inter-relaționare într-un mod plăcut și constructiv, într-o lume în care interacțiunea umană directă este din ce în ce mai rară și pierde teren în fața mijloacelor tehnologice și a comunicării on-line. „Atelierele de jocuri logico-educative“ s-au constituit într-o alternativă de petrecere a timpului liber cu sens, într-o oportunitate de învățare și dezvoltare a gândirii, de comunicare socială. Obiectivele proiectului au vizat antrenarea operaţiilor |

| |
|---|
| gândirii, analiza, sinteza, compararea, clasificarea, ordonarea, concretizarea, dezvoltarea spiritului de observaţie, stimularea iniţiativei şi a independenţei în activitate, dezvoltarea atenţiei, disciplinei, formarea deprinderilor de lucru corect şi rapid, însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse, dezvoltarea unor atitudini de lucru în echipă, solidaritate, fair play, asumarea unor responsabilități, utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora. Ca urmare a activităților organizate în cadrul proiectului a fost atras un număr important de noi utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”, ca urmare a creării unui mediu de educare nonformală unde s-a pus accentul pe dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor pentru serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale. Acest proiect a fost orientat către copiii cu vârste între 6-9 anișI 9-14 ani și s-a derulat în perioada 4 iulie - 1 septembrie 2022. |
| Proiectul **Cititori și biblioteci** a avut ca obiective dezvoltarea creativității elevilor și a abilităților de comunicare, precum și conștientizarea şi sensibilizarea acestora cu privire la importanţa actului lecturii, cu accent pe dezvoltarea gustului estetic la vârsta adolescenței; partenerii şi colaboratorii externi ai proiectului au fost Colegiul Naţional „Calistrat Hogaş“ Piatra-Neamț (prof. coord. limba română – Cristina Neculăeş), iar activitățile desfășurate în cadrul proiectului, prin tematica diversă abordată, au determinat tinerii să urmeze îndemnurile de a deveni utilizatori ai bibliotecii, înregistrându-se astfel, un număr de 200 de cititori nou înscriși. |
| Proiectul **Prietenie... pe o... sfoară...** a fost gândit în contextul în care, începând din anul 1967 a fost inițiată Ziua Internaţională a Cărții pentru Copii, alegându-se, ca dată calendaristică, ziua de 2 aprilie - zi în care s-a născut cel mai îndrăgit autor de basme (Hans Christian Andersen). Astfel, *Ziua Internaţională a Cărţii pentru Copii*, marcată anual pe 2 aprilie, a devenit prilejul ideal pentru promovarea literaturii pentru copii şi pentru stimularea dorinţei de lectură a celor mai mici cititori. În anul 2022, prin activitățile organizate, copiii au avut parte de bucurii neașteptate, prin faptul că, în cadrul atelierelor de creație, pe baza lecturilor, aceștia au realizat lucrări ce au ajuns să fie expuse la nivel național, în bibliotecile partenere din cadrul proiectului, celebrându-se astfel *Ziua Internațională a Cărții pentru Copii*. Proiectul a avut ca scop promovarea schimbului de experiență interjudeţean pentru obținerea unei perspectiverealiste asupra percepției fenomenului educațional și cultural în întreaga țară, cu accent pe strategiile de îmbunătățirea pregătirii teoretice, prin contribuția educației non-formale, care să asigure un proces instructiv de calitate, pentru dezvoltarea personalității sănătoase a copilului. Prin activitățile derulate în cadrul proiectului s-a urmărit dezvoltarea creativităţii şi formarea unor abilităţi practice, crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară, dezvoltarea simţului artistic în general şi a interesului pentru lectură, dezvoltarea spiritului competitiv, dezvoltarea competențelor în domeniul parteneriatelor elaborate. Proiectul s-a adresat, cu predilecție, bibliotecarilor din bibliotecile partenere și utilizatorilor copii, din categoria de vârstă 10 – 14 ani, din aceleași biblioteci partenere, în perioada 4 iulie-1 septembrie 2022. |
| Proiectul **Atelier de lectură** s-a structurat în concordanță cu obiectivul fundamental al bibliotecii în epoca contemporană, ce vizează atragerea cititorilor într-un spațiu deosebit al culturii și cunoașterii, precum și stimularea plăcerii de a citi, orientându-și activitățile spre modalitățile cele mai potrivite de îndrumare către lectura suplimentară a cititorilor mici și mari, către petrecerea timpului liber în ambianța lumii minunate a cărților. Pornind de la realitatea că, în ultima perioadă, s-a observat tendința copiilor de a se îndepărta de lumea cărţilor, în beneficiul televizorului și a noilor tehnologii, acest proiect educațional și-a propus să ofere posibilitatea celor mai mici membri ai comunității de a petrece o perioadă din vacanța de vară într-un mediu |

cald și prietenos, unde să-și poată face noi prieteni și unde pot afla lucruri interesante prin intermediul lecturii cărților adecvate vârstei lor, al vizionărilor de filme realizate după opere literare cunoscute și al schimbului benefic de impresii. Proiectul a urmărit atragerea copiilor în lumea mirifică a cărților, dându-le posibilitatea să intervină în derularea evenimentelor, să creeze un alt final al operei literare lecturate, altul decât cel creat de autor. De asemenea, s-a urmărit implicarea copiilor în actul lecturii cu o serie de cărți pe diverse teme, având ca scop valorificarea propriei imaginații și capacități de interpretare, precum și împărtășirea impresiilor cu ceilalţi participanţi şi utilizarea timpului liber într-un mod cât mai plăcut, prin relaxare şi distracţie. Ca obiective cuantificabile s-au avut în vedere atât familiarizarea copiilor cu cele mai îndrăgite poveşti și romane adecvate vârstei, precum şi cu aspecte specifice ale limbajului artistic,cultivarea expresivităţii de limbaj a copiilor, a imaginaţiei şi a potenţialului creativ al acestora, dezvoltarea abilităților de informare,prin valorificarea și popularizarea colecțiilor din cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, cu accent pe înțelegerea unui text și reținerea principalelor idei, îmbogățirea vocabularului,stimularea interesului pentru lectură, încurajarea comunicării verbale și scrise, implicarea copiilor în activități de grup și dezvoltarea unor abilități de lucru în echipă, formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte,utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora. Totodată s-a avut în vedere atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, prin crearea unui mediu de educare nonformală în care să se dezvolte interesul copiilor/tinerilor pentru serviciile de bibliotecă în care activitățile de documentare, informare, formativ-educative și recreative s-au axat pe noile modalități și instrumente specifice dezvoltării personale. Activitățile organizate în cadrul atelierelor s-au circumscris unor ateliere de lectură, realizării unor expoziţii ce au valorificat rezultatele muncii de creație a copiilor (poezii, povestiri, desene, colaje, picturi etc.). Proiectul s-a adresat copiilor cu vârste între 6-9 ani, respectiv celor de 10-14 ani și s-a desfășurat în perioada 4 iulie–1 septembrie 2022.

Proiectul **Ateliere de cultură generală** și-a propus să prezinte copiilor informații din toate domeniile cunoașterii, prin intermediul volumelor și jocurilor aflate în colecțiile Secției de Carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, prezentate într-o manieră atractivă și interactivă. Întâlnirile din cadrul proiectului s-au constituit înoportunități de învățare și dezvoltare a gândirii, de asimilare a informațiilor într-o manieră plăcută și interactivă, în care s-au dedicat secvențe de timp importante lecturii, schimbului de opinii pe marginea lecturilor, împărtășirii cunoștințelor nou-dobândite, dezbaterilor pe teme dintre cele mai diverse, abordându-se cultura generală a lumii în mod dinamic, ca o poveste, astfel încât să fie ușor și plăcut de urmărit succesiunea de informații prezentate. Între obiectivele punctuale vizate de activitățile derulate în cadrul proiectului s-au aflat antrenarea operaţiilor gândirii (analiza, sinteza, compararea, clasificarea), dezvoltarea atenţiei și disciplinei, însușirea facilă, plăcută, rapidă și temeinică a cunoştinţelor propuse, dezvoltarea abilităților de informare,valorificarea și popularizarea colecțiilor din Secția de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”, îmbogățirea cunoștințelor,stimularea interesului pentru lectură, încurajarea comunicării verbale și scrise,implicarea copiilor în activități de grup și dezvoltarea unor abilități de lucru în echipă,utilizarea timpului liber în mod organizat și într-un mediu de formare adecvat particularităților de vârstă ale acestora,atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, crearea unui mediu de educare nonformală, dezvoltarea interesului copiilor/tinerilor de a accesa serviciile de bibliotecă prin activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale. Activitățile din cadrul proiectului s-au adresat, cu predilecție, copiilor din grupele de vârstă 6-9 ani și 10-14 ani, desfășurându-se în perioada 4 iulie - 1 septembrie 2022.

| |
|---|
| Proiectul **Citeşte şi recomandă o carte** a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură în rândul adolescenților, dezvoltarea relațiilor interpersonale în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare,cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, precum și a gustului estetic în domeniul literaturii. Parteneri şi colaboratori în cadrul proiectului au fost Colegiul Naţional „Calistrat Hogaş“ Piatra-Neamț (prof. coord. limba română Monica Carmen Zaharia), Colegiul Naţional „Petru Rareş“ Piatra-Neamț (prof. ştiinţe sociale – Elena Daniela Negru şi prof. ştiinţe sociale Teodor Negru), iar temele şi subiecte abordate/dezbătute/promovate au vizat evocarea unor personalități literare,sugestii de lectură (pe baza colecțiilor prezente în bibliotecă), prin acțiuni precum cele organizate în luna ianuarie (*Alexandru Ioan Cuza şi făcliile Unirii - pagini de istorie - 24 ianuarie 1859- 163 de ani de la evenimentul istoric*),iunie (*Mihai Eminescu - 133 de ani de la trecerea în eternitate*) sau iulie (*Ştefan cel Mare - 518 ani de la trecerea în eternitate*)**.** |
| Proiectul **Biblioteca multiculturală** și-a propus dezvoltarea unor parteneriate culturale internaționale pentru promovarea culturii și civilizației românești, în contextual în care biblioteca reprezintă un centru cultural comunitar important ce deschide orizontul dezvoltării intelectuale, susține educația permanentă și încurajează explorarea tuturor posibilităților devenirii umane în actualul context informațional, tehnologic și cultural. Astfel, Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu“ Neamț a primit vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA la București, miercuri, 23 februarie 2022. Vizita a constat într-un tur al bibliotecii, care a avut ca punct central Raftul American (American Shelf), situat la Filiala de carte străină. Au fost vizitate, apoi, Secția de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“ și Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“. Finalul a aparținut Filialei de carte străină și Raftului American. Vizita domnului William O'Connor, atașatul cultural al Ambasadei SUA în România, la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț s-a înscris în complexul de activități organizate de Fundația Împreună pentru Solidaritate Socială, care a marcat, astfel, buna desfășurare și finalizarea celui de-al doilea proiect educațional „English Language Program for Youth“, derulat în perioada decembrie 2020 – decembrie 2021, în Parteneriat cu Ambasada SUA la București. Proiectul a avut drept obiectiv îmbunătățirea cunoștințelor de limba engleză, precum și mai buna cunoaștere a culturii și istoriei Statelor Unite ale Americii de către 30 de copii, elevi ai Școlii Gimnaziale „I. Gervescu“ Săvinești, Școlii Gimnaziale nr. 3 din Piatra-Neamț și ai Școlii Gimnaziale „Regina Maria“ Bicaz. Vizita atasatului cultural Wiliam O Conner la Biblioteca Județeană „G.T. Kirileanu" Neamț se înscrie în seria acțiunilor culturale realizate în colaborare cu Ambasada S.U.A. la București. Prezența atașatului cultural confirmă importanța bibliotecii în dezvoltarea unei comunități, deoarece ea promovează diversitatea culturală și lingvistică, dialogul intercultural și cetățenia activă. Parteneriatul cultural a fost deschis de Excelenta Sa, domnul Ambasador Hans Klem, când, la 26 martie 2018, a inaugurat Raftul American – American Shelf, în cadrul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. Cu acel prilej au fost donate peste 300 de volume, care au îmbogățit patrimoniul bibliotecii noastre, contribuind la completarea și dezvoltarea colecției de documente în limba engleză pe care le deține Filiala de Carte străină, documente ce sunt puse la dispozitia publicului interestat de cunoașterea Statelor Unite ale Americii, din punct de vedere istoric, geografic, cultural. Colecția de carte a cuprins titluri reprezentative din literatura clasică și contemporană americană, literatură pentru copii lucrări de referință pentru învățarea limbilor străine (dicționare, cursuri pentru învățarea limbii engleze, metodica predării limbii engleze), istorie, geografie, cultura și civilizație americană. |
| Proiectul **Interferențe culturale** a fost inițiat ca urmare a tradiționalelor colaborări cu Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și s-a concretizat în evenimente precum lansarea numărului 5-6 al Revistei de Studii Românești „Glose“, la Biblioteca |

| |
|---|
| Județeană, editată de Memorialul Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“, miercuri, 2 martie 2022, de la ora 12.00, în Sala Cupola. Invitați speciali au fost conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Centrul Național de Studii „Mihai Eminescu“ și dr. Lucia Țurcanu – cercetător, care, alături de revistă, au adus și o donație de carte din „Colecția Ipotești“. La eveniment au participat elevi și cadre didactice de la Liceul Economic „Alexandru Ioan Cuza“, Colegiul Național de Informatică și Colegiul Tehnic „Gheorghe Cartianu“ din Piatra-Neamț.Potrivit Domnei conf. univ. dr. Ala Sainenco – managerul Memorialului Ipotești, Revista de Studii Românești „Glose“ și-a propus, din primul an al apariției, să publice studii și cercetări, puncte de vedere, materiale ale unor simpozioane sau dezbateri etc., acordând o atenție specială studiilor eminesciene pentru a sprijini crearea unei ștafete între generațiile de interpreți ai operei eminesciene. |
| Proiectul **Cunoaştere şi lectură** a avut ca obiective dezvoltarea capacităţilor de comunicare şi conştientizarea importanţei lecturii, familiarizarea elevilor cu serviciile, colecțiile de documente și celelalte surse de informare de care dispune biblioteca, organizarea de sesiuni de comunicări / referate on-line, cultivarea unei atitudini pozitive față de comunicare și a încrederii în propriile abilități de comunicare. Ca partener şi colaborator în cadrul proiectului, biblioteca județeană a avut alături Colegiul Naţional „Gh. Asachi” Piatra-Neamţ (prof. Onu Diana), organizând împreună o acțiune de prezentare a unor materiale info-documentare, cu prilejul evocării personalității lui Ion Luca Caragiale, la 110 ani de la trecerea în eternitate (9 iunie 1912 – 9 iunie 2022). |
| Proiectul **89 de ani de la nașterea poetului Nichita Stănescu** s-a derulat sub genericul „Să ne amintim de Nichita Stănescu“, prin organizarea unei evocări a poetului necuvintelor, la împlinirea a 89 de ani de la naștere. Manifestarea a fost moderată de bibliotecarul Dan Iacob, care a vorbit despre Nichita Stănescu și a recitat din opera acestuia. De asemenea, o pledoarie emoționantă pentru redescoperirea poeziei a fost dedicată, de prof. dr. Olimpia Magda Iftimie, elevilor clasei a XI-a E din cadrul Colegiului Național „Petru Rareș“ Piatra-Neamț, care au venit însoțiți de bibliotecara Elena Popa. Au mai recitat din Nichita Stănescu actrița Aida Iftimie și eleva Daria Pintilie, iar Georgian Alexandru Miron, elev la Liceul de Artă „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, clasa a VI-a M, a întregit atmosfera artistică a evenimentului cu un intermezzo la saxofon. |
| Proiectul **Cunoaşterea deschide orizonturile şi ne formează ca oameni** a avut ca obiective dezvoltarea creativității elevilor și a abilităților de comunicare, conștientizarea şi sensibilizarea elevilor cu privire la importanţa actului lecturii,dezvoltarea gustului estetic la vârsta adolescenței, prin activități literare care să încurajeze elevii în folosirea pentru studiu, documentare şi relaxare a documentelor din bibliotecă. Ca partener şi colaborator în cadrul proiectului, biblioteca a beneficiat de colaborarea Colegiului Naţional „Petru Rareş” Piatra-Neamţ (prof. ştiinţe sociale – Elena Daniela Negru şi prof. ştiinţe sociale Teodor Negru). Ca teme şi subiectele abordate / dezbătute / promovate au fost avute în vedere evocări ale unor personalități ale culturii universale, sugestii de lectură, pe baza colecțiilor prezente în bibliotecă, prezentări tematice (on-line) din publicațiile bibliotecii, prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe (de tipul atelier de lucru *Fii inteligent pe Internet*). |
| Proiectul **Atelier pictură pe sticlă** a fost gândit pentru orientarea copiilor către zona creativității, corelată profilului spiritualității tradiționale românești și a fost coordonat de bibliotecara Anca Mihalache, în perioada octombrie – decembrie 2022.Întâlnirile organizate în cadrul proiectului au avut, ca adresabilitate, copiii cu vârstecuprinse între 9 și 14 ani și s-au desfășurat săptămânal, pe durata unei ore și jumătate, în fiecare miercuri, de la ora 17.00, în Sala Info-Club 2. În cadrul întâlnirilor, copiii au fost inițiați în tehnicile de bază ale picturii, completându-li-se noțiunile |

| |
|---|
| învățate la școală, astfel încât să ajungă să picteze singuri o icoană. Pentru început, au fost căutate unele modele (izvoade) în publicațiile aflate în colecțiile bibliotecii, la Secția Arte, multimedia „Victor Brauner“. A urmat, apoi, desenarea – cu creionul – a modelului, pe hârtie de calc, desenarea cu marker pe sticlă, alegerea culorilor și a tehnicii picturale, cu explicații referitoare la tehnicile tradiționale și la tehnicile moderne utilizate. S-a trecut, apoi, la pictarea în tempera, la pictarea în straturi succesive, la aurire cu foiță de slagmetal și, în final, la izolarea picturii cu șerlac. În luna decembrie, în preajma Crăciunului, a avut loc organizarea unei expoziții cu lucrările realizate în cadrul proiectului, vernisarea acesteia beneficiind de prezența preotului poet Dorin Ploscaru – partener extern al proiectului. Cu acest prilej, micilor pictori de icoane le-au fost acordate diplome de participare. Proiectul **Expoziție de icoane pe sticlă** a constat în organizarea unei expoziții intitulată „Icoane pe sticlă“, în spațiul expozițional de la parterul corpului A, în perioada 12 - 23 decembrie 2022. Exponatele au fost realizate de participanții la Atelierul de pictură icoane pe sticlă din cadrul bibliotecii, coordonat de Anca Mihalache, în perioada octombrie-decembrie 2022. Vor expune Katie Dalina Andrews, Daria Maria Andronic, Denis Matei Apreutesei, Paul Covasan, Tudor Covasan, Iulia Raisa Izot, Ștefania Pavăl, Elena Izabela Popa, Ovidiu Mihăilă, Ilinca Răuță, Teofil Răuță, Iosif Stîngaciu, Elisabeta Șurubaru. Vernisajul va avea loc luni, 12 decembrie 2022, începând cu ora 17.00, iar prezentarea va fi făcută de părintele și poetul Dorin Ploscaru.Participanții vor fi colindați de un grup de elevi ai clasei a III-a de la Colegiul Tehnic „Spiru Haret“ Piatra-Neamț, îndrumați de prof. Iuliana Antoneta Crușitu. |
| Proiectul **Comorile din rafturi** a avut ca obiective dezvoltarea interesului pentru lectură și studiu, asigurarea unui spațiu de socializare pentru elevi, în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare, stimularea gândirii autonome, reflexive și critice în raport cu diversele mesaje receptate, cultivarea unei atitudini pozitive față de valorile culturale universale și a beneficiat de colaborarea Colegiului Naţional „Gh. Asachi” Piatra-Neamţ (pof. Irina Tărâţă şi prof. Andronache Cristi) în realizarea evenimentelor ce și-au propus să evoce, lunar, figuri marcante ale lumii literare, sub genericul „Scriitorii lunii“, prin realizarea și prezentarea de materiale info-documentare expuse pe panoul din spațiul expozițional de la parterul bibliotecii. |
| Proiectul **Ateliere de primăvară** a vizat marcarea venirii primăverii printr-o serie de activități specifice. Astfel, bibliotecarii Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“ au oferit pensionarilor, joi, 3 martie, mici și fragile daruri, simbolizând flori, păsări, inimioare, legate cu șnur de culoare albă și roșie, ca un semn al purității, al iubirii și al respectului. Întâlnirea cu seniorii a fost presărată cu povestiri despre cele mai frumoase amintiri, cu audierea unor cântece dedicate lunii martie, astfel că o zi obișnuită a fost transformată într-una de neuitat. De asemenea, Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“ a organizat, în cadrul Proiectului 1 Martie, ateliere creative pentru dezvoltarea personalității copiilor, prin desfășurarea de activități practice, de creație și învățare prin joc.Accentul a fost pus pe cultivarea creativității și dezvoltarea unor abilități practice, deprinderi de lucru în grup și în diverse arii de interes artistic: comunicare, arta modelării hârtiei și lutului, desen, pictură, activități educative prin joc. Au fost abordate teme precum *1 Martie: tradiții și obiceiuri – atelier de lectură și creație*, *Mărțișoare din lut – atelier creativ*, *Mărțișoare din quilling – atelier creativ*. *Mărțișorul* a fost și subiectul atelierului creativ organizat la Punctul de lectură și împrumut Speranța, ce a beneficiat de colaborarea cu Doamna Mădălina Mariuțac de la Direcția Județeană pentru Cultură Neamț. La Filiala de Carte Străină a putut fi admirată expoziția *„Mărțișorul – element de identitate românească“* organizată de elevi ai Școlii Gimnaziale nr. 8 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Simionescu și prof. Nicoleta Cămăruț. La Filiala „Vasile Conta“ Mărăței au fost programate două expoziții de desen și pictură: *„Zori de primăvară“* – realizată de elevi de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, îndrumați |

| |
|---|
| de prof. educație plastică Elena Ispas, care a putut fi admirată în perioada 1-13 martie 2022, și *„Mărțișoare pentru cei dragi“* – în care și-au expus creațiile elevii de la Școala Gimnazială „I. Gervescu“ Săvinești, de la Școala Gimnazială „Prof. Gheorghe Dumitreasa“ Girov și de la Școala Gimnazială nr. 1 Dumbrava Roșie, îndrumați de prof. educație plastică Mihaela Zânica, ce au putut fi admirate în perioada 21-31 martie 2022. |
| Proiectul **Icoana prin ochii copiilor** a vizat găzduirea unei expoziții în Spațiul expozițional de la parterul Corpului A. Vernisajul a avut loc marți, 12 aprilie, începând cu ora 17.00. Lucrările au fost realizate de către elevii școlilor gimnaziale din Dumbrava Roșie și din Cut, Școlii „I. Gervescu“ din Săvinești și Școlii „Gheorghe Dumitreasa“ Girov, coordonați de profesoara de arte vizuale Mihaela Zânica. Tehnicile folosite au fost tempera, guașe sau acrilice, creion colorat pe alocuri pe suport de pânză pe șașiu sau pânză cașerată pe carton, câteva lucrări pe suport de sticlă. Alături de elevii săi, profesoara și artista vizuală Mihaela Zânica a expus trei lucrări cu aceeași tematica religioasă, tehnica folosită fiind acrilic pe pânză. Suportul atipic de pânză nu a împiedicat realizarea lucrărilor după canonul neobizantin practicat în icoana ortodoxă. Subiectele alese pentru cele trei tablouri sunt Iisus după Răstignire, Sfântul Haralambie și Sfânta Familie, ultima fiind o reprezentare mai rar întâlnită în iconografia bizantină. |
| Proiectul **Lecturi publice. Lansare Ediții Eminescu** a constat în organizarea lansării de carte a edițiilor anastatice realizate de Editura TipoMoldova din Iași, joi, 28 aprilie 2022, în Sala „Cupola“, începând cu ora 13.00. Au prezentat acest demers cultural scriitorii Aurel Ștefanachi, Doina Rizea Georgescu, Ilie Marian și Nicolae Georgescu. Programul a mai inclus și un moment muzical din creația maestrului Eugen Doga, pe versuri eminesciene, cu un preambul explicativ susținut de Viorica Doga, fiica marelui compozitor. Proiectul reputatei edituri ieșene, cuprinzând 200 dintre edițiile operei eminesciene, a fost coagulat eforturile cercetătorilor Nicolae Georgescu, Aurel Ștefanachi, acad. Mihai Cimpoi, Theodor Codreanu și ale regretatului acad. Nicolae Dabija. |
| Proiectul **Recital al sopranei Evelina Maria Barcan și al invitaților săi** a constat în organizarea, în parteneriat cu Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, a unui recital de canto clasic al elevei Evelina Maria Barcan, clasa a XII-a, alături de prietenii și invitații săi, marți, 31 mai 2022, începând cu ora 17.00, în Sala Cupola. Evelina Maria Barcan și-a început studiile muzicale în clasa a IX-a la Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț la clasa de canto clasic a doamnei profesoare Narcisa Elena Pavel. Recitalul de la Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț a adus în fața auditoriului momente muzicale realizate de Evelina Barcan alături de prietenii și invitații acesteia de la clasele de instrument din liceu, precum și colegii de la clasa de canto clasic. Printre invitați s-au aflat Ștefan Stativă și Rareș Trufea, elevi în clasa a XII-a a liceului, care au interpretat împreună cu Evelina un terțet muzical, pian, saxofon și voce pe minunatele acorduri ale liedului „Elegie“ compus de J. Massenet. O altă invitată – Miruna Vatamanu, elevă în clasa a XII-a la secția Canto tradițional, a oferit publicului, în duet cu protagonista evenimentului, o întrepătrundere între muzica tradițională și impostația de canto clasic. Următoarea acoladă muzicală a fost oferită de elevii Alessandra Vamanu din clasa a XI-a, Elvis Gabriel Adămoae din clasa a XI-a și Flaviana Lica din clasa a X-a care au interpretat arii și lieduri. Concluzia muzicală a evenimentului a fost asigurată de elevii Carla Botez Boroianu din clasa a XI-a chitară clasică, Tudor Bălău din clasa a VIII-a saxofon, Corina Turcu din clasa a VIII-a flaut și Sabina Melinte din clasa a VIII-a flaut care au interpretat lucrări din repertoriul muzicii de cameră. Momentul a fost coordonat de prof. Lucreția Stroici, iar invitatul special al întâlnirii a fost domnul profesor corepetitor Adrian Stroici. Evenimentul s-a aflat în coordonarea profesorilor Narcisa Elena Pavel, Lucreția Stroici, Mihaela Mancaș, Irina Horghidan, Iulian Stoica, Adrian Stroici și Leonid Ciobanu. |

| |
|---|
| Proiectul **Ziua Mondială a Mediului** a vizat organizarea, în Parteneriat cu Academia Oamenilor de Știință, filiala Piatra-Neamț, a simpozionului „Ziua Mondială a Mediului: Efectul de seră și încălzirea globală“, luni, 6 iunie 2022, în Spațiul Expozițional de la parterul Corpului A. Au susținut conferințe prof. univ. dr. Gheorghe Surpățeanu („Încălzirea globală și consecințele ei“), prof. univ. dr. Gogu Ghiorghiță („Încălzirea globală – ecosistemele, viața și sănătatea omului“), dr. chim. Vasile Avădănei („Contribuția sectorului agricol la efectul de seră“). De asemenea, prof. dr. Gheorghe Surpățeanu a prezentat volumul „Încălzirea globală. Pământul încotro?“, apărută la Editura Academiei Oamenilor de Știință, în anul 2021, avându-i ca autori pe Gh. Surpățeanu și G. Ghiorghiță. Moderatorul întâlnirii a fost prof. Mihaela Mereuță, managerul Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu“ Neamț. |
| Proiectul **Cerc literar** a vizat conștientizarea importanței lecturii în rândul tinerilor, dezvoltarea relaţiilor interpersonale, participarea elevilor în campanii de promovare a lecturii în rândul adolescenţilor, formarea unor reprezentări culturale privind evoluția și valorile literaturii române și s-a desfășurat bilunar, beneficiind de colaborarea Colegiului Naţional „Gh. Asachi” Piatra-Neamţ (prof. Ana Maria Vizitiu, prof. Alina Foltea, prof. Oana Zugravu şi prof. Geanina Timofte). Între temele şi subiectele abordate, cele care s-au bucurat de interes din partea elevilor s-au axat pe evocarea unor personalități literare, pe formularea unor sugestii de lectură, plecând de la colecțiile bibliotecii și s-au concretizat în acțiuni precum cele din luna Ianuarie (I. L. Caragiale – în prezentări on-line realizate de către elevii Colegiului Naţional „Gheorghe Asachi” Piatra-Neamț, coordonați de prof. Oana Zugravu), cele din luna Aprilie (23 aprilie – Ziua cărţii şi a bibliotecarului) și cele din luna Iunie (Mihai Eminescu – 133 de ani de la trecerea în eternitate). |
| Proiectul **Școala de vară „Micii detectivi de nesteMATE”** a vizat organizarea unei tabere de vară „Micii detectivi de nesteMATE“, bazată pe sporirea competențelor matematice în comunitățile care au arii naturale protejate. Tabăra s-a adresat unui număr de 40 de copii de învățământ primar, din clasele I-IV, iar activitățile s-au desfășurat la sediul central, în perioada 15-28 iulie 2022, de luni până vineri, în intervalul orar 9.00 – 13.00. Participanții la tabără au fost călăuziți spre perceperea învățării matematicii ca pe o activitate plăcută, evidențierea omniprezenței matematicii în univers, utilizarea materialului didactic intuitiv pentru vizualizarea și înțelegerea profundă a conceptelor matematice,în contextul în care sentimentele și gândurile copiilor mici reprezintă o reflectare directă a interacțiunilor nemijlocite cu mediul lor imediat,iar noțiunea de interpretare a patrimoniului implică înțelegerea unui trecut care transcende orizontul experiențelor personale. Prin urmare, a fost nevoie să se ia în considerare procesul de înțelegere a noțiunii de timp la copii, care sunt foarte curioși să învețe lucruri noi, dincolo de orizontul lor imediat, și să asculte povești pe măsură, comparația fiind o condiție esențială pentru a se putea manifesta uimirea față de acțiunile altor oameni sau ființe. Astfel, copiii a putut fi înțeles sensul poveștilor despre evenimente sau persoane din trecut, corelând patrimoniul cultural cu propria experiență de viață. Această școală de vară a oferit cadrul de a lucra cu copiii de la nivelul de competențe matematice pe care îl au și nu cel pe care ar trebui să îl aibă. Fiecare copil, indiferent de vârstă și de clasa absolvită, a fost asimilat unora din grupele Inventatorii buclucași, Exploratorii magici, Cercetașii voioși, Vânătorii misterioși. Astfel, participanții la tabără au parcurs 10 zile de activități matematice realizate prin investigare, îmbinate cu activități recreative sub genericul: Povestea geometriei, Domino cu animale, Bingo cu jucării și numere, Lista de cumpărături, Bancnote și monede, Unități de măsură etc. Proiectul a fost finanțat de Fundația Noi Orizonturi, |
| Proiectul **Ora de atelier, ediția a II-a, expoziție a studenților de la Arte Textile - Design Textil FAVD Iași** a constat în organizarea, în colaborare cu Asociația Culturală Arte.Ro și |

| |
|---|
| Universitatea Națională de Arte „George Enescu“ Iași, a uneiexpoziții de artă textilă care a putut fi vizitată în perioada 1-14 august, în Sala Cupola. Lucrările au fost realizate de studenții din anul II de studii de la specializarea Arte Textile – Design Textil din cadrul Facultății de Arte Vizuale Iași, coordonați de conf.univ. dr. Ecaterina Mărghidan, lector univ. dr. Mădălina Vieriu și asistent univ.dr. Raluca Loghin. Proiectul a fost inițiat de prof. Cristina Petrariu, președinta Asociației Culturale Arte.Ro. Obiectivul proiectului a vizat familiarizarea publicului cu experimentele din laboratorul de imprimeuri textile și tehnici serigrafice, prin intermediul lucrărilor studenților Miruna Ancuța, Andra Iordăchescu, Olivia Hușanu, Miriam Mânăstireanu, Ștefan Alexandroaie, Andreea Topor, Ștefana Mălinescu, Ecaterina Ursăchianu, Iuliana Dochia, Mihaela Ceban. |
| Proiectul **Expoziție-eveniment** și-a propus familiarizarea publicului nemțean cu arta fotografică contemporană, având ca particularitate tipărirea la dimensiuni apreciabile. Proiectul a beneficiat de colaborarea artiștilor fotografi nemțeni Adrian Ciupercă, Petru Mihail Clopoțel, Ioan Clopoțel și Florin Ghimiș care și-au expus lucrările pe simezele Sălii Cupola, în cadrul unei expoziții-eveniment, în perioada 16-31 august 2022. Vernisajul a avut loc miercuri, 17 august 2022, cu începere de la ora 16.00, și a beneficiat de o pledoarie pentru artă susținută de prof. Ștefan Potop, președintele UAP, Filiala Neamț. |
| Proiectul **Închiderea expoziție-eveniment *in memoriam* Ioan Clopoțel** a constat în organizarea unui eveniment dedicat evocării vieții și creației artistului fotograf Ioan Clopoțel, desfășurat miercuri, 31 august 2022, cu începere de la ora 17.00, în Sala Cupola. |
| Proiectul **Ziua Limbii Române** a vizat desfășurarea unor activități în ziua de miercuri, 31 august 2022, ce și-au propus să celebreze Ziua Limbii Române, prin semnalarea evenimentului pe paginile de Facebook ale secțiilor, prin expoziții tematice de publicații și prin recomandări de lectură în limba română pentru utilizatorii serviciilor de bibliotecă. La punctul de lectură și împrumut la domiciliu din cartierul Speranța micii utilizatori au primit spre lectură cu voce tare câte o strofă din clasicele poezii „Limba noastră“ de Alexei Mateevici, precum și citate din Nichita Stănescu și Lucian Blaga. Pentru a ilustra promovarea limbii române în rândul vorbitorilor de alte limbi, Filiala de Carte Străină a organizat o expoziție de cărți de studiu și de învățare a limbii române – cu explicații în limbile engleză, franceză, germană, italiană și rusă, destinate persoanelor care doresc să înțeleagă limba română sau doresc să își clarifice anumite aspecte lingvistice –, precum și o expoziție de titluri din literatura română în ediții bilingve română și alte limbi, ce promovează limba și creația literară în spațiul cultural universal. În anul 2022 a fost evocată personalitatea lui Alf Lombard, lingvist, lexicograf și profesor universitar suedez, membru corespondent al Academiei Române, la aniversarea a 120 de ani de la naștere. Alf Lombard și-a dedicat o bună parte a activității sale cercetării limbii române, a fost un om care a iubit România, un profund cunoscător al culturii și al limbii române, căreia i-a consacrat lucrări fundamentale, contribuind la mai buna cunoaștere a ei în lume. Din lucrările sale, Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu“ Neamț deține în colecțiile sale lucrarea *„La Langue roumaine: Une presentation“*. De asemenea, în cadrul programului Biblioteca de Vacanță susținut de Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“, participanții au avut o serie de activități creative, în care s-a pus accentul pe expresivitatea și melodicitatea limbii române, s-au recitat versuri, s-au citit cugetări și reflecții despre limba română ale unor autori precum Mihai Eminescu, Ion Luca Caragiale, Vasile Voiculescu, Grigore Vieru etc. |
| Proiectul **Ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană** a vizat organizarea unor ateliere ludico-creative pentru copii, în limba italiană, intitulate „Cunoaștere și autocunoaștere prin joc“, în colaborare cu formator Mirela Miron, specialist în bioterapie, în perioada septembrie – noiembrie 2022. Proiectul și-a propus, ca obiective, încurajarea învățării limbilor străine de |

către copii, dobândirea / dezvoltarea, de către copii, a încrederii în forțele proprii, ca bază pentru o evoluție echilibrată, dezvoltarea abilităţilor de comunicare şi socializare, familiarizarea cu limba italiană prin învăţarea şi exersarea unui vocabular elementar de comunicare, înțelegerea și gestionarea limbajului emoțional, înţelegerea unor noi noțiuni referitoare la principii bioterapeutice de armonie şi echilibru universale, prin intermediul jocului didactic, sensibilizarea empatică față de ceilalți membri ai grupului, cunoașterea realității înconjurătoare. Activitățile desfășurate în cadrul atelierelor au fost circumscrise principiilor medicinei holistice, iar tematica abordată a fost corelată cu zonele adiacente cromaticii și principiilor geometriei, urmărindu-se exersarea obținerii echilibrului în universul interior emoțional, precum și armonia în relațiile cu exteriorul. Acest proiect a fost gândit, ca adresabilitate, pentru copiii cu vârste cuprinse între 7 și 14 ani, dar și părinților, în scopul construirii unei relații sănătoase între copii și părinți. Atelierele au fost organizate pe două categorii de vârstă: grupa mică (7-9 ani) și grupa mare (10-14 ani). În cadrul fiecărui atelier s-au desfășurat nouă activități, cu durata de 90 de minute, în perioada 12 septembrie – 14 octombrie 2022 (grupa mare) și 17 octombrie – 18 noiembrie 2022 (grupa mică). Activitățile au avut loc de două ori pe săptămână, în zilele de luni și joi, în intervalul orar 15.30 – 17.00, la Filiala de Carte Străină. Din perspectiva celor două paliere avute în vedere, comunicarea s-a realizat verbal în limba română și în limba italiană, iar cunoașterea s-a realizat non-verbal, prin intermediul corpului (motricitate, simțuri etc.). Limba italiană, recunoscută pentru armonia și muzicalitatea ei corelează argumentele ce susțin pledoariile pentru învățarea limbilor străine, anume prin faptul că muzica are rol important în echilibrarea stării emoționale, iar contribuția învățării limbilor străine la dezvoltarea gândirii, la lărgirea orizontului de cunoaștere și de facilitare a comunicării interpersonală,ilustrându-se, astfel, virtuțile acestui gen exercițiu intelectual. Între perspectivele abordate s-au regăsit teme precum *Urechea și Inteligența ritmică-muzicală, Ochiul și Inteligența vizual-spațială*, *Nasul și Inteligența logico-matematică*, Gura și Inteligența verbal-lingvistică, Inteligența corporal-kinestezică, Inteligența interpersonală, Inteligența intrapersonală, Inteligența naturalistă, Inteligența spirituală. Proiectul a debutat vineri, 9 septembrie 2022, la ora 16.30, în cadrul Filialei de carte străină, când a avut loc prezentarea oficială a temei, scopului și activităților proiectului, întâlnire care s-a adresat publicului interesat, format, cu predilecție, din părinți și copii. Activitățile ce s-au derulat în cadrul proiectului au împletit armonios cunoașterea, emoțiile și relaxarea și au urmat cadența unui desfășurător bine receptat de participanți (6 octombrie – *Jocul ritmic, culorile, esența interioară*, 13 octombrie – *Emoțiile, culorile, animalul care ne impresionează*, 20 octombrie – *Matematică distractivă și armonizarea emoțiilor*, 3 noiembrie – *Formele, culorile, belșugul toamnei – fructe, legume – , povești interioare*, 10 noiembrie – *Inteligența corporal-kinestezică: organele de simț, forme, culori, echilibru*, 17 noiembrie – *Familia mea / La mia famiglia*, 8 decembrie – *Inteligența naturalistă: Ce ne învață florile?*, 15 decembrie – *Scrisoare către Moș Crăciun / Babbo Natale*). Mirela Miron este cadru didactic specializat în domeniul industriei alimentare. Din anul 2002 și-a îndreptat atenția spre medicina holistică, urmând cursurile Școlii de Naturopatie din Caltanissetta, Italia, finalizându-le în 2007 cu specializarea în bioterapie. În această perioadă a urmat și alte cursuri de specialitate, pentru a cunoaște universul complex al organismului uman. De asemenea, este formator în domeniul biocuanticii (arhitectura gândirii metatronice, cromopunctură, limbajul spiritual al corpului etc.) (https://www.naturalhealer.eu) Mirela Miron are o experiență de 10 ani în domeniul instruirii didactice și 20 ani în domeniul medicinei alternative. Este autoare a volumului în limba italiană „Sequenza Diamante: La sacra geometria organica“ („Sanogenesi quantica 393“ – La decodifica della matrice divina Vol. 1), în format e-book și în format editat.

Proiectul **Expoziție colectivă de pictură** a fost organizat în parteneriat cu Fundația Ileana, și a constat în organizarea unor expoziții colective de pictură, găzduite în Sala Cupola, în perioada 19

| |
|---|
| - 30 septembrie 2022 / 19 decembrie 2022 – 8 ianuarie 2023. Au expus Sulfina Ailenei, Ileana Crăciun, Lilia Chirilă, Dan Dascălu, Ruxandra Dascălu, Ecaterina Ganea, Ana Ivanov, Luminița Mamina, Cristina Mihai, Sînzieana Muraru, Margareta Neculai, Simona Paraschiv, Cristian Petrescu. Vernisajul expoziției a avut loc joi, 22 septembrie 2022, de la ora 17.00, și a fost întregit artistic de momentele muzicale susținute de Cristina Marin. Parteneriatul dintre bibliotecă și Fundația Ileana pentru realizarea de expoziții colective de pictură are o vechime de patru ani și prevede patru astfel de evenimente pe an. De la o expoziție de alta se remarcă, pe de o parte, un anumit progres al artiștilor amatori care expun constant, precum și apariția unor noi artiști ce îmbogățesc orizontul creației plastice nemțene. Cei mai mulți dintre expozanți sunt cursanți sau absolvenți ai Școlii Populare de Artă Piatra-Neamț din cadrul Centrului pentru Cultură și Arte „Carmen Saeculare“ Neamț (prof. Cristian Bistriceanu). Evenimentele organizate cu prilejul vernisării expozițiilor au avut și invitați care au întregit, prin contribuțiile lor, ambianța artistică oferită publicului, precum creațiile artistului fotograf pietrean Florin Mihai, momentele muzicale susținute de Cristina Marin și Grupul Bucuria. |
| Proiectul **Expoziției aniversară de pictură Ioan Popei** a vizat organizarea, în perioada 18-31 iulie 2022, în Sala „Cupola“, a expoziției de pictură „Terapie prin culoare“, cu lucrări realizate de artistul plastic nemțean Ioan Popei. Născut la Agapia, în județul Neamț, Ioan Popei a absolvit Liceul de Chimie din Piatra-Neamț, primii pași în creația plastică fiindu-i îndrumați în cadrul Școlii Populare de Artă. S-a lansat în pictură în anul 1976, la Galeriile ziarului Ceahlăul, ca membru al Cenaclului plastic al amatorilor „C.D. Stahi“, coordonat de ziaristul Eugen Tureschi. Ca autor de pictură religioasă, s-a afirmat atât în țară, cât și în străinătate, lucrările sale beneficiind de expoziții în Franța, Olanda, Australia, Austria, Germania, Ungaria, Slovacia. Ca recunoaștere a măiestriei sale artistice, alături de aprecierea publicului larg, a primit Premiul I pentru Portret la Concursul „Arthur Verona“, Dorohoi, 1987 și Marele Premiu al Expoziției Taberei de Creație Botoșani, în 1988. |
| Proiectul **Expoziție de artă decorativă** a presupus organizarea, în colaborare cu Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, a unei atractive expoziții de artă decorativă, în perioada 30 mai – 3 iunie 2022, în Sala Cupola. Vernisajul a avut loc luni, 30 mai 2022, cu începere de la ora 17.00. Lucrările au fost realizate de elevii claselor a XI-a (Teodora Antal, Eleonora Bălan, Alessia Damian, Daria Donciu, Luiza Pavelescu, Cristina Scripcariu) și a XII-a (Sabina Aștefănesei, Alexandru Apatiei, Lucian Bașchir, Adelina Dumitrache, Miruna Morțe, Laurențiu Păr și Amalia Scurtu), specializarea artă decorativă, coordonația de prof. Corina Dănilă. Proiectul a beneficiat și de contribuția Florăriei Clipa Decorațiuni, Balad'Or A la Carte și MR. Print, ca parteneri ai evenimentului. |
| Proiectul **Expoziție Cristian Petrescu** a constat în găzduirea unei expoziții de artă decorativă semnată de Cristian Petrescu, pe simezele Sălii Cupola, în perioada 21-30 iunie 2022. Vernisajul a avut loc miercuri, 22 iunie, de la ora 17.00, prezentarea fiind făcută de Valentin Andrei. Cristian Petrescu, absolvent al Liceului de Artă din Bacău, Secția Desen-Sculptură, vitrinier la UJCM Neamț și la librăriile Bibliopolis, pictor-butafor la Teatrul Tineretului Piatra Neamț, a realizat grafică de carte, ilustrații la cărți de poezie, coperte de carte pentru diverse edituri, caricaturi, care au apărut în diferite publicații și a avut expoziții personale la Teatrul Tandem, cafeneaua Rawissant și Hotel Central Plaza, multe dintre lucrările sale regăsindu-se în colecții personale din Franța, SUA, Israel. |
| Proiectul **Întâlnire cu scriitorul Cassian Maria Spiridon** a constat în organizarea unei întâlniri cu scriitorul Cassian Maria Spiridon, președintele Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România și directorul revistei „Convorbiri literare“, vineri, 9 decembrie 2022, începând cu ora 12.00, în |

| |
|---|
| Sala Cupola. Evenimentul a fost amprentat vizual de prezența, pe simezele Sălii „Cupola“, a expozițiilor *„145 de ani de «Convorbiri literare»“* și *„Revista «Convorbiri literare» și Centenarul Marii Uniri“,* ce au oferit, în cele 38 de panouri, o panoramă evocatoare a unui adevărat fenomen cultural și a epocilor pe care le-a traversat. Cu acest prilej, a fost decernat premiul Reprezentanței Neamț din cadrul Filialei Iași a Uniunii Scriitorilor din România, prozatoarei Violeta Lăcătușu. De asemenea, au fost lansate volumele „Un veac de poezie românească“, de Cristian Livescu, apărută la Editura TipoMoldova, Iași, 2022, și „Jurnalul Dictando. Romanțat deasuprarealist“, de Bică Nelu Căciuleanu, apărută la Editura Crigarux, Piatra-Neamț, 2022, prezentate publicului participant de criticul literar Lucian Strochi și de directorul Editurii TipoMoldova Iași – Aurel Ștefanachi. |
| Proiectul **Lansare de carte** a vizat inițierea, de către biblioteca județeană, a unei serii de întâlniri între cărți, autori și cititori, în cadrul cărora publicul larg a putut participa la evenimentele ce au avut ca protagoniști autori ca *Vasile Baghiu* (care a lansat marți, 3 mai 2022, începând cu ora 17.30, în Sala „Cupola“ volumul „Teoria și practica nursing“, apărut la Editura Cartea Medicală, volum ce propune abordarea îngrijirilor pacienților efectuate de asistenții medicali după modelul ce asigură pe plan internațional limbajul comun și standardizarea în profesia de asistent medical generalist), *Traian Socea* (care a lansat joi, 12 mai, de la ora 17.00, în Sala Cupola, volumul „Regatul Natal – Calu Iapa. Reamintiri 2“, apărut la Editura Sensul), *Nicoleta Nistoreanu* (care a lansat, joi, 29 septembrie 2022, începând cu ora 14.30, în Sala Cupola, volumul„Flori și ghimpi“, apărut la Editura Izvorul Cuvântului Buftea, volum ce a beneficiat de ilustrația grafică pentru copertă și interior semnată de Parasca Agape și de prezentarea făcută de poetul și preotul Dorin Ploscaru). |
| Proiectul **Recital de canto Rareș Bonciu** a vizat organizarea, în parteneriat cu Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț, unui recital de canto susținut de Rareș Bonciu împreună cu invitații săi, miercuri, 25 mai 2022, de la ora 17.00, în Sala Cupola. Invitații speciali au fost Elena Corfu, elevă în clasa a XI-a și Roberta Borcea, elevă în clasa a X-a, clasa de canto clasic coordonată de profesoara Olguța Toma de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț. Acompaniamentul, la pian, a fost asigurat de prof. Adrian Stroici. Rareș Bonciu a înființat, împreună cu elevii Liceului Teologic Ortodox „Sfinții Împărați Constantin și Elena“ Piatra-Neamț, un grup de muzică psaltică, pe care l-a și dirijat. |
| Proiectul **1 octombrie - Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice** s-a desfășurat ca inițiativă a colectivelor Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu“ și a Filialei de Carte Străină și a vizat sărbătorirea Zilei Internaționale a Persoanelor Vârstnice prin activități de recreere și divertisment dedicate seniorilor nemțeni, sub genericul „Pro-senectute: În obiectiv vârsta a treia...“. Seniorii nemțeni au fost invitați vineri, 30 septembrie 2022, la ora 11.00, la Filiala de Carte Străină, pentru a participa la un program de audiții, vizionări și lecturi, desfășurat în spiritul maximei lui Mark Twain: „Ridurile ar trebui pur și simplu să se arate numai acolo unde au fost zâmbete“. Programul a cuprins momente umoristice interpretate de mari actori români, melodii de suflet ale anilor ’60-’70, aforisme vesele despre lume și viață, după o selecție realizată de bibliotecarii celor două secții. |
| Proiectul **Expoziție de pictură „Constantin Filimon – 86 de ani de la naștere“** și-a propus să evoce personalitatea artistului plastic nemțean, printr-o expoziție ce a reunit lucrări din colecția personală Kirileanu, al cărei vernisaj a avut loc joi, 19 mai, la ora 13.00, și a beneficiat de prezentarea făcută de părintele și poetul Dorin Ploscaru. Între participanții la eveniment s-au numărat colegi de breaslă și oameni care l-au cunoscut pe Constantin Filimon, un artist complet al cărui palmares a acoperit lucrări de pictură monumentală, religioasă, participări la Saloanele și |

| |
|---|
| Bienalele de pictură de la Piatra-Neamț, de grafică din București (1971-1978), precum și prezența în expoziții colective și personale din Piatra-Neamț (1981-1994). |
| Proiectul **Domnul și Doamna M – Poetul și Cântăreața recital de poezie și muzică** a constat în găzduirea recitalului de poezie și muzică „DOMNUL ȘI DOAMNA M – Poetul și Cântăreața“, susținut de Mădălina și Mihăiță Macoveanu, luni, 10 octombrie 2022, de la ora 13.00, în Sala Cupola. Mihăiță Macoveanu a susținut un recital de poezie clasică, iar Mădălina a recitat și a interpretat creații lirice și muzicale inspirate din versurile poetului. Protagoniștii acestui eveniment vin în întâmpinarea tinerilor, dar și a seniorilor, cu un proiect educațional, un spectacol de suflet unic în România. Succesul evenimentului a determinat organizarea unei noi întâlniri cu publicul miercuri, 12 octombrie 2022, de la ora 17.00, în Sala „Cupola“. |
| Proiectul **Atelierele lui Moș Crăciun**, devenit deja o tradiție în cadrul activităților dedicate sărbătorilor de iarnă, a vizat inițierea, în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, începând cu data de 21 noiembrie 2022, unor întâlniri, cu adresabilitate către copiii din grupa e vârstă 6-11 ani, desfășurate săptămânal, în zilele de luni, între orele 14.00 – 15.30. Atelierele creative au acoperit o tematică variată, precum: Globuri din fetru – 21 noiembrie, Pictură pe conuri de brad – 28 noiembrie, Brăduț din hârtie și polistiren – 5 decembrie, Împodobirea bradului – 6 decembrie, Moș Crăciun de agățat în brad – 12 decembrie, Felicitări de iarnă – 19 decembrie. Pe tot parcursul lunii decembrie, pagina de Facebook a secției a prezentat creațiile copiilor, iar pe data de 6 decembrie, în cadrul aceleiași Secții de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, a avut loc împodobirea bradului de Crăciun, prilej cu care utilizatorii s-au bucurat și de un mic spectacol de colinde de Crăciun, însoțit de prezentări despre viața Sfântului Nicolae, Nașterea Mântuitorului, obiceiuri și tradiții de iarnă. Astfel, Ludoteca, fiind o formă alternativă de educare a copiilor care recurg la serviciile Secției de carte pentru copii, le-a oferit acestora posibilitatea participării la un program diversificat de activități de educare prin joc, comunicare și socializare. |
| Proiectul **„Reflecții cromatice“ de Radu Bercea** a vizat organizarea expoziției ce a reunit, în perioada 3 - 16 octombrie 2022, lucrările pictorului bucovinean. Despre creațiile artistului au vorbit, cu prilejul vernisajului programat luni, 3 octombrie 2022, cu începere de la ora 12.00, în Sala Cupola,preotul poet Dorin Ploscaru și profesorul Constantin Bulboacă. Ambianța artistică a evenimentului a fost întregită de acoladele muzicale oferite, la pian, de elevul George Țăranu, din clasa a IX-a a Liceului de Arte „Victor Brauner“, coordonat de profesoara Mariana Anghel. Originar din Cernăuți, Radu Bercea a mai expus pe simezele Bibliotecii Județene în 2019 și 2021, lucrările sale fiind reunite atunci sub genericul „Eseu cromatic“, respectiv „Periplu brazilian“. Pictorul și graficianul Radu Bercea s-a născut la 29 august 1939, în satul Cuciurul Mare, Cernăuți (Bucovina), a urmat studii de artă la Școala de Arte Plastice și Decorative „Octav Băncilă“, Iași, fiind, în perioada 1959-1964, condamnat politic pentru convingerile sale pro-occidentale. În timpul detenției din lagărele de exterminare a cunoscut o serie de personalități ale intelectualității românești, precum Alexandru Paleologu, academicianul Alexandru Zub, ori poetul Alexandru Ivasiuc. A fost amnistiat prin decretul din primăvara anului 1964, impus de organismele internaționale ale Dreptului Omului și ONU. Lucrările sale au fost expuse, de-a lungul timpului, în multe locuri din țară, precum și peste hotare, în expoziții personale și colective, operele sale ajungând să fie admirate până în America de Sud. Palmaresul artistului plastic numără zeci de premii naționale și internaționale. Experiențele trăite au stat la baza unor lucrări memorialistice, precum „Memoria retinei gulagului românesc“ (2007), „Deportații/via Dolorosa / Bărăgan“ (2010) – împreună cu Nicolae Ianăși, „Țara lui tercea-Bercea“ (2010), „Mărturii din infern“ (2011), „Bucovina mărturisită“ (2013). |

Proiectul **Ion Creangă, mărțișorul literaturii române** s-a desfășurat în perioada 1 – 31 martie 2022 și și-a propus realizarea unor întâlniri cu micii și tinerii cititori ai Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“,pregătite, cu predilecție, pentru două categorii de vârstă (5-7 ani și 8-12 ani) în vederea dezvoltării apetitului pentru lectură, a înțelegerii și interpretării unui text, micuții putând deveni ei înșiși povestitori ori personaje racordate la opera marelui nostru scriitor, în funcție de preferințe. Pe parcursul derulării activităților subsumate proiectului, s-a conturat utilitatea organizării unui atelier de scriere creativă, în cadrul căruia copiii și-au prezentat propriile lor creații (povești, poezii), cu teme inspirate din scrierile lui Ion Creangă, beneficiile unei asemenea inițiative oglindindu-se în valențele noi pe care le-au căpătat cunoaşterea şi preţuirea operei marelui povestitor, îmbogăţirea vocabularului cu expresii populare, proverbe şi zicători, stimularea creativităţii şi a expresivităţii prin compunerea de poezii, povestiri, desene.S-a remarcat, de asemenea, o sporire a ariei de cuprindere în receptarea mesajului educativ din poveştile lui Ion Creangă, în manifestarea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei,în informarea şi înregistrarea unor date biografice referitoare la viaţa povestitorului, înrealizarea unor desene / compoziţii literare pe o temă dată,în lecturarea creaţiilor proprii inspirate de opera marelui scriitor, înselectarea proverbelor şi zicătorilor din poveştile citite, în desfăşurarea unor activităţi în echipă.Toate aceste rezultate s-au obținut prin valorificarea și popularizarea colecțiilor din cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”, cu efect direct în atragerea unui număr important de noi utilizatori în cadrul Secției de carte pentru copii &Ludotecă „Ion Creangă”. Tematica atelierelor a fost una ofertantă, copiii beneficiind de prezentări info-documentare care le-au deschis noi orizonturi și care i-au incitat să descopere și să se descopere *Prin locurile unde a trăit Ion Creangă* – prezentare de date biografice, *Lumea poveştilor lui Creangă!* – oră de lectură la bibliotecă și vizionare film, *Nică peste timp* – creații literare ale elevilor inspirate din „Amintiri din copilărie” (povești, desene), *Recunoaște povestea și personajul* – concurs literar; *Un mărţişor pentru literatura română!* – dramaturgie și joc de rol, după „Pupăza din tei”, *Stau câteodată și-mi aduc aminte...* – expoziţie de desene proprii, ilustrative pentru opera marelui povestitor.

Proiectul **Concert coral „Camena“ și „Cântec Sfânt“** aconstat îngăzduirea unui concert coral, dedicat Sărbătorilor Pascale, oferit publicului nemțean vineri, 15 aprilie, cu începere de la ora 17.00, în Sala Cupola, de către Corala „Camena“, dirijată de prof. Elena Amariei și Corul bărbătesc „Cântec Sfânt“ al Bisericii „Pogorârea Sfântului Duh“ (Gară) dirijat de prof. Cătălin Brahonschi. Invitatul special al manifestării a fost părintele protopop Valentin Tofan, de la Protopopiatul Piatra-Neamț. Corala „Camena“, grup coral misionar ce a luat ființă în data de 21 decembrie 2014 cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, coordonat de prof. Alexandra Costineste constituită din doamne preotese din Protopopiatul Piatra-Neamț și este sprijinită permanent, în activitatea sa, de părintele protopop Valentin Tofan. Prima Sfântă Liturghie la care Corala „Camena“ a dat răspunsurile a fost săvârșită în data de 21 mai 2015, în Biserica „Sfinții Împărați Constantin și Elena“ din Piatra-Neamț, fiind urmată de Sfânta Liturghie arhierească, ce a avut loc în data de 2 iunie 2015, în Biserica Sfintei Mănăstiri Durău, aceasta fiind oficiată de Înaltpreasfințitul Părinte Teofan, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei. Conducerea Coralei a fost preluată de Elena Amariei în data de 20 iulie 2016, zi în care Corala a dat răspunsurile Sfintei Liturghii în Biserica „Sfântul Spiridon“ din parohia Tașca. Elena Amariei este absolventă a Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima“ din Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț. Numele Coralei a fost preluat după o veche denumire slavonă a orașului Piatra-Neamț, Kamena (în traducere Piatră), orașul apărând menționat pentru prima dată într-o cronică rusească din secolul al XIV-lea. Activitatea grupului coral constă în răspunsurile date la Sfânta Liturghie, cu ocazia slujbelor de sfințire sau de hram,

participiparea la evenimente culturale, precum concerte de colinde, lansări de carte, conferințe, sărbători tematice locale și acte de binefacere față de cei aflați în nevoi și suferință. Corul bărbătesc „Cântec Sfânt“a luat ființă la strana Bisericii „Pogorârea Sfântului Duh“ din Piatra-Neamț, în anul 2003, din binecuvântarea și purtarea de grijă a Părintelui Paroh Gheorghe Mocanu, sub a cărei duhovnicești oblăduiri se află și în prezent. Dirijorul și coordonatorul acestui cor este Cătălin Brahonschi, absolvent al Academiei Naționale de Muzică „Gheorghe Dima“ din Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț. În rândul membrilor acestui cor se găsesc domni iubitori de muzică și de slujbă bisericească, unii dintre ei, absolvenți de studii muzicale sau teologice. Repertoriul acestui grup coral este unul foarte divers, de la cântările liturgice, interpretate atât coral, cât și psaltic, până la cântări patriotice și folclorice acompaniate. Corul are un portofoliu bogat de evenimente muzicale realizate, fiind prezent pe majoritatea scenelor din județ și din vecinătate.

Proiectul **Săptămâna Cărții pentru Copii și Tineret** a constat în desfășurarea unei suite de activități dedicate Săptămâni Cărții pentru Copii și Tineret, în perioada 2-8 aprilie 2022. În cadrul acesteia, s-a continuat participarea la Parteneriatul Educațional Internațional „Prietenie… pe o… sfoară...“, inițiat de Biblioteca Județeană „George Barițiu“ Brașov, prin Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret, ajuns la ediția a X-a. Acțiunile Parteneriatului, programate în perioada aprilie – iulie 2022, au fost dedicate promovării literaturii pentru copii și stimulării interesului pentru lectură a celor mici. Au fost încurajate să participe bibliotecile publice, bibliotecile școlare, organizațiile neguvernamentale, cluburile copiilor sau orice alte organizații care desfășoară activități cu copiii și susțin prioritățile parteneriatului. De-a lungul celor nouă ediții anterioare, s-au alăturat proiectului peste 500 de instituții culturale din întreaga țară și din Republica Moldova. Tema propusă în anul 2022 a fost dedicată celebrării operei lui Antoine de Saint-Exupéry. Organizatorii au pus la dispoziția participanților toate informațiile necesare desfășurării activităților (conținut, fișe de lucru, materiale promoționale). Numele proiectului „Prietenie… pe o… sfoară...“ a fost inspirat de activitatea practică ce însoțește atelierele de lectură. Fiecare copil participant la program a realizat un desen inspirat de cartea prezentată. La sfârșitul perioadei de desfășurare, partenerii au făcut schimb de desene, pe care le-au expus la sediul bibliotecilor lor, pe o sfoară. Dat fiind contextul specifiuc anului 2022, desenele nu s-au trimis prin poștă, ci s-au realizat expoziții, pe sfoară, în cadrul bibliotecilor. Fiecare partener a trimis organizatorului trei fotografii de la activitățile și expozițiile realizate, în vederea constituirii unei expoziții virtuale, finale. Centrul de Excelență pentru Copii și Tineret al Bibliotecii Județene „George Barițiu“ Brașov a demarat acest proiect în anul 2013, pentru a celebra Ziua Internațională a Cărții pentru Copii și Tineret, care a fost stabilită, la nivel internațional, în anul 1967, pentru data de 2 aprilie, zi în care s-a născut cel mai îndrăgit autor de basme, Hans Christian Andersen. Săptămâna Cărții pentru Copii și Tineret a fost celebrată mai ales în Secția de Carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă“, unde s-au organizat o serie de ateliere de lectură și de jocuri logico-educative, având drept scop popularizarea colecțiilor pentru copii și tineret din fondul secției. Astfel, atelierul de lectură „*Povestea unui om leneș* de Ion Creangă“, cu prezentarea Zilei Păcălelilor, a fost desfășurat în parteneriat cu Doamna educatoare Ioana Savin, de la Grădinița cu Program normal nr. 13 din Piatra-Neamț, marți, 5 aprilie, interval orar 10.00 - 12.00. Proiectului „Prietenie... pe... o sfoară...“ i-a fost consacrat un atelier de lectură și desen, miercuri, 6 aprilie, în intervalul orar 14.00 - 15.00. Atelierul de lectură „Tolba lui Păcală“ ce a avut ca parteneri elevii de la C.S.E.I. „Alexandru Roșca“, coordonați de profesoarele Anca Luca și Ancuța Fecioru s-a desfășurat joi, 7 aprilie, în interval orar 10.00 - 12.00. Vineri, 8 aprilie, în intervalul orar 13.00 - 14.00, a avut loc atelierul „Jocul poveștilor“, cu jocuri pentru dezvoltarea imaginației și creativității. De asemenea, în cadrul Săptămâni Cărții pentru Copii și Tineret, au fost organizate activități circumscrise

proiectului și în alte secții ale bibliotecii. Astfel, colectivul Sălii de lectură a derulat atelierul *Creativ de primăvară* în cadrul căruia copii au fost călăuziți să-l descopere pe iepurașul Felix din cartea „Scrisori de la Felix“ de Annette Langen și Constanza Droop, iar marți, 5 aprilie, de la ora 12.30 același colectiv al Sălii de lectură a făcut recomandări de lectură pentru tineri, prin postări zilnice pe rețele de socializare, promovând, în același timp, tinerii autori nemțeni care au publicat texte în volumul „Creativ GTK“, Chiar de Ziua Internațională a Cărții pentru Copii, 2 aprilie, Filiala „Vasile Conta“ a desfășurat proiectul „Cărțile îndrăgite ale copiilor“, realizat în parteneriat cu prof. înv. primar Iuliana Blaga de la Școala Gimnazială Nr. 1 Zănești.

Proiectul **Folclorul ne aduce împreună (ediția a II-a)** inițiat de Consiliul Județean Neamț și derulat în Parteneriat cu toate instituțiile de cultură subordonate acestuia, cu implicarea D.G.A.S.P.C. Neamț, C.S.E.I. „Alexandr Roșca” din Piatra-Neamț, Școala specială profesională Ștefan cel Mare, a constituit, pentru biblioteca județeană, prilejul promovării colecțiilor sale și a ofertei de servicii, prin organizarea unor ateliere în casele protejate aflate în coordonarea Direcției Generale de Asistență Socială și Protecția Copilului Neamț și în centrele de educație incluzivă din județ (Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Alexandru Roșca”, Centrul de Recuperare Reabilitare - Casa „Sancta Maria” Piatra-Neamț, Casa Familială „Felicia” Piatra-Neamț, Complexul de servicii „Ion Creangă” Piatra-Neamț, Complexul de servicii „Ozana” Târgu-Neamț, Complexul de servicii „Familia mea” Roman, Complexul de servicii „Elena Doamna”, aflate în subordinea DGASPC Neamț; „Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț”; „Școala Profesională Specială Ștefan cel Mare”). De asemenea, în cadrul bibliotecii județene s-au desfășurat activități precum *Atelierele lui Moș Crăciun* (desfășurate în perioada noiembrie – decembrie 2022), *Dar de Crăciun. Poveste de Crăciun. Colinde de Crăciun* – o expoziție amenajată în Sala „Cupola“ și în Secția de carte pentru copii și Ludotecă „Ion Creangă“ ce a reunit obiectele realizate în cadrul atelierelor creative desfășurate în perioada15 – 30 decembrie 2022, *Creativ de iarnă* – ateliere creative pentru copii, desfășurate în perioada noiembrie – decembrie 2022, *Vine Moș Nicolae* – oră de lectură a poveștilor și textelor referitoare la tradiții, dedicată copiilor din clasele I – VIII, din cadrul C.S.E.I. „Alexandru Roșca“ Piatra-Neamț (prof. Anca Luca și Ancuța Fecioru) și desfășurată în data de 6 decembrie 2022, ora 10.00 materializată apoi într-o expoziție de desene inspirate din lecturi, amenajată în cadrul Secției de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“, *1 Decembrie – Ziua Națională a României* – recital de poezie și cântece patriotice, activitate organizată de Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“, *Spectacol de Crăciun*, susținut de Clubul de copii Magic Folk, coordonat de prof. Sânziana Ailenei – 9 decembrie, ora 17.00, Sala Cupola); *Vernisaj expoziție de pictură pe sticlă* – eveniment ce a încununat activitatea atelierului de pictură decorativă pe sticlă, coordonat de bibliotecara Anca Mihalache, prin expunerea lucrărilor realizate de copii în generoasele spații expoziționale ale bibliotecii și s-a desfășurat luni, 12 decembrie, cu începere de la ora 17.00, în ambianța Sălii „Cupola“, beneficiind de prezentarea făcută de preotul Dorin Ploscaru și de acoladele muzicale specific Sărbătorii Crăciunului, oferite de corul de copii coordonat de învățătoarea Iuliana Crușitu, *Noapte de vis* – concert de colinde susținut miercuri, 14 decembrie, începând cu ora 17.00, în Sala „Cupola“, de către elevii clasi a V-a canto de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ coordonați de profesoarele Narcisa Pavel și Olguța Toma și acompaniați la pian de prof. Adrian Stroici, iar la flaut de prof. Lucreția Stroici, ambientat vizual cu expoziția de pictură ce a reunite lucrările elevilor coordonați de prof. Mihaela Pop, *Colinde, colinde...* – program special ce a oferit publicului participant un recital de colinde, o prezentare info-documentară ce a abordat tematica obiceiurilor tradiționale, precum și expoziții de carte și icoane.

Proiectul **Expoziție de Marco Obreja, pentru Ziua Internațională de Conștientizare a**

**Autismului** a vizat organizarea, vineri, 1 aprilie 2022, cu începere de la ora 17.00, în Sala „Cupola“ a evenimentului „Total Suport Artist Autism Adult“. Derulat în colaborare cu Liceul de Arte „Victor Brauner“ din Piatra-Neamț și Motion ARThoughts, proiectul și-a propus un altfel de dialog despre incluziunea tinerilor cu tulburare de spectru autist (TSA), marcând, astfel, Ziua Internațională de Conștientizare a Autismului, sărbătorită anual la 2 aprilie, ca urmare a deciziei Adunării Generale a ONU, prin Rezoluția 62/139, adoptată la 18 decembrie 2007. Programul a inclus vernisajul expoziției semnate de Marco Obreja, ambientată muzical de recitalul de chitară susținut de Carla Boroianu Botez, Chiara Cipolletta (clasa a XI-a, prof. coordonator Iulian Stoica) de la Liceul de Arte „Victor Brauner“ și de cel susținut de Alexandru Cojocaru de la Academia de Muzică „Gheorghe Dima“ din Cluj-Napoca, Extensia Piatra-Neamț (anul II, coordonator conf. univ. dr. Constantin Andrei). Cu acest prilej, au fost proiectate prezentate patru filme documentare, circumscrise – tematic – evenimentului, subliniind unicitatea și talentul tinerilor cu tulburare de spectru autist. Dezbaterile au fost deschise de prof. Mihaela Mereuță, manager al Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu” Neamț și au cuprins intervenții ale Doamnelor Ana-Maria Alghaffari și Brândușa Balan de la Motion ARThoughts și a Doamnei Magdalena Cucu – mama lui Alexandru Cojocaru.

Proiectul **4/4 Pentru Prieteni** a avut în vedere fructificarea oportunității de a se alătura, și în anul 2022, evenimentului inițiat și finanțat de Ambasada Statelor Unite în România și Consiliile Americane pentru Educație Internațională, prin care este onorată moștenirea impresionantă lăsată de dr. Martin Luther King, Jr., totodată celebrându-se, la nivel național, valorile voluntariatului și ale prieteniei (https://americancouncils.ro/44pentruprieteni/).

Propunându-și, să acopere, tematic, coordonatele corelate cu cele fundamental legate de preocupările ilustrei personalități omagiate în cadrul proiectului, activitățile organizate au vizat promovarea valorilor voluntariatului și ale prieteniei, dialogul intercultural, promovarea lecturii și studiului pe tot parcursul vieții, recunoașterea muncii voluntarilor în folosul semenilor lor, promovarea și facilitarea învățării limbii engleze, cu dezvoltarea abilităților de comunicare în limba engleză, facilitarea socializării, promovarea colecțiilor și serviciilor bibliotecii, cu accent pe cele dedicate persoanelor nevăzătoare. Astfel, Secția de carte pentru copii & Ludoteca „Ion Creangă“ a desfășurat, sub genericul „Martin Luther King Jr.: omul care a luptat pentru egalitatea drepturilor“, mai multe ateliere în mai multe locuri. Atelierele de lectură și dialog, de jocuri logico-educative și creative de primăvară au avut ca scop prezentarea vieții dr. Martin Luther King, Jr., prin valorificarea și popularizarea volumelor existente în colecțiile bibliotecii, luni, 4 aprilie (4/4), în cadrul secției, între orele 9.00 și 11.00.

De asemenea, au avut loc discuții libere despre una din întrebările fundamentale, în viziunea lui Martin Luther King: „Ce faci pentru ceilalți?“ (Ce fapte bune putem face pentru cei din jurul nostru și cum trebuie să răspundem cu dragoste tuturor provocărilor din viața noastră?), eveniment replicat, după-amiază, la Centrul pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț și la Complex de Servicii „Ozana“ Târgu-Neamț. Extinzând cadrul evenimentului, joi 7 aprilie 2022, la Filiala de carte străină, s-a desfășurat întâlnirea „Voluntarii bibliotecii în sprijinul persoanelor nevăzătoare“, cu participarea persoanelor cu deficiențe de vedere și a însoțitorilor lor, membri ai Asociației „Alternative pentru fiecare“ Piatra-Neamț. Evenimentul s-a concretizat și într-o acțiune de donare de carte în limba engleză şi în limba română, pentru însoţitorii persoanelor nevăzătoare, în scopul asimilării și exersării unor noțiuni de bază în limba engleză, prin audierea unor expresii de conversaţie uzuală în limba engleză, cu explicaţii şi sprijin din partea bibliotecarilor voluntari. De asemenea au fost prezentate şi audiate CD-uri Daisy, accesibile persoanelor cu deficienţe de vedere, conținând lecturi reprezentative din

| |
|---|
| literatura americană şi literatura română.<br>În cadrul activității, a fost transmis mesajul referitor la beneficiile voluntariatului, reprezentativ pentru personalitatea lui Martin Luther King. De asemenea, a fost oferită o donație de carte în limba engleză și în limba română, însoțită de CD-uri audio, în scopul promovării lecturii, recreerii și asimilării unor cunoștințe de bază în limba engleză, au fost audiate, spre exemplificare, câteva expresii de conversație uzuală în limba engleză, cu explicații și sprijin din partea bibliotecarilor voluntari și au fost prezentate și audiate CD-uri Daisy accesibile persoanelor cu deficiențe de vedere (lecturi reprezentative din literatura americană și literatura română). |
| Proiectul **Ateliere de toamnă pentru preșcolari** a avut ca obiective generale cunoaşterea de către elevi și cadre didactice a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de publicaţii şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, familiarizarea elevilor cu un mediu instituţional - altul decât grădiniţa / şcoala, formarea unor deprinderi de muncă intelectuală (exprimare adecvată în solicitarea unei informaţii, utilizarea corectă şi eficientă a instrumentelor de informare), cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu adulţii (alţii decât membrii familiei sau corpul profesoral), participarea elevilor şi cadrelor didactice la activităţile cultural-educative organizate de bibliotecă, dezvoltarea unor proiecte în parteneriat în scopul dezvoltării unei colaborări eficiente între bibliotecă, instituţii de învăţământ şi comunitate.<br>Activitățile subsumate proiectului au abordat o temetică diversă și au avut în vedere, ca grup țintă, copiii cu vârste între 4 și 6 ani, desfășurându-se între 25 octombrie și 29 noiembrie 2022. Astfel, au fost organizate întâlniri precum *Darurile toamnei* – atelier de recitare de poezii, din creația poetului George Topârceanu, transpuse, apoi, în desene pe șabloane, desfășurată pe 25 octombrie, între orele 16.30 – 17.30, *Animale din pădure* – atelier de lectură, creație și vizionare desene animate, desfășurat pe 1 noiembrie, între orele 16.30 – 17.30, *Magia anotimpurilor* – atelier de lectură și desen, desfășurat pe 8 noiembrie, între orele 16.30 – 17.30, *Ora să știm – „Totul despre albine”* – atelier de lectură și creație, desfășurat pe 15 noiembrie, între orele 16.30 – 17.30, *Povești mici pentru pitici* – atelier de lectură și desen, desfășurat pe 29 noiembrie, între orele 16.30 – 17.30. |
| Proiectul Internațional **Olimpiada de Benzi Desenate** a fost inițiat de Mihai Ionuț Grăjdeanu, autor de benzi desenate și Mădălina Mihaela Diaconu de la Radio România Cultural. |
| Proiectul **Carte – lectură – bibliotecă** s-a desfășurat ca urmare a inițiativei colectivului Secției de carte pentru adulți „Mihail Sadoveanu” și a avut ca obiective conștientizarea importanței lecturii în rândul tinerilor și dezvoltarea relaţiilor interpersonale, prin participarea elevilor în campanii de promovare a lecturii în rândul adolescenţilor, cu efect în formarea unor reprezentări culturale privind evoluția și valorile literaturii române.<br>Activitatea desfășurată în cadrul proiectului, a beneficiat de colaborarea profesoarelor Oana Zugravu, Diana Onu și Silviu Pompaș de la Colegiul Naţional „Gh. Asachi” Piatra-Neamţ și a evocat, sub genericul *Trăiască România Mare!!! La mulți ani!!!*, evenimentul Unirii de la 1 Decembrie 1918, din perspectivă literară, în prezența elevilor clasei IX-a C. |
| Proiectul **Ştiinţă şi cultură** a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură în rândul adolescenților, dezvoltarea relațiilor interpersonale în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare, cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, precum și a gustului estetic în domeniul literaturii și s-a desfășurat lunar. Partener şi colaborator în cadrul acestui proiect a fost Colegiul Naţional „Petru Rareş” Piatra-Neamț (prof. fizică Mariana Frenţi). Dintre temele şi subiectele abordate/dezbătute/ promovate, cele mai bine receptate de tineri au fost cele ce au vizat aniversările / comemorările unor personalități științifice și culturale, precum și cele în care s-au |

| |
|---|
| prezentat colecțiile bibliotecii, cu sugestii de lectură profilate specificului de vârstă și de interes ale elevilor**.** |
| Proiectul **Lectura ca stil de viaţă** a avut ca obiective stimularea interesului pentru lectură în rândul adolescenților, dezvoltarea relațiilor interpersonale în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare, cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, precum și a gustului estetic în domeniul literaturii și s-a desfășurat lunar.Partener şi colaborator în cadrul acestui proiect au fost Colegiul Naţional „Petru Rareş" Piatra-Neamț (prof. matematică Elena Genoveva Irimia), iar urmare a derulării activităților în cadrul proiectului un număr de 200 de elevi care au fost devenit noi ultilizatori ai bibliotecii. Dintre temele şi subiectele abordate / dezbătute / promovate, cele mai bine receptate de tineri au fost cele ce au vizat aniversările / comemorările unor personalități literare, precum și cele în care s-au prezentat colecțiile bibliotecii, cu sugestii de lectură profilate specificului de vârstă și de interes ale elevilor. |
| **Proiectul Club de limba engleză pentru copii și tineri - „Să învățăm limba engleză prin joc și joacă!**" s-a desfășurat la Filiala de Carte străină în perioada 2021-2022 și a presupus organizarea unor ateliere conversaționale pentru învățarea limbii engleze, expoziții de carte și expoziții de cărți poștale ilustrate cu imagini din diverse țări. Ca obiective specifice au fost vizate implicarea copiilor în activități care să le valorifice talentul, creativitatea și cunoștințele, dezvoltarea capacității de comunicare și de utilizare a limbii engleze (dezvoltarea vocabularului – cuvinte, expresii, cunoașterea noțiunilor degramatică a limbii engleze prin jocuri, lectură, conversație), dezvoltarea armonioasă a personalității copiilor, cunoașterea limbii engleze (conversație, lectură, scris) prin joc, exerciții, comunicare, promovarea cunoașterii limbilor străine, dezvoltarea creativității, învățarea prin experiență și joc, exersarea în joacă a vocabularului și a gramaticii, prin traduceri, căutări de cuvinte, ordonări de noțiuni, jocuri de cuvine încrucișate, prin niveluri de dificultate sporite gradual, dezvoltarea interesului copiilor / tinerilor pentru accesarea serviciilor de bibliotecă, în cadrul unor activități de documentare, informare, formativ-educative și recreative în scopul dezvoltării personale, precum și promovarea fondului de carte și a serviciilor de bibliotecă oferite de Biblioteca „G. T. Kirileanu" Neamț. |
| Proiectul **Oportunităţile României în Cadrul UE** a avut ca obiective cunoașterea valorilor şi obiectivelor UE, stimularea interesului pentru participarea la viaţa socială, stimularea interesului pentru lectură în rândul adolescenților, dezvoltarea relațiilor interpersonale în alt cadru decât cel al instituţiei şcolare, cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi, precum și a gustului estetic în domeniul literaturii, dobândirea unor cunoștințe despre istoria și cultura Europei și a beneficiat de colaborarea, în cadrul unui parteneriat, a Doamnei Profesoare Elena Simona Magdalina, de la Colegiul Naţional „Petru Rareş" Piatra-Neamț, concretizându-se în organizarea unei prelegeri-dezbateri, pe tema *Istoria Europei, Cultură și civilizație europeană* și a unui atelier de lucru circumscris temei *Prevenirea dependenței și a abuzului de substanțe*. |
| Proiectul **Clubul de franceză** a constat în organizarea unui club de conversație în limba franceză pe teme şi subiecte diverse şi atractive, referitoare la spațiul cultural francez și francofon și s-a desfășurat săptămânal. Obiectivele avute în vedere s-au axat pe promovarea diversității lingvistice și a dialogului intercultural, promovarea limbii și culturii franceze, dezvoltarea competențelor de comunicare în limba franceză, facilitarea exprimării libere într-o limbă străină, într-un mediu non-formal, facilitarea socializării, facilitarea schimbului de idei și cunoștințe, pe o temă dată, promovarea colecțiilor și serviciilor bibliotecii. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Elena David, moderator de dialog, voluntar și partener în cadrul proiectului. Temele și subiecte abordate / dezbătute / promovate au vizat valorile umane, cu accent pe valorile morale, valorile sociale și comportamentul civic și |

dezvoltarea personală. Activitățile, organizate atât în format fizic, cât și în format on-line, s-au desfășurat după următorul program: Ianuarie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul La Confiance, L'estime de Soi / Încrederea, Stima De Sine - Rezoluții. Gânduri la început de an: despre încredere în viață și în forțele proprii. (12 ianuarie 2022). 2. Tema: „Influențe franceze în armata română de-a lungul timpului“ - colocviu susținut de drd. Mihai Tudosă (19 ianuarie), activitate realizată în parteneriat cu Complexul Muzeal Național Neamț, drd. Mihai Tudosă, muzeograf al Muzeului de Istorie și Arheologie Piatra-Neamț. 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: L'honnêteté / Onestitatea (26 ianuarie); Februarie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiecte: L'Amour, La Vérité, Le Mensonge, Le Jugement, La Justice / Iubirea, Adevărul, Minciuna, Judecata, Dreptatea (2 februarie); 2 Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Générosité / Generozitatea (9 februarie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Résponsabilité / Responsabilitatea - Partea I (16 februarie); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Résponsabilité / Responsabilitatea - Partea a II-a (23 februarie);1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Résponsabilité / Responsabilitatea - Partea a III-a (2 martie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Égalité et Droits des Femmes / Egalitate și Drepturile femeilor (9 martie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Liberté (de circulation, d'expression, de choisir son avenir professionnel, du point de vue de la philosophie...) / Libertatea (de circulație, de expresie, de a-ți alege profesia, din punctul de vedere al filozofiei...) (16 martie); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Ziua Internațională a Francofoniei (20 martie) - La Fraternité / Fraternitatea ca valoare umană și valoare a Francofoniei (23 martie); Aprilie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Dignité / Demnitatea (6 aprilie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Le Dévouement / Devotamentul (13 aprilie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Noblesse et Altruisme / Noblețe și Altruism (27 aprilie); 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Ambition et Volonté / Ambiție și Voință (4 mai); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Patience / Răbdarea (11 mai); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Famille / Familia (18 mai); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: L'humour / Umorul (25 mai); Iunie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Fidélité, Loyauté / Fidelitate, Loialitate (8 iunie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Solidarité / Solidaritatea (15 iunie); 3. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: la confiance / încrederea (22 iunie); 4. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: La Modestie et Le bon-sens / Modestia și bunul-simț (29 iunie); iulie 1. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane -

| |
|---|
| Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Paix et Entente / Pace și Înțelegere (6 iulie); 2. Tema: Valeurs Humaines / Valori Umane - Valori morale și comportament civic, dezvoltare personală, Subiectul: Le Patriotisme / Patriotismul, cu prilejul Zilei Naționale a Franței / Journée Nationale de la France (14 iulie); Septembrie 1. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Dialogue et Communication / Dialog și Comunicare (14 septembrie); 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Imaginea personală / Image personnelle (21 septembrie); 3. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Prietenia / L'amitié (28 septembrie); Octombrie 1. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Altruism și Empatie / Altruisme et Empathie (5 octombrie); 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Recunoștința / La Reconnaissance (12 octombrie); 3. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Entuziasm / L'enthousiasme (19 octombrie). 4. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Le Pardon / Iertarea (26 octombrie). Noiembrie 1. Tema: Valori sociale / Valeurs sociales; Subiectul: Humilité et modestie, orgueil et fierté / Umilință și modestie, orgoliu și mândrie (2 noiembrie). 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Inițiativă, Decizie, Alegere / Initiative, Décision, Choix (9 noiembrie). 3. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Maître et Disciple (Le Mentorat) / Maestru și Discipol (Mentoratul) (16 noiembrie). 4. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Colaborare Și Cooperare / Collaboration et Coopération (23 noiembrie). Decembrie 1. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Armonie / Harmonie (7 decembrie). 2. Tema: Valori Sociale / Valeurs Sociales; Subiectul: Aspirație și Ideal / Aspiration et Idéal (14 decembrie). |
| Proiectul **Poezie în oglindă** a avut ca obiective atât promovarea operelor literare române, cât și a celor din literatura universală, valoroase din punct de vedere estetic, cu efect în educația estetică a publicului cititor, învățarea uneia sau mai multor limbi străine, prin intermediul lecturii operelor literare ale unor autori români și străini și a traducerilor acestora, promovarea literaturii și a culturii române și universale, precum și promovarea autorilor români și străini ale căror opere sunt prezente în colecțiile de carte ale Bibliotecii Județene și, nu în ultimul rând, promovarea colecțiilor de carte ale Filialei de Carte Străină a Bibliotecii Județene. |
| Proiectul **Lectura - calea spre o lume mirifică** s-a desfășurat în perioada octombrie - decembrie 2022, în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, prin Doamna Învățătoare Mariana Burghelea, de la clasa I A, iar obiectivele generale ale proiectului au vizat cunoașterea de către elevi și cadrele didactice a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de publicaţii şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, familiarizarea elevilor cu un mediu instituţional - altul decât grădiniţa / şcoala, formarea unor deprinderi de muncă intelectuală (exprimare adecvată în solicitarea unei informaţii, utilizarea corectă şi eficientă a instrumentelor de informare), cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu adulţii (alţii decât membrii familiei sau corpul profesoral), participarea elevilor şi cadrelor didactice la activităţile cultural-educative organizate de bibliotecă, dezvoltarea unor proiecte în parteneriat, în scopul dezvoltării unei colaborări eficiente între bibliotecă, instituţii de învăţământ, ONG-uri şi comunitate. Pentru atingerea obiectivelor proiectului s-au organizat acțiuni precum *Biblioteca de la A la Z* sau *5 octombrie – Ziua Internațională a Educației*, în cadrul cărora s-a pus accentul pe înțelegerea noțiunii de bibliotecă, pe prezentarea unor cărți specifice vârstei copiilor, pe lecturi de fragmente din cărțile de la sala de lectură, adecvate vârstei (povești, enciclopedii) și pe cultivarea interesului pentru lectură. O altă categorie de activități a vizat înțelegerea și interpretarea textului citit, cu particularizare pe scrierile lui Emil Gârleanu, din ciclul „Din lumea celor care nu cuvântă". Exersarea cititului și dezvoltarea vocabularului au conturat, tematic, activitățile organizate sub genericul *Lumea* |

*cărților* în cadrul cărora a fost propusă, micilor cititori, întâlnirea cu scrierile Anei Blandiana – „Întâmplări de pe strada mea“ și „Întâmplări din grădina mea“. Pentru o bună consolidare a relației copiilor cu cărțile, au fost propuse și activități derulate sub genericul *Sunt un bun povestitor* în cadrul cărora cei mici și-au exersat abilitățile de comunicare, povestind un fragment, la alegere, din volumele propuse spre lectură. Pentru a-i ajuta să-și descopere valențele creative, cei mici au fost încurajați să-și ilustreze expresivitatea și în manieră artistică, prin realizarea unor desene care să oglindească, de asemenea, fragmentul ales. S-au remarcat, în acest sens virtuțile formatoare ale volumului „Prisaca“, de Tudor Arghezi. Orientarea copiilor către reperele morale a stat la baza activităților în cadrul cărora s-a urmărit inițierea lor în caracterizarea unor personaje atât pozitive, cât și negative, derulate sub genericul *Suntem buni actori*. Pentru a-i antrena, într-un mod plăcut, într-un asemenea demers, s-a conturat, ca modalitate de lucru, formula unei piese de teatru, cu citirea unei povești, pe roluri. În apropierea sărbătorilor de iarnă, specificul activităților din cadrul proiectului a fost adaptat acestei perioade a anului organizându-se activități sub genericul *În întâmpinarea Crăciunului*, cu păstrarea, firește, ca obiectiv principal, a dezvoltării dragostei pentru lectură. Astfel, au fost propuse participanților la activitățile din cadrul proiectului atât lecturi, din volume precum „Scrisori de Crăciun de la Felix“, „Un iepure mic îl vizitează pe Moș Crăciun“ de Annette Langen, „Expresul Polar“ de Chris van Allsburg, „Iarna pe uliță“ de George Coșbuc, precum și ateliere de creație a unor ornamente de Crăciun (globuri din fetru cu aplicații și felicitări), ori întâlnirea cu tradițiile, prin interpretarea colindelor („Din cer senin“).

Proiectul **Cartea săptămânii pentru copii și tineri recomandată de cititori** a avut ca obiective promovarea fondului de carte al Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”, informarea cu privire la serviciile de împrumut la domiciliu, informare și documentare ale bibliotecii județene, atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori ai bibliotecii, actuali și potențiali, oferirea unei alternative de petrecere a timpului liber, informare, documentare și recreere prin intermediul lecturii. În acest context, activitățile organizate în cadrul proiectului au constat în postarea pe profilul de Facebook al Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă” a unei recomandări de lectură din cărțile citite de utilizatoriei secției, făcută de către cititori, alături de numele, clasa și școala în care învață utilizatorul și imaginea cărții recomandate.

Proiectul **Cartea săptămânii** a avut ca obiective valorificarea și recomandarea volumelor din colecțiile bibliotecii, stimularea interesului pentru lectură dezvoltarea personalității, prin lectură, promovarea literaturii române și străine, familiarizarea utilizatorilor cu aspecte specifice ale limbajului artistic, formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte, dezvoltarea abilităților de informare. În acest sens au fost organizate activități ce au constat în realizarea unor recomandări de lectură (cuprinzând un text de prezentare, informații despre subiectul cărții, o scurtă prezentare a autorului, alături de o fotografie după copertă) distribuite online (atât pe pagina de facebook Creativ GTK, cât și pe site-ul bibliotecii), vizând volume aflate în colecțiile bibliotecii, care abordează diferite domenii ale cunoașterii. Între volumele prezentate, s-au aflat: *Iubirea care ne urnește*, Constantin Necula, Editura Agnos, 2010; *Despre educație*, Bertrand Russell, Editura Humanitas, 2019; *Călătorind prin Europa de Est*, Gabriel García Márquez, Editura RAO, 2016; *Femeile în istoria neamului nostru: chipuri, datine, fapte, mărturii*, Nicolae Iorga, Editura Cartex, Bucureşti, 2015; *Anxietatea. o poveste personală despre frică, speranță și căutarea liniștii interioare*, Scott Stossel, Editura Humanitas, Bucureşti, 2019; *Viața mea*, Charles Chaplin, Editura Nemira, Bucureşti, 2016; *Șoferul din Oz*, Dan Lungu, Editura Polirom, 2022; *Mama și sensul vieții: poveşti de psihoterapie*, Irvin D.Yalom, Editura Humanitas, Bucureşti, 2018; *Recviem vesel pentru tata*, Radu Paraschivescu, Editura Humanitas, 2020; 10 *minute și 38 de secunde în lumea asta stranie*, Elif Shafak, Editura Polirom, Iași, 2022; *Valul uman. cum și-au*

| |
|---|
| *modelat oamenii lumea*, Paul Morland, Editura Trei, Bucureşti, 2020; *Luna de la Kiev*, Gianni Rodari, Editura Humanitas Junior, Bucureşti, 2022; *Sindromul impostorului*, Kevin Chassangre, Stacey Callahan, Editura Trei, Bucureşti, 2022. |
| Proiectul **Noapte de vis** s-a desfășurat în parteneriat cu Liceul de Arte „Victor Brauner“ Piatra-Neamț și a vizat organizarea unui concert de colinde și a unei expoziții de desene „Noapte de vis“, miercuri, 14 decembrie 2022, începând cu ora 17.00, în Sala „Cupola“. Concertul a debutat cu un mănunchi de colinde universale și românești, interpretate de elevii clasei a V-a M, coordonați de profesor Lucreția Stroici, acompaniați, la pian, de profesor Adrian Stroici, alături de următorii instrumentiști: vioară – Alessia Asmarandei, clasa a V-a M, clasa prof. Luminița Macavei; flaut – Corina Turcu, clasa a IX-a M, Sabina Melinte, clasa a IX-a M, Carlos Lefter, clasa a VII-a M, clasa prof. Lucreția Stroici; vioară – Inge Olaru, clasa a XI-a M, clasa prof. Loredana Radu. Soliști vocali: Maya Mandache, prof. Mihaela Mancaș, Lavinia Niculcea, clasa a V-a M. Invitații speciali ai evenimentului au fost Beatrice Miron, clasa a VII-a, Ecaterina Pavel, clasa I, Alice Negreanu, clasa I și Nadia Negreanu, clasa a III-a. Grupul vocal BelCanto a întregit atmosfera „*Nopții de Vis“*, cu un colaj de colinde sub îndrumarea profesorilor: Alexandra Costin, Narcisa Pavel, Olguța Toma și Cristina Ilie. Din acest grup fac parte elevi ai claselor de Canto clasic, premianți la concursurile de specialitate, la olimpiadele școlare naționale de muzică, elevi cu care Liceul de Arte „Victor Brauner“ se mândrește. Solistă: Elena Corfu, clasa a XII-a, prof. Olguța Toma. Muzica de cameră a avut, ca protagoniști, elevii clasei de flaut acompaniați la pian de elevul Tudor Bălău din clasa a X-a M și grupul vocal / instrumental: Ioana-Ecaterina Gavril-Neagu, clasa a IX-a, Paula Scurtu, clasa a IX-a, Flaviana Lica, clasa a XI-a, Alessandra Vamanu, clasa a XII-a, clasa prof Narcisa Pavel, acompaniați de Sabina Melinte & Corina Turcu & Inge Olaru, acompaniați, la pian, de prof. Adrian Stroici. Expoziția de desene / picturi a elevilor secției de pictură a Liceului de Arte „Victor Brauner“, coordonați de profesor Mihaela Pop, a ilustrat vizual ambianța sărbătorească a evenimentului. |
| Proiectul **Cercul profesorilor de limba franceză** a avut ca obiective formarea continuă a profesorilor de limba franceză, prin dezbateri profesionale, dezvoltarea abilităților creative și de inovație în abordarea și desfășurarea procesului didactic de predare și învățare a limbii franceze, cu scopul creșterii nivelului de cunoștințe, a diversității culturale și a accesului la cultură și lectură, în rândul elevilor, încurajarea acțiunilor de socializare, cultivarea lucrului în echipă, în cadrul unor dezbateri tematice, promovarea colecțiilor și a serviciilor bibliotecii, la nivelul cadrelor didactice nemțene, cu scopul orientării elevilor către bibliotecă. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Colegiului Naţional „Petru Rareş“ Piatra-Neamț, partener al proiectului, și a profesorilor de limba franceză din liceele nemțene (coordonator – prof. Grigori Cristina), conturându-se astfel oportunitatea organizării Cercului profesorilor de limba franceză în data de 3 mai 2022, derulat sub genericul „La Pédagogie différenciée“ / „Pedagogia diferențiată“ unde s-au abordat aspectele învățământului incluziv, ce au ca scop asigurarea unei educații de calitate pentru toți elevii, inclusiv pentru copiii cu dificultăţi de învăţare, cu probleme de adaptare și integrare. |
| Proiectul **Strategii de combatere a excluziunii sociale a persoanelor aflate în dificultate** a avut ca obiective creşterea nivelului de informare al persoanelor adulte aflate în dificultate, cu privire la valorile tradiţiei, istoriei, ştiinţei şi a culturii locale, creşterea gradului de informare și sensibilizare a persoanelor adulte aflate în dificultate, cu privire la viața și valorile comunității, conștientizarea importanțeiși rolului bibliotecii în comunitate. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au beneficiat de contribuția Asociației „Alternative pentru fiecare” Piatra-Neamț, partener al proiectului, conturându-se astfel oportunitatea organizării unor evenimente |

| |
|---|
| precum: *Concurs de cultură general (24 iunie)*, *Muzeele din Piatra Neamț – expresii ale valorilor tradiţiei, istoriei, ştiinţei şi artei locale*, *Oameni de seamă ai vieții și comunității pietrene*, *Igienă și sănătate*. |
| Proiectul **Ziua Internațională a Cititului Împreună** a avut ca obiectiv general celebrarea lecturii și a importanței acesteia, atât la nivel individual, în dezvoltarea personalității, cât și la nivelul comunității, prin crearea și întărirea interacțiunilor. Prin activitățile organizate în cadrul proiectului s-a reușit realizarea unei colecții de întregistrări audio, reproducând fragmente de texte (poezie, proză, roman, teatru), citite împreună de utilizatori, fie cu o persoană dragă, fie cu o bibliotecară, înregistrări ce au fost, apoi, postate pe paginile de facebook ale bibliotecii. |
| Proiectul **Sărbători în oglindă: Sf. Valentin și Dragobete** s-a desfășurat în perioada 14 februarie (Sf. Valentin – tradiție anglofonă), până pe data de 24 februarie (Dragobete – tradiție românească) și a vizat cunoaşterea, păstrarea şi valorizarea tradiţiilor, în rândul tinerei generaţii, în context comparativ cu tradiții din alte țări, încurajarea și promovarea dialogului intercultural, promovarea colecțiilor de publicații ale bibliotecii. Activitățile din cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea elevilor şi cadrelor didactice (în fiecare an participând la activitățile organizate elevi și cadre didactice de la diferite şcoli din Piatra-Neamț). Teme și subiecte abordate / dezbătute / promovate: tradiţii legate de sărbătorile de Sf. Valentin (14 februarie) și Dragobete (24 februarie), în spațiul anglofon, francofon și în spațiul românesc; lecturi, citate, răvașe cu poezii de dragoste, în română și în traduceri. Activități: „Iubirea în sărbătoare” - expoziție de ornamente și răvașe cu versuri închinate iubirii; „Iubirea în sărbătoare” - expoziție de publicații (lirică de dragoste din literatura universală – selecție din edițiile bilingve și plurilingve din colecțiile bibliotecii). |
| Proiectul **Anotimpuri (Primăvara, Vara, Toamna, Iarna)** s-a desfășurat trimestrial și a avut ca obiective înțelegerea, de către copii, a succesiunii anotimpurilor și a importanței lor, încurajarea lecturii și studiului, încurajarea exprimării artistice a copiilor, în urma lecturii unor texte lirice, dezvoltarea creativității. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnelor profesoare Elena Ispas și Mary Claudia Luca, de la Şcoala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamţ. Abordând reprezentarea anotimpurilor în literatură și ilustrând lecturile în creații artistice, întâlnirile din cadrul proiectului s-au concretizat în evenimente derulate în perioada aprilie – mai, dedicate primăverii (*Spectacolul naturii pe meridiane* – expoziție de lucrări plastice realizate de elevi din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și o selecție de texte literare despre primăvară, elevii transpunând creativ simbolurile primăverii și evidențiind, prin culoare și text, tradiții și obiceiuri de primăvară din lume, întregită cu un material audio-video de evidențiere și promovare a lecturii și a reprezentărilor artistice pe baza textului scris, realizat în cadrul bibliotecii), în perioada iunie – august, dedicate verii (*Spectacolul naturii pe meridiane* – expoziție de lucrări plastice realizate de elevi din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și o selecție de texte literare despre vară, elevii transpunând creativ simbolistica verii și conturând, prin culoare și text, tabloul atotcuprinzător al anotimpului), în perioada octombrie – noiembrie, dedicate toamnei *(Povești, culori și rime de toamnă* – activitate interactivă cu elevii Clasei Pregătitoare C de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, coordonator prof. înv. primar Mary Claudia Luca) și în luna decembrie, dedicate iernii (*Spectacolul naturii pe meridiane* – expoziție de lucrări plastice realizate de elevi din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Elena Ispas și o selecție de texte literare despre iarnă, elevii transpunând creativ simbolistica iernii și conturând, prin culoare și text, tabloul atotcuprinzător al anotimpului). |
| Proiectul **Comorile din cărți** s-a desfășurat în parteneriat cu Colegiul Tehnologic „Spiru Haret” |

| |
|---|
| Piatra-Neamț, grupa mare „Step by Step”, ed. Corina Boboc și ed. Iulia Panaite, având ca obiective generale cunoașterea de către elevi și cadre didactice a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de publicaţii şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca; familiarizarea elevilor cu un mediu instituţional - altul decât grădiniţa / şcoala, formarea unor deprinderi de muncă intelectuală (exprimare adecvată în solicitarea unei informaţii, utilizarea corectă şi eficientă a instrumentelor de informare), cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu adulţii (alţii decât membrii familiei sau corpul profesoral), participarea elevilor şi a cadrelor didactice la activităţile cultural-educative organizate de bibliotecă, dezvoltarea unor proiecte în parteneriat cn scopul dezvoltării unei colaborări eficiente între bibliotecă, instituţii de învăţământ, ONG-uri şi comunitate. În acest sens s-au derulat activități specifice, precum: *Biblioteca de la A la Z. Orașul meu* (ce a vizat cunoașterea și respectarea normelor de comportare în bibliotecă, deprinderea abilităților de exprimare adecvată în solicitarea unei informaţii, cunoașterii elementelor distinctive ale unei cărți), *Personaje din povești* (ce a pus accentul pe cunoașterea modalităților de utilizare a cărților, vizând protejarea și păstrarea lor în bune condiții – cum se deschide o carte, cum se răsfoiește, cum se citește, cum se păstrează curată, pe cunoașterea elementele componente ale cărții – coperți, pagini, titlu, autor, text scris, imagini, pe abordarea interactivă a temelor întâlnite în cărțile răsfoite – personaje, acțiune, epilog, precum și pe provocarea de a-și confecționa singuri o carte în imagini), *Comorile din cărți!* (a vizat îmbunătățirea comunicării orale și stimularea interesului pentru citit-scris, precum și îmbogățirea vocabularului, dezvoltarea capacității de exprimare, stimularea imaginației creative și a mecanismelor potrivite de împărtășire a experiențe personale). |
| Proiectul **Creativ GTK - atelier de scriere creativă** şi-a propus să dezvolte gustul pentru scris al copiilor și tinerilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, să stimuleze și să valorifice potențialul imaginativ și creator al acestora, prin realizarea unor texte literare originale, prin stimularea imaginației lor, prin dezvoltarea gândirii creative și a abilităților de exprimare, prin exersarea și dezvoltarea abilităților de scriere, prin încurajarea exprimării scrise a emoțiilor și sentimentelor, prin stimularea interesului pentru scris, ca modalitate artistică de exprimare, prin dezvoltarea expresivității, a vocabularului, a imaginaţiei şi a creativității, prin dezvoltarea personalității, corelate cu participarea la activități cultural-educative, prin familiarizarea copiilor cu aspectele specifice ale limbajului artistic. În dependență cu aceste obiective, au fost organizate activități ce au constat în participarea la întâlniri și discuții despre literatură, despre diverse tehnici de scriere, despre construcția personajelor, despre importanța conflictului și a dialogului în dinamica unui text, în realizarea unor exerciții practice de scriere creativă, cu accent pe stimularea imaginației copiilor și a tinerilor, în realizarea unor texte literare originale, acordându-se o atenție deosebită oferirii de feed-back şi îndrumare tinerilor în redactarea propriilor texte originale. Întâlnirile şi discuţiile asupra textelor, corectura și oferirea de feed-back, au avut loc pe tot parcursul anului, atât în mod fizic, cât şi online (whats app, facebook, email). Rezultatele proiectului au fost concretizate în publicarea unui volum al antologiei „Creativ GTK”, care a cuprins cele mai bune creații literare ale participanților la ateliere, volum ce a fost lansat în cadrul Zilelor Bibliotecii. |
| Proiectul **Concurs Național de Scriere Creativă *Fantezii Literare*** a fost inițiat de Biblioteca Județeană „Panait Istrati” Brăila, în parteneriat alte biblioteci publice din țară, s-a desfășurat în perioada ianuarie – mai 2022 și a presupus colaborarea între biblioteci, pentru identificarea și valorificarea potențialului creator al elevilor, cu vârste cuprinse între 13 și 19 ani, în domeniul prozei, intensificarea activităților de scriere creativă în cadrul bibliotecilor, dezvoltarea abilităților bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere. Activitățile desfășurate au inclus organizarea |

și susținerea de ateliere de scriere creativă cu tinerii doritori să participe la concurs, realizarea și redactarea unor texte literare originale (proză), oferirea de feed-back și îndrumare a tinerilor participanți, înscrierea și trimiterea textelor la concursul organizat de Biblioteca din Brăila. Ca urmare a activității desfășurate în cadrul atelierelor de scriere creativă de la nivelul Bibliotecii Județeme „G. T. Kirileanu" Neamţ, au fost alese şi trimise mai departe, către jurizare la Brăila (conform regulamentului organizatorilor), un număr de 5 texte (*Chemarea Cheilor* - Amza Ilinca Ana, *Concert la Napoli* - Bicăjanu Cristina-Daniela, *Eșec în șapte părți* - Ilinca Maria Kloetzer, *Eu* - Iftimia Ioana Teodora, *Fluturii nu mai au stăpân* - Nicoleta Vîrlan). Toate aceste texte au obţinut un punctaj foarte bun, astfel încât au fost publicate în volumul editat la editura „Proilavia" a Bibliotecii Județene „Panait Istrati" Brăila, iar doi dintre cei cinci finalişti au obţinut premii, respective Ilinca Maria Kloetzer din Neamț, cu povestirea „Eșec în șapte zile" (Premiul III) și Nicoleta Vîrlan din Neamț, cu povestirea „Fluturii nu mai au stăpân" (Mențiune). Implicarea Bibliotecii „G. T. Kirileanu" Neamţ a determinat intensificarea activităților de scriere creativă la nivelul tinerilor nemțeni, un rol important avându-l, în acest sens, experiența și abilitățile bibliotecarilor în coordonarea acestui tip de ateliere.

Proiectul **Luna Diasporei** a avut ca obiective stimularea și încurajarea dialogului cultural între tinerii români stabiliți în străinătate și tinerii nemțeni, dezvoltarea abilităților lingvistice, promovarea valorilor culturale românești, promovarea voluntariatului. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea unor parteneri precum Timofte Bianca, rezidentă în Seattle, Washington, SUA (elevă la liceul Eastlake High School din Sammamish, Washington, SUA), profesor Elena David (voluntar), evidențiindu-se un interes mare, pentru acest gen de proiect, din partea liceenilor nemțeni. S-a conturat, astfel, oportunitarea organizării unor întâlniri cu tânăra Bianca, prima dintre ele constând într-un tur ghidat al bibliotecii, urmat de un dialog și de o acțiune de donare de carte în limba engleză pentru copii, din partea tinerei partenere din proiect (8 august), iar în cadrul celei de-a doua întâlniri s-a desfășurat un dialog referitor la sistemele de educație din SUA și din România, privite prin prisma observațiilor și experiențelor trăite de tinerii participanți (9 august).

Proiectul **Ziua Internațională a Persoanelor Vârstnice - 1 octombrie** a avut ca obiective conștientizarea și promovarea drepturilor persoane/lor de vârsta a treia, prin încurajarea de a participa activ în toate aspectele vieții sociale, promovarea dezvoltării unei societăţi pentru toate vârstele, promovarea lecturii și a dialogului cultural, ca factori de îmbunătățire a calității vieții și s-a concretizat în organizarea unui eveniment, sub același generic, în data de 1 octombrie.

Proiectul **În lumea basmelor** a vizat, ca obiective generale, cunoaşterea de către elevi și cadrele didactice a ofertei de servicii pentru public, a colecţiilor de publicaţii şi a celorlalte surse de informare de care dispune biblioteca, familiarizarea elevilor cu un mediu instituţional – altul decât grădiniţa / şcoala, formarea unor deprinderi de muncă intelectuală (exprimare adecvată în solicitarea unei informaţii, utilizarea corectă şi eficientă a instrumentelor de informare), cultivarea interesului pentru lectură şi stimularea plăcerii de a citi, dezvoltarea capacităţii de relaţionare cu adulţii (alţii decât membrii familiei sau corpul profesoral), participarea elevilor şi cadrelor didactice la activităţile cultural-educative organizate de bibliotecă, dezvoltarea unor proiecte în parteneriat în scopul dezvoltării unei colaborări eficiente între bibliotecă, instituţii de învăţământ, ONG-uri şi comunitate. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnei Roxana Urdă, de la Școala Gimnazială „Nicu Albu" Piatra-Neamț și au fost structurate, pe următoarele coordonate: *Biblioteca de la A la Z* (cu accent pe formarea și dezvoltarea gustului pentru lectură, pe lărgirea ariei de informație a elevilor, pe cunoașterea instituțiilor care se ocupă de apariția, distribuirea și păstrarea cărților), *Cartea – o lume dăruită nouă* (cu accent pe

| |
|---|
| dezvoltarea capacității de a gândi și de a se exprima în conexiuni interdisciplinare, pe îmbogățirea și activizarea vocabularului, pe dezvoltarea capacității de exprimare, pe consolidarea deprinderilor de citire corectă, fluentă, conștientă și expresivă), *Jocuri logico-educative* (cu accent pe consolidarea unor abilități și deprinderi plastice, practice, specifice nivelului de dezvoltare al copilului, pe stimularea creativității și expresivității prin desen, pictură, colaj, pe dezvoltarea unor competențe cheie care să ducă la realizarea unor lucrări creative, originale, eficiente, necesare îmbogățirii bazei materiale la nivelul clasei). |
| Proiectul **Cursuri și ateliere de limbi străine pentru tineri și adulți** a vizat, ca obiective generale, satisfacerea nevoii de învățare a limbilor străine de către persoanele adulte, dezvoltarea abilităților lingvistice în rândul tinerilor și adulților, stimularea și încurajarea dialogului intercultural, facilitarea comunicării și socializării, atragerea spre studiu și spre bibliotecă a unui număr cât mai mare de utilizatori. Activitățile desfășurate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Asociației Culturale „Valea Bistriței" Piatra Neamț și a Doamnei profesoare Doina Cecilia Iordăchescu, parteneri tradiționali ai bibliotecii, bucurându-se de o largă apreciere în rândul publicului nemțean. În acest context, s-a conturat oportunitatea organizării unor cursuri de limba engleză – nivel intermediar, derulate pe parcursul a 24 de ședințe, bisăptămânal, în perioada 20 octombrie 2022 – 30 ianuarie 2023. |
| Proiectul **Cartea săptămânii - Recomandări de lectură pentru tineri și adulți** și-a propus, prin obiectivele urmărite, valorificarea și recomandarea volumelor din colecțiile bibliotecii, stimularea interesului pentru lectură, dezvoltarea personalității prin lectură, promovarea literaturii române și străine, familiarizarea utilizatorilor cu aspectele specifice limbajului artistic, formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte, precum și dezvoltarea abilităților de informare. Astfel, activitățile desfășurate în cadrul proiectului au constat în realizarea unor recomandări de lectură (cuprinzând un text de prezentare, informații despre subiectul cărții, o scurtă prezentare a autorului, alături de o fotografie după copertă), vizând volume aflate în colecțiile bibliotecii, care abordează diferite domenii ale cunoașterii. Aceste materiale info-dociumentare au fost distribuite online, atât pe paginile de facebook, cât și pe site-ul bibliotecii, |
| Proiectul **Portret de autor** și-a propus, prin obiectivele urmărite, promovarea colecţiilor de carte din domeniul istoriei şi criticii literare. Astfel, activitățile desfășurate în cadrul proiectului au constat în realizarea unor expoziţii lunare de publicaţii în vitrinele de la etajul I ale bibliotecii, precum și în postarea pe pagina de Facebook a secţiei, cu prezentarea scriitorului. |
| Proiectul **Expoziție pe domenii ale cunoașterii** și-a propus, prin obiectivele urmărite, promovarea colecţiilor bibliotecii, prin realizarea de expoziţii lunare de publicaţii, în vitrinele de la etajul I ale bibliotecii, precum și prin postarea pe pagina de facebook a secţiei, a unor material info-documentare. |
| Proiectul **Calendar cultural** și-a propus, prin obiectivele urmărite, evocarea unor personalități ori a unor evenimente ce au marcat istoria și civilizația românească și universală, prin realizarea unor expoziţii bilunare de publicaţii în spațiul expozițional de la etajul I al bibliotecii, precum și prin postarea pe pagina de facebook a secţiei, împreună cu o scurtă prezentare a personalităţii / evenimentului evocat. |
| Proiectul **Lansarea cărții „A fost odată «Moldosin»"** a vizat organizarea lansării volumului „A fost odată «Moldosin»", al cărei redactor coordonator este Viorica Șerban, joi, 15 decembrie 2022, începând cu ora 11.00, în Sala Cupola. Cartea, apărută în anul 2022, la editura PIM Iași, a fost prezentată de criticul literar prof. Teodor Pracsiu și de ing. Mircea Ciobanu, în prezența autoarei. Grupul Vocal al Școlii Gimnaziale nr. 3 Piatra-Neamț, coordonat de profesorul Iustinian Pricop, a susținut un concert de colinde. Moldosin a fost un combinat de fibre sintetice din Vaslui. |

| |
|---|
| La eveniment au participat foști angajați ai platformei chimice de la Săvinești, mulți dintre ei cu stagii și la Moldosin Vaslui. |
| Proiectul **Lectură, creativitate, comunicare – limbi străine prin joacă – ateliere creative** s-a desfășurat trimestrial și și-a propus, prin obiectivele urmărite, încurajarea învățării limbilor străine în rândul copiilor, prin lectură, jocuri lingvistice și activități practice și creative, atragerea spre lectură și studiu în limbi străine, dezvoltarea creativității. Activitățile organizate în cadrul proiectului s-au adresat copiilor din comunitatea nemţeană, precum și copiilor refugiați din Ucraina și părinților acestora. Tematica abordată în cadrul întâlnirilor a fost una diversă, de la poveștile copilăriei, la cultura poporului englez, ori la natură. Astfel, pe 4 Martie s-a desfășurat, sub genericul *O poveste și o floare*, un atelier creativ de limbi străine prin joacă, pe 27 Mai s-a desfășurat, sub genericul *Povești și desen*, un atelier creativ de limbi străine prin joacă, iar în luna iunie s-a desfășurat, sub genericul *Magia poveștilor… la bibliotecă*, un alt atelier creativ de limbi străine prin joacă. |
| Proiectul **Arts Against Addictions And Social Exclusion / Artele împotriva dependențelor și a excluziunii sociale** (proiect Erasmus+) și-a propus, prin oboiectivele urmărite, lărgirea orizontului de cunoaștere și facilitarea accesului elevilor la cultură, studiu și lectură, prin intermediul artei, încurajarea talentelor, cu scopul de a obține schimbări pozitive în dezvoltarea competenței emoționale, furnizarea de programe relevante și captivante, pentru educația non-formală și remedială a adolescenților, dezvoltarea sentimentelor de respect, înțelegere și toleranță față de alte culturi, prin exprimare artistică și prin cunoașterea limbilor și tradițiilor altor popoare. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Asociației ASCETIS Piatra-Neamț și a Asociației AAA C.R.E.E., conturându-se astfe, oportunitatea organizării, pe 11 iulie, a vernisajului expoziției „În cercul magic al naturii un clopot sacru al iubirii”. |
| Proiectul **Community Event „Orașul tău, decizia ta!”** (8 iunie 2022) și-a propus, prin obiectivele urmărite, stimularea gândirii critice în rândul tinerilor, prin intermediul proceselor de identificare a nevoilor orașelor, stimularea muncii în echipă, încurajarea dialogului și a cooperării. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea cu Asociația Gutenberg (Organizația Studenților Vorbitori de Limba Germană) – Filiala Piatra Neamț, bucurându-se de o largă apreciere la nivelul elevilor și studenților nemțeni. |
| Proiectul **Eminescu – univers poetic și pictural** și-a propus, prin obiectivele urmărite, creșterea nivelului de cunoștințe, a diversității culturale și a accesului la cultură, în rândul elevilor, aprofundarea cunoștințelor elevilor referitoare la opera poetului național Mihai Eminescu, dezvoltarea și stimularea creativității elevilor în domeniul cultural și artistic, încurajarea exprimării propriilor idei și sentimente, dezvoltarea aptitudinilor artistice și lingvistice. Activitățile organizate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnelor profesoare Elena Simionescu, Anca Prisacaru și Simona Andronache de la Şcoala Gimnazială nr. 8 Piatra-Neamţ, conturându-se, astfel, oportunitatea desfășurării unor evenimente precum *Eminescu – univers poetic și pictural: recital de versuri (clip video realizat în cadrul bibliotecii)* și *Eminescu – univers poetic și pictural: expoziție de desene și colaje.* |
| Proiectul **Tradiții – sărbători – identitate: Paști, Crăciun, Simboluri tradiționale** și-a propus să marcheze, prin evenimente specifice, cele două mari sărbători cardinale ale creștinătății – Sfintele Paști și Crăciunul. Astfel, în cadrul activităților organizate s-a urmărit cunoașterea, păstrarea şi valorizarea sărbătorilor și tradiţiilor, conștientizarea importanței păstrării identității naționale, încurajarea dialogului intercultural, în rândul tinerei generaţii, promovarea și valorizarea colecțiilor de publicații ale bibliotecii. Întâlnirile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnelor profesoare Mary Claudia Luca, Nicoleta Cămăruț și Elena |

| |
|---|
| Simionescu de la Şcoala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamţ, conturându-se oportunitatea abordării unor teme precum *Tradiții de Crăciun și de Paști, în cultura popoarelor*, pe baza lecturilor consolidate prin reprezentări artistice, dar și prin recitaluri de muzică și poezie, ateliere creative și expoziții. |
| Proiectul **Ziua Internațională a Francofoniei** – **20 martie** și-a propus, prin obiectivele urmărite, familiarizarea elevilor cu obiceiurile, tradițiile și cultura țărilor francofone, stimularea creativității și imaginației, conștientizarea importanței cunoașterii limbii franceze și dezvoltarea plăcerii de a comunica în limba franceză. Astfel, în cadrul evenimentului organizat în cadrul proiectului, care a beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare prof. Mary Claudia Luca de la Școala Postliceală Sanitară – Centrul de Studii European Piatra-Neamț, au fost prezentate țările francofone, ca destinații culturale și turistice, personalități culturale din spațiul francofon și jocuri lingvistice în limba franceză. |
| Proiectul **Ziua Europeană a Limbilor – 26 septembrie** și-a propus, prin obiectivele urmărite, conștientizarea și sărbătorirea diversității și bogăției lingvistice și culturale europene, conștientizarea faptului că învățarea limbilor străine este esențială pentru comunicarea și înțelegerea interculturală, respectul față de cultura și tradițiile altor popoare. Parteneri şi colaboratori: Liceul Economic „Al. I. Cuza”Piatra-Neamţ Colegiul Național „Gh. Asachi” Piatra-Neamț, Şcoala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamţ, Şcoala Gimnazială „Dumitru Almaş” Comuna Negreşti, Jud. Neamț. Teme și subiecte abordate / dezbătute / promovate: literatura română promovată prin traduceri, diversitatea și bogăția lingvistică a Europei prin reprezentări vizuale și artistice etc. Activități: Septembrie 1. Ziua Europeană a Limbilor: prezentări; joc de rol în diverse limbi străine (engleză, franceză, italiană, spaniolă, germană, portugheză, finlandeză, norvegiană, rusă etc.); expoziție de postere informative (21 septembrie), Parteneri: Şcoala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamţ, coordonatori; prof. Bogdan Drăgoi, prof. Gavriliu Oana, dir. adj. prof. Albert Brîndușa, prof. înv. primar Hurjui Irina; Şcoala Gimnazială ”Dumitru Almaş” Negreşti: prof. Găburoi Cristina și director prof. Vădureanu Lămîița. 2. Ziua Europeană a Limbilor – jocuri lingvistice, importanța zilei (23 septembrie), Partener: Liceul Economic „Al. I. Cuza”Piatra-Neamţ, elevii clasei a IX-a F, coordonator prof. Gabriela Tablan. 3. Ziua Europeană a Limbilor: recital literar-artistic (poezii, scenete, prezentări și lecturi în limbi străine)(26 septembrie), Partener: Şcoala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț, elevii claselor a VII-a A și a VII-a B, coordonatori: prof. Petronela Smărăndeanu și prof. Geta Toroc. 4. Ziua Europeană a Limbilor: dezbateri, jocuri lingvistice și un recital muzical plurilingv, Partener: Colegiul Național „Gh. Asachi” Piatra-Neamț, elevii claselor a IX-a A, a IX-a C și a X-a A, coordonatori: prof. Petronela Trif, prof. Ozana Iacob, prof. Ana Maria Ojică și prof. Paul Imbrea (26 septembrie). 5. Ziua Europeană a Limbilor: recital plurilingv de versuri selectate din operele unor mari scriitori români și străini: Mihai Eminescu, Nichita Stănescu, George Bacovia, Emily Dickinson și Jacques Prévert; expoziție de simboluri ale steagurilor țărilor europene (28 septembrie), Partener: Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra Neamț, elevii clasei a X-a E, coordonator prof. Dana Humeni. |
| Proiectul **Parmi les livres / Printre cărți – promovarea limbii și culturii franceze** și-a propus, prin obiectivele urmărite, dezvoltarea cunoştinţelor referitoare la cultura şi civilizaţia franceză și francofonă, socializarea, cultivarea dorinţei de a lucra în grup, în cadrul unor dezbateri tematice, dezvoltarea abilităților de învățare a limbilor străine, ca modalitate de dezvoltare personală, înțelegerea importanței procesului de documentare tematică. Activitățile desfășurate trimestrial, în cadrul proiectului, au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Gabriela Tablan de la Şcoala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț, conturându-se, astfel, oportunitatea organizării unor |

| |
|---|
| întâlniri derulate sub generice precum *Parmi les livres / Printre cărți*: atelier de lectură și informare (susținut pe 14 aprilie, cu participarea elevilor clasei a VIII-a B de la Școala Gimnazială „Nicu Albu”), *Parmi les livres / Printre cărți – Le Monde de l'Enfance*: expoziție de desene, imagini, machete, benzi desenate (susținut pe 1 Iunie, cu participarea elevilor din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț) și, tot în luna iunie, *Parmi les livres / Printre cărți – Le Monde de l'Enfance*: atelier de lectură și recital muzical în limba franceză (susținut pe 7 iunie, cu participarea elevilor clasei a V-a A de la Școala Gimnazială „Nicu Albu” Piatra-Neamț) |
| Proiectul **Limba franceză în dialogul artelor: Apprendre le français avec le cinema** și-a propus, prin obiectivele urmărite, atragerea elevilor spre studiul și aprofundarea cunoștințelor de limba și cultura franceză, încurajarea dialogului intercultural, prin mijlocirea artelor (muzica, cinematografia, literatura etc.), conștientizarea importanței cunoașterii limbilor străine în dezvoltarea posibilităților de comunicare și acces la culturi noi, îmbunătățirea abilităților lingvistice, a stilurilor conversaționale și a cunoștințelor despre aspectele culturale ale unei țări, prin materiale video, filme artistice sau documentare, dezvoltarea abilităților de învățare a limbilor străine, pentru mărirea șanselor de reușită în viață. Activitățile derulate în cadrul proiectului au beneficiat de colaborarea Doamnei profesoare Cristina Scurtu de la Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra Neamț, conturându-se, astfel, oportunitatea organizării unor întâlniri pe parcursul cărora s-au abordat teme precum *Limba franceză în dialogul artelor – Apprendre le français avec le cinéma*: vizionare și dezbatere (desfășurată pe 14 octombrie, cu participarea elevilor clasei a XII-a E de la Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra Neamț), *Limba franceză în dialogul artelor – Apprendre le français avec le cinéma*: vizionare și dezbatere (desfășurată pe 3 noiembrie, cu participarea elevilor clasei a XII-a C de la Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra Neamț). |
| Proiectul **Personalități culturale și științifice (aniversări, comemorări). Zile naționale și internaționale. Personalități culturale și științifice** și-a propus, prin obiectivele urmărite, evocarea unor momente și personalități ce au marcat istoria culturii și civilizației, prin organizarea unor expoziții de publicații, ori de creații inspirate din lecturi, precum și realizarea unor materiale info-documentare, prezentate on-line, corelate calendarului cultural anual, după cum urmează: Ianuarie: *Recitindu-l pe Eminescu: 172 de ani de la nașterea poetului Mihai Eminescu* – expoziţie de publicaţii cu traduceri din opera eminesciană în diverse limbi străine (15 ianuarie), Februarie: *Ziua Internațională a Cititului Împreună (2 februarie)* – lecturi în limba franceză, în interpretarea utilizatorilor bibliotecii, *Ziua Națională a Lecturii (15 februarie)* – lecturi bilingve (maghiară-română, rusă-română, în interpretarea utilizatorilor bibliotecii), *Carlo Goldoni, „Molière al Italiei": 315 ani de la naștere* – expoziție de publicații, și evocare omagială a vieții și operei dramaturgului italian, prezentată on-line (25 februarie), Martie: *Ziua Mondială a Poeziei (21 martie)* – dialog al artelor, prin lecturi, recital de poezie plurilingv și creații artistice inspirate din lecture realizate de elevii clasei a IV-a A, coordonați de prof. înv. primar Mary Claudia Luca de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra Neamț, *Ziua Internațională a Sindromului Down / World Down Syndrome Day (21 martie)* – inițiativă sprijinită de Doamna profesoară Mary Claudia Luca, de prezentare a unor materiale info-documentare, de susținere a unor pledoarii pentru înțelegerea și conștientizarea realităților privitoare la persoanele cu sindrom Down și de abordare artistică a fenomenului prin expoziția lucrări realizate de elevii clasei a IV-a A de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, împreună cu părinții lor, cu abordare specializată, ilustrată de expoziția de lucrări practice ale elevilor din clasele AMG 1A – asistent medical generalist și AMBFK 1 – asistent medical de balneo–fiziokinetoterapie, coordonați de prof. Oana |

| |
|---|
| Brînduşa Lesovschi și Carmen Mariana Murariu, din cadrul Școlii Postliceale Sanitare – Centrul de Studii European Piatra-Neamț, *Nichita Stănescu: 89 de ani de la nașterea poetului* – poezii în variantă bilingvă prezentate on-line, Aprilie: *Ziua Internațională a Cărții pentru Copii: 2 aprilie* – expoziție de carte, prezentare de informații, citate, și activități specific de promovare a lecturii, Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de autor, Ziua Bibliotecarului din România: 23 aprilie – promovarea lecturii prin citate motivaționale și realizarea de materiale evocatoare (în Power Point) pentru personalitățile zilei, *Ziua Adolescentului: 8 mai* – pledorii pentru lectură, la vârsta adolescenței (material Power Point), *Ziua Europei: 9 mai* – expoziție de publicații și materiale informative, Iunie: *Mihai Eminescu: 133 de ani de la trecerea în veșnicie* – expoziție de traduceri și de citate din opera poetică eminesciană, *Jerome K Jerome: 95 de ani de la moartea romancierului și umoristului englez* – expoziție de publicații și evocare omagială prezentată on-line, *Ziua Solstițiului de vară: eveniment astronomic (21 iunie)* – expoziție de publicații „Soarele și lumina în viața noastră", Iulie: *Alexandre Dumas-tatăl: 220 de ani de la nașterea scriitorului francez* – evocare omagială prezentată on-line, August: *Maurice Maeterlinck: 160 de ani de la naștere* – evocare omagială prezentată on-line, *Alf Lombard: 120 de ani de la nașterea lingvistului suedez, membru corespondent al Academiei Române* – evocare omagială prezentată on-line, *Ziua Limbii Române: 31 august* – expoziție de publicații, Octombrie: *Ziua Mondială a Animalelor: 4 octombrie* – expoziție reunind lucrări plastice (desene, picturi, grafică) realizate de elevi din clasele V-VIII, de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, prof. coord. Elena Ispas, *Ziua Mondială a Educației: 5 octombrie* – expoziție reunind desene și obiecte decorative realizate de elevii Clasei Pregătitoare C de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, prof. coord. Mary Claudia Luca, *Auguste Lumière: 160 ani de la nașterea inginerului și iluzionistului francez* – evocare omagială prezentată on-line, Noiembrie: *Marie Curie: 155 ani de la nașterea savantei poloneze, laureată a două Premii Nobel, pentru fizică și chimie* – evocare omagială, Noiembrie: *Ziua Internațională a Profesorilor de Limba franceză: 24 noiembrie* – prezentare on-line și expoziție de imagini de la activități de promovare a limbii franceze și culturii francofone, realizate pe parcursul anului 2022 în colaborare cu profesori de limba franceză; mesajul Secretarului general al Francofoniei, dna Louise Mushikiwabo, Decembrie: *1 Decembrie Ziua Națională a României* – expoziție de publicații. |
| Proiectul **Titluri noi în colecțiile Filialei de Carte străină** și-a propus, prin obiectivele urmărite, semnalarea și promovarea noilor titluri care întregesc colecțiile filialei, în scopul informării publicului și al atragerii la lectură și studio. Activitățile desfășurate, lunar, în cadrul proiectului au abordat, prin organizarea unor expoziții de carte, teme și subiecte axate pe învățarea și exersarea limbilor străine, pe aprofundarea studiului limbilor străine, pe promovarea lecturii operelor literare în limbi străine (ediții bilingve, cărți pentru copii, literatură pentru adolescenți), pe utilizarea dicționarelor lingvistice și tematice, pe promovarea lecturii literaturii și creațiilor spiritualității românești, în traduceri, pe predarea limbilor străine, precum și pe consolidarea cunoștințelor de cultură generală, în limbi străine. |
| Proiectul **Să descoperim cărțile în limbi străine pentru copii! – ateliere de lectură și audiții** și-a propus, prin obiectivele urmărite, conștientizarea importanței cunoașterii limbilor străine ca modalitate de dezvoltare personală, creșterea nivelului de cunoștințe, a diversității culturale și a accesului la cultură și lectură, în rândul elevilor, lărgirea posibilităților de comunicare și de acces la noi culturi, cunoașterea de către elevi a colecțiilor și serviciilor dedicate vârstei lor, pe care le oferă de Filiala de Carte Străină a Bibliotecii Județene „G. T. Kirileanu" Neamț, dezvoltarea abilităților de învățare a limbilor străine, îmbogățirea vocabularului. Astfel, prin activitățile organizate în parteneriat cu Școala Gimnazială „Elena Cuza" Piatra-Neamț și Școala Gimnazială |

| |
|---|
| Nr. 2 Piatra-Neamț, s-au derulat întâlniri circumscrise unor generice precum *Să descoperim cărțile în limbi străine pentru copii!* – atelier de lectură în limbi străine și recital muzical (cu participarea elevilor clasei a V-a A de la Școala Gimnazială „Elena Cuza" Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Adina Dumitrașcu), *Să descoperim cărțile în limba engleză pentru copii!* – atelier de lectură și audiții (cu participarea elevilor clasei a VI-a F, de la Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț, coordonați de prof. Gabriela Ungureanu-Pașcău). |
| Proiectul **Călătorii Memorabile** și-a propus, prin obiectivele urmărite, promovarea colecțiilor și informațiilor bibliotecii referitoare la destinații atractive de călătorie, atragerea publicului către studiu și lectură și îmbogățirea cunoștințelor de cultură generală. Astfel, prin activitățile organizate în cadrul proiectului (derulate exclusiv on-line, pe pagina de facebook a Filialei de Carte Străină), s-a pus accentul, ca tematică, pe subiecte vizând destinații de călătorie, atracții turistice și culturale de pe mapamond, foarte bine receptate fiind activitățile în cadrul cărora au fost prezentate Insula Capri (în luna martie) sau Islanda (în luna decembrie). |
| Proiectul **Resurse pentru învățarea, exersarea și valorificarea cunoștințelor de limbi străine** și-a propus, prin obiectivele urmărite, promovarea studiului limbilor străine, ca atu în viață, și promovarea colecțiilor în limbi străine ale bibliotecii. Astfel, prin activitățile organizate în cadrul proiectului (derulate exclusiv on-line, pe pagina de facebook a Filialei de Carte Străină), s-a pus accentul, ca tematică, pe prezentarea resurselor de învăţare şi lectură în limbi străine aflate în colecţiile bibliotecii, precum și a celor ce pot fi regăsite online, vizându-se, cu predilecție, exemplele de teste lingvistice internaționale (Cambridge, DELF/DALF, Deutsch Zertifikat etc.) și texte tematice în limbi străine. |
| Proiectul **Teste de cultură generală** și-a propus, prin obiectivele urmărite, exersarea și dezvoltarea cunoștințelor de cultură generală, oferirea unor momente de divertisment, exersarea cunoştinţelor de limbi străine, promovarea colecțiilor de limbi străine ale bibliotecii. Astfel, prin activitățile organizate în cadrul proiectului (derulate exclusiv on-line, pe pagina de facebook a Filialei de Carte Străină) s-a pus accentul, ca tematică, pe seturi de întrebări de cultură generală, prezentate într-o limbă străină de largă circulație (engleză, franceză, germană, italiană, spaniolă), cu răspunsuri și explicații suplimentare, pentru fixarea cunoștințelor. |
| Proiectul **Biblioteca de la A la Z** și-a propus, prin obiectivele urmărite, promovarea colecţiilor şi serviciilor Filialei de Carte Străină, a oportunităţilor de studiu şi de lectură în limbi străine. Astfel, prin activitățile desfășurate în cadrul proiectului, în parteneriat cu Colegiul Naţional „Calistrat Hogaş" Piatra-Neamţ, Colegiul Naţional „Gh. Asachi" Piatra-Neamţ, Colegiul Naţional „Petru Rareş" Piatra-Neamţ, Liceul Economic „Al. I. Cuza" Piatra-Neamț, Liceul de Arte „Victor Brauner" Piatra-Neamț, s-a conturat oportunitatea derulării unor întâlniri pe parcursul cărora au fost abordate teme precum organizarea colecțiilor într-o bibliotecă, promovarea colecțiilor de publicații referitoare la învățarea și exersarea limbilor străine și la dialogul intercultural, a colecțiilor destinate studiului aprofundat al limbilor străine în vederea obținerii certificatelor lingvistice internaționale (Cambridge, Ielts, DELF/DALF etc.), promovarea literaturii în limbi străine pentru copii și adolescenți etc. În acest sens, tinerii au putut beneficia, în cadrul unor vizite de informare, însoțiți fiind de cadrele didactice, de o serie de prezentări (fizic și online), după următorul program: 6 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a B de la Colegiul Național „Petru Rareș" Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Mariana Frenți, 19 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a D de la Colegiul Național „Petru Rareș" Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Elena Simona Magdalina, 19 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a B de la Colegiul Național „Gheorghe Asachi" Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Mariana Ungureanu, 20 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a C de la Colegiul Național „Gheorghe Asachi" Piatra- |

| |
|---|
| Neamț, coordonați de prof. diriginte Silviu Pompaș, 21 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a F de la Colegiul Național „Petru Rareș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Elena Daniela Negru, 21 septembrie – vizita elevilor clasei a X-a D de la Colegiul Național „Petru Rareș” Piatra Neamț, coordonați de prof. diriginte Elena Genoveva Irimia, 23 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a E de la Colegiul Național „Gheorghe Asachi” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Dana Mitrea, 27 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a A de la Colegiul Național „Petru Rareș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Elena Năsoi, 28 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a A de la Colegiul Național „Gheorghe Asachi” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Narcis Chiuaru, 29 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a E de la Colegiul Național „Petru Rareș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Melania Iliuță, 30 septembrie – vizita elevilor clasei a IX-a C de la Colegiul Național „Petru Rareș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Daniela Pistol, 13 octombrie – vizita elevilor clasei a IX-a E de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Carmen Monica Zaharia, 17 octombrie – vizita elevilor clasei a IX-a D de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Gabriela Pușcalău, 18 octombrie – vizita elevilor clasei a IX-a A de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Elisabeta Tofan, 20 octombrie – vizita elevilor clasei a IX-a C de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Camelia Smaranda, 20 octombrie – vizita elevilor clasei a IX-a B de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Carmen Corfu, 21 octombrie – vizita elevilor clasei a IX-a G de la Liceul Economic „Al. I. Cuza” Piatra-Neamț, coordonați de prof. Gabriela Tablan, 3 noiembrie – vizita elevilor clasei a IX-a F de la Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, coordonați de prof. diriginte Nina Sava, 18 noiembrie – vizita elevilor clasei I M de la Liceul de Arte „Victor Brauner” Piatra-Neamț, coordonați de doamna învățătoare Cătălina Șulea. |
| Proiectul **Gândul Zilei** și-a propus, prin obiectivele urmărite, atragerea publicului spre lectură, orientarea publicului către exercițiul meditației (asupra lumii, vieții și a beneficiilor lecturii), precum și promovarea colecțiilor Filialei de Carte Străină, prin citate semnificative, prezentate bilingv și încurajarea studiului limbilor străine. Astfel, prin activitățile derulate în cadrul proiectului, exclusiv on-line, pe pagina de facebook a Filialei de Carte Străină, s-au abordat teme legate de lectură, psihologie, viață, de problematicile cu care se confruntă omenirea, de beneficiile lecturii, exprimate printr-un citat semnificativ selectat din operele unor personalităţi culturale sau ştiinţifice și prezentat în manieră bilingvă. |
| Proiectul **Expoziție de pictură „Cromatică urbană de odinioară“** a vizat amenajarea unei expoziții colective de pictură, ce a reunit lucrări aflate în patrimoniul bibliotecii județene, purtând semnături ale artiștilor plastici Nicolae Milord, Iulia Hălăucescu, Ana Candrea Constantin, Mihai Agape, Parasca Agape, Olga Arusoaie, Ioan Popei, Mircea Răsvan Ciacâru și Vasile Trăistariu. |
| Proiectul **Ziua Educației** și-a propus, prin obiectivele urmărite, organizarea, în data de 5 octombrie, a unei vizite la bibliotecă, pentru copiii de la Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă “Alexandru Roșca” Piatra-Neamț. În cadrul activității s-au abordat subiecte variate, de la importanța educației, la teme corelate anotimpului de toamnă, rezultatele acestor dialoguri concretizându-se, apoi, în cărticicele create și ilustrate după bunul plac, de cei mici. Atmosfera artistică a momentului a fost întregită de un recital de cântece și versurile de toamnă, iar în final, balanța a înclinat, din nou, în favoarea lecturii, prin citirea câtorva dintre scrisorile pe care Felix, iepurașul călător, le-a trimis Sofiei (“Scrisori de la Felix” de Annette Langen). |
| Proiectul **Invitație la lectură** și-a propus, prin obiectivele urmărite, prezentarea unor titluri reprezentative din colecțiile Filialei de Carte Străină, în scopul atragerii la lectură a unor noi |

| |
|---|
| categorii de cititori, cu sublinierea liniilor generale despre subiect, a aprecierilor critice, ori a citatelor. Activitățile organizate în cadrul proiectului (exclusiv on-line, pe pagina de facebook a Filialei de Carte Străină) s-au circumscris următorului program: Februarie: „Peace Story“ (antologie de povestiri), Aprilie: „Milionarul Model“ / „The Model Millionaire“ de Oscar Wilde; „Strania poveste a lui Benjamin Button“ / „The Curious Case of Benjamin Button“ de Francis Scott Fitzgerald. Mai: Literatura pentru adolescenți – prezentare (Power Point) a 29 de titluri de romane pentru adolescenți, din literatura universal. Iunie „Ulysses“ / „Ulise“ de James Joyce; „Et après...“ / „Și după...“ de Guillaume Musso. Iulie Jane și povestea perfectă“ / „The Next Great Jane” de K. L. Going. Septembrie „Le royaume de Tristan: Guide de survie d'une maman face à l'autisme” de Anne-Sophie Ferry. Octombrie „The Glass Castle“ / „Castelul de sticlă“ de Jeannette Walls. Noiembrie „Le Tour du monde en quatre-vingt jours“ / „Ocolul pământului în 80 de zile“ de Jules Verne. Decembrie: N”Les Oubliés du dimanche“ / „Duminicile iubirilor pierdute“ de Valérie Perrin. |
| Proiectul **Ziua Internațională a Persoanelor cu dizabilități** și-a propus, prin obiectivele urmărite, organizarea în data de 3 decembrie a evenimentului „Leadership și participare din partea persoanelor cu dizabilități spre o lume post COVID-19 incluzivă, accesibilă și durabilă”, cu participarea copiilor din Centrele de Educație Incluzivă din județul Neamț. |
| Proiectul **Ștrumfii - prietenii cărților** s-a derulat în parteneriat cu Școala Gimnazială „Daniela Cuciuc” Piatra-Neamț, prin colaborarea cu Doamna prof. Laza Cohut Cristina și a vizat cunoașterea activităților și a serviciilor de bibliotecă adresate copiilor, familiarizarea acestora cu mediul educațional al bibliotecii. De asemenea s-a pus accentul și pe motivarea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei, pe îmbogățirea vocabularului și dezvoltarea capacității de exprimare, pe stimularea capacității creatoare și pe lărgirea orizontului imaginativ. Activitățile cuprinse în proiect au abordat o problematică amplă, circumscrisă următoarelor teme: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Prietenii eterne în literatură: Mihai Eminescu și Ion Creangă”; „Lectura poveștilor, basmelor și a poeziilor” – concurs de interpretare cu joc de rol; „Ora poveștilor” – povești îndrăgite, însoțite de desene și măști potrivite realizate de copii. |
| Proiectul **Eminescu – culoare și cuvânt** s-a desfășurat în parteneriat cu Colegiul Tehnologic „Spiru Haret” Piatra-Neamț, prof. Cozma Mona, Acsinte Alina, Mititelu Radu, Anton Cristina, Hîrțan Ana, Tărîță Luminița, Purice Mica și a avut ca obiective: familiarizarea elevilor cu spațiul educațional al bibliotecii; cultivarea sensibilității artistice și a capacității creatoare ale elevilor prin organizarea concursului de creație plastică/tehnologică/atelierelor de creație; valorificarea capacității creatoare prin organizarea unei expoziții cu lucrările participante la concurs; stabilirea realțiilor de colaborare cu cadre didactice și elevi din alte zone ale ăării și din străinătate, cu reprezentanți ai instituțiilor locale; Activități: „Ziua Culturii Naționale”; „Cu gânduri și cu imagini”: ateliere de creație; „Eminescu, culoare și cuvânt”: concurs de creație plastică /tehnologică; „Organizarea de evenimente de diseminare a rezultatelor în minim 20 de unități școlare din județele participante / Partenere în cadrul cercurilor pedagogice, comisiilor metodice, centrelor metodice”. |
| Proiectul **Cartea - o lume dăriută nouă** s-a desfășurat în parteneriat cu C.S.E.I. „Alexandru Roșca” Piatra-Neamț, prof. Doru Oana, Doru Elena, bibl. Moroșanu Emilia. Obiective: Familiarizarea cu serviciile oferite de bibliotecă; realizarea unor felicitări după model, utilizînd materialele puse la duspoziție; memorarea și recitarea unor poezii preferate; parcurgerea corectă a etapelor de realizare a unei icoane pe sticlă; participarea la concursul de cultură generală organizat de Secția de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”. Activități:„Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare: „Poveste de Crăciun” – atelier handmade; „Mihai |

| |
|---|
| Eminescu, luceafărul poeziei românești” – recital de versuri, rezlizare de desene inspirate din poezii eminesciene; „Icoana pe sticlă” – reprezentări iconografice specifice sărbătorii de Paști; „Din lumea cărților” – concurs de cultură generală din literatura pentru copii și jocuri de socializare. |
| Proiectul **Biblioteca, spațiu al cărților și al cunoașterii** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială Borlești, prof. Apostol Maria. OBIECTIVE: Familiarizarea elevilor cu spațiul și serviciile specifice bibliotecii; importanța actului lecturii în dezvoltarea abiblităților de comunicare; familiarizarea elevilor cu regulile pe care un cititor trebuie să le respecte într-o bibliotecă; cultivarea respectului pentru educație și educator; conștientizarea importanței rolului educației în viitorul elevilor; cunoașterea drepturilor fundamentale ale copiilor; exprimaresa trăirilor personajelor prin dialog; valorificarea în mod autentic a potențialului artistic; sensibilizarea copiilor față de artă și frumos. ACTIVITĂȚI: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Ziua Educației la bibliotecă” – sărbătorirea Zilei Educației; „Mici actori” – interpretare și jocuri de rol. |
| Proiectul **Descoperim plăcerea lecturii la bibliotecă!** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, prof. Irimia Marina-Melania; OBIECTIVE: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate elevilor; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; preocuparea pentru operele marilor scriitori români; motivarea creativității și a unor abilități practice; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Atelierele lui Moș Crăciun” – atelier handmade și de creație literară; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional inițiat de bibliotecă, în colaborare cu instituțiile școlare Partenere; „1 Iunie, zâmbet de copil” – proiect educațional cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului: jocuri, lecturi, vizionări de filme, desene pe asfalt, etc. |
| Proiectul **Prietenii cărților** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, prof. Stanciu Maria-Nicoleta. Obiective: Familiarizarea elevilor cu activitățile / serviciile de bibliotecă;; cultivarea interesului pentru lectură, dezvoltarea sentimentelor de prețuire și dragoste pentru carte; valorificarea potențialului cretiv al elevilor în activități comune de realizare a unor produse specifice (ateliere de creație); utilizarea resurselor bibliotecii pentru susținerea de proiecte educaționale comune, pe diverse teme. Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Atelierele lui Moș Crăciun” – atelier handmade: „Cărticica de Crăciun” realizată de copii; „Prietenii necuvântători” – oră de lectură („Săptămâna verde” : 31.03.2023 - 06.04.2023). |
| Proiectul **În lumea minunată a cărților** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2, Piatra-Neamț, prof. Cojocariu Maria. Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate copiilor; familiarizarea elevilor cu mediul educațional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; dezvoltarea capacităților creative și a unor abilități practice în cadrul atelierelor desfășurate în bibliotecă; cunoașterea importanței sărbătorilor tradiționale și creștine românești, înțelegerea semnificațiilor acestora; motivarea creativității și a simțului artistic prin joc de rol; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „8 Martie, un mărțișor de primăvară” – atelier handmade: confecționare mărțișoare și felicitări; „Sărbătorile Pascale” – oră de lectură ( tradiții și obiceiuri in țara noastră și în lume cu prilejul Paștelui); „Carnavalul poveștilor” – parada personajelor îndrăgite din poveștile preferate. |
| Proiectul **La bibliotecă** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 11 Piatra-Neamț, prof. Asimine Carmen, Luca Anca, Olariu Alina, Ungureanu Diana; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor debibliotecă destinate copiilor;familiarizarea lor cu mediul educațional al |

| |
|---|
| bibliotecii; stimularea interesului pentru lecturi adecvate vârstei; descoperirea unei lumi fascinante din operele lui Ion Creangă; dezvoltarea creativității și a simțului artistic prin participarea la ateliere creative desfășurate la bibliotecă; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Atelierele lui Moș Crăciun” – atelier handmade tradițional de sărbători; „Ion Creangă, prietenul copiilor” – medalion literar aniversar; „Locuiesc într-o poveste” – atelier de lectură, discuții interactive; „Eminescu, poetul nepereche” – recital omagial. |
| Proiectul **La bibliotecă** s-a desfășurat în parteneriat cu C.S.E.I. „Alexandru Roșca” Piatra-Neamț, prof. Bălțătescu Irina, Luca Anca, Fecioru Ancuța; Obiective: Familiarizarea copiilor cu activitățile/serviciile de bibliotecă; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; cunoașterea și prețuirea operei marelui scriitor Ion Creangă; dezvoltarea creativității, a imaginației și a simțuui artistic prin joc de rol și interpretarea unor personaje din poveștile preferate; explorarea fondului de carte existent în secția noastră și alegerea lecturilor potrivite; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Ion Creangă, prietenul copiilor” – medalion literar, lecturi și discuții interactive; „vreau să fiu un personaj de poveste” – parada personajelor îndrăgite; „Cartea mea preferată” – prezentarea unei cărți citite, interpretare și discuții; |
| Proiectul **Exemple de bune practici în activitățile copiilor** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, prof. Blanariu Daniela și Andrei Stela. Obiective: Familiarizarea elevilor cu alt spațiu cultural decât școala; înțelegerea rolului bibliotecii și utilizarea serviciilor acesteia; dezvoltarea interesului și a grijii față de carte; evidențierea importanței lecturii în dezvoltarea abilităților de comunicare la elevi; cultivarea respectului pentru educație și educatori; conștientizarea importanței fructelor în alimentație; stimularea creativității copiilor prin lucru în echipă; Activități: „Biblioteca de la A la Z! – vizită de informare și cunoaștere a bibliotecii și a serviciilor oferite de aceasta; „5 octombrie...Ziua Educației” – rolul educației în viață; „Fructele și sănătatea” – rolul fructelor în sănătatea organismului uman. |
| Proiectul **Lectura, drumul cunoașterii** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială Cuejdiu, com Gârcina, prof. Andraș Laura-Maria; Obiective: Familiarizarea copiilor cu serviciile/activitățile de bibliotecă; conștientizarea beneficiilor unei participări active în cadrul unor activități desfășurate în alt mediu educațional decât școala; cultivarea interesului pentru lecturi și cărți adecvate vârstei; consolidarea și îmbogățirea cunoștințelor despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun; dezvoltarea unor abilități practice; sensibilizarea și valorizarea femeii/mamei, portretul matern în operele literare studiate; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Atelierele lui Moș Crăciun” – club de lectură și creație, atelier handmade; „Mama, icoană sfântă” – chipul mamei în literatură; recital de poezie cu prilejul zilei de 8 martie. |
| Proiectul **Prietenii cărților** s-a desfășurat în parteneriat cu Grădinița cu Program Prelungit „Spiru Haret” Piatra-Neamț, prof. Țăranu Elena, Cheorleu Alisa, Vodă Ana-Maria, Moldovan Ionela; Obiective: Familiarizarea copiilor cu activitățile și spațiul bibliotecii; cunoașterea regulilor de împrumut și comportament; enumerarea unor titluri de poezii/basme ale marelui nostru scriitor, Mihai Eminescu, lecturi și desene după operele acestuia; recunoașterea unor personaje celebre și replici cunoscute din povești lecturate, interpretarea unor secvențe reprezentative; stimularea imaginației și a creativității prin activități de grup. Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Atelierele lui Moș Crăciun” – povești și ornamente de sărbători; „Copilăria prin ochi de poet” – program omagial Mihai Eminescu; „Șezătoarea poveștilor” – lecturi, glume, desene, discuții. |
| Proiectul **La Bibliotecă!** s-a desfășurat în parteneriat cu C.S.E.I. „Alexandru Roșca”, Piatra- |

| |
|---|
| Neamț, Școala Gimnazială nr. 11, Piatra-Neamț; prof. Luca Anca. Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă destinate copiilor; familiarizarea acestora cu mediul educațional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; cunoașterea și prețuirea operei marelui nostru scriitor, Ion Creangă; dezvoltarea creativității, a imaginației și a simțului artistic prin interpretarea unor personaje din poveștile citite; înțelegerea varietății domeniilor abordate de fondul de carte existent într-o bibliotecă; alegerea cărților preferate; Activități: „Biblioteca de la A la Z" – vizită de informare și documentare; „Eminescu, poetul nepereche" – recital de poezie din operele eminesciene; „Ion Creangă, prietenul copiilor" – medalion literar, ora de lectură la bibliotecă; „Personaje din povești" – parada personajelor îndragite de copii; „Ce cărți ne plac mai mult?" – concurs de cărți/reviste realizate de copii (pe secțiuni). |
| Proiectul **În lumea poveștilor – Ziua Internațională a Cititului Împreună** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 3, Piatra-Neamț; Grădinița „Veronica Filip", prof. Floricel Oana și Nistoroaia Mirela. Obiective: Familiarizarea copiilor cu serviciile / activitățile de bibliotecă destinate acestora; valorificarea și popularizarea colecțiilor de carte pentru preșcolari; apropierea copiilor de carte și de cuvântul scris; motivarea interesului pentru lecturi adecvate vârstei; îmbunătățirea comunicării orale; stimularea imaginației și a creativității verbale; educarea unei atitudini pozitive față de abordarea metodelor interactive; Activități: „Să facem cunoștință" – prezentarea grupei; „Să citim împreună povești" – cerc de lectură în colaborare cu Secția de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă"; „Desenăm, colorăm" – desene cu personajele îndrăgite; „Cartea mea preferată" – prezentarea cărții preferate; „Cel mai bun ascultător de povești" – premierea participanților pentru contribuția la buna desfășurare a activităților. |
| Proiectul **Să pășim în lumea cărților** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială „Pr. Gh. Săndulescu", com. Dragomirești, prof. Șoldan Elena, Secară Maria și Drăgan Ioana. Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă destinate copiilor, familiarizarea acestora cu mediul bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; îmbogățirea vocabularului și a comunicării orale; receptarea și interpretarea unui text literar și a mesajului transmis de acesta; dezvoltarea simțului artistic și a imaginației creatoare. Activități: „Biblioteca de la A la Z" – vizită de informare și documentare; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române" – proiect educațional: oră de lectură, scenetă cu joc de rol, desene; „1 Iunie – Zâmbet de copil" – proiect educațional: Tolba cu povești (oră de lectură), Carnavalul personajelor de poveste, desene pe asfalt, expoziție cu lucrările copiilor. |
| Proiectul **Cartea, izvor de înțelepciune** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 3, Piatra-Neamț, prof. Dobria Mihaela; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate elevilor; formarea și dezvoltarea gustului pentru lectură și cărți; cunoașterea și înțelegerea valorilor etice, aprecierea valorilor morale; îmbogățirea și activizarea vocabularului, dezvoltarea capacității de exprimare; lărgirea orizontului imaginativ și stimularea capacității creatoare; împărtășirea experiențelor personale; Activități: „Biblioteca de la A la Z – vizită de informare și documentare; „Cartea, izvor de înțelepciune" – oră de lectură, prezentarea cărților preferate și a lecturii citite în ultima săptămână; „O poveste a copilăriei mele" – realizarea unor creații practice, de benzi desenate ilustrând poveștile, povestirile și amintirile din copilăriei ale lui Ion Creangă; „Să cunoaștem doi mari prieteni- Mihai Eminescu și Ion Creangă" – lectura selectivă a unor basme, povești și poezii ale celor doi scriitori; „Cartea în imaginația copiilor" – desene, picturi, colaje, propuneri de coperți de cărți imaginate de copii; „Tainele lecturii" – prezentarea unui album cu aspecte din derularea proiectului, masă rotundă cu participarea copiilor, a profesoarelor participante la proiect și reprezentanții bibliotecii; |

| |
|---|
| Proiectul **Biblioteca, prietena copiilor** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 3, Piatra-Neamț, Grădinița cu program Prelungit „Veronica Filip”, prof. Floricel Oana și Nistoroaia Mirela. Obiective: Cunoașterea de către cadre didactice și elevi/preșcolari a ofertei de servicii de bibliotecă specifice acestora; cultivarea interesului pentru lectură și stimularea plăcerii de a citi; dezvoltarea unor proiecte în Parteneriat în scopul dezvoltării unei colaborări eficiente între bibliotecă și instituțiile de învățământ / educație; cunoaşterea importanţei cărţilor în viaţa oamenilor;stimularea creativității copiilor în exprimarea orală;participarea la activități de grup, inclusiv la activitățile de joc, atât în calitate de vorbitor cât și în calitate de auditor, mai târziu în calitate de cititor; receptarea și interpretarea unui text literar și înțelegerea mesajului transmis de acesta. Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „ În lumea poveștilor - Ziua Internațională a Cititului Împreună” – proiect educațional: oră de lectură la bibliotecă; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional: oră de lectură (povești și povestiri), jocuri de rol, desene cu personajele preferate; „Cartea mea cu povești” – prezentarea cărții preferate; „Chiar dacă sunt mic, am drepturi!”: dezbatere despre drepturile copilului; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – proiect educațional: program artistic de Ziua Internațională a Copilului, jocurile copilăriei, carnavalul personajelordin basmele îndrăgite. |
| Proiectul **Prietenii lecturii** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială „Nicolae Buleu”, com. Mărgineni, prof. Popa Liliana – Valerica, prof. Buzincu Costel; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă destinate copiilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; dezvoltarea capacității de receptare și interpretare a mesajelor din textele literare citite; motivarea abilităților practice și a imaginației creatoare; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „La mulți ani, iubită mamă!” – recital de versuri și poezii cu prilejul zilei de 8 martie; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional realizat în colaborare cu instituțiile Partenere; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – proiect educațional inițiat de către bibliotecă, cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului; |
| Proiectul **Cartea, un bun prieten** s-a desfășurat în parteneriat cu Colegiul Național „Calistrat Hogaș” Piatra-Neamț, prof. Gavriluță Mihaela; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă destinate elevilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; motivarea interesului pentru lectură prin recomandarea unor cărți noi adecvate vârstei; cultivarea atenției către tradițiile și obiceiurile poporului român; dezvoltarea preocupării față de operele marilor scriitori și prețuirea acestora; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Sărbătorile pascale la români” – lecturi și discuții interactive, schimb de impresii, tradiții din diverse zone ale țării; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional inițiat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile școlare Partenere; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – proiect educațional: sărbătorirea Zilei Internaționale a Copilului la bibliotecă, expoziție de desene realizate de elevi. |
| Proiectul **Bucuriile cărților** și-a propus, prin obiectivele urmărite, creșterea nivelului de cunoaștere a serviciilor de bibliotecă destinate copiilor, familiarizarea lor cu mediul instituțional al bibliotecii, stimularea interesului pentru lectură în perioada școlarității mici, cultivarea gustului pentru cărți; dezvoltarea capacității imaginative și creative; îmbunătățirea comunicării orale, cunoașterea și valorificarea elementelor de limbaj literar, motivarea și exersarea abilităților practice în cadrul atelierelor creative desfășurate la bibliotecă. Astfel, s-au desfășurat, în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2, Piatra-Neamț, prof. Ceai Alina – Marcela; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional înițiat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile școlare |

| |
|---|
| (medalion literar ); „Atelierele primăverii” – atelier creativ pentru copii; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – Parteneriat educațional: sărbătorirea Zilei Internaționale a Copilului (lecturi, concursuri, desene). |
| Proiectul **În lumea minunată a cărților** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2, Piatra-Neamț, prof. Luca Mary Claudia; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate elevilor; familiarizarea acestora cu mediul educațional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură și cărți adecvate vârstei; dezvoltarea capacității imaginative și creative; receptarea și înțelegerea unui text literar; motivarea și exersarea abilităților practice în cadrul atelierelor creative desfășurate la bibliotecă; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional inițiat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile Partenere (medalion literar); „Atelierele primăverii” – atelier creativ pentru copii; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – Parteneriat educațional: sărbătorirea Zilei Internaționale a Copilului (lecturi, concursuri, desene); |
| Proiectul **Călătorie în lumea cărților** s-a desfășurat în parteneriar cu C.S.E.I. „Alexandru Roșca” Piatra-Neamț, prof. Fecioru Ancuța; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate elevilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură și cărți; dezvoltarea abilităților de citit; experimentarea activităților de grup într-un mediu educațional nou și atractiv; motivarea creativității, a imaginației și a simțului artistic prin jocuri de rol și imagini sugestive; activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional inițiat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile școlare Partenere (lecturi, desene, prezentare PowerPoint); „Tolba lui Păcală”: atelier de lectură (lecturi de grup, desene, prezentare PowerPoint); „1 Iunie – Zâmbet de copil”: proiect educațional aniversar ( lecturi, jocuri, desene pe asfalt). |
| Proiectul **Redescoperim plăcerea lecturii la bibliotecă** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2 Piatra-Neamț, prof. Irimia Marina-Melania; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate elevilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lectură prin recomandarea unor cărți adecvate cu vârsta cititorilor; motivarea preocupării față de operele marilor scriitori români și universali. Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional inițiat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile școlare Partenere: lecturi, discuții interactive, prezentare material PowerPoint; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – proiect educațional închinat Zilei Internaționale a Copilului: lecturi, jocuri, schimb de impresii, desene pe asfalt. |
| Proiectul **Cartea, prietenul meu de nădejde** a fost derulat în parteneriar cu Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, prof. Nacu Oana Andreia; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate copiilor; familiarizarea acestora cu mediul educațional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lecturi și cărți adecvate vârstei; cunoașterea obiceiurilor și tradițiilor legate de sărbătoarea Paștelui; cultivarea și păstrarea tradițiilor strămoșești; dezvoltarea capacităților creatoare și valorificarea îndemânărilor practice; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Sărbătorile Pascale și lumina sfintei Învieri” – lecturi, impresii, semnificații religioase, desene tematice realizate de copii; „1 Iunie –Zâmbet de copil” – proiect educațional realizat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile școlare Partenere: lecturi, jocuri interactive, desene pe asfalt; |
| Proiectul **Copilul și cartea** a avut ca partener: Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, prof. Ciobanu Ana–Dumitrița, Trăsnea Alina, Olteanu Laura; Obiective: Familiarizarea copiilor cu |

| |
|---|
| biblioteca și conștientizarea rolului pe care aceasta il are în societate; motivarea copiilor pentru activitatea cu cartea, în vederea pregătirii acestora pentru școală;înțelegerea de către copii a importanței cărților în viața omului; cunoașterea elementelor importante, distinctive ale unei cărți; comunicarea impresiilor despre cărțile lecturate/audiate; cunoașterea regulilor de împrumut ale bibliotecii; cultivarea sentimentelor de prețuire și dragoste față de frumusețea și armonia limbii române; Activități: „Cartea, prietena mea" – vizită la bibliotecă; „Cel mai bun recitator": concurs de recitări; „În lumea poveștilor": concurs de povestiri și lecturi la bibliotecă; „1 Iunie – Zâmbet de copil": proiect educațional: lecturi, jocuri, discuții interactive, expoziție de desene și lucrări practice |
| Proiectul **Bucuria lecturii** a avut ca partener Școala Gimnazială „Daniela Cucuic" Piatra-Neamț, prof. Grama Ioana și Pricop Iustinian; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate elevilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lecturi și cărți adecvate vârstei; cunoașterea obiceiurilor ți a tradițiilor din diverse zone ale lumii; formarea unei atitudini de grijă și respect față de valorile noastre naționale; implicarea elevilor în activități de grup și dezvoltarea abilităților de lucru în echipă; încurajarea comunicării verbale și scrise; Activități: „Biblioteca de la A la Z" – vizită de informare și documentare; „Tolba lui Păcală" – atelier de lectură, discuții interactive, prezentare PowerPoint; „Lumina Sfintei Învieri" – tradiții și obiceiuricu prilejul Sărbătorilor Pascale în țara noastră și în lume; „1 Iunie – Zâmbet de copil" –proiect educațional: lecturi, jocuri interactive, desene pe asfalt, discuții de grup; |
| Proiectul **Cărțile copilăriei s-a desfășurat în p**arteneriat cu Școala Gimnazială nr. 11 Piatra-Neamț, prof. Mărculescu Elena-Florentina, vizând, ca obiective, cunoașterea activităților / serviciilor de bibliotecă adresate elevilor, familiarizarea acestora cu mediul educațional al bibliotecii, stimularea interesului pentru lecturi și cărți adecvate vârstei; motivarea aptitudinilor literare, a creativității și a simțului artistic, încurajarea comunicării verbale și scrise; cunoașterea operelor literare ale marilor scriitori români; Activități: „Biblioteca de la A la Z" – vizită de informare și documentare; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române" – proiect educațional realizat de bibliotecă în colaborare cu instituțiile școlare Partenere; „Prietenie ...pe o...sfoară" – proiect educațional: lecturi, desene , prezentări PowerPoint; „1 Iunie - Zâmbet de copil" – proiect educațional: lecturi, jocuri interactive, prezentări PowerPoint, prezentări PowerPoint, desene pe asfalt. |
| Proiectul **Piticii la bibliotecă** a avut ca partener Grădinița Particulară cu Program Prelungit „Vicenzina Cusmano" Piatra-Neamț, prof. Bîrnat Iuliana; Obiective: Cunoașterea activităților / serviciilor de bibliotecă adresate preșcolarilor; familiarizarea acestora cu mediul educațional al bibliotecii; conștientizarea importanței lecturii și a cărților în dezvoltarea vocabularului; învățarea unor morale de viață conform particularităților de vârstă și punerea lor în practică; motivarea simțului artistic și a aptitudinilor practice prin participarea la ateliere de creație organizate de bibliotecă; Activități: „Biblioteca de la A la Z" – vizită de informare și documentare; „ Povești de Paște": „Povestea iepurașului de Paști", „Floarea Paștelui", lecturi, desene, film animat, prezentare PowerPoint; „1 Iunie – Zâmbet de copil" – proiect educațional inițiat de bibliotecă: lecturi, jocuri interactive, desene pe asfalt; „Micul povestitor": concurs de povești cu jocuri de rol; |
| Proiectul **Biblioteca, mijloc de îmbogățire a cunoștințelor** a avut ca partener Școala Gimnazială „Elena Cuza" Piatra-Neamț, prof. Popa Micșunica, bibl. Darie Liliana; Obiective: Conștientizarea importanței bibliotecii în cadrul comunității; cunoașterea activităților și serviccilor de bibliotecă oferite elevilor; stimularea gustului pentru lectură precum și formarea deprinderii de a lucra cu |

| |
|---|
| cartea; dezvoltarea gândirii logice și raționale precum și a capacității de a memora și interpreta diverse roluri; dezvoltarea competenței de comunicare și relaționare; consolidarea abilităților ca: atenția, concentrarea, capacitatea de a face asocierilogice având drept scop dezvoltarea autonomiei comportamentale; cunoașterea valorilor culturale; stimularea și cultivarea simțului estetic; dezvoltarea gândirii autonome, critice și reflexive; Activități: „Biblioteca de la A la Z”; Jocuri logico-educative; Vizionare de materiale documentare din colecțiile bibliotecii. |
| Proiectul **Biblioteca – spațiu de informare și cunoaștere** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială „Pr. Gheorghe Săndulescu” – Dragomirești, prof. Aprofirei Cornelia, Filimon Luminița. Obiective: Importanța cărților în viața elevilor; dezvoltarea autodisciplinei și normelor de comportament în comunitate și societate; dezvoltarea creativității, imaginației și îmbogățirea vocabularului; dezvoltarea simțului artisitic și a interesului pentru lectură; dezvoltarea spiritului competitiv; dezvoltarea atenției, disciplinei și lucrului în echipă; crearea unui mediu de educare nonformală. Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Prietenie...pe o...sfoară...” – atelier de lectură și desen; „Un muzeu într-o bibliotecă. O bibliotecă într-un muzeu” – atelier de jocuri logico-educative. |
| Proiectul **Ion Luca Caragiale și biblioteca** a avut ca partener C.S.E.I. „Al. Roșca” Piatra-Neamț, prof. Anca Luca și Ancuța Fecioru; iar ca obiective Cunoașterea de către cadre didactice și elevi a ofertei de servicii de bibliotecă specifice acestora; cultivarea interesului pentru lectură și stimularea plăcerii de a citi; crearea unui mediu de educare nonformală; dezvoltarea unor proiecte în parteneriat în scopul dezvoltării unor colaborări eficiente între bibliotecă și instituțiile de învățământ/educație; valorificarea și popularizarea colecțiilor din cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”; atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul secției noastre și al bibliotecii;Activitățile derulate în cadrul proiectului... Prezentarea vieții și a operei lui Ion Luca Caragiale (prezentări Power Point); „Cu nenea Iancu la bibliotecă”: atelier de lectură; „O zi împreună cu domnul Goe”: dramatizare după schițele autorului; Fișe de lucru pe echipe; Realizarea unor desene inspirate din schițele marelui nostru scriitor; Vizionare film „Domnul Goe”. |
| Proiectul **Lectura – act de cunoaștere și comunicare** a avut ca partener Școala Gimnazială „Episcop Melchisedec Ștefănescu” – Gârcina, prof. Sima Marina. Obiective: Familiarizarea elevilor cu spațiul și serviciile bibliotecii; evidențierea importanței lecturii în dezvoltarea abilităților de comunicare; identificarea particularităților unui cititor; realizarea de creații literare care să evidențieze profilul unui cititor; dezvoltarea capacității imaginative și creative; identificarea unor texte care abordează tema copilăriei; implicarea în activități de grup și dezvoltarea simțului de echipă; Activități: „Biblioteca d ela A la Z”; „Autoportret de cititor”; „Joc și joacă prin lectură”. |
| Proiectul **Cartea, izvor de înțelepciune** a urmărit, prin avut ca partener: Colegiul Tehnologic „Spiru Haret” – Piatra-Neamț, prof. Acsinte Alina Mariana. obiective: Cunoașterea de către copii a rolului bibliotecii, cărților, surselor de informare; utilizarea formulelor de adresare în dialog cu bibliotecarul; stimularea gustului pentru lectură; dezvoltarea capacității de receptarea a mesajelor din texte literare; formarea unei atitudini de grijă și respect față de carte, identificarea instituțiilor care se ocupă de apariția, distribuirea și păstrarea cărților. activități: „Să descoperim biblioteca”; „În lumea poveștilor”; „Povestea cărții”. |
| Proiectul **În paradisul lecturii** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 3 Piatra-Neamț, prof. Olteanu Elena-Carmen; obiective:Cunoașterea activităților/serviciilor de bibliotecă adresate copiilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; stimularea interesului pentru lecturi și cărți adecvate vârstei; experimentarea activităților de grup, într-un |

| |
|---|
| mediu educațional nou, altul decât școala; dezvoltarea creativității și a imaginației artistice prin participarea la diverse activități în cadrul priectelor educaționale susținute de bibliotecă; receptarea mesajelor din operele literare citite și interpretarea acestora; activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documetare; Proiect educațional „Prietenie...pe o...sfoară”: lecturi din romanul pentru copii „Micul prinț”, vizionare de film animat, desene realizate de școlari cu expunerea acestora; Proiect educațional „1 Iunie – Zâmbet de copil”: lecturi, recital de cântece și poezii aniversare, jocuri educative, desene pe asfalt; |
| Proiectul **Să descoperim personaje de povestea** avut ca partener Școala Gimnazială „Elena Cuza” Piatra-Neamț, prof. Afloarei Elena; obiective: dezvoltarea abilităților copiilor de a utiliza serviciile de bibliotecă; stimularea gustului pentru lectură, comunicare și studiu individual în spațiul bibliotecii; formarea unei atitudini de responsabilitate față de carte; desprinderea ideilor principale și a informațiilor de detalii din text; cultivarea sensibilității artistice a copiilor preșcolari; stimularea lucrului în echipă într-un spațiu instituționalizat, altul decât grădinița; activități: „Biblioteca de al A la Z”; „Povești cu tâlc; „Din creațiile copiilor; |
| Proiectul **Copilul în lumea poveștilor** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Primară „Elisei” Piatra-Neamț, prof. Clopoțel Maria-Magdalena, iar ca obiective:familiarizarea copiilor cu mediul educațional al bibliotecii, prezentarea serviciilor și a surselor de informare destinate utilizatorilor; stimularea interesului pentru lecturi și cărți adecvate categoriilor de vârstă; asocierea personajelor prezentate cu poveștile din care acestea fac parte; cunoașterea etapelor de realizare a unei cărți, lungul drum al cărților de la condeiul scriitorilor în mâinile cititorilor; moticarea capacității de asimilare și memorare de text (cântece, poezii, scenete, etc.); activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documetare; „În lumea minunată a basmelor” - oră de lectură: povești celebre pentru copii și desene realizate de preșcolari după acestea; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – proiect educațional care include: lecturi, concurs de ghicitori, jocuri educaționale, vizionare de film, desene pe asfalt; „Și noi știm să facem cărți”: cărți concepute de copii și prezentate la bibliotecă; |
| Proiectul **Ion Luca Caragiale și biblioteca** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 11 Piatra-Neamț, prof. Asimine Carmen și Luca Anca; Obiective: Cunoașterea de către cadre didactice și elevi a ofertei de servicii de bibliotecă specifice acestora; cultivarea interesului pentru lectură și stimularea plăcerii de a citi; crearea unui mediu de educare nonformală; dezvoltarea unor proiecte în Parteneriat în scopul dezvoltării unor colaborări eficiente între bibliotecă și instituțiile de învățământ/educație; valorificarea și popularizarea colecțiilor din cadrul Secției de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”; atragerea unui număr cât mai mare de utilizatori în cadrul secției noastre și al bibliotecii.Activități: Prezentarea vieții și a operei lui Ion Luca Caragiale (prezentări PowerPoint); „Cu nenea Iancu la bibliotecă”: atelier de lectură; „O zi împreună cu domnul Goe”: dramatizare după schițele autorului; Fișe de lucru pe echipe; Realizarea unor desene inspirate din schițele marelui nostru scriitor; Vizionare film „Domnul Goe”. |
| Proiectul **Biblioteca – fiecare copil o carte, fiecare zi o pagină** a avut ca partener Școala Gimnazială „Ioan Grigore Teodorescu” Ruseni, prof. Țurcanu Ana;obiective: Familiarizarea elevilor cu spațiul bibliotecii, a regulilor ce trebuie respectate; cunoaștera serviciilor oferite de Secția de carte pentru copii & Ludotecă „Ion Creangă”; importanța lecturii în realizarea educației elevilor; dezvoltarea interesului pentru lectură ca mijloc indispensabil în desfășurarea demersului didactic; cunoașterea operei scriitorului francez Antoine de Saint-Exupéry; dezvoltarea culturii generale prin intermediul jocurilor aflate în colecțiile secției pentru copii; dezvoltarea și consolidarea atitudinii de fair-play; dezvoltarea abilităților elevilor de lucru în echipă. |

| |
|---|
| Activități:„Biblioteca d ela A la Z” –vizită de informare și documentare; „Prietenie... pe o... sfoară”; „Jocuri logico-educative”. |
| Proiectul **Șoaptele cărților** s-a desfășurat în parteneriat cu Grădinița cu Program Prelungit nr. 9 Piatra-Neamț, educ. Cozonac Ana; obiective: Familiarizarea copiilor cu serviciile / ofertele de bibliotecă; cunoașterea surselor de informare oferite de aceasta; acomodarea intr-un mediu educațional nou, altul decât școala / grădinița; formarea deprinderilor de lucru în echipă; evidențierea importanței lecturii în dezvoltarea abilităților de comunicare și formarea personalității; educarea gândirii autonome, reflexive, critice; activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documetare; „Lumea poveștilor”: atelier de lectură după autori cunoscuți copiilor, cu tematică adecvată vârstei lor; „Micul scriitor”: copiii concep propria lor creație, pornind de la teme și personaje îndrăgite; joc de imagtinație; „1 Iunie – Zâmbet de copil”– proiect educațional aniversar: lecturi, recital de cântece și poezii, discuții interactive, desene pe asfalt; |
| Proiectul **Invitație la lectură** s-a desfășurat în parteneriat cu Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Pângărați, prof. Popescu Ramona-Daniela și a avut, ca obiective, Cunoașterea serviciilor / ofertelor de bibliotecă destinate elevilor, familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii, dezvoltarea competențelor de lectură și comunicare, cultivarea dragostei pentru istoria neamului românesc și cunoașterea marilor personalități ale trecutului istoric, înțelegerea mesajelor și învățămintelor din folclorul românesc. În acest sens, au fost derulate activități precum: *Biblioteca de la A la Z* – vizită de informare și documetare, *Să vorbim despre Nicolae Iorga* – lecturi, abordări interactive și prezentare PowerPoint, *La izvoarele înțelepciunii* – concurs de ghicitori, proverbe și ghicitori, cu aprofundarea mesajului și semnificațiilor cuprinse în texte, *1 Iunie – Zâmbet de copil* – proiect educațional inițiat cu prilejul Zilei Internaționale a Copilului. |
| Proiectul **Cărți pentru prichindei și copii mai măricei** a avut ca partener Școala Gimnazială „Ioan Grigore Teodorescu” Ruseni-Borlești, prof. Căliman Elena-Roxana. OBIECTIVE: conștientizarea importanței bibliotecii în cadrul comunității; cunoașterea activităților și serviciilor de bibliotecă oferite elevilor; dezvoltarea deprinderilor de relaționareprin învățare și joc; stimularea interesului pentru lectură prin intermediul jocurilor de cultură generală; promovarea literaturii pentru copii și stimularea gustului pentru lectură a școlarilor mici; dezvoltarea imaginației și a creativității. Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Jocurile copilăriei”: jocuri logico-educative; „Prietenie...pe o...sfoară”: proiect educațional național. |
| Proiectul **Educație pentru valori comunitare** s-a desfășurat în parteneriat cu Centrul pentru Educație Incluzivă Târgu-Neamț; prof. Aron Nicoleta, Badarau Mihaela, Sali Gabriela, Pintilie Costel; Obiective: Experimentarea metodelor nonformale, activ participative, în contexte extra-școlare; implicarea elevilor în activități de predare reciprocă a cunoștințelor acumulate; recunoașterea muncii voluntarilor în folosul comunității; celebrarea la nivel național a valorilor voluntariatului și a prieteniei; conștientizarea elevilor de importanța ajutorului reciproc în cadrul comunității; promovarea literaturii universale pentru copii; stimularea interesului pentru lectură; dezvoltarea abilităților creative și artistice prin desen; activități: „ONG Fest – Fundația Progress”; „4/4 Pentru prieteni”; „Prietenie...pe o...sfoară” |
| Proiectul **Copiii cu CES și biblioteca publică** s-a desfășurat în parteneriat cu C.S.E.I. „Alexandru Roșca”, Piatra-Neamț, prof. Bilașco Aurelia și Dumitrache Lavinia – Irina; Obiective: Cunoașterea activităților/serviciilor destinate copiilor; familiarizarea acestora cu mediul instituțional al bibliotecii; integrarea copiilor cu CES în comunitate și oferirea de șanse egale la dezvoltarea potențialului maxim, indiferent de aptitudinile personale și abilitățile funcționale; dezvoltarea abilităților de citit, experimentarea plăcerii lecturii într-un ambient nou, |

| |
|---|
| interesant și stimulativ; Activități: „Biblioteca de la A la Z” – vizită de informare și documentare; „Ziua Națională a Lecturii” – povești cu tâlc: Păcală și Tândală; „Ion Creangă, mărțișorul literaturii române” – proiect educațional: oră de lectură, desene cu personajele preferate; „1 Iunie – Zâmbet de copil” – proiect educațional: cântece și poezii aniversare, picturi, jocuri, desene pe asfalt; |
| Proiectul **Growing Active Citizens Hubs - Dezvoltarea HUB-urilor cetățenilor activi** a fost inițiat de German Marshall Fund al Statelor Unite ale Americii, finanțat de U.E. și Black Sea Trust for Regional Cooperation și implementat, în România, de Fundația Progress. Proiectul s-a derulat, la nivel regional, în parteneriat cu Biblioteca Regională Lori, Armenia, Biblioteca Publică Raională „Dimitrie Cantemir”, Ungheni, Biblioteca Publică Raională „ÎPS A. Plămădeală”, Hîncești, Biblioteca Regională Științifică Luhansk, Biblioteca Publică Lviv, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul” Vâlcea, Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu” Neamț, Asociația Bibliotecarilor din Republica Moldova, Ukrainian Library Association. Prin activitățile derulate în cadrul proiectului s-a urmărit formarea unei rețele regionale de suport pentru dezvoltarea comunităților locale, pe baza stabilirii de parteneriate între ONG-uri și bibliotecile publice. ONG-urile locale contribuie la un mediu democratic sănătos și la crearea unor comunități puternice, iar bibliotecile publice oferă sprijin actorilor locali activi pentru un angajament civic eficient. În acest context, s-a consolidat rețeaua regională Black Sea, de biblioteci publice ca HUB-uri pentru cetățeni activi, pentru a putea oferi sprijin în dezvoltarea mediului civic local prin colaborarea strânsă cu ONG-urile active de la nivelul comunităților locale, prin dezvoltarea abilităților de facilitare și prin crearea de spații de discuții comunitare sigure și productive, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci. Acest proiect a dezvoltat abilitățile de cetățenie activă în 6 comunități din 3 țări, prin crearea unei rețele de biblioteci publice și ONG-uri care au reușit să articuleze spații publice pentru învățarea și practicarea cetățeniei active. Biblioteca Județeană „G. T. Kirileanu” Neamț s-a implicat în acest gen de demersuri, prin participarea în proiectul „Growing Active Citizens Hubs”, atât pe parcursul anului 2021, cât și pe parcursul anului 2022, prin schimbul de bune practici în rețeaua regională de biblioteci. În acest proces, 7 bibliotecari din 4 țări cu experiențe de angajament democratic relativ limitate au colaborat și și-au împărtășit bunele practici, dar și eșecurile în angajarea și abilitarea comunităților, facilitând discuțiile comunitare, cultivând și activând spiritul civic în comunitățile lor. În 3 țări, la nivel național, metodele și produsele utilizate în bibliotecile partenere au fost diseminate de către asociațiile partenere. Lucrul într-o rețea cu resurse comune a asigurat faptul că bunele practici și strategiile au fost diseminate și îmbunătățite. Activitățile propuse s-au concentrat pe consolidarea rețelei existente de bune practici și au încurajat diseminarea și multiplicarea unor astfel de servicii și parteneriate în regiune. S-a propus o abordare triplă, cu intervenții la nivel local, precum și continuarea parteneriatului cu 6 biblioteci din Moldova, România și Ucraina, pentru a consolida și îmbunătăți know-how-ul lor în organizarea acțiunilor de bază pentru cetățenie activă și pentru a contribui la replicarea celor mai bune practici din regiune, atât prin sesiuni online de învățare și împărtășire, unde cele mai bune practici din comunitățile celor 4 țări au fost prezentate și discutate cu publicul din regiune, cât și prin evenimente de networking, derulate online și offline, în care organizațiile societății civile și partenerii bibliotecilor din regiune au învățat noi abordări în construirea rezilienței la nivel local și regional. De asemenea, s-au desfășurat sesiuni de instruire, pe baza evaluării nevoilor de formare, serii de 3 până la 5 module fiind dezvoltate și livrate ca sesiuni online de câte 2-3 ore către 15 bibliotecari și profesioniști ai organizațiilor societății civile. Accentul instruirii a fost pus pe modul în care pot fi facilitate conversații comunitare semnificative pe teme locale importante și, de asemenea, pe un dialog participativ intercultural productiv cu membrii comunității și cu părțile interesate, incluzând, dar fără a se |

limita la: proiectarea gândirii pentru implicarea comunității, modul de realizare a comunităților durabile, facilitarea atelierelor, gestionarea conflictelor, gestionarea evenimentelor cu teme ecologice etc. Fiecare dintre aceste subiecte propuse a fost conectat la sarcinile care trebuiau îndeplinite de bibliotecari în cadrul acestui proiect și dincolo de acesta, în scopuri de durabilitate. Au putut fi oferite astfel, sesiuni pe baza evaluării proprii a nevoilor de dezvoltare profesională ale participanților. Ca intervenții locale, s-a realizat dotarea cu echipamentele necesare, în funcție de nevoile fiecărei comunități a HUB-urilor de cetățenie activă găzduite de bibliotecile partenere. Aceste dotări au creat posibilitatea organizării unor întâlniri comunitare pentru implicarea diferitelor tipuri de participanți (tineri, reprezentanți ai organizațiilor societății civile, nou-veniți în oraș, bibliotecari) în formate de dezbatere ușoară (tipul întâlnirilor primăriei) în spațiul sigur și neutru oferit de bibliotecile publice pentru a co-crea noi narațiuni despre ceea ce poate fi participarea democratică. Fiecare bibliotecă a organizat, de asemenea, o manifestare de tip ONG Fest, de o jumătate de zi, pentru a aduna organizațiile locale ale societății civile și a le face cunoscute publicului larg și finanțatorilor, creând în același timp și oportunități de colaborare pentru profesioniștii organizațiilor societății civile din zona lor. În cadrul sesiunilor de networking s-au derulat evenimente interactive de 90 de minute deschise ONG-urilor și personalului bibliotecii din regiune, unde organizațiile societății civile și partenerii bibliotecilor implecate au putut învăța noi abordări în construirea rezilienței la nivel local, dar și regional. Formatul a inclus sesiuni structurate și nestructurate pentru relaționare și discuții interactive pe teme relevante. Sesiunile de învățare și partajare au constat în evenimente online de 90 de minute în formatele de Cafenele-Sharing unde au fost prezentate și discutate cele mai bune practici cu publicul internațional din regiune. Subiectele care au fost acoperite au inclus: implicarea civică, evaluarea nevoilor comunității și apoi coordonarea unei discuții interactive cu publicul (ONG-uri și biblioteci din regiune). ONG-urile naționale au coordonat sesiunile de partajare și toate traducerile necesare. În cadrul atelierului final pentru lecțiile învățate, 15 reprezentanți ai partenerilor de proiect și ai societăților civile locale implicați în proiect au participat și și-au prezentat experiențele în timpul unei conferințe internaționale (Occupy Library 2022). Pentru grup a fost organizată o vizită de studiu la HUB-ul Cetățenilor Activi din Biblioteca Națională a României, unde s-au întâlnit reprezentanți români ai organizațiilor societății civile și bibliotecilor care sunt lideri în colaborarea cu ONG-urile și activiștii din societatea civilă și mass-media. Aceasta a fost o oportunitate excelentă pentru auto-reflectare, planificare pentru activitățile următoare pentru fiecare partener, precum și pentru diseminarea metodologiilor create, a instrumentelor și a rezultatelor proiectului. Între beneficiile acestui proiect s-au numărat și cercetările realizate cu privire la potențialul creării unor rețele de biblioteci și ONG-uri din regiunea Mării Negre. Astfel, pentru a găsi abordări eficiente ale nevoilor existente, s-a realizat cartografierea competențelor, domeniilor de interes și nevoilor pentru dezvoltarea societății civile din regiunea Mării Negre prin cercetări regionale și studii cuprinzătoare care au fost puse la dispoziția tuturor actorilor interesați. Cercetarea a cuprins două etape: interviuri aprofundate cu 2 persoane din fiecare țară (1 bibliotecar și 1 reprezentant al societății civile). Pe baza acestor interviuri, s-a realizat un chestionar care a oferit o imagine mai extinsă și mai generală asupra modului în care relația dintre biblioteci și organizațiile societății civile poate fi stabilită și dezvoltată într-o rețea. În acest scop, s-a cerut unui număr de 30 de respondenți, reprezentanți ai organizațiilor societății civile din fiecare țară participantă să completeze un chestionar. Acest chestionar a reprezentat atât un mijloc de a înțelege disponibilitatea pentru cooperare din fiecare țară, cât și un instrument de conștientizare a faptului că o astfel de cooperare este într-adevăr posibilă. Proiectul PLACH a sporit abilitățile cetățenilor activi în 6 comunități din 3 țări, oferind instruire și sprijin pentru 6 biblioteci publice și partenerii lor locali în crearea a 6 spații dedicate

| |
|---|
| angrenării membrilor comunității în inițiative și activități identificate ca nevoi ale comunității. Activitățile din proiect au generat acțiuni în comunități (chiar și în timpul pandemiei) permițând spațiilor create pentru împuternicirea comunităților să existe atât offline cât și online. Ca evenimente proiectate pentru comunitate, în cadrul proiectului, la nivelul Bibliotecii Județene Neamț s-au organizat 4 activități cu participare fizică și 2 activități cu participare online, creându-se obișnuință pentru asemenea tip de întâlniri, astfel încât acestea s-au derulat și după finalizarea proiectului. Principalele rezultate au fost planurile de acțiune socială individuale create de fiecare partener și planul lor suplimentar de activități pe care l-au implementat cu ajutorul OSC-urilor locale, voluntarilor și partenerilor. În procesul de creare a spațiilor de cetățenie activă și de deschidere a acestora pentru comunități, partenerii și-au documentat activitățile folosind postări online și au planificat continuarea acestor activități. OSC-urile partenere la nivel local au fost informate de varietatea modurilor în care bibliotecile publice ar putea ajuta și câteva au planificat proiecte viitoare împreună cu bibliotecile lor locale. în ceea ce privește schimbul de bune practici, lecțiile învățate s-au materializat în materiale video create pentru și cu fiecare partener, care au promovat bibliotecile și poziția lor în comunități ca spații deschise pentru cetățeni activi. |
| Proiectul **Personalități locale în memoria documentelor** a vizat promovarea colecțiilor Depozitului legal de publicații, prin organizarea unor expoziții evocatoare, precum: *12 Ianuarie – Mihai Șurubaru*: 75 de ani de la naștere (n. 12.01.1947), *28 Ianuarie – Emil Bucureșteanu*: 90 de ani de la naștere (n. 28.01.1932), *30 ianuarie – Ion Luca*: 50 de ani de la moarte (m. 30.01.1972), *31 Ianuarie – Sidonia Hogaș*: 120 de ani de la naștere (n. 31.01.1882), *7 Februarie – Virgil Răzeșu*: 90 de la naștere (n. 7.02.1932), *13 Martie – G. T. Kirileanu*: 150 de ani de la naștere (13 martie 1872), *18 Martie – Emil Nicolae*: 75 de ani de la naștere (n. 18.03.1947), *10 Aprilie – Ilie Cleopa*: 110 ani de la naștere (n. 10.04.1912), *19 Aprilie – Calistrat Hogaș*: 175 de ani de la naștere (n. 19.04.1847), *22 Aprilie – Vasile Conta*: 140 de ani de la moarte (m. 22.04.1882), *16 Mai – Melchisedec Ștefănescu*: 130 de ani de la moarte (m. 16.05.1892), *8 Iunie – Otilia Cazimir*: 55 de ani de la moarte (m. 8.05.1967), *12 Iunie – Petru Vamanu*: 60 de ani de la naștere (n. 12.06.1962), *22 Iunie – Constantin Virgil Gheorghiu*: 30 de ani de la moarte (m. 22.06.1992), *28 Iunie – Sergiu Celibidache*: 110 ani de la naștere (n. 28.06.1912), *6 Iulie – Marcel Drăgotescu*: 20 de ani de la moarte (m. 6.07.2002), *26 Iulie – Iulian Antonescu*: 90 de ani de la naștere (n. 26.07.1932), *8 august – Gheorghe I. Cartianu*: 115 ani de la naștere (n. 08.08.1907), 28 August – Calistrat Hogaș: 105 ani de la moarte (m. 28.08.1917), *30 Septembrie – Grigore Cugler*: 50 de ani de la moarte (m. 30.09.1972), *10 Octombrie – Ștefan Cazimir*: 90 de ani de la naștere (n. 10.11.1932), *23 Octombrie – Dumitru Bezem*: 75 de ani de la naștere (n. 23.10.1947), *2 Noiembrie – Eduard Covali*: 20 de ani de la moarte (m. 2.11.2002), *22 Noiembrie – Ioanichie Bălan, Arhimandrit*: 15 ani de la moarte (m. 22.11.2007), *18 Decembrie – Iulia Hălăucescu*: 15 ani de la moarte (m. 18.12.2007), *21 Decembrie – Paisie Velicicovschi*: 300 de ani de la naștere (n. 21.12.1722). |

| |
|---|
| Proiectul **File din calendarul cetățenesc** inițiat de colecțivul Centrului de Informare Comunitară a vizat promovarea colecțiilor prin expoziții de publicații precum: *1 Ianuarie – Ziua Aderării României la Uniunea Europeană*, *15 ianuarie – Ziua Culturii Naţionale* (172 de ani de la naşterea scriitorului Mihail Eminescu), *24 ianuarie 1859 – Unirea Principatelor Române sub Alexandru Ioan Cuza*, *28 Februarie – Ziua Apărării Civile sau Ziua Protecţiei Civile (România)*, *3 Martie – Ziua Mondială a Scriitorilor*, *8 Martie – Ziua Naţiunilor Unite pentru Drepturile Femeilor*, *15 Martie – Ziua Mondială a Drepturilor Consumatorilor*, *21 Martie – Ziua Internaţională a Copiilor Străzii*, *2 Aprilie – Ziua NATO*, *8 Aprilie – Ziua Internaţională a Rromilor*, *21 Aprilie – Ziua Internațională a Presei Libere*, *23 Aprilie – Ziua Bibliotecarului (România). Ziua Mondială a Cărţii şi a Dreptului de Autor (UNESCO)*, *29 Aprilie – Ziua Europeană a Solidarităţii şi Cooperării între Generaţii*, *3 Mai – Ziua Internațională a Presei Libere*, *9 Mai – Ziua Europei*, *29 Mai – Ziua Mondială a Forțelor ONU de Menținere a Păcii*, *20 Iunie – Ziua Mondială a Refugiaţilor*, *19 August – Ziua Mondială Umanitară*, *8 Septembrie – Ziua Internațională a Alfabetizării*, *21 Septembrie – Ziua Internațională a Păcii*, *26 Septembrie – Ziua Europeană a Limbilor*, *17 Octombrie – Ziua Internațională pentru Eradicarea Sărăciei*, |
| Proiectul **30 Ianuarie – Ziua Internațională pentru Nonviolență în Școală**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea unei activități info-documentare și a unei prezentări de publicații. |
| Proiectul **14 Februarie – Ziua Internațională a Donației de Carte**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea unei activități info-documentare și a unei prezentări de publicații, |
| Proiectul **20 Februarie – Ziua Mondială a Justiției Sociale**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea unei activități info-documentare și prin realizarea unei prezentări de publicații |
| Proiectul **Sărbătorile tradiționale românești în mileniul al treilea**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea unei expoziţii de publicaţii și a unei expoziții de desene, cu prilejul Zilei de 24 Februarie - Ziua dragostei și a bunăvoinței, când se serbează Dragobetele. |
| Proiectul **26 Martie: Ora Pământului / Earth Hour – eveniment mondial marcat prin stingerea luminii la ora locală 20.30 (în ultima sâmbătă din luna martie)**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin realizarea unei prezentări de materiale info-documentare. |
| Proiectul **18 Mai – Ziua Internațională de Comemorare a Persoanelor decedate de SIDA**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin realizarea unei prezentări de materiale info-documentare. |
| Proiectul **21 Mai – Ziua Mondială a Diversității Culturale pentru Dialog și Dezvoltare (UNESCO)**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin realizarea unei expoziții de documente și organizarea unei vizionări de materiale documentare. |

| |
|---|
| Proiectul **1 Iunie – Ziua Internaţională a Ocrotirii Copiilor**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin realizarea unei expoziții de documente și prin organizarea unei vizionări de materiale documentare. |
| Proiectul **4 Iunie – Ziua Internațională a Copiilor Victime ale Agresiunii**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea și susținerea unei prezentare de materiale info-documentare. |
| Proiectul **12 Iunie – Ziua Mondială împotriva Exploatării Copiilor prin Muncă**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea unei expoziții de documente și unei vizionări de materiale documentare. |
| Proiectul **26 Iunie – Ziua Internațională de Luptă împotriva Abuzului și Traficului Ilicit de Droguri**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin realizarea unei prezentări de materiale info-documentare și a unei expoziții de publicații. |
| Proiectul **4 Iulie – Ziua Crucii Roşii Române**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin realizarea unei prezentări de materiale info-documentare. |
| Proiectul **11 Iulie – Ziua Mondială a Populației**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici, prin organizarea unei dezbateri-dialog și a unei expoziții de publicații și documente. |
| Proiectul **20 Iulie – Ziua Aviaţiei şi a Apărării Antiaeriene (România)**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită a acestui eveniment din calendarul cultural annual, prin organizarea unei vizionări de materiale documentare. |
| Proiectul **15 Septembrie – Ziua Internațională a Democrației**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **1 Octombrie – Ziua Internațională a Nonviolenței**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **5 Octombrie – Ziua Mondială a Educației**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **10 Octombrie – Ziua Mondială a Sănătăţii Mintale**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |

| |
|---|
| Proiectul **24 Octombrie – Ziua Naţiunilor Unite**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **31 Octombrie – Ziua Mondială a Oraşelor (ONU)**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **6 Noiembrie – Ziua Internaţională pentru Prevenirea Exploatării Mediului în Timp de Război sau Conflict Armat (ONU)**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **9 Noiembrie – Ziua Internaţională de Luptă împotriva Rasismului şi Antisemitismului**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **16 Noiembrie – Ziua Internațională a Toleranței**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **20 Noiembrie – Ziua Internațională a Drepturilor Copilului**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **30 Noiembrie – Ziua Românilor de Pretutindeni**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **1 Decembrie – Ziua Mondială de Luptă împotriva maladiei SIDA**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| Proiectul **8 Decembrie – Ziua Constituţiei României**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |
| **Proiectul 10 Decembrie – Ziua Drepturilor Omului**, inițiat de colectivul Centrului de Informare Comunitară, și-a propus, prin obiectivele urmărite, să asigure o vizibilitate sporită colecțiilor și surselor de informare corelate tematic acestei problematici printr-o prezentare de materiale info-documentare și printr-o expoziție de publicații și documente. |